

最新长城大班教案美术(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

长城大班教案美术篇一

活动目标：

- 1、尝试从前向后安排画面，初步表现简单的重叠。
- 2、乐于参与造长城活动，为自己建造长城而感到自豪。

活动准备：

- 1、黑色水笔、油画棒。
- 2、课件。

活动过程：

一、欣赏讨论。

- 1、我们的首都在哪里？北京有哪些好玩的地方？
- 2、这是什么地方？长城建造在哪里？它象什么？
- 3、中国古代劳动人民为什么要建造长城？现在的长城有什么用处？

二、讨论演示。

1、长城有的建造在高高的山上，有的建造在低低的山上？
（先有山）

2、山顶上有什么，烽火台建造在哪里？烽火台有什么用处？
（再建烽火台）

3、烽火台的两边是什么？（接着砌城墙，一块一块砌成，士兵打仗时可以隐蔽。）

4、为什么说万里长城万里长？怎样在一张纸上画许多山头呢？
（尝试轮换从半山腰开始画背后的山头，越画越多，数一数一共有几座山？）

重点：从前到后画山，感知简单的重叠，半山腰开始画。

三、操作表现。

1、我们来比赛造长城，看谁造得最多，谁就是好汉。

2、先有山，再建长城。（画一座山，建一段长城。）

3、别忘了建造烽火台和城墙。（一块一块砖砌成。）

4、画到高峰处，启发绘画。（天空、云彩、士兵等）

四、分享交流。

1、展示画面，体验做个好汉。（数一数有几座山，建了多少长城）

2、激发幼儿长大了去登真正长城的愿望。

活动延伸：

区域活动中，运用渐变接色的方法装饰山头。

《长城长》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

长城大班教案美术篇二

设计思路：

最近,我们的主题是”我是中国人”，现在进行的是第一个站点“北京天安门”，通过开学来这段时间的活动，孩子们对北京也有了初步的了解。《上海市学前教育课程指南》指出：让孩子感受祖国文化的丰富性，了解一些接触到的多元文化，让孩子了解本地、本市及全国著名的人文景观。在“北京天安门”站点中，孩子们了解了中国的国旗、首都北京，在观看了北京天安门广场，人民大会堂，万里长城等北京著名景观的图片、录像后，孩子们对长城却情有独钟。于是本周我们进入了“看长城”这一小站点，当孩子们知道在月球上看地球只能看到中国的长城时他们的心中 also 感到兴奋和自豪，对长城也有了极大的兴趣；当听到录象中说到以前建长城是为了抵御敌人，而如今长城成了世界著名的景点，许多人来北京都会去爬长城时，孩子们对爬长城更是充满了好奇：“老师，你有没有爬过长城？”“爬长城累不

累？”“我们也想去爬长城？”“……”。

于是，我预设了这样一个活动“爬长城”。一方面如课程指南中所说的：让孩子借助各种材料和器械进行活动，尝试新的内容和玩法，获得身体运动的经验；另一方面也是有机的结合了我园《乡土游戏的运用与开发》课题。利用我们农村常见的梯子、长凳、纸盒、轮胎等材料让孩子自主选择、自由搭建长城，满足孩子“爬长城”的愿望的同时让孩子从中感受到合作的乐趣并提高孩子解决问题的能力。

活动目标：

- 1、运用多种材料，自主搭建长城，体验合作的乐趣。
- 2、鼓励幼儿大胆的尝试爬长城。

活动准备：

轮胎，梯子、凳子、桌子、纸盒等，长城音乐。

活动过程：

一、说长城：经验回忆，知道长城是中国人的骄傲

1、你喜欢长城吗？为什么？

2、教师小结：万里长城是世界上最古老的建筑之一，在古代人们为了抵御敌人的侵略修建长城，如今它成了世界人民观光旅游的景点。它像中国的一条巨龙，有一万多里，长长的身体躺在沙漠草原、高山峻岭上，它是人类的奇迹是我们中国人的骄傲！

二、搭长城：运用多种材料，自主搭建长城，体验合作的乐趣。

- 1、你们有没有爬过长城？想不想爬长城？
- 2、幼儿用轮胎，梯子、凳子等自由搭建长城
- 3、检查长城是否牢固？

三、爬长城：鼓励幼儿大胆的尝试爬长城

- 1、说说爬长城的时候要注意些什么？
- 2、幼儿爬长城
- 3、说说爬长城的感受？

文档为doc格式

长城大班教案美术篇三

在平时的教学中，我发现幼儿的在生活中一些身体动作还不够协调，同学之间不会团结互助。为此，为了激发幼儿兴趣爱好，培养幼儿的身体协调能力，发展幼儿推、拉、走的动作能力，学会互助合作能力及进行数学知识教学，结合幼儿的年龄特点和课改纲要的自主学习精神以及我校实际情况，特设计本游戏活动。

活动目标

- 1、练习双脚并拢夹物向前行进跳，进一步发展幼儿推、拉、走的动作和听信号做动作的能力。
- 2、通过“造房子”贴“砖块”，巩固幼儿按形状进行分类的数学知识。
- 3、培养幼儿助人为乐的良好品质。

4、发展幼儿的动手能力。

5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

教学重点、难点

教学重点：双脚并拢夹物向前行进跳、“造房子”贴“砖块”

教学难点：“造房子”贴“砖块”

活动准备

1、企鹅头饰、沙包人手一个，小推车人手一辆。

2、各色泡沫纸做的反面有雌雄搭扣的砖块若干，鸡妈妈房子一座。

3、场地布置：树林、小路。

活动过程

一、形如环节：引出课题，激发幼儿参与活动的兴趣。

“小朋友们，你们在电视上看见过小企鹅吗？”

“你们知道它是怎样走路的吗？”

“小企鹅除了摇摇摆摆地走，还会怎么走？”

“对了！还会跳着走，我们一起来试一试！”

（学企鹅“八字步”的走法与跳的动作入场地）

（幼儿跟教师一起做动作。）

二、基本环节：

游戏一：企鹅运蛋。

“昨天晚上一阵大风把鸡妈妈家的房子给吹倒了，还好蛋宝宝一个也没有碎。附近有只坏狐狸，专门来偷蛋，鸡妈妈连忙去造了一座新房子。今天我们就去帮鸡妈妈把蛋宝宝运到新房子里，好吗？”

“天气这么冷，为了让蛋宝宝不受凉，我们可以把它藏到腿中间，然后再一下一下地往前跳着走，把蛋送到安全的地方藏起来。”

“谁愿意来试试？”

1、个别幼儿示范练习，教师讲解并小结。

2、幼儿集体练习。“每只小企鹅拿一个蛋，夹好后试一试，夹得牢不牢。”

诉你们‘狐狸走喽’，我们再接着送蛋宝宝回家。”

“鸡妈妈造新房子的地方比较远，要经过小树林和小路，一路上小企鹅们可要小心了，别撞到树和小路边的石头，好吗？”

游戏二：运砖。

“蛋宝宝已经安全送到了，真累呀！我们一边休息一边参观鸡妈妈家的新房子，咦！怎么墙壁上有这么多漏洞呢！可能是砖块不够吧！我们再去帮鸡妈妈找砖块补房子吧！”

幼儿跟教师听音乐做跳的动作一起去找“砖块”。

“这些砖块的形状都一样吗？都有什么形状呢？再看看房子漏洞的形状一样吗？”

“动动你的小脑筋，看谁能把房子上的漏洞补得最好！”

我们又可以用送蛋宝宝的方法来运砖块，一会儿每只小企鹅选一块自己喜欢的砖块，用腿夹住它，把砖运到鸡妈妈家。

“哎呀！好累呀！休息休息！咦！怎么有这么多的小车！用小车来运砖的话应该会轻松许多吧！”

“每人找一辆小车，把砖块装到小车上，把砖块送到鸡妈妈家。”

（指导幼儿按形状不同，补好“漏洞”。并启发幼儿用小推车当刷子，粉刷墙壁，增强游戏性。）

三、结束环节：放松活动。

“我们帮鸡妈妈送了蛋宝宝，还帮它补好了房子，真开心呀！那么开心的时候，你是用怎么样的表情和动作来表示的呢！”

鼓励幼儿用大声笑、跺脚、拍肚子、在地上打滚等形式来表现高兴，以达到放松的目的。

“回家的时间到了，我们拿上自己的小车，和鸡妈妈再见，跟妈妈原路返回。（再次练习推、拉的动作）

四、延伸环节：

小朋友们，通过这天的游戏，今后我们可以练习几何形体分类，也可以拼图、搭积木等。小朋友们愿意吗？那我们以后再练习吧。

教学反思

一、关于活动内容、教学理论、幼儿学习方法

“造房子”是孩子看得见，但摸不着的活动。活动让幼儿在了解生活的同时，感受生活，并通过活动挑战自己的运动技能。在运动活动中，幼儿身心愉快，活力无限。能充分满足了他们好奇、好动的心理和生理特点。因此，在运动活动中，让幼儿赋予“建筑工人”的角色，提高了幼儿参与运动的兴趣。

同时，我以课改精神为指导思想，从幼儿的生活经验出发，选择在日常生活中孩子们非常感兴趣且都想尝试的材料作为器械。用头饰、沙包、泡沫纸等作为材料，幼儿可以通过推、拉、走等动作技能完成运转过程，大大激发和培养了幼儿参与运动活动的兴趣。

二、对活动过程的反思

我通过身体创造性活动“建筑工人、角色演绎”的游戏，通过让幼儿用身体模仿建筑工人的动作，引起幼儿参加运动活动的兴趣。健康有力的动作，加上节奏鲜明的儿歌，孩子们的兴趣一下子给提了起来。

活动中，我让他们共同尝试不同的方法，从而获得身体运动的经验。不同材料的选择，让幼儿有了很大的创想和发展的空间。由此，让我更加理解了“要让每个孩子在与材料的有效互动中，大胆的探索，充分地表达”。所以老师要提供丰富的活动器材，并让幼儿自己决定玩什么和怎么玩，不过分限制幼儿，充分发挥他们的创造性，提高他们发现问题和解决问题的能力，而老师要启发幼儿思考，创造出新颖、有趣的玩法。

在此次活动中，激发和培养了幼儿对运动的兴趣，提高了幼

儿参与运动活动的积极性和主动性，使孩子们在运动活动中感到快乐。同时他们在合作意识及交往能力都得到了发展，也培养了幼儿不怕挫折、勇于竞争、勇于创新的良好品质。

三、活动效果：通过了这次活动，也发现了自己的不足之处。首先是教师对幼儿游戏中的评价，在最后的竞赛游戏中，每个组从铺路到运转到最后的造房子，过程中各不相同，存在着个体差异，因此形成了速度上的不相同，所以不能以此评判幼儿的游戏进行得“好”与“不好”。对孩子来说，只要他们能够专心致志地沉浸在自己的游戏之中，就应当判断他们在很好地游戏。

四、如果重新上课该怎样做？我想在以后的评价过程中，要了解幼儿的个体差异，有目的、有计划地对幼儿进行分层指导，让每一位幼儿都能在自己原有的基础上得到提高，使人人获得成功的体验。

长城大班教案美术篇四

设计思路：

最近,我们的主题是”我是中国人”，现在进行的是第一个站点“北京天安门”，通过开学来这段时间的活动，孩子们对北京也有了初步的了解。《上海市学前教育课程指南》指出：让孩子感受祖国文化的丰富性，了解一些接触到的多元文化，让孩子了解本地、本市及全国著名的人文景观。在“北京天安门”站点中，孩子们了解了中国的国旗、首都北京，在观看了北京天安门广场，人民大会堂，万里长城等北京著名景观的图片、录像后，孩子们对长城却情有独钟。于是本周我们进入了“看长城”这一小站点，当孩子们知道在月球上看地球只能看到中国的长城时他们的心中感到兴奋和自豪，对长城也有了极大的兴趣；当听到录象中说到以前建长城是为了抵御敌人，而如今长城成了世界著名的景点，许多人来北京都会去爬长城时，孩子们对爬长城更是充满了好

奇：“老师，你有没有爬过长城？”“爬长城累不累？”“我们也想去爬长城？”“……”。

于是，我预设了这样一个活动“爬长城”。一方面如课程指南中所说的：让孩子借助各种材料和器械进行活动，尝试新的内容和玩法，获得身体运动的经验；另一方面也是有机的结合了我园《乡土游戏的运用与开发》课题。利用我们农村常见的梯子、长凳、纸盒、轮胎等材料让孩子自主选择、自由搭建长城，满足孩子“爬长城”的愿望的同时让孩子从中感受到合作的乐趣并提高孩子解决问题的能力。

活动目标：

- 1、运用多种材料，自主搭建长城，体验合作的乐趣。
- 2、鼓励幼儿大胆的尝试爬长城。

活动准备：

轮胎，梯子、凳子、桌子、纸盒等，长城音乐。

活动过程：

一、说长城：经验回忆，知道长城是中国人的骄傲

1. 你喜欢长城吗？为什么？

2. 教师小结：万里长城是世界上最古老的建筑之一，在古代人们为了抵御敌人的侵略修建长城，如今它成了世界人民观光旅游的景点。它像中国的一条巨龙，有一万多里，长长的身体躺在沙漠草原、高山峻岭上，它是人类的奇迹是我们中国人的骄傲！

二、搭长城：运用多种材料，自主搭建长城，体验合作的乐趣。

1. 你们有没有爬过长城？想不想爬长城？
2. 幼儿用轮胎，梯子、凳子等自由搭建长城
3. 检查长城是否牢固？

三、爬长城：鼓励幼儿大胆的尝试爬长城

1. 说说爬长城的时候要注意些什么？
2. 幼儿爬长城
3. 说说爬长城的感受？

长城大班教案美术篇五

活动目标：

- 1、学习按从下到上作画的顺序表现事物简单的重叠。
- 2、知道关于长城的常识，感受长城的雄伟。

活动准备：

记号笔、蜡笔、长城图片、示范画

活动过程：

一、欣赏长城图片、讨论

- 1、提问：中国的首都在什么地方？北京有哪些好玩的名胜古迹吗？

小结：长城、天安门、故宫和颐和园都是有名的名胜古迹。

2、提问：长城是怎么样的？（教师出示图片）

小结：长城是依山而建，高低起伏，曲折绵延的，由烽火台和城墙连接而成。

二、教师示范

1、刚才我们看了长城，现在我们来试试画漂亮的长城。（出示范画，引导幼儿观察）

2、哇，原来长城造在那么多的山头上，谁能告诉我先画什么？为什么？（引导幼儿观察范画）

3、弯弯的山头画好了，接着画什么？烽火台要怎么画，上面的屋顶的形状像什么？

（教师边示范边念口诀“四四方方一座墙，上面曲曲又折折，下面开个圆门洞”）

4、画好了烽火台，旁边的城墙怎么画？（教师边示范边念口诀“一横一竖再一横，一高一低好躲藏”）

5、一座山头建好了，像不像？可是，我们接下来画的时候发现山头怎么样了，这该怎么画？（引导幼儿观察范画，老师念口诀“看到线绕开线，从左向右画，从下往上画”）

三、引导创作

提问：老师的口诀你们学会了吗？现在我们自己也来试试画长城，好不好？

1、开始画山——说说它是怎么样来画的。

3、当幼儿画到最高峰时，启发他在上面添画登上山头的人。

4、运用多种方法装饰每一个山头，如盛开的鲜花、茂密的树林、飞翔的和平鸽或五彩缤纷的彩虹等。

四、分享体验

1、看看长城都坚固吗，比一比谁的长城最雄伟？

2、中国人在古代就修建了如此宏大的工程，长城是中国人的骄傲。