

2023年西游记二十五回读后感(大全10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

西游记二十五回读后感篇一

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的经典大作。

一说到《西游记》，就想起了齐天大圣——孙悟空，他是小孩子心目中的偶像。这部书讲的是以孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经为故事，一路上跟妖魔鬼怪和恶劣环境作斗争，经历了九九八十一难，最终取得了真经。

大家都知道孙悟空神通广大，不仅会七十二般变化，会翻筋斗云，还有一双火眼金睛，能够分辨人是妖。取经路上，他斩妖除魔，披荆斩棘，充满斗争精神，在我们的心里留下一个英雄的形象。

但是，如果没有老实厚道忠心耿耿的沙和尚帮助，孙悟空在水中捉妖也就不会那么顺利了，猪八戒虽然好吃，好占小便宜，好女色，胆小怕事，但是他力大无比，关键时刻也敢与妖魔鬼怪作斗争，也是孙悟空的得力助手，唐僧虽然有点窝囊，但他一心向善始终以慈悲为怀，经历种种磨难最终取得真经修成正果。

《西游记》从小都看过，我相信所有人也都看过，从中使我明白了一些道理：团结就是力量，遇到事情不轻易言败、不半途而废，必须坚持到底，奋力向前，要有唐僧的义无反顾，

慈悲为怀；要有孙悟空的嫉恶如仇，机智勇敢；要有猪八戒的憨厚单纯，情深义重；要有沙僧的忠心耿耿，正直无私。

西游记二十五回读后感篇二

我再次抚摸着那本《西游记》的略显古朴苍老的封面，心中感慨良多。

顿时，眼前再次浮现花果山胜境中的那颗仙石，正是因为它，从此世间才传诵着一代齐天大圣的威名，才有了师徒四人西天取得真经成真佛的功德，才有了一路上解救无数苍生的伟大。

这是一部猿猴的传奇。他具有着那时的人民所不具有的自由追求，他叛逆，他敢于说出：“皇帝轮流做，今年到我家”的大逆不道的话来。这在当时是任何人都无法想象的，也无法理解的。也许，这种桀骜不驯，也让他在面对十万天兵天将时无所畏惧。

想到这里，我不禁为孙悟空而感到惋惜。正是因为他皈依沙门，使得他自由、无拘无束的本性被那“金箍儿”所束缚。每当看到猴王被那三藏法师整得死去活来、连连哀告时，我感叹：“唉！山间好自在，取经受苦多啊！”

更珍贵的，是他一次次忠心耿耿保唐僧。每一次唐僧身陷险境，而悟空又无能为力时，他英雄不惜男儿泪，失声痛哭。这样一只妖猴，怎不比那些稳坐高位、逍遥自在、吃喝玩乐、尽享万年之乐的神仙更有人情味呢？！

想到这里，我倒在床上。是啊，世间如悟空这般正直有为的人少，能理解他们的人更少，至少悟空的师父不是这类人物。尽管他是高僧，尽管他是那么的慈悲为怀，尽管他的毅力和坚韧是超乎常人的。但这些闪光之处无法掩盖他的致命弱点——他太过善良、软弱，甚至不惜赶走自己最可靠的保

鏢——孙悟空，来体现他的大慈大悲，屡次将自己置于险境，痛哭不止。而当悟空历经万难救出他，再遇妖魔时，他仍是不相信悟空的判断。也许这注定他无法到达完美的境界。

我转念又想：世间本没有完美的人，就连那西天如来也如追求名利的凡人一般，没有完全“四大皆空”。

我呢？当然，我认为我应当学习四人共有的品质——为了达到终极的目标，艰苦奋斗，长期坚持，不惧任何艰难险阻！正是这，支撑着他们走过十万八千里的漫漫长路。

西游记二十五回读后感篇三

《西游记》是一本十分有趣的章回小说，它的内容让我惊心动魄，其中“三打白骨精”一章，让我记忆犹新。

白骨精想吃唐僧，先变成了一个小姑娘，被悟空识破了，然后又变成了一位老妇人，又被悟空识破了，最后变成了一位老爷爷，又被悟空识破了。他打死了三个“人”，唐僧大惊失色，一怒之下，把悟空赶回了花果山，读起来真是惊心动魄。

我喜欢主人公孙悟空，他拥有着勇往直前，不屈不挠的精神，我的外公也是如此。他种香椿树，可没有根，许多人劝他放弃。因为没有根的树是种不活的，可他没有放弃，努力想办法，终于将树苗苗给养活成一棵小树。

我还十分喜欢故事中的猪八戒，他是一个的大吃货，还十分的小气，虽然他十分懒惰，但他憨厚可爱，我不就是这样吗？我和猪八戒一样，也是一个好吃懒做的人。平日里，能躺着就不坐着，能坐着绝不站着。我妈妈这时就会说我，“看看你，看看你，和头猪一样的！”我又是一个小吃货，吃东西挑三拣四的。还喜欢一边看电视一边吃零食，神仙般的生活啊！我的爸爸也是一个小气鬼，总爱藏他的“小金库”，不

是藏在口袋里，就是藏在鞋子里。

《西游记》这本书常常让我沉浸其中不能自拔。

西游记二十五回读后感篇四

“书是人类进步的阶梯”，其实，读书是件非常有意义的事情，只有走近了，才知道。

《西游记》是四大名著之一。本文主要讲述了唐僧和他的三个徒弟历经九九八十一难，最后取得真经。这本书的内容非常精彩，其中我最喜欢的一个人物是默默无闻的沙僧。沙僧老实本分，吃苦耐劳，与悟空等人相比，沙僧态度温和，不急不躁。

其中我最喜欢的一个片段是三调芭蕉扇。主要讲述了：孙悟空三次向铁扇公主借芭蕉扇，来灭掉火焰山中的大火，可是铁扇公主不肯借给孙悟空，孙悟空想尽办法，最后凭自己的聪明耍了点花样，终于把芭蕉扇拿到手。芭蕉扇的威力可真大啊！扇几下火焰山中的火可就没有了，师徒四人最终通过了火焰山。这个故事可以看出孙悟空的聪明机智，有勇有谋。

还有一个精彩的片段就是大闹天宫。主要讲述了：孙悟空被招安管理蟠桃园，因蟠桃宴不被邀请，就偷吃蟠桃，偷喝御酒，又盗吃仙丹。最后被二郎神擒获，关在太上老君的炼丹炉中，经过七七四十九天，最终炼得了火眼金睛。在这个故事中，孙悟空虽然胆大包天，是个泼猴，但是在跟唐僧西天取经的路途中，却对师傅非常的忠诚。而且一路降妖除魔，克服重重困难，最后取得真经。这与之前相比有了很大的改变，而且孙悟空也非常的厉害，这赢得许多人对它的喜爱。

其实这本书精彩的情节还有很多很多，不仅这本书有意思，还有许多书也很有意思，如《骆驼祥子》，《安徒生童话》，《三国演义》《钢铁是怎样炼成》等等。只有我们走近了才

知道原来读书这么有趣。阅读就像一片广阔的海洋，我们在这里面尽情的遨游；阅读就像一朵怒放的花朵，散发出迷人的芬芳；阅读就像一盏明灯，照亮了我们前行的方向。只有我们走近了才知道。

西游记二十五回读后感篇五

《西游记》表达了唐僧与徒弟四人孙悟空、猪八戒、沙僧和白龙马一路上降妖除魔，历经八十一难，最终到达西天取回真经的过程。这部作品通过无数的战争的梦想情节，写出了广阔人民群众对恶势力的`对抗精神。

师徒四人最忠厚的是沙僧，他忠厚老实，一心想取到真经，令我感慨不已。

猪八戒，大家都知道，他好色好吃好玩，一心贪婪，做不成事。他遇到困难时，只想着退缩。

孙悟空最大的特点是勇敢，他不怕困难，打走妖魔鬼怪。如果师父被抓了，他一定会想办法救出师父。他是我学习的好典范！唐僧就是啰嗦可是是个善良闵诚的苦行僧，不辞劳苦，不畏艰险，但有昏庸顽固，是非不分。意志坚强，慈悲善良。在取经的过程中坚决，从不懈怠动摇，不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚韧不拔的精神，终成正果。

《西游记》让我领悟到办成任何一件大事，都绝非易事唐僧师徒四人取经，经历了众多的险难，并非全是玄虚离奇的。就拿我们的学习来说吧，我们经历的每一天又何尝没有困难呢？我们小学升初中，初中升高中，到高中毕业考大学又何尝仅仅是九九八十一难呢？战胜困难的过程，就孕育了成功唐僧师徒四人每人都有长处和短处，正是他们互相帮助，取长补短，才得以成功这又让我懂得了想要办成一件大事，必须大家齐心协力，团结一致，才能成功的道理。

西游记二十五回读后感篇六

吴承恩先生写的小说《西游记》，我们耳熟能详，是我国四大名著之一。里面生动有趣的文字，个性鲜明的人物，使我记忆犹新，从小就对它百看不厌，爱不释手。

今天，我又一次翻开《西游记》，武功高强、正义大胆的孙悟空；贪吃贪睡、好色好财的猪八戒；任劳任怨、心地善良的沙和尚；意志坚强、诚心向佛的唐玄奘；勤劳勇敢、忠心耿耿的白龙马……精彩故事情节，栩栩如生的人物描写也又一次深深地打动了我。合上书本，我不禁感叹：唐僧师徒四人，真是艰难啊！一步一步地走完了十万八千里。路上是多么辛苦，九九八十一难，大家都受尽了煎熬！

其实，我们学习也像取经，有些人像《西游记》中的猪八戒，懒惰，对任何事情都是草草了事，没有一点儿耐心。有的人像唐僧，坚定不移，百折不挠。唐僧遇到过那么多困难，但从来没有气馁过，从未打消过取得真经的念头。我们有的同学也是，遇到难解的题目毫不畏惧，一定要不断地演算，哪怕到最后算不出来，也要找老师弄懂为止。有的人像沙和尚，诚恳老实，对任何事都不敷衍了事，总是一点一滴踏踏实实地把事情做好！有的人像孙悟空，活泼好动，足智多谋，特别聪明，很喜欢学习。如果大家都像唐僧、沙和尚和孙悟空一样，有对学习有坚定的决心，就会像他们一样，“取得真经”。

看着师徒四人的坚定不移的决心，再想想我自己的所作所为，真是十分惭愧。

6岁那年，瞅着别人如小鸟般在溜冰场上“飞翔”，我也禁不住动了心，非缠着妈妈要买一双溜冰鞋不可。妈妈拗不过我，就说：“只要你学会了滑冰，我就给你买。”“好！一言为定！”我爽快地答应了。不过，当我摔了几跤之后，就疼痛不已，气呼呼地把溜冰鞋给丢到一旁。望着别人溜冰时轻盈

矫健的身影，我也只能唉声叹气了。可唐僧师徒呢？一十四年后才取得真经，一路上遇到了多少妖魔鬼怪、艰难险阻也没有放弃。这让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。这确实是一种值得我们学习的精神。再想想自己的半途而废、虎头蛇尾，我不禁惭愧自己为什么不能像他们一样坚持到底呢？也许这就是我所缺少的，只要我能把一件事情从头做到尾，不管我是成功了还是失败了，只要我尽力去做了，这对我来说也是一种成功啊！

唐僧四人各有缺：孙悟空的毛躁，猪悟能的懒惰，沙悟净的沉默不语，唐玄奘的懦弱无能。可是他们凭着自己顽强的毅力和坚定不移的信念取得了真经，并修成了正果。这说明任何人都不是完美的，所以我们应该要取长补短、团结他人，就能在学习上，在生活中取完真经，修成正果！

西游记二十五回读后感篇七

这个暑假，我看了吴承恩写的《西游记》不觉感叹万分！

漫漫长路，多年的跋涉，历尽九九八十一难，去西天取经，为的是普渡众生。

在《西游记》中，我最喜欢孙悟空了，他有七十二般变化，天不怕，地不怕，有一种不屈不挠的奋斗精神。在西天取经的路上，他不仅本领高强，而且机智聪明，随机应变。所有困难都能一一化解，是当之无愧的大英雄。

在生活中，我也会遇到一些困难。有一次我遇到了一道十分难解的数学题，我冥思苦想，却还是做不出来，我泄气了。妈妈看见了笑着说：“你不是喜欢孙悟空吗？如果孙悟空遇到困难他会退缩吗？”听了妈妈的话我感到惭愧。于是又重拾信心绞尽脑汁，功夫不负有心人，终于柳暗花明又一村，难题被我解出来了！从此以后，我遇到困难不会退缩，而是勇往直前。

在这本书中，师徒四人共同努力得到真经。就像我们不懈努力得到知识，我们要综合每个人的特点，做一个像沙僧一样勤奋，像唐僧一样坚定，像孙悟空一样机智，像八戒一样善良的好少年。

西游记二十五回读后感篇八

后来与猪八戒来到一庄院上借宿，得到庄中老者的医治，在第二天早上眼睛就恢复了西游记第21回读后感3篇作文。原来那老者是伽蓝护法变成的，特地来给孙悟空送药治眼的。

治好眼睛后孙悟空变成了一只蚊子飞到妖精的洞府打探消息，知道了那妖精的黄风只有灵吉菩萨才可以克制住。

孙悟空立即去请灵吉菩萨前来帮助。在灵吉菩萨的帮助下，孙悟空收服了妖精，救出了唐僧。

西游记二十五回读后感篇九

最近，我在看《西游记》。

《西游记》里主要讲孙悟空大闹天宫，被如来压在五行山下，而后护送唐僧去西天取有字真经的故事。在路上他们请了各路神仙来收了各种各样的妖怪，为什么神仙要把妖怪收回去呢？第一是神仙们都很慈祥，二是妖怪们都有较强的法术可以成仙，三是有些妖怪原来是某神仙某菩萨的坐骑、神兽、仙童、仙道，都是趁机溜到下界为妖的。

唐僧虽然有个十分厉害的土地悟空，但是心太软，总是被妖怪给骗了，动不动就念紧箍咒，动不动就把悟空赶回花果山。有时候是八戒这个呆子胡说八道，有时候唐僧本来相信了悟空，但被八戒一说，就不相信悟空了，才念紧箍咒，把悟空赶回花果山。

我最喜欢看《西游记》里的`故事了。

西游记二十五回读后感篇十

要把孙悟空赶回花果山，而孙悟空为了保护他吃尽了千辛万苦。我真是恨死他了！

读完了这本书我感受到了孙悟空的勇敢，猪八戒的可爱，沙僧的任劳任怨，唐僧的勇往直前，同时我还懂得了：不论做什么事情都要坚持不懈，不畏艰险，勇往直前才能成功。以后我一定要改掉一遇到困难就放弃的毛病，其实只要再多想一想，努力一下就会获得成功！