

天窗教学设计一等奖 天窗教学设计方案(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

天窗教学设计一等奖篇一

1. 学习课文，理解课文内容，体会作者对天窗的特殊感情，激发学生通过“窗户”看世界的情趣。

2. 抄写佳段佳句。

师生共同搜集有关天窗的资料。

今天我们所学习的这篇课文《天窗》是著名作家茅盾写的，这是一篇优美的散文，相信大家学习后一定会有所收获的。

(1) 通读课文。

(2) 画出不理解或有疑问的字词和句子，提出自己不明白的问题。

1、完成练习，出示填空：

乡下人在屋间开了一个小方洞，装了一块玻璃，叫做。时，时，在黑洞似的屋里，小小的天窗是孩子唯一的慰藉，这小小的一方空白是神奇的。

学生讨论、交流，请一位同学把这段话连起来读一读。

2、质疑

(1) 为什么说天窗是神奇的呢？

出示文章最后一段，齐读。

(2) 你们是不是觉得这段话很难理解？有什么问题？

1、看看插图，结合课文内容，为什么说天窗是孩子们唯一的慰藉？

2、“慰藉”是什么意思？为什么说天窗是慰藉呢？（读4~6段）

3、透过这扇天窗，文中的孩子看到了什么？又想到了什么？

请同学们默读课文，分别用“——”和“”在文中找出。

看到想到

雨脚在那里卜落卜落跳这雨，这风，这雷，这电，怎样猛烈地扫荡了这个世界。

带子似的闪电一瞥它们的威力比你在露天真实感到的要大这么十倍百倍。

一粒星无数闪闪烁烁可爱的星

一朵云无数像山似的，马似的，巨人似的，奇幻的云彩

掠过的一条黑影这也许是灰色的蝙蝠，也许是会唱歌的夜莺，也许是恶霸似的猫头鹰。

我们把孩子所看到的和想到的连起来读一读。

4、讨论问题

为什么说活泼会想的孩子会知道怎样从“无”中看出“有”，从“虚”中看出“实”？

小组讨论，交流。

1、看文中孩子是如何想象的。

课文中怎样描写他看到的事物的？怎么会写得那么具体？（仔细观察）还有哪些地方？

（板书：仔细观察）

2、在仔细观察的基础上，他又是怎样展开想象的？（齐读）

从数量上展开想象，从形状上展开想象。（齐读）

（男女声对读。）

3、通过学习，我们发现文章根据看到的事物想到相关的事物，根据看到事物的大小、颜色、形状等展开想象，这就告诉我们想象要从各个角度开展，这样多角度的想象才会丰富多彩。

（出示：合理想象）

4、大家来想象一下。

看窗外，仔细观察，想象一下，看到什么，想到什么，再说一段话。

刚才同学们的想象力都很丰富，会想的人一定是有创造力的人。希望大家能抓住身边一切想象的机会，展开想象的翅膀，

去认识更广阔的世界。

天窗教学设计一等奖篇二

教学目标：

- 1、运用多种方法理解“唯一、慰藉、扫荡”等词语的含义。
- 2、朗读课文，读出对文字的独特感受，读出文字蕴含的情感。
3. 在遣词造句中积累语言，提高语感。
4. 了解作者对故乡天窗的独特感情，感受想象的乐趣，唤起学生对名著的求知欲，为学生的阅读打开一扇天窗。

教学重点：理解感悟“小小的天窗是孩子们唯一的慰藉”，了解天窗给乡下孩子带来的无尽遐想和无穷乐趣。

教学难点：能理解课文内容谈自己感受；体会天窗的神奇。

教具准备：课件

教学方法：创设情境、想象描述法、指导学法。学习方法：自主学习、合作探究、展示提升。

设计理念：《新课程标准》指出，阅读教学“要珍视学生独特的感受、体验和理解”，“重点培养学生具有感受、理解、欣赏、和评价的能力”，“提倡多角度、有创意的阅读”，“重视朗读和默读”，重视积累，“培养语感”。基
以此，我在教学设计中，以读为本，重视朗读和默读，引导学生在读中感知，在读中感悟，在读中理解，在读中解疑，把感悟、理解、积累、运用、表达有机地结合起来以求有效地培养学生的阅读能力。教学中我坚持让学生：用自己的心灵去感悟，用自己的眼睛去观察，用自己的头颅去判断，用自己的语言去表达。

教学程序： 一、

观察回忆，整体感知天窗的魅力。

为什么小小的天窗是孩子们唯一的慰藉呢？为什么天窗是神奇的呢？这节课我们围绕这两个学习课文。

二、潜心会文，体验想象的神奇。

1、速读课文4—7自然段，

2、学习第一层4、5小节。

1) 学法一：初读了解内容，默读思考：4、5小节主要写什么？“慰藉”是什么意思？

2) 学法二：精读解决问题：在夏天阵雨来时，为什么天窗是孩子们唯一的慰藉？（自由读找找划划文中语句，用“因为，所以。”的句式来回答。

5) 学法四：美读体会情感。男女合作朗读第五自然段。女同学读分号前面的内容，读出孩子们透过天窗看到光明，看见歌舞般快乐的雨点闪电时那种惊喜的心情。男同学读分号后面的内容，要读出孩子们借风雨雷电痛快淋漓地表达出自己被关在黑屋子里的不快心情。

3、我们用刚才的学法，小组内自学第二层6、7小节。

1) 初读。课文讲什么？

2) 精读。小组讨论：晚上“休息”时，为什么天窗是唯一的慰藉？

3) 细读比喻句、排比句。体会它的妙处。

4) 美读体会感情。孩子们的想象要读得激动神往而又快乐。

4、试试解决问题的能力吧！ 1) 小小的天窗为什么是神奇的？

2) 文章中的那些描写是“虚” “无”的，哪些是“有”“实的？

3) 你对“天窗”有哪些新的理解？

三、课堂小结：

今天我们运用了初读了解内容、精读解决问题、细读品味语言、美读体会感情的读书方法。弄清了“小小的天窗是孩子们唯一的慰藉”

的原因，从中明白了天窗虽小却能开人心窍，有了天窗使孩子们的想象活跃起来，有了想象，我们才能看到更真切、更阔达、更复杂、更确实的世界。我们要抓住身边一切想象的机会，积极动脑，展开想象。 四、观察想象，个性抒写。

老师也给大家插上想象的翅膀。请观看星空图，聆听优美的乐曲，放飞自己的想象，把你想象到的化作优美的语言写在纸上吧！用“仰望星空，我看到 ， 想象到 进行说话写话训练。

课堂小结：刚才大家的想象力很丰富，会想的人一定是一个有创造力的人。愿大家抓住一切想象的机会，插上想象的翅膀，进入到一个个神奇、美妙、广阔的世界！愿你们的明天像星空一样璀璨夺目！愿你们的人生永远有一扇天窗在朝你们开放！

天窗教学设计一等奖篇三

1、运用多种方法理解“唯一、慰藉、扫荡”等词语的含义。

- 2、朗读课文，读出对文字的独特感受，读出文字蕴含的情感。
- 3、在遣词造句中积累语言，提高语感。
- 4、了解作者对故乡天窗的独特感情，感受想象的乐趣，唤起学生对名著的求知欲，为学生的阅读打开一扇天窗。

教学重点：理解感悟“小小的天窗是孩子们唯一的慰藉”，了解天窗给乡下孩子带来的无尽遐想和无穷乐趣。

教学难点：能理解课文内容谈自己感受；体会天窗的神奇。
教具准备：课件

教学方法：创设情境、想象描述法、指导学法。学习方法：自主学习、合作探究、展示提升。

设计理念：《新课程标准》指出，阅读教学“要珍视学生独特的感受、体验和理解”，“重点培养学生具有感受、理解、欣赏、和评价的能力”，“提倡多角度、有创意的阅读”，“重视朗读和默读”，重视积累，“培养语感”。基
以此，我在教学设计中，以读为本，重视朗读和默读，引导学生在读中感知，在读中感悟，在读中理解，在读中解疑，把感悟、理解、积累、运用、表达有机地结合起来以求有效地培养学生的阅读能力。教学中我坚持让学生：用自己的心灵去感悟，用自己的眼睛去观察，用自己的头颅去判断，用自己的语言去表达。

一、观察回忆，整体感知天窗的魅力。

为什么小小的天窗是孩子们唯一的慰藉呢？为什么天窗是神奇的呢？这节课我们围绕这两个学习课文。

二、潜心会文，体验想象的神奇。

1、速读课文4—7自然段，

2、学习第一层4、5小节。

1) 学法一：初读了解内容，默读思考：4、5小节主要写什么？“慰藉”是什么意思？

2) 学法二：精读解决问题：在夏天阵雨来时，为什么天窗是孩子们唯一的慰藉？（自由读找找划划文中语句，用“因为，所以。”的句式来回答。

5) 学法四：美读体会情感。男女合作朗读第五自然段。女同学读分号前面的内容，读出孩子们透过天窗看到光明，看见歌舞般快乐的雨点闪电时那种惊喜的心情。男同学读分号后面的内容，要读出孩子们借风雨雷电痛快淋漓地表达出自己被关在黑屋子里的不快心情。

3、我们用刚才的学法，小组内自学第二层6、7小节。

1) 初读。课文讲什么？

2) 精读。小组讨论：晚上“休息”时，为什么天窗是唯一的慰藉？

3) 细读比喻句、排比句。体会它的妙处。

4) 美读体会感情。孩子们的想象要读得激动神往而又快乐。

4、试试解决问题的能力吧！

1) 小小的天窗为什么是神奇的？

2) 文章中的那些描写是“虚”“无”的，哪些是“有”“实的？

3) 你对“天窗”有哪些新的理解？

今天我们运用了初读了解内容、精读解决问题、细读品味语言、美读体会感情的读书方法。弄清了“小小的天窗是孩子们唯一的慰藉”

的原因，从中明白了天窗虽小却能开人心窍，有了天窗使孩子们的想象活跃起来，有了想象，我们才能看到更真切、更阔达、更复杂、更确实的世界。我们要抓住身边一切想象的机会，积极动脑，展开想象。 四、观察想象，个性抒写。

老师也给大家插上想象的翅膀。请观看星空图，聆听优美的乐曲，放飞自己的想象，把你想象到的化作优美的语言写在纸上吧！用“仰望星空，我看到 ， 想象到 进行说话写话训练。

课堂小结:刚才大家的想象力很丰富,会想的人一定是一个有创造力的人、愿大家抓住一切想象的机会,插上想象的翅膀,进入到一个个神奇、美妙、广阔的世界!愿你们的明天像星空一样璀璨夺目!愿你们的人生永远有一扇天窗在朝你们开放!

天窗教学设计一等奖篇四

教学要求:

知识与能力:

- 1、学会本课十个生字。
- 2、学习课文，理解课文内容，背诵课文第四到第六自然段。
- 3、抄写佳段佳句。

过程与方法：用问题引读、多种形式反复朗读。

情感态度与价值观：体会作者对天窗的特殊感情，激发学生

通过“窗户”看世界的情趣。

教学重点：激发学生通过“窗户”看世界的情趣。

教学准备：课件

教学设计

设计意图

一、引入

今天我们所学习的这篇课文《天窗》是著名作家茅盾写的，这是一篇优美的散文，请听课文朗读。（课件出示画面）

二、自学课文

1、通读课文。

2、检查朗读，师生正音。

3、画出不理解或有疑问的字词和句子，提出自己不明白的问题。

三、了解课文的主要内容，对课文中心质疑

1、完成练习，出示填空：

乡下人在屋间开了一个小方洞，装了一块玻璃叫做，在黑洞似的屋里，小小的（ ）是孩子唯一的慰藉，这小小的一方空白是神奇的。

学生讨论、交流，请一位同学把这段话连起来读一读。

2、质疑

(1) 为什么说天窗是神奇的呢？

出示文章最后一段，齐读。

(2) 你们是不是觉得这段话很难理解？有什么问题？

为什么说活泼的孩子们会看到的很少，想到的很多？

四、学习重点段，解疑

1、看看插图，出示课件结合课文内容，为什么说天窗是孩子们唯一的慰藉？

2、“慰藉”是什么意思？为什么说天窗是慰藉呢？（读2~5段）

3、透过这扇天窗，文中的孩子看到了什么？又想到了什么？

请同学们默读课文，分别用“——”和“”在文中找出。

看到想到

雨脚在那里卜落卜落跳这雨，这风，这雷，这电，怎样猛烈地扫荡了这个世界。

带子似的闪电一瞥它们的威力比你在露天真实感到的要大这么十倍百倍。

一粒星无数闪闪烁烁可爱的星

一朵云无数像山似的，马似的，巨人似的，奇幻的云彩

掠过的一条黑影这也许是灰色的蝙蝠，也许是会唱歌的夜莺，也许是恶霸似的猫头鹰。

（课件展示以上内容）

我们把孩子所看到的和想到的连起来读一读。

4、讨论问题

为什么说活泼会想的孩子会知道怎样从“无”中看出“有”，从“虚”中看出“实”？

小组讨论，交流。

五、学习想象的方法

1、看文中孩子是如何想象的。

课文中怎样描写他看到的事物的？怎么会写得那么具体？
（仔细观察）

还有哪些地方？

板书：仔细观察

2、在仔细观察的基础上，他又是怎样展开想象的？（齐读）

从数量上展开想象，从形状上展开想象。（齐读）

男女声对读。

3、通过学习，我们发现文章根据看到的事物想到相关的事物，根据看到事物的大小、颜色、形状等展开想象，这就告诉我们想象要从各个角度开展，这样多角度的想象才会丰富多彩。

出示：合理想象

4、大家来想象一下。

看窗外，仔细观察，想象一下，看到什么，想到什么，再说一段话。

六、总结

刚才同学们的想象力都很丰富，会想的人一定是有创造力的人。希望大家能抓住身边一切想象的机会，展开想象的翅膀，去认识更广阔的世界。

七、作业

写自己学了本课后的感受。

课件的展示能激起学生的兴趣，丰富学生的想象，为学课文做好铺垫。

培养学生自主阅读、独立思考的品质。

在学生自读自悟的基础上小组内讨论交流，为孩子展示自我搭建平台，为每一位同学展示自我创造平等的机会。

培养孩子的观察能力和想象能力，让他们通过看图结合课文内容了解词语意思。

爱幻想、爱想象是孩子们的共同特征，作者一方面抓住了孩子好动爱玩的天性另一方面是抓住了丰富的想象。在此，我们要引导孩子们大胆想象。

读是语文教学的重中之重，读中能更好的感悟，读中能更好的发展学生的能力，用学生喜欢的方式读，学生乐读、爱读。读法多样，读的兴趣就会浓厚，学生就会在多种形式的多次朗读中对课文有更深入的了解。

课内引申到课外，拓宽了学生想象的空间。

天窗教学设计一等奖篇五

1. 学习课文，理解课文内容，体会作者对天窗的特殊感情，激发学生通过窗户看世界的情趣。

2. 抄写佳段佳句。

师生共同搜集有关天窗的资料。

一、引入

今天我们所学习的这篇课文《天窗》是著名作家茅盾写的，这是一篇优美的散文，相信大家学习后一定会有所收获的。

(1) 通读课文。

(2) 画出不理解或有疑问的字词和句子，提出自己不明白的问题。

1?完成练习，出示填空：

乡下人在屋间开了一个小方洞，装了一块玻璃，叫做。时，时，在黑洞似的屋里，小小的天窗是孩子唯一的慰藉，这小小的一方空白是神奇的。

学生讨论、交流，请一位同学把这段话连起来读一读。

2?质疑

(1) 为什么说天窗是神奇的呢？

出示文章最后一段，齐读。

(2) 你们是不是觉得这段话很难理解？有什么问题？

1?看看插图，结合课文内容，为什么说天窗是孩子们唯一的慰藉？

2?慰藉是什么意思？为什么说天窗是慰藉呢？（读4~6段）

3?透过这扇天窗，文中的孩子看到了什么？又想到了什么？

请同学们默读课文，分别用和在文中找出。

看到想到

雨脚在那里卜落卜落跳这雨，这风，这雷，这电，怎样猛烈地扫荡了这个世界。

带子似的闪电一瞥它们的威力比你在露天真实感到的要大这么十倍百倍。

一粒星无数闪闪烁烁可爱的星

一朵云无数像山似的，马似的，巨人似的，奇幻的云彩

掠过的一条黑影这也许是灰色的蝙蝠，也许是会唱歌的夜莺，也许是恶霸似的猫头鹰。

我们把孩子所看到的和想到的连起来读一读。