

数的奇偶性说课稿 人教版数的奇偶性的 教学设计(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

数的奇偶性说课稿篇一

（一）知识与技能

能正确判断两数之和的奇偶性，并利用两数之和的奇偶性解决简单的实际问题；初步感知两数之积的奇偶性。

（二）过程与方法

能运用所学知识和已有的经验，通过自主探索、合作交流、反思验证寻求两数之和的奇偶性的判断方法。

（三）情感态度和价值观

在探索的过程中经历“尝试、验证”的过程，体会用“数形结合”解释数学问题。

二、教学重难点

教学重点：正确判断两数之和的奇偶性。

教学难点：自主探索判断两数之和的奇偶性的方法，并验证自己的结论。

三、教学准备

教学课件。

四、教学过程

（一）阅读与理解

课件出示教材第15页例2。

1、从题目中你知道了什么？是要求我们对哪些方面作一些探索？

2、想一想，题目中的问题可以怎样表示？

引导学生整理和改编问题：

【设计意图】通过讨论，让学生经历将较复杂的数学问题用简洁的方式表达的过程，体会数学的简洁性。

（二）自主探究，合作交流

1、探究“奇数+偶数”的和的奇偶性

（1）我们先来探究“奇数+偶数”的和是奇数还是偶数？你有什么办法？

（2）独立思考，展开交流。

方法一：列举法。

我们可以随意找几个奇数和偶数，加起来看一看，结果是奇数还是偶数？

奇数：5，7，9，11，…

偶数：8，12，20，24，…

奇数+偶数：5+8=13，7+12=19，9+20=29，11+24=35，…

和都是奇数，所以奇数+偶数=奇数。

这个结论正确吗？不能确定怎么办？我们能不能尝试其他方法呢？

方法二：图示法（用奇数和偶数的特征来判断）。

因为奇数除以2余1，偶数除以2没有余数，所以奇数加偶数的和除以2仍余1，所以奇数+偶数=奇数。

大家如果理解有困难的话，我们不妨用画图来表示：

【设计意图】列举法是同学们较容易想到的方法，但这样下结论还为时过早。在讨论的基础上，教师引导学生用图示表示奇数和偶数相加的特征，利用直观来推断出结论，渗透数形结合的思想。同时初步验证刚才结论的正确性。

2、探究“奇数+奇数”“偶数+偶数”的奇的奇偶性

(2) 独立思考，汇报交流。

方法一：列举法。

方法二：图示法。

(3) 初步得出结论：“奇数+奇数=偶数”“偶数+偶数=偶数”。

【设计意图】在前面探究的基础上，学生已经积累一定的方法，放手让学生自己解决，并能与同学充分交流。

（三）回顾与反思

1、刚才得出的结论正确吗？还有别的方法吗？

（1）我们可以找一些大数再试试。

（2）你觉得哪种方法好？

（四）练习与拓展

1、课件出示教材第16页练习四第4小题。

（1）猜一猜。

（2）独立思考，交流想法。

预设：奇数 \times 奇数，就是奇数个奇数相加，所以和仍然是奇数；奇数 \times 偶数，就是偶数个奇数相加，所以得到的是偶数；偶数 \times 偶数，就是偶数个偶数相加，和也是偶数。如图：

【设计意图】让学生经历猜想和验证的过程，并选择合适的方法来解释问题，培养学生的数学表达能力。

2、课件出示教材第17页练习四第6小题。

（1）改编问题，当甲队人数为奇数时，实际上问题就是“奇数 $+$ 偶数”；当甲队人数为偶数时，实际上问题就是“偶数 $+$ （ ）=偶数”。

（2）分析解答：因为“奇数 $+$ 奇数=偶数”，所以当甲队人数为奇数时，乙队人数也是奇数；因为“偶数 $+$ 偶数=偶数”，所以当甲队人数为偶数时，乙队人数也是偶数。

【设计意图】这是一题用“两数之和的奇偶性”来解决的简单问题，引导学生通过改编问题情境，有效降低难度，并能

利用所学知识进行解决，培养学以致用能力。

（五）全课总结，交流收获

这节课我们学了哪些知识？你有什么收获？

数的奇偶性说课稿篇二

《函数的奇偶性》这节课采用的是我校712课堂模式，主要给老师们展示教学环节。

在《函数的奇偶性》这节课教学过程中，我让学生通过图象直观获得函数奇偶性的认识，然后利用表格探究数量变化特征，通过代数运算，验证发现的量特征对定义域中的“任意”值都成立，最后在此基础上建立奇偶函数的概念。

在本节课的教学中我还要注意到以下几个方面的问题：

1、幻灯片的设计

幻灯片的使用在一定程度上很好的辅助我的教学活动，但是数学学科中应注意到幻灯片的设计，在出现某些字或者数字时应直接出现，而不要设计成动画的形式，以免学生分散注意力。

2、学生练习

在教学过程中应多注意学生的活动，由单一的问答式转化为多方位的考察，可以采用学生板演或者把学生练习投影到屏幕上让全班学生纠正等方式，更好的考察学生掌握情况。

3、例题书写

在数学教学中我们都要对例题的解题过程进行讲解，并书写

解题过程，以便让学生更好的模仿。在书写解题过程或定义时要认真板书，保证字迹清楚，便于学生仿照。

4、语言组织

在讲授过程中还要注意到说话语速，语言组织等讲授技巧，应该用平缓的语气讲授，语言描述要简练易懂，不能拖泥带水。

5、教学环节的完整

在授课过程中要注意到教学环节设计，我们的教学过程有复习引入、讲授新课、例题讲解、学生练习、课时小结、布置作业等几个重要的环节，有时候可能因为紧张等各种因素往往忽略小细节，遗漏其中的某一环节，造成教学设计不完善。在以后的教学过程中要注意这些环节。

6、教案设计的完整

在本节课教学中我因为考虑到有幻灯片而没有在教案中设计“板书设计”这个环节，但是在授课过程中又用到了板书，所以一定要设计“板书设计”，以保证教案的完整性。

以上是我对这节课以后的教学反思，还有很多地方做的还不完善，我要在以后的教学中努力改进这些错误，以便更好的适应教学，努力使自己的教学更上一层楼。

数的奇偶性说课稿篇三

本节课是三个部分的教学内容：第一是初步探索两个数和的奇偶性；第二部分是探索几个数和的奇偶性；第三部分是在前两个部分的基础之上自主探究几个数积的奇偶性。

整节课结束，我自己的感觉是，学生探索规律部分参与度不

高，这可能是由于是活动课，一节课的时间，探索三个部分的规律对学生能力的要求有点高，学生短时间内探索不出来，我就有点焦急，连拖带拉的就把规律硬的带出来了，通过对几个问题的提问，我明显感觉到学生对规律的感受不深，效果不好。听了老师们的建议，我觉得要注意以下几个方面的教学：

二、上课时不能太急，为了得到结论，不给足学生思考的时间，一味追求最后的结论，而导致学生：“知其然，而不知所以然！”

三、整节活动课太单一，探究的太多，可以把它进行归纳；

四、注意细节的处理，例如：用圆圈来圈出奇数的个数，这样更直观的看出奇数的个数与和的奇偶性之间的关系。

五、教师在引导学生探究“和与积的奇偶性”规律时，一般是通过列举一些具体的题例，让学生对其观察、比较，从个别事实，概括出一般结论： $\text{奇数} + \text{奇数} = \text{偶数}$ $\text{偶数} + \text{偶数} = \text{偶数}$ $\text{奇数} + \text{偶数} = \text{奇数}$ $\text{奇数} \times \text{奇数} = \text{奇数}$ $\text{奇数} \times \text{偶数} = \text{偶数}$ ，这种归纳推理的方法，无疑有助于学生“知其然”，但并不一定理解“所以然”。因此，教学不能止步于此，在归纳出结论之后，还需要引导学生深入思考，进而“悟”出结论背后的“道理”，以促进学生深刻理解数学知识。

比如，如何准确判断“和的奇偶性”，还是要从偶数和奇数的概念着手。无论多少个偶数相加，因为每个偶数都含有因数“2”，所以它们的和也必定含有“2”这个因数，因此它们的和必定也是偶数。由于任何一个奇数与偶数只相差“1”，所以任意两个奇数可以合并成一个偶数。若干个奇数相加，如果是偶数个奇数，两两配对，结果还是偶数相加，和则是偶数；如果是奇数个奇数相加，配对之后必然多出一个奇数，和则是奇数。

六、同样，“积的奇偶性”规律也是有道理可讲的：因为无论几个因数相乘，只要其中一个因数是偶数含有因数“2”，它们的积必定也含有因数“2”，积一定是偶数。如果这些因数全是奇数，因为这些奇数不含有“2”这个因数，它们的积自然也不含有因数“2”，积则是奇数。

这也就让我思考，对于以后公开课教学时间的把控和让孩子们自我探索时间的分配问题上得多下功夫。思考的东西还有很多，许多细节的把握、许多环节的设计、许多问题的引领……都值得反复推敲再推敲。愿自己，往后都能成为这么一个越挫越勇的人吧！

数的奇偶性说课稿篇四

“数的奇偶性”是义务教育课程标准实验教科书北师大版五年级上册第一单元的教学内容。教学是在学生学习了质数、合数等知识，认识了相关的奇数、偶数概念的基础上展开的，旨在引导学生开展自主探究活动，去发现数的奇偶性及其在加、减法运算中的变化规律，并能运用规律去解释（或解决）生活中的一些现象和问题。

数的奇偶性比较抽象，教材将这一学习内容安排为用数学活动的形式教学，不仅能调动学生学习的积极性，而且能使学生在活动中体验数学问题的探索性和挑战性，培养学生科学的研究态度和学习方法。数的奇偶性的变化规律对于五年级的学生而言不难掌握。因此，本节课的着力点应放在规律探索及发现过程，在教学中积极渗透解决问题的数学思想及方法。为此，本节课围绕以下两个活动展开。

“活动1”的目的是引导学生从自身的生活经验出发，结合生活情境，发现加减运算中和与差变化的奇偶性规律，进而使数学知识回归生活，解决简单的实际问题。

学生用一一列举或画示意图的方法很快就判断出第11次小船

摆渡的位置，但当人次扩大到几十甚至上百次后，直觉告诉他们，继续“列举”将会很麻烦，这就迫使他们不得不重新思考解决问题的方法，由此将学生的思维水平推向更高的层次。在这一环节中，通过开展小组合作学习，使学生思维的火花在与同伴交流中相互碰撞、相互启发，逐渐将列举法规范为列表法，并从表中很快发现规律：摆渡次为奇数时，与初始位置是相对的，摆渡为偶数次时，与初始位置是相同的。

“活动2”。这一环节，我给学生足够的时间去观察、研究、讨论、验证。通过反复的推理、验证、总结出“奇数+偶数=奇数、奇数+奇数=偶数、偶数+偶数=偶数”等规律。

数的奇偶性在加法运算中的变化规律被发现和验证后，有的同学急切地想知道数的奇偶性在减法以及乘、除法中又会有怎样的变化规律。对此，我们放手让学生用本节课上学到的科学方法去进一步探究，如讨论、查阅资料等，使学习内容从课内向课外延伸，有效拓展了学生的认知领域。

文档为doc格式

数的奇偶性说课稿篇五

1、教材

《数的奇偶性》是在学生已经学习数的奇数和偶数的基础上进行的. 因为这个知识才刚刚从中学数学, 或小学奥数系列进入教材学生不熟悉, , 教师也陌生, 我就想, 能否让学生亲身体会一下奥数并不神秘, 同时能在快乐中去学有价值、有难度的数学。

2、学生

五年级学生在不断的学习过程中已经具备一定的观察、思考、分析、交流以及动手操作的能力. 但基础的差异, 环境的不同,

后天开发的`不等，故我在循序渐进，步步为营的同时，准备放开手脚，让学生去动手探索。

二、教学目标

1. 让学生在观察中自然认识奇数和偶数；掌握数加减的奇偶性；
2. 运用设疑——猜想——验证——运用的教学模式，培养的自主探究的能力；
3. 让学生在一系列的活动中思考、学习，增长数学兴趣和增强学习的内驱力。

三、教法和学法

主要是自主探究与开放式教学相结合。

- 1、让学生自主探索规律，并全程参与。

我想，什么也不能代替学生的亲身体验。这里我讲一个小故事——有一天，我感冒了。不想说，也不想动，就说：孩子们，今天讲台就交给你们了，我就是个擦黑板工。同学们笑了，尽管我讲的是租船和租车的复杂问题，但孩子们讲的头头是道，写的一丝不苟。为什么不在适当的时候把课堂还给学生呢？！

- 2、大胆开放，抛弃束缚。

因此我打破了教材的局限，设计了一个崭新的思路——

四、教学设计和思路

- (一)游戏导入，感受奇偶性

1、游戏一：6只小鸭子、5只蝴蝶找伴

2、游戏二：转轮盘

(1)讲要求：指针停在几上就再走几步；

(2)独白：

a请他们全班去吃饭，地方吗

b学生开心极了，当听到是东方饺子王……………一片赞叹。

c结果：乘兴而来，败兴而归，有的指责我一骗人

(我一我怎么骗人了?)

讨论：为什么会出现这种情况呢？

如果游戏一是感知数的奇偶，开始了微笑，那么游戏二就彻底激发了学生的学习的积极性和主动性，在笑声中，叹息声中，在失败中开始了思索，在思索中寻找答案。

(此时学生议论纷纷，正是引出偶数、奇数的最佳时机)

3、板书课题，加以破题，加以过渡。

(二)猜想验证,认识奇偶性

1、为什么没有人中奖呢？（学生猜想，教师板书）

2、真的是这样吗？（教师加以验证）

(我在验证的同时,表扬学生达到了一年级水平,二年级的高度,三年级的容量,学生在笑声中体验了愉悦,在开心中学到了知识,增长了能力)

(而在我展现了验证的过程后,开始表扬自己,这个人多帅,多聪明,像不像我-----,哈哈不服气,你来呀!?)

(三)大胆猜想,细心求证

1、独立来写(写出了加法,又写出了减法,我提示一有没有乘除呢?)

2、小组合作验证纠偏

3、小组展示(满满的一黑板,加减乘除都有.而且欲罢不能,我就在表扬学生的基础上,圈出我们今天应该掌握的加法的奇偶性.)

(四)坡度练习,层层加深

1、填空

2、判断(这些内容,由浅入深,由难及易,层层推进)

3、填表(着重讲解了这一道题—因为它是例题,我把填表作为要点,学会观察与思考,从而得到规律.)

4、动手(有动脑的,动口的,这里的翻杯子就是动手了.)

五、课堂小结,课后延伸

1、说说我们这节课探索了什么?你发现了什么?或者有什么想说的?

2、思考题