

2023年个人风采展示自我介绍文字 自我介绍字高中(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

个人风采展示自我介绍文字篇一

大家好，我叫王__，是现任的女总统。我有一头乌黑的头发，平时总爱扎个马尾，两道弯弯的眉毛下有一双炯炯有神的眼睛，扁扁的鼻子下衬托着一张能说会道的嘴巴，常常是没说几句话就能让我对面的人乐翻天。

想当年我小时候学习十分优秀，门门拿第一。书本过目不忘。我的童年就是在书海中度过的。此刻我家就象一座“小图书馆”，到处都是书，连厕所里也不放过。我自己的书更是多得数不胜数，整整放了两大格橱。我常常自己欣赏，在心里说自己有很多学习细胞，而且，细胞生细胞，会越来越多哦。我3岁时会背300多首唐诗宋词，5岁时钢琴已过十级，6岁时创作了人生之中第一首钢琴曲《第一次沉默》，8岁时简单考上本科，10岁时已有半只脚踏入了哈佛大学，曾得过1万张国家级奖状。人们背地里叫我小天才。

但是我有一个大缺点就是吃的太多。记得有一天早上天刚亮，我的肚子就已经饿得咕咕乱叫。我便喝了100杯牛奶，又吃了100根面包。妈妈怕我吃撑了不让我再吃东西了。我就去洗手间上厕所，其实是在偷偷吃东西，妈妈在外面催我快点，否则要迟到，我假装肚子痛，慢吞吞地回答：“再给我10分钟，再给我10分钟，我的肚子有点不舒服。”其实我是想把一块牛肉吃完，结果给妈妈发现了，这下把妈妈给惹火了，她伸手要打我，我才依依不舍地放下了肉。我拍拍吃得饱饱

的肚子，满意的.展开笑脸。一抬头发现已经快迟到了，我拍拍双手便简单地飞上了天空。

哦，该降落了，我一看手表哦刚刚好，一秒钟到达。我满意地笑了笑。哦，忘了告诉你，这天是去美国拜访的日子。我坐上我的私人飞机，一下子从这边飞到了地球的另一边。飞着飞着我看见一群回归的大雁。我赶紧闭眼口中念念有词，默念了一串咒语。这也是从书本上学到的。大雁就接到了我的信息改变了飞行方向。大雁安全了！我向大雁挥挥手，快乐的去美国了。

我们国家地大物博，知识更是学无止境的。我们祖先就以前说过：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。想像我一样优秀吗？那就赶紧从此刻开始好好学习吧！

个人风采展示自我介绍文字篇二

今天看了《非你莫属》这个求职节目。这个节目显然很火，点击率一直很高，我也很喜欢看众boss掐架。但是今天这一场（9—19期）我感觉有一些boss存在明显的认知误区，某种情况下会对求职者产生严重心理障碍。

今天有一位特殊的求职者，他的特殊在于他是一位北大生物系的肄业学生，本来可以硕博连读，但大三就肄业了。为何选择了肄业站在了这个舞台？据求职者自己说是为了一个喜欢的女孩，同时又为了了解社会得到一些社会经验最后毅然放弃了多数人羡慕的很好的学习机会辗转职场挣扎。

他的故事有些离奇，公开表露的信息又很难令人用通常的思维去理解，因为在中国多数人眼里，北大还是有极大光环的。尽管北大已经不是当年的北大，但硕博连读又不用交学费，而且未来正常情况下还会有很好的高薪的工作可以谋得。在一个“公考”都吃香无比的社会，这是颠覆性的决定。

为此，职场的boss们坐不住了，纷纷跳出来指责其行为草率，更有人要他回学校上课，还有一位嘉宾更狠，说他这么做是浪费了纳税人的钱。

中国的学生为何缺少创意，缺少创新精神，正是这样的社会环境熏陶所致。中国目前市场经济的掌控者其实是40岁左右学历为大专的一群人，在各个行业里都差不多。本科和硕士这是比较年轻的一代人，博士现在多了，但是在70年代那批人里面极少。今天的很多博士都是在工作之后通过各种方式获取了文凭，其中不乏类似唐骏这样的机会主义者。从90年代的开始中国的文凭买卖交易市场就很兴盛了。

我同时又听到很多年轻的大学生在玩物丧志的故事，大学成为泡妞和玩乐的天地，学业倒成为副业，因为即使从名校出来的学生也很难看出任何不一样的闪光点，专业技术能力缺乏，对社会的认知和现实存在很多错误的理解，更有很多大学生哀叹，大学四年根本没学到有用的东西。一进入社会立刻茫然。

如果一味的指责学生恐怕是容易的，因为总可以找到经过学习后成才的例子，然后告诫他是因为你努力不够。但是同时可能这种指责也必然忽视了目前教育存在的问题和功利性教育的普遍存在。因为即使学可能也糟粕太多。

接受正规的教育当然是好的，在一个学费高昂很多人还上不起大学和没机会上大学的现实里，谁也不能说读大学受教育没有价值，关键在于怎么样教育！也不能说学习没有意义，关键是如何学习和明确学什么？学习的目标是什么？三人行必有我师，只要善于学习总是可以学到很多东西。从更大的角度讲，一个人是需要不断学习的，一直到老都需要学习。

按照通常的理解，这位北大生物学学生选择肄业是错的，同理放弃麻省理工全额奖学金出国深造的北大高材生柳志宇的选择是错的，哈尔滨医科大的正阳的选择也是错的，进入北

京龙泉寺的诸多天之骄子都是错的；北大毕业生选择回家养猪更是错的；选择应聘做清洁工的大学生也是错的，连韩寒也应该是错的，因为韩寒高中都没毕业就离校了。因为他们都是在毕业后离开普通人的价值理解范畴选择了一条不同的路。区别只是比尔盖世和韩寒成功了。而他们还在路上。

那么读大学——毕业——找到一份理想职业——成功，这之间的逻辑一定成立？职业没有高低贵贱，读了大学不一定成功，也不是当了官发了财就是成功读大学不是唯一的出路。成功人士对这几句总是认同的，但是对于与众不同的职业之路的选择为何就不能认同？这是价值观的矛盾。

在另一个求职节目里我看到这样的现场，一个当过保安家境贫寒只有初中学历的男人求一份创意策划的工作，所有的达人嘉宾都说他没有教育背景是不可能做策划工作的。更有人认为他来错了地方。难道他应聘做保安才是正道？其实今天中国做策划做得最好的那批人没几个是专业出身。一如电子商务阿里巴巴，当年的马云其实对网络还一无所知，而且学的也不是计算机。

总有一些人对人生的理解与众不同，但是生在中国，年轻人面临的中国式说教是最多的。同样的情况如果发生在欧洲北美教育发达的国家，这几乎又不存在问题。因为几乎不会有人觉得选择不一样就是错的，不会有人认为读大学就是唯一正确的选择，我知道在美国有很多大学生选择休学几年先工作然后再回到学校修完学分拿学位。在成功只看结果的社会里，所有的人都会说你在选择自己喜欢做的事是值得欣赏的，这个过程完全可以不一样。

个人风采展示自我介绍文字篇三

《非你莫属》节目我只看了两期，只能简单谈谈我对这档节目的感受。

虽然求职者和用人单位之间是一个双向选择的过程，但在“粥多人少”、竞争激烈的人才市场，求职者往往处于不利的地位，更多的时候是用人单位选求职者，只有具有优秀特质的求职者才更容易受到用人单位的青睐。那么什么才可以视作具有优秀特质的求职者呢？在这个节目中，根据求职者的表现和老板的点评，我总结了三点：第一，求职者要具备出色的表达能力，这个“表达”不仅仅表现在求职者表达观点的时候语言的流畅度、仪态的得体度，更体现在他的观点的思想上。如果他表达观点时有内容有重点，总能吸引到用人单位的注意，那么这个时候他就可以较轻松地获得用人单位的欣赏。用人单位特别不喜欢讲话毫无逻辑、毫无重点的求职者，因为用人单位连你最起码的求职意图也了解不了；第二，求职者要有较丰富的经验，这个经验不管是实习经验也好还是社团经验也好，统统可以算作他的一个经历，这是谈资的基础，我刚才说的第一点就是建立在这一点的。有了这些经验，求职者至少可以证明你的某些能力得到过锻炼，同时也说明你是一个敢于尝试不断挑战的人，是个行动派。这些经验中至少有两三件是成功的，如果都是失败的，恐怕用人单位也没兴趣继续听下去；第三，求职者身上其他某一点或几点较好的潜质，比如说求职者表现得很有亲和力，就算他的其他能力不算突出，但亲和力这一点也为他增了分，说明他未来能在公司的团队里与员工相处得很融洽，又或者求职者是一个思维清晰但节奏很快的人，用人单位很可能将你挖来，作为“以快打快”销售的新尝试。

当然，对用人单位而言，这些优秀特质只能作为招聘求职者的必要条件，但还不充分，用人单位还需要继续考察求职者的态度，我认为这主要体现在两点：第一，求职者是否是个脚踏实地，实实在在办事的人，用人单位拒绝那些总是空谈大道理却不能具体到公司实务的人，在我看到的节目的其中一期中，有一个工人出身却来招聘企业总顾问的人，张口上来就谈解放生产力、解放思想之类的理论，虽然很同情他因为知识有限而造成的眼界狭隘，但不得不说这样的人是无法胜任企业总顾问的，更别谈都没这样的一个职位，还不如从

工人岗位一点点踏实干起慢慢往上升，收获更多；第二，用人单位总是喜欢听话的、忠诚的员工。对求职者来讲，就需要他向用人单位表现出他应聘岗位的真诚。同时，对求职者来讲，表现他真实的性格及真正的能力更有利于找到一份适合的工作。

以上的“三个特质，两个态度”只是我在看节目时对未来求职的一些思考罢了，根据各人求职的实际情况，还有其他的一些能力和素质值得注意。并且如果你雄心勃勃，想要自己创业，大可不必遵循这些条条框框，承受风险却不必迎合用人单位也是不错的选择。可是，不管我们的未来想做什么，都要做好充足的准备，蓄积力量，待到时机成熟奋力一击。

个人风采展示自我介绍文字篇四

非你莫属观后感（一）

无意中的网上闲逛，碰到了江苏卫视的《非你莫属》节目，一看就搂不住了，一口气连看几期，对应聘者颇有感触。

首先，自我认知不够。

中国已然为市场经济国家，从《非你莫属》节目就是提供市场经济下的劳资双方的中介服务。资方通过企业的核心价值来吸引劳方的选择，而劳方通过个人价值来吸引资方的选择。那么，到底劳资双方知晓否各自的价值呢，资方可以，而劳方却不然。这就是《非你莫属》存在的价值。提供一个劳资双方展示各自价值而双向选择的平台。劳方在这个平台的表现，令人担忧，尤其是80、90后，对自己没有充分的认知，对自己未来没有规划。不过，类似《非你莫属》的应聘，是自我认知与社会定位的非常好的途径与方法。但一次两次远远不够。

其次，职业规划缺失。

每个人是直接或间接通过提供社会服务而满足个体的需求。而两者又是成正比的。所以应不断提高个体的社会价值，来不断提高个体社会服务，来满足不断增长的个体需求。那么，这个不断的量变，若达到我们期待的质变，这就需要有清晰可行的职业规划。而当下社会大部分人，无意识的随波逐流。如果是随大波，方向性是对的，利于发展。如果是随小波，情况就不妙了。职业规划就是个体社会服务顺应社会发展而推波助澜，方可实现个体价值。

最后，价值观、人生观和世界观

价值观是指一个人对周围的客观事物（包括人、事、物）的意义、重要性的总评价和总看法。一方面表现为价值取向、价值追求，凝结为一定的价值目标；另一方面表现为价值尺度和准则，成为人们判断价值事物有无价值及价值大小的评价标准。人生观，是人们对人生问题的根本看法。主要内容是对人生目的、意义的认识和对人生的态度，具体包括公私观、义利观、苦乐观、荣辱观、幸福观和生死观等。世界观人们对世界的总的根本的看法. 由于人们的社会地位不同，观察问题的角度不同，形成不同的世界观。世界观、人生观和价值观三者是统一的：有什么样的价值观就有什么样的人生观，有什么样的人生观就有什么样的世界观。这三观决定着不同个体和群体。非常非常重要。科学教育固然重要，但对形成良好的世界观、人生观和价值观的道德伦理教育更重要。并且与生命同在。

《非你莫属》观后感（二）：职场不仅仅是求职者有误区

作者：一言

今天看了《非你莫属》这个求职节目。这个节目显然很火，点击率一直很高，我也很喜欢看众boss掐架. 但是今天这一场（9.19期）我感觉有一些boss存在明显的认知误区，某种情况下会对求职者产生严重心理障碍。

今天有一位特殊的求职者，他的特殊在于他是一位【北大生物学系】的肄业学生，本来可以硕博连读，但大三就肄业了。为何选择了肄业站在了这个舞台？据求职者自己说是为了一个喜欢的女孩，同时又为了了解社会得到一些社会经验最后毅然放弃了多数人羡慕的很好的学习机会辗转职场挣扎。

他的故事有些离奇，公开表露的信息又很难令人用通常的思维去理解，因为在中国多数人眼里，北大还是有极大光环的。尽管北大已经不是当年的北大，但硕博连读又不用交学费，而且未来【正常】情况下还会有很好的高薪的工作可以谋得。在一个“公考”都吃香无比的社会，这是颠覆性的决定。

为此，职场的boss们坐不住了，纷纷跳出来指责其行为草率，更有人要他回学校上课，还有一位嘉宾更狠，说他这么做是浪费了纳税人的钱。

中国的学生为何缺少创意，缺少创新精神，正是这样的社会环境熏陶所致。中国目前市场经济的掌控者其实是40岁左右学历为大专的一群人，在各个行业里都差不多。本科和硕士这是比较年轻的一代人，博士现在多了，但是在70年代那批人里面极少。今天的很多博士都是在工作之后通过各种方式获取了文凭，其中不乏类似唐骏这样的机会主义者。从90年代开始中国的文凭买卖交易市场就很兴盛了。

我同时又听到很多年轻的大学生在玩物丧志的故事，大学成为泡妞和玩乐的天地，学业倒成为副业，因为即使从名校出来的学生也很难看出任何不一样的闪光点，专业技术能力缺乏，对社会的认知和现实存在很多错误的理解，更有很多大学生哀叹，大学四年根本没学到有用的东西。（）一进入社会立刻茫然。

如果一味的指责学生恐怕是容易的，因为总可以找到经过学习后成才的例子，然后告诫他是因为你努力不够。但是同时可能这种指责也必然忽视了目前教育存在的问题和功利性教

育的普遍存在。因为即使学可能也糟粕太多。

接受正规的教育当然是好的，在一个学费高昂很多人还上不起大学和没机会上大学的现实里，谁也不能说读大学受教育没有价值，关键在于怎么样教育！也不能说学习没有意义，关键是如何学习和明确学什么？学习的目标是什么？三人行必有我师，只要善于学习总是可以学到很多东西。从更大的角度讲，一个人是需要不断学习的，一直到老都需要学习。

按照通常的理解，这位北大生物学学生选择肄业是错的，同理放弃麻省理工全额奖学金出国深造的北大高材生柳志宇的选择是错的，哈尔滨医科大的正阳的选择也是错的，进入【北京龙泉寺】的诸多天之骄子都是错的；北大毕业生选择回家养猪更是错的；选择应聘做清洁工的大学生也是错的，连韩寒也应该是错的，因为韩寒高中都没毕业就离校了。因为他们都是在毕业后离开普通人的价值理解范畴选择了一条不同的路。区别只是比尔盖世和韩寒成功了。而他们还在路上。

那么读大学——毕业——找到一份理想职业——成功，这之间的逻辑一定成立？【职业没有高低贵贱，读了大学不一定成功，也不是当了官发了财就是成功】【读大学不是唯一的出路】。成功人士对这几句总是认同的，但是对于与众不同的职业之路的选择为何就不能认同？这是价值观的矛盾。

在另一个求职节目里我看到这样的现场，一个当过保安家境贫寒只有初中学历的男人求一份创意策划的工作，所有的达人嘉宾都说他没有教育背景是不可能做策划工作的。更有人认为他来错了地方。难道他应聘做保安才是正道？其实今天中国做策划做得最好的那批人没几个是专业出身。一如电子商务阿里巴巴，当年的马云其实对网络还一无所知，而且学的也不是计算机。

总有一些人对人生的理解与众不同，但是生在中国，年轻人

面临的中国式说教是最多的。同样的情况如果发生在欧洲北美教育发达的国家，这几乎又不存在问题。因为几乎不会有人觉得选择不一样就是错的，不会有人认为读大学就是唯一正确的选择，【我知道在美国有很多大学生选择休学几年先工作然后再回到学校修完学分拿学位。】在成功只看结果的社会里，所有的人都会说你在选择自己喜欢做的事是值得欣赏的，这个过程完全可以不一样。

但是这名学生站在中国特色的'《非你莫属》里得到的肯定太少。而打击却相当明显。职场老板们的价值观存在明显的误区。

有一位女boss问他，“你有目标吗？你的理想是什么？”他说：“我的理想就是后我的公司可以上市”。有这样理想的年轻人应该得到什么养的评价呢？那位女boss的回答是：“这从来不叫理想，这叫做梦！”

【脚踏实地】常被人用来当做教训年轻人的常用词。脚踏实地确实是做人最基本的处事方式和原则，但是把它当标签贴在每个人成长的路上显然是错的，因为这忽视了人的多样性和不同的特质以及环境和机遇的影响，也曲解了脚踏实地的概念。脚踏实地是一步一个脚印踏踏实实的往前走，但并不是按照别人的价值观在相同的路上走。把脚踏实地狭义的理解为循规蹈矩是按部就班是错误的。

我们今天的中年人基本上就是当年背着手坐在课桌后面听话的一群人，得到的灌输远比自己的想象的要多得多，这是危险的。大多数听话的脚踏实地者早已经陷入了平庸而无法自拔。联系到今天中小学负担重的问题，可以说我们的孩子在接受【死的知识】方面远多于国外的孩子。找到解决问题的方法总是少的可怜，单一和雷同。因为已经习惯了灌输的大脑，难以跳出常规思维的怪圈。

怎么样才算是脚踏实地呢？老老实实念完书，然后找一份工

作，不要见异思迁认真干上10年算不算脚踏实地？按此逻辑，那么工作一两年或者几个月就【跳槽】的年轻人基本上都是好高骛远的不脚踏实地的，这和欧美国家职业者一生平均的跳槽换7到8份工作的经历相比，中国平均更换4份职业的数据可以说明，中国年轻人其实都是脚踏实地的，不脚踏实地的很少。但是相对【脚踏实地的中国人】并没有在科技文化创新方面比西方年轻人有所超越，相反在很多方面甚至是停滞和倒退。倒是近20年出国的一部分【海龟】因中国的开放和机会多选择回来后让我们看到了更多非中国化的价值思维和令人欣慰的价值取向，这些东西冲击着中国的传统文化，也令人耳目一新，尤其是网络的巨大发展使没出去的国人也大开眼界，这使得对传统价值观的挑战越趋激烈。

任何人有梦想都是应该肯定的，带着梦想求职的学生决不能简单定义为是不脚踏实地的人。每一个人的背景都有差异，成长的道路或有不同，产生的价值观也因人而异。一个努力找工作的学生凭什么就认为是不脚踏实地呢？一个肄业的学生就一定是脑子有问题吗？肄业的学生难道就一定没机会成功？这样的认识显然过高推崇了大学教育的价值。稍有水准的人都会认为，大学只是一个平台，使人们有更多机会学习和选择人生。

中国人非常需要多元文化价值观的洗礼，仅仅靠上政治课和书本学习是不够的，一个开放的社会应该允许不同价值观的存在并予以合理的认同。中国目前的教育模式和手段根本不能让学生有独立思维的能力，依靠学历分数衡量学生的成功概率是不对的（学生只有统一的答案）。相反有可能扼杀了很多值得培育的好的idea和苗子。每一个人都是独特的，每一个人都有无限的潜能潜质值得发掘，千篇一律的培养模式产生不了伟大的科学家，也产生不了伟大的思想家哲学家艺术家，这会影响一个国家的文明进程。更令人担忧的是产生不了人格完善的健全的人。

职场也是一个教育人的地方，但是用固有僵化的价值观去教

育年轻人如何看待成长成功和人生之路可以休矣！

非你莫属观后感（三）

《非你莫属》做的很成功，因为他有足够的要素来吸引观众，把现在大家都非常关注的就业找工作这个题目非常直观的呈现给观众，就是抓住了公众最想了解的东西。从栏目本身来说，非常值得肯定，因为他给参与的求职者一个机会，相对来讲机会很大，因为有十几家公司同时面试，比我们平时只面试一家成功率要高很多，对求职者来说非常好。而且对于看节目的求职者也是个非常好的参考。

首先是对主持人言行的担忧，他叫张绍刚，原来是一个央视法律节目主持人，有一定的影响力，这样的一个人，转行到了一个从某种程度上说是娱乐节目做主持，是一个很大胆的尝试，当然他也具备那样的能力。但是从看节目中发现，张绍刚一些言行很不妥。

还有对企业老板的看法。不可否认，这些老板都是社会的精英，成功人士，他们是某个领域的权威。我从节目中发现一个想象，这些老板通常都会对求职者问他们认为有标准答案的问题。如果求职者的回答跟老板们认为的答案稍有出入，就一顿打击，其实这恰恰映射出我们的教育本质，那就是老师教的都是对的，学生只要死记硬背那些定理就好了，不必也不能有自己的见解，否则就是不对的，对老师也是不敬的，他们的权威不能有任何挑战，而我们这些老师和老板们也非常乐于如此。

还有就是，看这个节目，不难发现这些企业大部分是做网络、投资、培训、时尚、视频等等新兴产业，有很多都已经是在美国的上市公司了。几乎没有制造业的企业，或者说做实业的企业很少。

个人风采展示自我介绍文字篇五

昨天晚上看了一期“非你莫属”，这是一个职场真人秀节目，我非常喜欢，我觉得在里面我可以学到很多东西，在看求职者的同时，我学会了看人，学会了看自己，在听老板们点评的时候，我也相当于得到了指点了，但是看这个节目很久了，几乎每期都没有错过，我只是觉得学到了东西，但是没有学以致用，直到昨天晚上看到了一个求职者，我觉得自己和他像极了，他是典型的嘴巴很厉害，但是慢慢的我发现他似乎不是一个脚踏实地的人，当在场上的老板们也看出来的，然后每一关他都受到了老板们的一些“指点”，我越看越沉默了，我看到了自己，当然最后这个应聘者也成功的去了他想去的一家公司。从中我想到自己真的和他好像，自己迷糊了好几年了，一直没有用全力去对待自己的生活，对待自己的工作，虽然也过的还可以，我深知道如果我对自己全求严一点，我会做得更好！

每次都有什么感时候，我总想把他写下来，觉得写下来了会很深刻，然后自己就会身体力行，但是每次都没有，是因为自己太懒了，但是这次我做到了，我知道文章写的不好，但至少我走出了第一步，我以后会坚持这样，也希望朋友得会支持我，希望我的事能给你们一些启发，请大家监督我，最后给大家说一句，“非你莫属”这个节目真的很不错，建议大家去看看！