

# 端午节小班教学反思(优秀6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 端午节小班教学反思篇一

端午节对中班幼儿来说，比较陌生。再过几天就是一年一度的端午节了，班里的刘彩萍从家里带来了粽子，其他孩子围着她转，只听见她说：“这是我妈妈自己包的粽子，不是买的，很好吃的。另一个说：“要蘸白糖才好吃”、“蜜糖也行”……孩子们七嘴八舌地议论开了。

本活动设计，让幼儿初步感知一些中国民俗文化，从而激发幼儿对民族文化的兴趣和情感，又因为中华民族的文化源远流长，而中班幼儿的认知特点具体直观形象，故本活动设计通过包粽子、看图片、采艾草、做龙舟、赛龙舟等，使孩子有一些感性的认识，从而使幼儿热爱祖国的情感。

### 活动目标

- 1、知道农历五月初五是端午节。
- 2、了解端午节有挂艾草以驱毒避虫的习俗，有赛龙舟的习俗，还有许多传说、故事、儿歌，如：有关屈原的传说等。
- 3、端午节有特别的食品——粽子，它是多种形状、多种口味的。
- 4、参与端午节活动，萌发对民族文化的兴趣。

### 教学重点、难点

1. 了解民俗民风。

2. 自制自玩龙舟

活动准备

粽子，做龙舟的材料，赛龙舟的录像或图片。

活动过程

a□师读儿歌、讲讲端午节的来历

(1)师读：五月五，过端午。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。赛龙舟，喜洋洋。老师讲屈原的故事。

(2)介绍端午节两项主要庆祝活动：包粽子、划龙舟。

b□包粽子、看图片

(1)向幼儿介绍包粽子的材料，（粽叶，糯米，线）。示范包法，幼儿用纸片折“粽子”。

(2)幼儿看图片，引导幼儿体会粽子的独特口味。

(3)知道粽子是中国的特色点心，各地方包的形状各异，有三角粽，有长条粽。口味不同，有红枣馅，有肉馅，有无馅的。

(4)吃粽子时，我们习惯蘸蜂蜜糖，或者白糖，这样吃起来更香。

c□采艾草、用途

(1)师出示艾草，让小朋友们观看。在我们农村地区，艾草通常是长在田野边。(2)它的作用是驱蚊，辟邪。把它插在门上。

## d□制作龙舟

(1) 让幼儿欣赏龙舟大赛的录像和图片，激起幼儿自制自玩的兴趣。

(2) 制作龙舟。

将布围在用两根竹竿做成的船身上。贴上各种彩色纸条。

画一个龙头，制作龙的头饰。

## e□划龙舟

组织幼儿进行“龙舟大赛”。船头的幼儿头带龙的头饰，其余儿童排成一队坐在龙舟里，按锣鼓节拍作划船动作。也可两舟之间开展竞赛，哪队动作整齐哪队为胜。

## f□延伸

通过学念《过端午》，画画《赛龙舟》来增强过端午节的感受。最后，请小朋友们表演朗读端午节的儿歌。：五月五，过端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。赛龙舟，喜洋洋。

## 教学反思

1. 本课是一节社会课，我把这一节课的重点放在让幼儿通过了解端午节的传统习俗，萌发对民族文化的兴趣。引导幼儿通过学习以多种表现形式创造端午节气氛。在教案的设计上，整个教学内容安排紧凑也有一定的条理，首先我有针对性地选取了幼儿的儿歌作为课题切入点，一开始就给幼儿创造美好的情境。在课堂中我设计了以多种形式表现端午节来开阔幼儿眼界，增加幼儿的学习热情，比如，包粽子，做龙舟，划龙舟等。

2. 但是，在教学过程中也存在了很多不足的地方。如在感受“做龙舟”的环节中，由于一些需要活动内容设计不全面，幼儿感受的过程没有得到充分的发挥；分析原因主要是因为教师的示范不够；另外，幼儿视觉感受的第一资料. 图片的制作上也有一些缺点。这首儿歌简洁押韵，琅琅上口，深得孩子们的喜欢，他们津津乐道的是吃粽子，赛龙舟，以及门上插起来的艾草。但是对端午节的来历，对屈原这样一个历史人物并不感兴趣。意识到孩子们的不足，我要给幼儿讲述屈原爱国的故事，还要通过音像资料，图片，加深孩子们对屈原的认识。

3. 如果让我重新上这节课，我会更加多方位地去了解孩子的认知以及知识上的储备，为孩子们量身定做，制作合理的教学计划，促建孩子的发展。

《中班社会“端午节”教案与反思》摘要：蜜糖也行……孩子们七嘴八舌地议论开了。本活动设计，让幼儿初步感知一些中国民俗文化，从而激发幼儿对民族文化的兴趣和情感。

[幼儿园中班端午节教案与反思]

## 端午节小班教学反思篇二

2、教师讲述端午节的来历。

幼：屈原

二、给挂图选字活动。（巩固上面学的端午节知识）

1、师：在黑板上挂有关端午节的图片，请小朋友选字贴在图片的下面。

2、幼：选字活动

三、看视频，学儿歌。（再次巩固有关端午节知识）

师：教读《端午节儿歌》

五月五，端午到。

赛龙舟，真热闹。

吃粽子，带香包。

蚊虫不来身边闹。

幼：跟着老师和视频一起学习《端午节儿歌》。

### 端午节小班教学反思篇三

活动目标：

知道端午节的日期及端午节是中华民族的传统节日。

了解端午节的来历及习俗。

养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

乐于探索、交流与分享。

活动准备：

经验准备：

幼儿对过端午有一定印象。

课件准备：

《端午节》动画视频；“端午习俗”组图；《过端午》儿歌音

频及图片。

活动过程：

播放动画视频《端午节》，引导幼儿初步了解端午节的由来。

——你知道每年农历五月初五是什么节日吗？

——端午节是怎么来的？和谁有关？

小结：每年农历五月初五是中国传统节日——端午节。端午节的来历，最广为流传的说法是为了纪念我国古代的伟大诗人屈原。

出示组图“端午习俗”，引导幼儿了解端午节的习俗。

(教师也可出示粽子、艾草、香囊、五彩绳、彩蛋等实物)

——除了吃粽子和划龙舟，你家过端午还有什么其他习俗吗？

——图片上的习俗你知道哪些？说说看是什么。

小结：端午节有两千多年的历史，每到这一天，大家都会吃粽子、赛龙舟、插艾草、配香囊、戴彩绳、挂彩蛋。

播放儿歌音频及图片《过端午》，带领幼儿诵读儿歌。

——我们把端午节的一些习俗编成了一首儿歌，来听听看吧。

——跟着老师念一念。

活动延伸：

区域活动

1. 在生活区，投放粽叶、糯米、馅料、绳子等，组织幼儿亲手包粽子。
2. 在美工区，投放绘画彩蛋，组织幼儿画彩蛋。

## 日常活动

制作简单的报纸圈，组织幼儿到操场上模仿划龙舟的动作，分组合作协调向前快跑。

## 家园共育

请家长在端午节让幼儿尽可能多地感受端午习俗。

## 附【儿歌】

### 过端午

五月五，是端午。

门插艾，香满堂。

吃粽子，洒白糖。

龙舟下水喜洋洋。

## 活动反思

重新站上讲台，一切都是新的。第一次在新的学校里上公开课，我不敢有任何懈怠，提前很多天就开始紧锣密鼓地做准备。在一番对课文和相关资料的细致研读后，大致的教学思路逐渐形成。一篇文章，尤其是大家的文章，可讲的东西很多，但要上好课显然不宜面面俱到。本着“一课一得”的有效教学理念，我设计了以“学习精彩的场景描写”为主要目标的教学方案并付诸实施。

临到上课时，教室后面坐着的一排老师让我的学生们多少有些紧张，我自觉准备还算充分，自然要以微笑鼓励他们。整节课基本上顺利地按计划进行，也基本达到我所预期的教学目标。但课还没上完，我已经有了遗憾之感。因为临场发挥的能力和经验的欠缺，交流讨论场景鉴赏和实践场景描写两个板块完成得比较仓促，未能达到应有的程度和水平。

现在想来，这些应该算是我对自己的教学所做的最原生态的反思，而真正的反思是在聆听了各位前辈和同仁的评价之后开始的。他们在给予肯定的同时，给了我很多切实有力、极富启发性的指点。我归纳总结为以下三点：

第一、语文课应该实现内容的深化理解。孔子有言：“文胜质则野，质胜文则史。文质彬彬，然后君子。”我想，为人、为文固然要追求文质兼美，上课也应该以此为旨归。而我这节课在处理内容和形式时有些偏颇，执着于穷尽对描写手法的鉴赏，而对课文本身的核心内容有所忽略。《端午日》中流动的是浓郁的湘西民俗文化和风土人情，也是我国传统民族文化和民族精神的体现，这是本课的教学重点，也是本单元的教学重点。而我却未能加以强化，这是一处不容忽视的败笔。另有，在ppt的制作上也有形式大于内容的倾向，多配的动画图片有点喧宾夺主。

第二，语文课应该实现方法的落实掌握。本课中，我着重以《端午日》的场景描写为例子，系统地总结了文中所体现的各种描写方法。遗憾的是，我在讲授这个环节时没有进行强化总结，这使得学生们对这个知识点的理解流于仓促和浮泛，对这几种描写方法的认知不够扎实。在随后的对“追鸭竞赛”的场景描写中，有的学生就没有能够有意识地以清晰的思路去加以练习。

第三，语文课必须重视语文特有的感悟体验。在本课中，我在强化方法的指导的同时，弱化了对朗读的要求。我想，语文课要有明晰的方法指导，更要有朗读感悟，这两者是并行



不悖、相辅相成的。上课时当把二者有机结合，以理解促进朗读，用朗读体现理解。

再次回望开公开课的前前后后，感受最深的是那种无形的压力，然而也深知这些压力正是成长的契机。我想，也只有不断的历练与反思中才能不断地成长吧。

## 端午节小班教学反思篇四

幼：赛龙舟，包粽子，吃粽子，做香包……

### 2. 教师播放视频(端午节的来历)

幼：屈原。

### 二、幼儿运用已有经验讲述

1. 师：小朋友们，你们在家吃过粽子吗？粽子长什么样呀？

幼儿答：圆圆的，有角的，长长的。

2. 师：好了，现在老师再请小朋友们告诉你身边的小朋友，你吃过的粽子都是什么馅儿的，是甜的？咸的？还是辣的？(幼儿与邻座伙伴结成对子，轮流讲述)

### 三、引进新的讲述经验，运用句型“不仅……还……”

2. 教师引导幼儿运用句型师：现在，老师请小朋友想想，端午节你还做了什么，然后请小朋友用“不仅……还……”编成完整的句子告诉老师教师引导幼儿，端午节要包粽子赛龙舟做香包幼：端午节，我不仅在家帮妈妈包粽子，还和爸爸一起看赛龙舟。

幼：(幼儿运用句型，自由回答)

四、巩固和迁移讲述经验，教师可通过生活中其他的经验讲述，巩固句型运用

教师示范：比如说，今天我在家不仅叠了自己的被子，还打扫了地板，妈妈夸我是个好孩子。

教师引导幼儿大胆发言，运用句型讲述平时生活经验重点指导：幼儿能用完整的语言进行讲述活动评析。此次活动通过浓厚的端午节节日气氛激发幼儿的兴趣，使幼儿感受到浓重的节日气氛和民族情感，从而引出句型，让幼儿在不断理解认知的过程中运用此句型进行语言讲述，帮助幼儿学会完整的讲述。

## 端午节小班教学反思篇五

1. 了解端午节的由来，体验集体吃粽子的快乐。
2. 指导端午节是中华民族的传统节日，理解有关节日的一些风俗习惯。
3. 能用流畅的语言表达自己的见解。
4. 愿意积极参加活动，感受节日的快乐。
5. 让幼儿知道节日的时间。

### 活动准备

1. 活动前家长与幼儿一起了解端午节。
2. 赛龙舟的录像；几个不同大小的香包；一个大粽子，幼儿每人一个小粽子。
3. 教学挂图《屈原的故事》；教学音带《屈原的故事》。

## 活动过程

### 1. 出示粽子导入活动。

教师出示大粽子，提问：这是什么？你们吃过吗？是什么味道？过什么节日要吃粽子？

介绍节日名称的“端午节”：每年的农历五月初五，中国人就要过端午节。

提示语：端午节是怎么来的呢？这个节日表示什么意思？让我们来听听这个故事。

### 2. 讲述故事，介绍端午节的来历，出示挂图，播放录音《屈原的故事》。

提问并小结：现在你们知道端午节是怎么来的吗？（原来是为了纪念爱国诗人屈原的，划船是为了寻找投江的屈原爷爷，粽子是扔进江里喂鱼的，是为了鱼儿不伤害屈原爷爷）

### 3. 观看录像，感受赛龙舟是紧张、欢快的气氛。

提问：他们在干什么？看赛龙舟给你什么样的感觉？

### 4. 了解相关风俗活动

### 5. 品尝粽子，体验快乐。

请幼儿自己动手剥粽子，吃粽子。

请幼儿交流粽子的味道。

活动建议与提示：

### 1. 此活动安排在端午节的前一周在开展。

2. 组织幼儿自由阅读相关材料，了解粽子的来历、端午节里的民间风俗。请幼儿用橡皮泥报纸、绳子等材料做粽子，布置一个粽子展示会。
3. 如果条件许可，活动前可让幼儿观看一系列的端午节的活动录像，如赛龙舟、包粽子、做香包等，使用前后可让幼儿观看一系列端午节里的民间庆祝活动。
4. 请家长与孩子进行娱乐游戏“划龙船”，培养孩子的团队合作意识和动作的灵活性、协调性。

教学反思：

通过“端午”主题教育，让幼儿感受过节的快乐，做中国人的光荣。体验中国传统文化的源远流长，积累幼儿的文化底蕴。在活动中让幼儿展现自我，发展自我个性，进一步培养他们的主体参与意识、动手能力和同伴间的团结合作精神。

## 端午节小班教学反思篇六

幼：赛龙舟、包粽子、吃粽子、做香包、做五彩绳

师：哇！小朋友们都知道端午节要做这么多事？那你们知不知道为什么端

午节要包粽子赛龙舟呢？

2、教师播放视频（端午节的来历）

3、教师再次提问：好了，小朋友们，听完了这个故事，你们现在知道

我们端午节包粽子赛龙舟是为了纪念谁呀？

幼：屈原

## 二、幼儿运用已有经验讲述

1、师：小朋友们，你们在家吃过粽子吗？粽子长什么样呀？

幼儿答：圆圆的、有角的、长长的

师：老师今天也带来了好多粽子请小朋友们摸摸看，这些粽子都是什

么形状呢（教师以小组形式分发粽子，请小朋友观察）

幼儿自由回答，教师适时引导

2、师：好了，现在老师再请小朋友们告诉你身边的小朋友，你吃过的

粽子都是什么馅儿的，是甜的？咸的？还是辣的？（幼儿与邻座伙伴结成对子，轮流讲述）

## 三、引进新的讲述经验

运用句型“不仅……还”

### 1、教师通过提示引进新的讲述经验

师：小朋友们，端午节，我们不仅包各种形状的粽子，还品尝了各种口味的粽子，对吗？

### 2、教师引导幼儿运用句型

师：现在，老师请小朋友想想，端午节你还做了什么，然后请小朋

友用“不仅……还”编成完整的句子告诉老师

教师引导幼儿，端午节要包粽子、赛龙舟、做香包、做五彩绳

幼：端午节，我不仅在家帮妈妈包粽子，还和爸爸一起看赛龙舟。

幼：……（幼儿运用句型，自由回答）

#### 四、巩固和迁移讲述经验

教师可通过生活中其他的经验讲述巩固句型运用

教师示范：

比如说，

今天我在家不仅叠了自己的被子，还打扫了地板，妈妈夸我是个好孩子。

教师引导幼儿大胆发言，运用句型讲述平时生活经验

重点指导：幼儿能用完整的语言进行讲述

#### 活动评析

此次活动通过浓厚的端午节节日气氛激发幼儿的兴趣，使幼儿感受到浓重的节日气氛和民族情感，从而引出句型让幼儿在不断理解认知的过程中运用此句型进行语言讲述，帮助幼儿学会完整的讲述。