

# 2023年小学五年级语文单元整体作业设计 小学五年级语文教案(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇一

1998年夏天，我国长江流域遭受了多年未遇的特大洪涝灾害，沿江各地特别是长江中游一带险情不断，人民群众的财产乃至生命都受到了严重的威胁。在这万分危急关头，几十万解放军官兵日夜兼程，和几百万人民群众一起，战洪水，斗恶浪，打响了气壮山河的大江保卫战。

《大江保卫战》一文主要赞颂了英勇的人民子弟兵们在到处肆虐的洪水前，是怎样忘我地保卫大江、救助人民群众的事，讴歌了新一代人民子弟兵在危险和困难面前毫不畏惧、全然不顾的大无畏的英雄气概，再现了他们光辉的形象。同时也表达了子弟兵与人民的鱼水情深。

战，即战斗。将抗洪抢险比成战斗，可见灾情的严重性和斗争的紧迫性，它反映了党和政府对人民利益的莫大关心，表现了人民子弟兵为了人民的利益而奋不顾身的可贵精神。

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵第五自然段。
- 2、学会本课8个生字，两条绿线内的1个字只识不写。理解由生字组成的词语。

3、把握课文的重点，理解课文内容，感受人民子弟兵在洪水恶浪面前，心系人民，团结抗洪，英勇无畏的献身精神。

通过对课文的朗读，理解，感受课文采用的点面结合的方法描写人民子弟兵抗洪救灾中所体现出来的英雄气概，既全面有真实生动。

## 第一课时

学习掌握课文中出现的生字词语，初步感知课文内容，理清课文的思路，学习第一段。

1、师述：曾经有这样一首歌唱遍祖国大江南北，许许多多的人为之留下了感动的泪水。请听——《为了谁》。（利用电脑播放歌曲）

2、过渡：这首歌赞颂了抗洪救灾中英勇无畏的人民子弟兵。今天，我们来学习一篇有关1998年抗洪救灾的课文。

3、板书课题：大江保卫战

读题，解题，质疑：

战，即战斗。

课文什么比成战斗？（把抗洪抢险比成战斗。）将抗洪抢险比成战斗，说明什么？（灾情的严重性和紧迫性。）

4、教师简介背景

1998年夏天，我国长江流域遭受了多年未遇的特大洪涝灾害，沿江各地特别是长江中游一带险情不断，人民群众的财产乃至生命都受到了严重的威胁。在这万分危急关头，几十万解

放军官兵日夜兼程，和几百万人民群众一起，战洪水，斗恶浪，打响了气壮山河的大江保卫战。

### 1、导读课文：

同学们，你觉得，你学习这篇课文，主要想知道什么？(交流：学生提出自己感兴趣的问题，教师进行必要的归纳。)现在请同学们带着问题读课文，把自己在阅读过程中的感受，对课文内容的理解等，通过划一划，注一注等方式，把它记录下来，留待交流。

### 2、学生按要求自由读课文。

(教师巡视)

### 3、检查自由读课文后的效果。

(1)多媒体出示生字，词语指名朗读，正音。

(2)指名分段朗读课文。

(3)交流初读的感受，收获。(从整体上感知课文。)

快速阅读课文，按照为“什么战——怎样战——战斗的结果”这样的叙述顺序，给课文分段。并用一句话概括每一段的内容。

组织交流，教师点评归纳。

(第一段(1)：写长江遭遇特大洪水，人民子弟兵打响了大江保卫战。

第二段(2~5)：写我部队官兵在大江保卫战中表现神勇，涌现出许多动人事迹。

第三段(6)：赞扬了人民子弟兵的精神永远铭记在人民心中。)

1、生自由大声朗读课文的第一段。

2、读了这一段，你感受到了些什么？

(交流，并找出重点的词语句子，读一读。)

灾情危急：“暴雨”、“大暴雨”、“一场接着一场”、“暴怒的巨龙”、“疯狂地撕咬”以及三个“！”

奔赴战场：日夜兼程，挺进

3、指导朗读。读出情况的危急，读出子弟兵们英勇无畏，大战洪水的英勇气概。

(指名朗读，评点，再读，齐读。一定要指导学生用一字一顿的重音，把三个“！”读出来。)

1、抄写词语。

2、有感情朗读课文。

第二课时

1、学习课文的重点部分内容，通过对具体语言材料的阅读赏析，理解含义较为深刻的句子；理解课文内容，感受人民子弟兵在洪水恶浪面前，为了保卫国家和群众生命财产的安全而奋不顾身的大无畏精神。

2、指导有感情朗读课文，背诵课文第五自然段。

导入

(一)、快速默读课文的第二段，思考：

这一段写人民子弟兵在大江保卫中的动人事迹，主要写了哪几个典型事迹？

(1) 默读。

(2) 交流概括。

大堤抢险

(3) 板书：铮铮铁汉(典型人物)

勇救群众

(二) 品读课文——大堤抢险—

1、幻灯片出示抢险的图片，学生看图用自己的话说说图意。

2、请大家自由读课文，看看课文又是怎样描述的，哪些话给你留下了深刻的印象。

(学生自由读课文3-4自然段)

3、学生谈自己感动的内容，指导朗读，感悟表现战士们奋不顾身和乐观主义的精神的词句。

出示

(1) “官兵们肩扛沉重的沙包，在泥水中来回穿梭。有的为了行走快捷，索性赤脚奔跑起来。嶙峋的片石割破了脚趾，他们全然不顾……” 朗读，体会到战士们意志坚强、奋不顾身的精神。

(2) “一个个奋然跳入水中，用自己的血肉之躯筑起了一道人

墙。经过几个小时的鏖战，大堤保住了，官兵们浑身上下却是伤痕累累。”

(3) “狂风为我们呐喊!暴雨为我们助威!巨浪为我们加油!”

(4) “风声雨声涛声，声声震耳;雨水汗水血水，水水相融。”

朗读，体会子弟兵大无畏的乐观主义精神，与人民心连心的本质。

#### 4、小结过度：

这一层作者用生动形象的语句描绘了子弟兵的群体形象，体现了全体官兵为了保卫国家和集体的利益，为了保卫人民群众的生命财产，不畏艰险，不怕牺牲，勇往直前的精神。

接下来，课文又是从哪个角度去描写的呢?(三)品读课文——铮铮铁汉

#### 1、学生自由读，说说这一层主要讲了什么?2、交流：

你觉得黄晓文是个怎样的人?你是从哪里看出来的?讨论，结合学生的交流，出示：

“黄晓文大声说：“来不及了!”说着，一咬牙，猛地把铁钉一拔，一股鲜血涌了出来。黄晓文随即从身上扯下一绺布条，三下两下把脚捆了个结实，二话没说，转身扛起地上的麻包，又爬上了大堤……”

指导学生抓住人物的语言、动作好好朗读，体会人物的内心。

#### 3、齐声朗读——

“在那几十个难忘的日日夜夜，有多少这样感人的事迹啊!”

4、谈谈自己的感受。——像黄晓文这样的铁汉，这样动人的事迹太多了，说明人民子弟兵个个都是铮铮铁汉。

#### (四) 品读课文：勇救群众

1、过渡：师生一起有感情地朗读第4自然段最后一句。——“在那几十个难忘的日日夜夜，有多少这样感人的事迹啊！”

师：还有哪些感人的事迹，请同学们读课文第五自然段。

2、指导朗读，理解，背诵——

(1) “战士们的冲锋舟劈波斩浪，飞向漂动的树梢，飞向灭顶的房屋，飞向摇摇晃晃的电杆。”

抓住三个“飞向”引导学生体会到群众正在危险中，战士们迫不及待地进行营救。

(2) “哪里有洪水，哪里就有军旗飘扬；哪里有危险，哪里就有军徽闪烁。”

抓住四个“哪里”引导学生朗读，体会到子弟兵急人民所急，把生的希望留给人民，把死的危险留给自己。

师，他们真是无愧于“军旗”、“军徽”，他们不愧是人民子弟兵啊。所以——

(3) “滔滔洪水中的群众，看到了红五星，看到了迷彩服，就像看到了他们的大救星。”

抓住“看到了……看到了……就像看到了……”引导学生通过朗读，体会到人民群众对子弟兵的高度信任，突出反映军民鱼水情。

如此令人感动的情景，如此感人的文字，我们能背出来吗？(五)小结：

让我们再来看一看，英勇的子弟兵是怎样不惜一切抗洪抢险的。

播放视频《大江保卫战》

学生齐声朗读。

- 1、回全文最让你感动的是什么？述说感动的理由。
- 2、摘抄排比句，体会句子的含义。
- 3、有感情地朗读课文，背诵课文第五节。

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇二

1. 认识本课7个生字。
2. 理解课文内容，感受夏日捉蝉的乐趣。
3. 理解重点句子的含义，积累、丰富自己的语言。

理解重点句子的含义

课件

### 一、导入新课

万物都是大自然的杰作，大自然是我们人类赖以生存的环境。我们应该热爱大自然，爱大自然就是要爱大自然中的一切生命。让我们走进台湾女作家简桢的散文，与作者一起感悟一下大自然中生命的奥秘。

## 二、简介作者

简帛(1961—)原名简敏帛，台湾省宜兰县人，家里世代务农。台湾新生代的代表女作家。台湾大学中文系毕业后，曾在佛光山担任佛经诠释工作，后又任联合文学杂志社编辑。1986年后从事专业创作。她的散文代表作品有《水问》《空勋》《胭脂盆地》《女儿红》等。这位女性作家从现实生活中汲取题材，对人生和生命作不懈的求索，显示了与现实精神并存的理性精神的力度。被评为“当代台湾十二大散文名家”以及“散文二十家”之一，人称有“奇侠”风骨的女作家。

## 三、初读课文

1. 自由读课文，读准字音，读通句子。
2. 检查生字认读情况。
3. 理解新词。
4. 理清文章脉络。

第一部分(1-3)写久违的蝉声让我感到夏天的到来。

第二部分(4-9)回忆捉蝉的孩童时代的乐趣。

第三部分(10)对听蝉的独特感受和理解。

## 四、研读课文

1. 自由读第一段，思考：作者写久违的蝉声，为什么要先写“耳朵忙着听车声??”
2. 默读第二自然段，思考：我在什么情况下，几次被蝉声吓了一跳?

3. 怎么理解“夏天什么时候跨进门槛，我竟然不知道！”
4. 自由朗读4-9段，思考：从哪些句段可以看出作者喜欢“捉蝉”？
5. 选择自己喜欢的精彩句段读给同桌听，并说说自己喜欢的理由。
6. 相机引导学生理解重点句子。
7. 为什么说“捉得住蝉，却捉不住蝉声”
8. 齐读第三部分

五、有感情地朗读全文。

六、总结全文。

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇三

学习目标：

- 1、学生自主识字，在实践中总结不同的识字方法，灵活运用。
- 2、认记2个生字，学会正确书写“波、游、戏”3个字。
- 3、朗读诗歌，感知风的特点，体会诗歌的韵味。
- 4、续编诗歌，培养学生的想象能力和表达能力。
- 5、通过随文识字，自主识字，游戏识字等方法，继续培养学生的识字能力。
- 6、通过多种方式的朗读，陶冶情操，升华感情。

7、培养观察自然，热爱大自然的兴趣。

教具准备：字词卡片、课件

教学过程：

一、谜语导入，揭题激趣。

1、导语：

同学们，今天老师先请大家欣赏一首古诗：解落三秋叶，能开二月花。过江三尽浪，入竹万竿斜。（出示课件引入）

设计理念：运用动画的课件吸引学生的注意力，让其一开课就感到课的新颖，有趣，从而投入十分的学习热情。

2、这首诗写的是什么？

3、读题后（点击课件“图片”）引入本课教学。

过渡语：风常和我们在一起，生活中你在哪儿见过风？有过什么感受？学生交流。

设计理念：这一课件重在培养学生的思维想象能力，激发学生的学习兴趣。“风吹叶动水波荡”，这时课件的出现既再现学生的生活实际，又与课文内容相联系，配以轻风拂过声，营造出浓浓的诗情画意。

二、整体感知，随文识字。

1、出示“课文”课件，看、听诗歌。（要求学生标清小节，勾画出生字、新词）

2、学生自由识字（点击“生字”课件）

a. 学生利用自制的字卡，与同学互帮互助。

b. 全班交流识字方法。

c. 集体齐读字词。

d. 把字宝宝送回句子中读一读。

设计理念：“生字”课件的及时出示，充分体现了新课标理念，做到字不离词，词不离句，让学生在语境中灵活的识记字词。学生动手动脑，运用多种学习方式，能达到更好的学习效果。

3、再读全文，整体感知。想一想，议一议：诗中的哪些词句能发现风的踪迹？（板书略）

设计理念：从整体到局部，再回到整体，让孩子们从不同的角度，不同的层次去感知文本。体味中华文字的魅力。

三、抓重点词句，精读感悟。

1、过渡：

风就像一位淘气的娃娃，是那样的活泼可爱。你最喜欢诗中的哪一节？学生选择自己喜欢的小节细读品味。

设计理念：让学生有选择性地学习，充分体现了学生的个性化，能更大程度地调动学生自主学习的积极性。

2、分别指名赏读。（读一读、议一议、画一画）随机精读感悟三个小节。

a. 指名读，集体评议。

b□抓重点词读读感悟微风轻拂的意境：颤动-抖动； 林木点头； 起波-荡起波纹。

c□指导赏读。（读出对风的喜爱，语气轻柔、愉悦的语调）个别范读、齐读、小组赛读。

d□画一画风（分小组画）、展示评比。

设计理念：三节课件都可以分别点击出重点词语，帮助学生体验情境。同时伴着轻柔的音乐，徐徐送来的微风，在充分的诵读中，让课堂诗意流淌，诗意浓浓，使学生在感受美的过程中陶冶情操。

3、想一想，这三节诗所描写的是一样的，如果说不一样，请具体说说有什么不一样？

设计理念：体会第三节诗所描写的风力的大小不同，感悟诗人精巧的行诗设计与安排。

#### 四、拓展练习

写一写风，积累背诵我能行。

1、当个小诗人，同桌互说。

2、（出示课件）完整地编一小节，集体交流。

设计理念：此处课件及时出现，可以积极地拨动学生思维的琴弦，有效地提高学生的语言表达能力。

3、积累背诵。（将续写的小诗和课文连起来读一读，感受创作成功的喜悦）

4、选读精美的小诗。

a□课件出示。

b□课外自读。

设计理念：生活是语文的大课堂，把学校小课堂中学到的方法运用到实际生活、学习中，才是我们教的最终目的，所以我们不能局限于三尺讲台、一本教科书，把学习的语文学习引领入生活，培养会终生学习的学习型学生。

因此，小学生的课外阅读与积累是重要的。我设计的这个环节对于二年级的孩子们来说，是有一定的难度，但是我们要让学有余力的孩子跳一跳，摘得苹果。

五、小结。

风无处不在，只要我们留心观察，风就在我们身边。大自然还有许许多多的奥秘，细心的孩子一定会找到更多的“自然朋友”。

教后反思：

由于教学准备充分，教学中感觉得得心应手。学生读得有感情，大多数能背诵。识字方法交流时，虽然，发言的孩子不多，但是识记生字的方法很好，特别是记“游”的方法：一片水域方方正正，一名男子卧在水面上，有趣又巧妙，学生记忆深刻。

不足之处是：课件的设计有一点问题，动画态的画面运用过多，影响了学生注意力的指向性，冲淡了语文的学科特点。以后的课件应多以文本的形式，突出语文的特性。

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇四

1认识10个生字，学写7个生字，培养识字能力。

2正确、流利、有感情地朗读课文，感受影子的有趣，激发好奇心。

### 第一课时

猜谜语：人人有个好朋友，乌黑身体乌黑头。灯前月下伴你走，却是哑巴不开口。（你走他也走，你停他也停。晴天里有他，阴天里没他。）

你能用一笔画出你的影子吗？你能用“影子”说一句话吗？（多请几位学生上讲台画，同时多请几位学生来说，大家边听边看。）

从你们的发言中我听出来了，影子是你们的好朋友；从你们的图画中我还看出来了，影子是个变来变去的小调皮，是吧？那谁最能干，会写“影子”这个词语？（抽生上台写出课题的后部分“影子”）

板书课题的前部分“我的”，生齐读课题“我的影子”

### 1独立试读

先在生字表里自学生字，读准字音，再小声地读一读课文，在不认识的字下面打上点。

### 2小组教读

把你不认识的字在四人小组里提出来，请其他小朋友帮助你学会，如果有全组都不认识的字，就请字典老师来帮忙。

### 3自由练读

小声地读一读课文，遇到还没认熟的字，就把它组成的词语反复多读几次，再接着往下读。

### 4同桌轮读

同桌轮流读全文（a生读第一段，b生读第二段……）读的同学要认真读准字音，尽量读通顺；听的同学要仔细听，如果他都读对了就要送五星（同桌在他的书上课题旁边画一颗五星），如果出了错就要帮帮他。

同桌帮助你读准了几个字？用你的小手（做手势）告诉老师。提醒一下，你有没有道谢喔？其他同学一定是得到了五星吧，那你就大声地夸夸自己吧！（学生竖起大拇指说：棒，棒，我真棒！）

### 5推荐小老师读

你觉得同桌读哪个自然段特别棒，愿意推荐他当小老师，读给全班同学听一听吗？（开始学生推荐时可只说：我推荐我的同桌xx读第x自然段，后来可逐步引导学生说出推荐理由。）

听小老师开火车读全文。

你想评选谁当今天的朗读明星？为什么？（引导学生倾听、评价别人的朗读，欣赏别人的优点）

老师向朗读明星赠送五星。

### 6自主选读

你也想当朗读明星吗？那你就站起来大声地读一读吧，可以读全文，也可以只选你最喜欢的自然段。

全班齐读课题，自愿起立读课文。

和影子朋友一起玩，开心吗？是呀，小作者在路灯下和影子朋友玩得可真开心！他发现了些什么？还向影子朋友提了个什么问题？（让学生畅所欲言，互相交流阅读感受。教师针对学生阅读反馈调整第二课时讲读课中的重难点。）

那你打算怎样和影子交朋友，去寻找你的发现和问题呢？  
（玩游戏、做实验、查资料、请教大人、画画……）

好！咱们明天再来交流，你们自己的发现和你们心中的问题。

### 1自主识字

小朋友们读课文真棒，课文中的生字宝宝想单独跑出来，看看你们是不是都把他们的名字记清楚了。他们就在你们的生字卡里，快把他们请出来，摆一摆，读一读。（使用配套的学生识字卡片自主识字）

### 2举字卡游戏

**a**生当考官，提问：“影”字在哪里□**b**生在讲台上举字卡，其余学生在座位上举字卡，回答：“影”字在这里。（同学们举了字卡后要对照**b**生举的字卡，检查自己举对了没有。）

### 3猜字游戏

（刚才**b**生举字卡时可顺便将字卡贴在黑板上，为此游戏做准备□□**c**生上台蒙住眼睛□**d**生上台选中一个生字，问大家：看清楚了吗？大家回答：看清了！快来猜一猜□**c**生指着生字问大家：是不是**x**□猜对了，大家就说：对，对，对，并把生字读三遍。猜错了，大家就说：不是**x**！继续猜！

### 4开火车

师：火车火车往哪儿开？生：往这儿开！往这儿开！

开单轨火车时，先读字音再组词；开双轨火车时，只读字音。

## 1识记字形

出示生字：远、迷。

冬冬有一把金钥匙，是帮助我们记生字的金钥匙，想得到它就赶快到书上34页去找一找。（学生自读金钥匙）

你能用冬冬教“护”字的方法来教一教“远”和“迷”吗？

你知道吗？教“影”字也可以用这个方法。（或者问：刚才哪个同学教“影”字时，和冬冬用的`是同样的方法？）

你发现了吗？这三个字有什么共同特点？

## 2指导书写

学生读帖，观察重点笔画在田字格里的摆放。

学生发表意见，教师相机范写“影”。（学生用双手比划一下“景”字各部分的宽窄）

学生写生字：影、远、迷。

同桌互评。

## 1识字游戏

师：生字宝宝出来啦！（师贴生字卡片）

生：蓝天蓝，白云白，生字宝宝出来玩！（此处对话是利用学生熟悉且喜爱的《天线宝宝》中的常用儿歌改编而成）

学生上台取下生字卡片，读字组词，领读全班。

## 2组内检测

今天由每组的2号同学当组长，检查本组识字情况：（1）出示生字卡片，组员轮读。（2）组织同学帮助有困难的组员纠正发音或识记字形。（3）向全对的同学赠送五星，即在书上生字表旁画五星。（4）轮读中出错最多的同学，将获得一次单独检测的机会，即由他一人来认读所有生字卡片，如果全对，也将获得一颗五星。

## 3字词句连读

出示课件：（分男女生齐读）

这篇课文主要讲了“我”在路灯下发现了自己的影子，和影子朋友一起玩，“我”发现了许多有趣的现象。今天我们一段一段地细读课文，一起来欣赏这些有趣的现象。

### 1第一自然段

同桌合作读一读第一自然段，演一演“我和影子”，看哪对同桌配合得最默契。

请同桌上台表演。（除了挥手、蹦跳外，注意拓展新的动作。）

抽读第一自然段，学生评价。（通过学生的听与评，体会读好“忽然”，读出我的惊喜，后几句话读出影子的活泼、机灵。）

学生练读，齐读。

### 2第二自然段

边看插图，边听范读第二自然段。

看插图（1）：文中哪句话在写？出示句子，指导朗读。

看插图（2）：文中哪句话在写？出示句子，指导朗读。

指导朗读时，注意问句和感叹句的语气，读出影子的神秘、有趣。

学生齐读。

“我”发现了什么？你知道这是为什么吗？（仔细对照插图和联系生活实际体会）

3第三自然段

抽读第三自然段，学生评价。（读出影子的调皮、可爱）

学生自读、齐读。

“我”发现了什么？你知道这是为什么吗？

同桌合作：用“前、后、左、右”创编拍手儿歌“影子影子，捉迷藏。灯在x□影子在x□.....”

请同桌上台表演拍手儿歌，带领全班做。

4第四自然段

抽读第四自然段，学生评价。（读出对影子的好奇、探索）

学生齐读。

昨天你用什么方式和影子交上了朋友？你有了什么新的发现，新的疑问？（交流游戏和实验内容，观察到的现象，心中的

疑问，搜集到的相关科普知识、谜语、诗歌等。)

在生活中，除了奇妙的影子以外，还有哪些现象也让你很好奇呢？

生活的世界丰富多彩，愿你们多多去看，多多去想。做一个有好奇心的人，不但充满乐趣，而且呀，说不定你还会成为小发明家呢！

出示生字：主、离、越、捉。

你觉得哪个字难写，需要大家来帮助你？由学生选出需要重点指导的字：离、越。

先猜猜它们的笔顺，再看课件检查自己猜对了没有。

自己练习书空，注意笔顺。数笔画。

学生读帖，指导在田字格中写“离”“越”

自学“主”“捉”，练习书写。

写完后交流：

(1) 你有什么好办法来记字，说出来和大家分享。

(2) 你觉得你哪个字写得最好，给大家说说你的经验，让大家也学学。

从课文中找出自己最喜欢的句子，再美美地读一读。

学生交流最喜欢的句子时，可自己读给全班听，也可邀请人一起读。根据学生读到的句子，相机做句式练习。“一会儿……一会儿……一会儿……”“……，……也……”

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇五

- 1、能联系上下文体会成语意思，感受关键成语在表情达意上的作用。
- 2、理清文章结构，概括故事的主要内容。
- 3、通过学生复述故事的方式，提高学生的口头表达能力。
- 4、通过老师的设疑和学生的相互讨论来了解文章内容，体会文中蕴涵的深刻道理。
- 5、了解孙臧善于分析、因势利导、足智多谋的聪明才智。领悟故事中蕴含的道理：遇事要沉着冷静，并要开动脑筋，才能更好地解决问题。

- 1、把握故事内容，弄清文章线索。
- 2、领悟其中的道理，弄清故事引人入胜的原因。

### 导学互动

- 1、搜集相关视频
- 2、多媒体课件

### 一、自学导纲

- 1、创设情境，导入新课

课件出示：

完璧归赵——(蔺相如) 负荆请罪——(廉颇)

破釜沉舟——(项羽) 毛遂自荐——(毛遂)

纸上谈兵——(赵括)卧薪尝胆——(勾践)

背水一战——(韩信)田忌赛马——(孙臧)

师：在《田忌赛马》中，我们已经初步领略了孙臧的才能。今天让我们随着历史的车轮，走进《围魏救赵》这篇课文，去进一步领略孙臧卓越的才能、超凡的智慧和惊人的毅力。(板书课题)

2、出示导纲，生依照提示了解背景，自主阅读课文。

3、生汇报交流初读课文的收获，师适时点拨引导。

过渡：看来，同学们的预习工作做得很好。“学贵有疑，大疑则大进，小疑则小进，不疑则不进”。在自学中你发现了哪些有探究价值的问题?(是谁为什么围魏救赵?他们又是怎样围魏救赵的?围魏救赵的结果如何?)让我们带着这些问题开始今天的阅读之旅。

## 二、导学互动

1、出示导纲探究性问题。

2、生带着问题精读课文。

3、小组合作，讨论探究。

4、交流汇报，师相机引导、点拨。

出示导纲探究(一)：故事起因

1、故事发生的时代背景怎样?

2、魏国军队怎么样?在文中勾画相关的句子，说说自己的理解，并有感情地朗读。(出示重点语句：这一年，魏国将军庞

涓率领八万精兵出征赵国，一路所向披靡，势如破竹，很快就直抵赵国都城邯郸，把一个小小的邯郸城围得严严实实。)

(抓住“所向披靡”、“势如破竹”、“严严实实”这几个词，一方面说明魏国的强大，庞涓率领的军队在攻打赵国时战无不胜，攻无不克；另一方面说明面对强大的敌人，齐国救赵国是不容易的。)

3、为什么在这种情况下，齐王还要去救赵国？

(引入“唇亡齿寒”的故事。齐、赵两国之间互相依靠，有着唇亡齿寒的利害关系。)

过渡：在强大的魏国军队面前，齐国最终决定出兵，到底战斗结果怎样呢？让我们迅速浏览最后一段，说一说。

出示导纲探究(二)：故事结果

1、文中哪几个成语写出了魏军的失败，同时也反映了围魏救赵的成功？理解后有感情地朗读。

(出示重点句：魏军措手不及，被杀得丢盔弃甲，溃不成军)。

(措手不及、丢盔弃甲、溃不成军、落荒而逃等写出了魏军来不及应付的狼狈和大败时的惨状，反衬了围魏救赵的成功。)

2、对比阅读前后语段。

出示导纲探究(三)：分析围魏救赵成功的原因

出示第7段：孙臏胸有成竹地说：“魏国集中全国的主力去打邯郸，自己的都城大梁却只剩下一些老弱残兵，这不正是个大好机会吗？我们现在去救邯郸，会跟魏国主力硬拼，伤亡一定很大。倒不如乘虚而入，直取大梁。魏国国都一旦危急，

主力必定会回师自救。我们在他们返回的路途做好准备，以逸待劳，岂不是稳操胜券！”

分角色读田忌和孙臧的对话，想一想孙臧为什么要齐军不直奔邯郸而要直取大梁？

1、分析直奔邯郸的劣势和直取大梁的优势并体会孙臧计谋的绝妙。

(抓住“胸有成竹”、“乘虚而入”、“以逸待劳”、“稳操胜券”这几个关键词理解孙臧善于分析、因势利导的聪明才智，并朗读出他的“胸有成竹”。)

2、抓住“乘虚而入”理解魏国虚在哪？

(佯攻襄陵、直奔大梁)(孙臧为什么要派兵佯攻襄陵？)(佯攻襄陵的最终目的是直奔大梁，直奔大梁的目的是逼庞回师，逼庞回师不但能救赵国，而且能以逸待劳，在桂陵设伏，打败魏军。)

4、齐军“以逸待劳”又体现在哪？

5、孙臧为何要在桂陵布下天罗地网？

(桂陵是通往魏国的交通要道，地势险峻，易守难攻。)

6、总结出围魏救赵成功的原因

战术上：避实击虚、攻其必救、以逸待劳、声东击西、知己知彼

行动上：佯攻襄陵、直奔大梁、桂陵设伏

7、你理解“围魏救赵”这个成语的引申义吗？

### 三、导学归纳

- 1、孙膑，我\_\_\_\_\_您!您真是一位\_\_\_\_\_的军事家!
- 2、读了这个故事，你得到了什么启示?

### 四、反馈训练

此时此刻，你一定被孙膑的计谋所折服，你想对孙膑说些什么呢?

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇六

1. 引导学生读懂课文，了解青霉素发现的经过及意义。
2. 有感情地朗读课文，了解弗莱明热爱科学的品质，激发学生学科学，爱科学的热情。
3. 认识本课的7个生字。

### 多媒体课件

一课时。

#### 一、谈话激情 揭示课题

(出示居里夫人、牛顿等学生已经了解的科学家的图片，简单议论后出示弗莱明的图片，告诉学生他也是一位值得世人为之骄傲的人物，引出本堂课要学习的内容——《青霉素的发现》。(师：板书课题)

#### 二、初读课文 整体感知

1. 自由读课文。说说读完课文你有什么感受?(板书：弗莱明、认真、严谨)

## 2. 默读课文，哪些自然段写青霉素发现的经过？

(引导学生掌握一定的阅读方法，为今后的独立阅读打下基础。)

### 三、再读课文 读中感悟

1. 小组合作读文。你认为哪些语句能体现弗莱明认真钻研的精神，画出来，读一读。(板书：重做试验、马上试验、动物实验)

2. 指导学生有感情地朗读重点句子，师生共同评议。

(培养学生的朗读能力)

3. 借助书中插图和多媒体课件，引导学生感受弗莱明那种热爱科学的精神，然后说一说。

(培养学生表达能力)

4. 你知道青霉素都能治疗哪些疾病?(课前搜集的资料)

5. 你此时最想对弗莱明说些什么?(板书：伟大)

6. 多媒体出示：

科学是讲求实际的，科学是老老实实的，学问来不得半点虚假，需要付出艰巨的劳动。

——郭沫若(中国)

指名读郭沫若的名言。

7. 再读课文，加深感受。

#### 四、拓展延伸 丰富知识

学生介绍自己知道的科学家的故事，交流科学家的发现、发明给人类生活带来的便利。

板书设计：

重做试验

青霉素的发现 马上试验 认真严谨

### 小学五年级语文单元整体作业设计篇七

活动目标：

1. 复习巩固对正方形、三角形和圆形的认识。
2. 提高参与活动的积极性和快乐。

活动准备：

1. 图形一幅、纸制小路（上有镂空不同形状、不同大小的图形）
2. 小白兔头饰一个，内装有形状不同的几何图形多个的“魔术箱”一个

活动过程：

一、以故事形式引出主题故事：小白兔的新房。

引导幼儿说出三角形、正方形和圆形

二、复习图形

出示“魔术箱”

师：（妈咪妈咪轰）变，你们看，老师变出的是什么图形？

幼：圆形

师：它是怎样的呢？（幼回答）

依次变出正方形、三角形并提问。

师：小朋友真聪明，全部都答对了

### 三、游戏：铺路

1. 另外一名老师扮演小白兔打电话给老师道谢，并要求帮助。

2. 摆出各种形状不同的几何图形

师：小朋友，你们看到了吗？这里有很多不同的形状，请你们把圆形材料放进圆形的坑里，把三角形材料放进三角形的坑里，把正方形材料放进正方形的坑里，直到把所有坑全填平！（教师边讲角边示范）

3. 幼儿操作，要求幼儿根据坑的形状，大小寻找相应的材料。

### 四、结束部分

让幼儿扮小兔并沿着铺好的路跳着去探望受伤的小白兔。

## 小学五年级语文单元整体作业设计篇八

1、在语言环境中了解“形影不离”、“毅然”等词语的含义，积累“管鲍之交”等表示朋友交情的词语。

2、朗读课文，尝试列小标题来概括事件的主要内容。

3、体会文章围绕中心选材，循序渐进地安排写作顺序的表达特点。

4、感受鲍叔牙待友的情深意重，激发学生敬佩之情。

## 一、人物介绍，引入课题

1、师：同学们，如果说历史是一本厚重的书，那无数历史人物便是一部部传奇。今天，我们就来认识一位传奇人物——鲍叔牙（板书：鲍叔牙）这些成语和哪些历史人物有关？

（交流：扁鹊、勾践、蔺相如、廉颇）

2、师：谁来读一读关于他的介绍？

3、鲍叔牙是历一个大贤大智之人，今天我们一起走近鲍叔牙，读一读关于他的故事。

4、补全课题，齐读，从课题上你读懂了什么？板书：真心待友

## 二、了解事件，列小标题

1、轮读课文开头、结尾齐读，其他部分指名读，思考：为什么这样读？（2—6；7—9；10—11）

2、发生在哪几个时间段里的事？按什么顺序写的？

板书：一起做生意时一起当兵时一起做官时（课文按照时间推移的顺序选写了三个事例，其实作者这样写还有其他用意，学到后面我们再来体会。）

3、借助填空，概括内容

5、小结：“助、护、为”三个字提纲挈领、突出了鲍叔牙是怎么“待友”的。

### 三、学习三件事，感受鲍叔牙待友的情深意重

了解了文章的脉络，我们先看他俩一起做生意时，文章直接写鲍叔牙真心帮助管仲的句子有哪些？边读边划边体会。

再默读他们一起当兵打仗时，在你最有感受的语句做做批注。

1、出示句子：鲍叔牙知道自己如果继续做官，可能对管仲不利，于是就决定向齐桓公辞官回乡。

师：这段文字和课文有什么不一样？（体会“毅然”就是坚决的、肯定的，下定决心的意思）

2、舍身可以毫不犹豫，舍官却要下定决心，读读上下文，想想什么道理？

3、鲍叔牙可不是贪图官职，在中国古代有一句话，出示：身可危也，而志不可夺也。

4、想象说话面对鲍叔牙的辞官，齐桓公挽留他说：“；”  
（师：想一想这句话该读出什么语气？诚恳、称赞）管仲劝他说：“ ”；（什么语气？坚定）一些大臣更是议论纷纷，替他打抱不平，有的说：“ ”，有的说：“ ”，还有的说：“ ”。但是第二天，鲍叔牙还是悄悄离去。

5、了解鲍叔牙这样殚精竭虑为朋友的原因

师：何必呢？为什么鲍叔牙要这样做？在书中找答案。

出示：鲍叔牙说：“我不这样做，管仲也会这样做的。我总以为，他比我有本领，有胆量，总有一天，他会干出更大的事业。”

师：更大的事业是指？（管仲的事业，国家的事业）管仲没有辜负好友的一片真心，为了达到民足、国富、兵强，管仲

进行了一系列改革，齐国由于管仲实行改革，很快强盛起来。他还辅助齐桓公作了诸侯霸主，为齐桓公创立霸业立下了不朽的功勋，被齐桓公尊为仲父。

6、小结：鲍叔牙是为了朋友，更是为了国家的利益，甘愿放弃自己的官职，舍弃自己的志向，他的胸襟是那样开阔，品格是那样高尚！

7、创设情境：当管仲功成名就时，好多人都来夸他——人们会夸：“ ”管仲会说：“ ”生我的是，真心待我的是！

#### 四、总结全文

1、现在你们知道这三件事情为什么按这样顺序写了么？（真心的程度越来越深，安排材料是循序渐进的，在自己的写作中要加以借鉴）

2、鲍叔牙真心待友的故事流传至今，我们现在常用“管鲍之交”这个成语形容朋友之间亲密无间、相互信任。

3、积累表现朋友交情的词语，齐读。你还知道哪些描写朋友之间的成语或名言？

形影不离情同手足

管鲍之交生死之交

患难之交莫逆之交