

最新水浒传阅读心得笔记 水浒传阅读心得 (优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

水浒传阅读心得笔记篇一

《水浒传》的主人公是宋江。主要记叙宋江、卢俊义、吴用等人几经周转被朝廷招安，为朝廷四处征战最后被淫邪小人陷害的故事。在兄弟之间的热血之中饱含着忠诚的爱国之心。在《水浒传》的所有人物当中，宋江是最令我钦佩的。宋江为官清廉，一开始，在他担任的官位上，他做出了很好的成绩，造福百姓，并且没有一点大官人的架子，且他对国家极为忠诚，最后他被迫逼上梁山是因为被迫杀害阎婆惜，也是因为这份过度的忠诚，让他即使明白是小人给自己下毒，仍然接受事实，为《水浒传》添加了悲壮的一笔。

在宋江身上令我感触最深的情节莫过于辽国国王派人劝宋江降时，宋江假降的情节。在宋江假降之后，吴用对他说：劝降的人说的是对的，像我们这样的人，继续留在宋朝结果无非两个：赐死或者流放，朝中的奸臣不可能容得下我们，倒不如投降辽国算了，逍遥自在岂不好吗？”宋江的回话大致可以这样翻译：“我身为大宋的臣，死为大宋的魂，宋朝可以负我，我绝不负宋朝。”说完，他竟默默流泪，明知前方就是忠诚的`悬崖，他却仍然要跳进去，这份对国家的赤诚足可以惊天地泣鬼神！

《水浒传》中除了宋江，剩余的英雄也是五花八门，有足智多谋的智多星吴用，好杀却孝顺的黑旋风李逵，生性洒脱的

花和尚鲁智深……其实，在《水浒传》中我认为刻画最成功的非鲁智深莫属，这里的成功不是家财万贯，也不是封妻荫子，而是随心所欲的活着。早期的鲁智深是一个小官，却最爱行侠仗义，曾经拳打镇关西，即使后来出家寺庙也无视寺规，经常下山喝酒，还打同寺的僧人。甚至再后来成为梁山泊的步兵头领后也常请战，可以说是不怕任何人。表面上看鲁智深是鲁莽，但你仔细看，你会发现他做事都有一个共同特征——正气率真。这才是大智若愚的表现！鲁智深最后也是“听潮而圆，见信而寂”在海边听着潮声而死，多么浪漫呀！我也希望自己能够活得那么洒脱。

水浒传阅读心得笔记篇二

读了《水浒传》后，最大的感受就是书中的英雄们的豪情壮义，仗义疏财。

先说智取生辰纲的七条好汉。智取生辰纲，是梁山好汉一番轰轰烈烈的事业的发端。这一段好汉壮举，轰动了水浒世界里的江湖。但是晁盖一伙，做下这桩弥天大案，背后的真实动机又是什么？是为了劫富济贫？还是说为了准备“农民革命”？显然都不是。黄泥冈上，这一伙好汉劫得了十万贯金珠，而后大概经过坐地分赃，晁盖、吴用等回了晁家庄园，三阮则“得了钱财，自回石碣村去了。”随后并没听说他们有济贫的打算，也没见他们准备扯旗造反(或曰起义)，如果不是东窗事发，保不准他们真的就此安心做了富家翁，一世快活。因此，这桩大案，打劫的固然是不义之财，但其实质，说穿了，就是一次黑道行动。

再看鸳鸯楼上那幕血案，武松连刃十数人后，一片血泊之中，从容地将桌上银酒器踏扁，揣入怀里带走；而即使粗心卤莽至极的角色如李逵，沂岭之上杀了假李逵后，也没忘进房中搜看，“搜得些散碎银两并几件钗环”，都拿了——李逵虽极端厌烦女色，但也知这些沾满了脂粉气的‘钗环可以换钱换酒，照拿不误。而后，还去李鬼身边，搜回了那锭被骗去的小银

子，在这种事儿上，黑旋风也足够细心。

“忠”与“义”——《水浒传》

《水浒传》是中国古代一部不朽的古典文学名著。它描写了北宋年间以宋江为首的一百零八位梁山好汉，“替天行道”、劫富济贫、除暴安良，反贪官、反压迫的英雄事迹。读完此书，我不禁为一百单八将的忠义精神所折服。

“忠”，即对国家、对朋友忠心耿耿。九纹龙史进救了陈达等三人，面对官府的捉拿与赏赐，他毫不动心，面对危险也不肯拿他们兄弟三人解官请赏，这便是对朋友的“忠”；晁盖六人准备夺取生辰纲，临行前一起发誓：“我们兄弟六人凡一人有私心，就叫他天诛地灭！”没有一人有私心，这也是“忠”。

“义”这个字在梁山好汉身上表现的淋漓尽致。“义”，可以解释为正义，仗义，凛然大义。鲁达在酒楼遇到和他并不相识的金老父女，在听说了他们的遭遇后，便到状元桥下开肉铺，把郑屠夫痛打一顿替他们报仇，这便是“义”；林冲被高俅陷害后发配沧州，路过野猪林时，两公差要谋害他的性命，却被鲁智深搭救。这也是“义”；武松听说了管营的儿子施恩被蒋忠抢占了“快活林”酒店后，找到蒋门神把他打得跪地求饶，这同样也是“义”。

前几天，爸爸给我买了一本青少版的《水浒传》，一看到它我就喜欢上了，经过这几天如饥似渴的阅读，我美美地享受了这本名著带给我的快乐。

《水浒传》描写的是各个英雄被逼上梁山的不同经历，刻画了一批聚集江湖、行侠仗义的绿林好汉的独特形象。一百零八位英雄好汉，性格个个特点不同：李逵的粗心莽撞、鲁达的粗中有细、武松的勇猛利落、林冲的忍让、宋江的谦恭。书中每个人物都刻画得栩栩如生，让人看后印象深刻，而且

故事情节描写得曲折生动，引人入胜，让我一看就实在舍不得放下。

在众多好汉中，宋江这个人物给我印象最深刻。其中之一是他很有孝心，一听说父亲去世连梁山也不去就飞也似的星夜赶回家中，回去发现是父亲想念他而故意骗他回来；同时他虽然相貌平平，但他为人非常豪爽、仗义，遇到他人有难处时大力帮忙，慷慨解囊，所以他声名远扬，个个都敬仰他。他私放晁天王、怒杀阎婆惜、浔阳楼题反诗、遇九天玄女受天书、三打祝家庄、夜打曾头市、三败高太尉等故事尤其让我印象深刻。只可惜他一心为了功名而投降朝廷，导致最后梁山英雄都跟着他落了个悲惨的下场。

看了这书后，我深深感觉《水浒传》给我带来了很多的快乐和知识，我以后一定要更多地阅读名著书籍，去寻找书中的乐趣。

水浒传阅读心得笔记篇三

，找张天师祈禳瘟疫。在寺里，有封锁魔君，他把它打开了，结果冒出36天罡星，72地煞星，一百零八魔君。后来王伦到梁山泊落草，到晁盖杀了王伦，晁盖收纳各方好汉，宋江就在这时候入伙的。晁盖死后，宋江一月发现一百零八位好汉。朝廷招安后，他们破辽，又破方腊，最后只剩下三十二员，后来宋江、卢俊义被_臣毒死。

他们之所以成功是因为他们替天行道，仗义疏财，专等朝廷招安，民心归顺，所以得一百零八员。他们的后来之所以失败，是因为当时_臣当道，有人仅凭踢球踢得而当上大官，以私报公，瞒着皇帝做事。还有，制度上有问题。首先宋太祖要求不得杀文官，其次是宋军军队人虽多，但战斗力很弱。这也是王安石变法失败导致的悲剧。施耐庵是元末明初的人。却写宋代的事情，说明他反思宋代的制度，提醒当权者。

宋江可以用一个字概括，就是忠，最后_臣要用药毒死他时，他惟恐李逵要造反，先把李逵毒死了。李逵他就像子路一样，很鲁莽，会惹事。但他为人很正直，作战十分勇猛，宋江十分喜欢他。吴用和花荣，他们义气很重，当知道宋江和李逵被毒死后，十分悲痛，于是自尽在宋江墓前。其实他们的精神都体现在梁山泊好汉们的精神，所以他们义气相投，正巧聚在一起。

他们也不是十全十美，很多人急于立功，导致战死，李逵他的脾气很暴躁，所以天天惹事。秦明急于立功，导致战死，关胜因为喝醉了酒骑马，导致跌死。这一部以农民起义为题的小说，挟击了当代政治的腐朽，和赞颂了好汉们的'精神，塑造了多个人物形象。它的语言与思想都达到了非常深的境界，也给后人竖起一个榜样，让后人学习他们并反思。

希望大家也能看看水浒传。

水浒传阅读心得笔记篇四

在李逵被宋江劝说上水泊梁山之后，见宋江与他父亲团圆，不禁想起了在家的老母，便向宋江说明之后上了沂水县百丈村去接老母，去时遇到了一个小人，名叫李鬼，常以的李逵名义去打劫过路人的钱财，被李逵制服，李鬼说：“英雄，请不要杀我，在我家里还有九十岁的老母呀”！李逵见这人如此可怜心顿时软了，给他了一锭银子，让他走了。

我觉的作者很反感像李逵这样的人，所以就让李逵和李鬼再次遇上，而且让李逵把李鬼制服，一是作者可以出口气，二是让那些读者读完之后有一种豪迈的气质，似乎自己就是李逵本人！

后来李逵接了老母准备回水泊梁山时，老母说她渴了，李逵让母亲哪都别去了，然后去打水了，回来时发现母亲不见了，在附近找，看见了一个虎穴，有两只小老虎在吃肉，旁边还

有两条人腿，李逵控制不住自己的心情，扑了上去杀死了两只小老虎，在怒愤之下，公、母虎分别来寻仇，都被李逵杀死了。

只可惜死了老虎，老母却再也回不来了，不但这样而且还被人请到家里做客，后来又被擒拿，让人看了之后也为李逵打抱不平，从中可以看出作者也在李逵这个人身上用心良苦呀！

水浒传阅读心得笔记篇五

暑假里我读完了中国四大名著之一《水浒传》，里面的故事令我深有感触。《水浒传》是宋朝著名作家施耐庵根据自己的生活经历和北宋农民起义而写成的一部伟大的小说。其中印象最深刻的是其中的一段-景阳冈武松打猛虎。这个故事也许大家都听过，但是当作者的文字再次呈现在我的面前，我被其中的情节再次深深的吸引，武松是个英勇善战、武艺高强、胆识过人、忠厚仁德的壮士。武松为了探亲看哥哥，在景阳冈喝了十八碗透瓶香，因为冈上有只大老虎，店家拦不住他，他非要过冈，当他走到一个破落的山神庙前便看到山神庙上有张启事，上面写着：近日景阳冈上有只大虫，夜夜出来害人，过往的人必须要结队过冈，单人不许过冈，恐怕被伤及性命。当读到老虎跳出来的时候读我为武松捏把汗，感觉武松一定要完蛋了，肯定被老虎吃掉了，但是武松却用一顿拳脚把老虎出人意料的打死了。作者的写作手法十分生动，三言二语便把武松打虎的形象描写的活灵活现，栩栩如生。随后大家便把武松用凉轿抬到了冈上，知县唤武松到县里嘉奖，但是武松却很谦虚，把知县赏的一千贯钱给受罚的猎户，足以见武松的心地善良。

作为我有以下几点收获：一、学习作者对人物的刻画和描写的手法值得我反复学习；二、生活中对朋友要知恩图报；三、要反对一切不好的封建统治者的压迫，追求自由与民主的生活。

水浒传的历史背景是宋朝末年奸臣当道，百姓处于水深火热中，有一群梁山英雄好汉打着替天行道的旗号，杀贪官，劫富济贫，但是也成为了朝廷中最大的贼，在经过几经波折后被朝廷招安，让他们铲除其他的农民起义势力，但最后兔死狗烹，梁山泊的好汉最后也被朝廷用奸计害死。

在水浒传中类似的英雄人物有一百零八位，我便不一一介绍了。如果大家感兴趣的话就随我一起来读水浒传吧，他一定将你带到一个出神入化的境界中。