

# 最新影视动画制作简历(实用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 影视动画制作简历篇一

年龄：24

户口所在：湛江

国籍：中国

婚姻状况：未婚

民族：汉族

培训认证：未参加

身高□168cm

诚信徽章：未申请

体重□110kg

人才测评：未测评

我的特长：

求职意向

人才类型：应届毕业生

应聘职位：动漫/游戏/手机：， 绘画：， 后期制作：

工作年限：1

职称：

求职类型：实习

可到职日期：随时

月薪要求：面议

希望工作地区：广州, 珠海, 深圳

工作经历

天水一目工作室

公司性质：其它

所属行业：影视/媒体/艺术

担任职位：绘画. 三维建模

工作描述：参与国产三维动画前期制作

离职原因：

刻育背景

毕业院校：广州市广州城市职业学院

专业一：影视与动画制作专业二：广告设计

起始年月终止年月学校(机构)所学专业获得证书证书编号

语言能力

外语：英语良好

粤语水平：良好

其它外语能力：

国语水平：良好

工作能力及其他专长

责任心强. 刻苦repro

详细个人自传

获得第四届广大大学生校园文化艺术节dv大赛优秀奖，获学校第四届文化艺术节dv大赛二等奖，学校第三届文化艺术节书画大赛二等奖，获学校20xx-20xx年度优秀学生干部, 大学担任3年班长。

## 影视动画制作简历篇二

影视动画个人简历写作在写求职个人简历时一定要针对自己的求职意向而写个人简历如不会写个人简历请参照个人简历模板。下面一篇是动画师中文简历写作为个人简历范文参考。大学生个人简历网为求职者推荐这份英文简历写作分析为个人简历写作参照模板，大学生个人简历网。

基本信息

个人相片

姓名：

性别：

女

民族：

汉族

出生年月：

1986年8月29日

证件号码：

婚姻状况：

未婚

身高：

168cm

体重：

58kg

户籍：

河南洛阳

现所在地：

河南洛阳

毕业学校：

东方文化艺术学院

学历：

本科

专业名称：

影视动画

毕业年份：

2年

工作年限：

一年以内

职称：

求职意向

职位性质：

全职

职位类别:

艺术/设计-多媒体设计

职位名称:

后期合成;后期特效;后期剪辑

工作地区:

洛阳涧西区;

待遇要求:

2500元/月可面议;不需要提供住房

到职时间:

三天内

技能专长

语言能力:

教育培训

教育经历:

时间

所在学校

学历

9月-7月

东方文化艺术学院

本科

培训经历：

时间

培训机构

证书

203月-年10月

北京cctv12大家看法栏目组

工作经历

所在公司：

北京恒邦荣盛文化传播有限公司

时间范围：

2009年10月-4月

公司性质：

私营企业

所属行业：

广告、公关、设计

担任职位：

广告-后期合成

工作描述：

我曾经做的是已电视购物类的节目，能很熟练的运动ae.3dmax能独立完成项目

离职原因：

因为想在父母身边，就回家来求职了

其他信息



自我评价：

我性格开朗，本文信息由大学生个人简历网收集善于学习，有很好的团队精神！

只要求上进，我相信没有不好只有更好！！

发展方向：

有一定的审美，构图能力。

回家还想继续发展此类的工作

其他要求：

联系方式

更多

## 影视动画制作简历篇三

模型岗位、动画岗位、渲染岗位、材质灯光岗位、后期合成岗位、特效岗位、剪辑岗位、栏目包装岗位、影视广告岗位等。

还有影视公司、电视台、广告公司、建筑动画.....

影视动画动作师在南方工资一般有几档：

3、有一定经验，可以独立完成项目的：5000起

4、主管或者总监级别的：7000

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 影视动画制作简历篇四

职位名称：

后期合成;后期特效;后期剪辑

工作地区：

洛阳涧西区;

待遇要求：

2500元/月可面议;不需要提供住房

到职时间：

三天内

技能专长

语言能力：

教育培训

教育经历：

时间

所在学校

学历

2009月-2009年7月

东方文化艺术学院

本科

培训经历：

时间

培训机构

证书

2009年3月-2009年10月

北京cctv12大家看法栏目组

工作经历

所在公司：

北京恒邦荣盛文化传播有限公司

时间范围：

2009年10月-2014年

公司性质：

私营企业

所属行业：

广告、公关、设计

担任职位：

广告-后期合成

工作描述：

我曾经做的是已电视购物类的节目，能很熟练的运动ae.3dmax[]能独立完成项目

离职原因：

因为想在父母身边，就回家来求职了

其他信息

自我评价：

我性格开朗，善于学习，有很好的团队精神！

只要求上进，我相信没有不好只有更好！！

发展方向：

我一直做的是电视广告的后期的时候也接私活，做一些企业的'宣传片！

用的软件是ae

有一定的审美，构图能力。

回家还想继续发展此类的工作

其他要求：

联系方式

## 影视动画制作简历篇五

医学生涯三年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是不断变化，发展的，要用发展的眼光看问题，自己还有很多的缺点和不足，要适应社会的发展得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。作为一名医学专业的学生，所受的社会压力将比其他行业更加沉重，要学会学习，学会创新，学会适应社会的发展要求。就如检验在线那样，只有专业才能更好的服务于他人。

时光飞逝，一转眼，我在四川省第四人民医院检验科一年的实习即将结束，回顾自己在实习阶段所经历的点点滴滴，心里面百感交集。原本迷茫与无知，现如今满载而归，第一次被人唤作医生时的欣喜，第一次学会操作仪器以及独立进行各种检验工作时的快乐，还有实习医院领导老师们无私的关心及教导仍历历在目，至今仍让我为之感动。现在，我即将要离开这个第一次工作的地方，心里有许许多多的不舍，但是，离开是为了能够在更多的地方更好的发挥自己的社会价值，我相信这第一次的实习经历会让我铭记一生。

实习是一件很具意义的事情，在实习中能够学到书本上没有

的知识，增加社会实践能力，我们必须在实践中来检验自己所学的知识，尽管有时候会认为，书本上的知识根本用不上，但是，具备了知识也就等于具备了学习的能力，所以，我想实习的目的不是为了毕业证，而是为了获取知识，获取工作技能，换句话说，在学校学习是为了能够适应社会的需要，通过学习保证能够完成将来的工作，为社会作出贡献，然而走出大学这个象牙塔步入社会，必然会有很大的落差，特别是医学这一相对而言特殊的行业，理论与实践的差距实在是太大。因此，能够以这一年的实习来作为缓冲，对我而言是一件幸事，通过实习工作了解到工作的实际需要，使得学习的目的性更明确，得到的效果也必然更好。

实习是对理论学习阶段的巩固与加强，也是对检验技能操作的培养和锻炼，同时也是就业岗前的训练。尽管这段时间不是很长，但对每个人都很重要。刚进入检验科，总有一种茫然的感觉，对于检验工作处于比较陌生的状态，也对如何适应这样的新环境感到迷茫。庆幸的是，检验科的带教老师们耐心的讲解，让我很快地熟悉了工作流程，老师们传授的经验，也让我对于检验这一专业有了更加深入的认识，我了解到许许多多在学校无法学到的更加具体的检验知识。

## 大学生基础工程个人实习总结

时间过得挺快的，一转眼实习都快结束了，一年的实习生活，我真的是感慨颇多。实习是我们将理论与实际紧密联系的重要环节。实习中，在专业技术人员和指导老师的帮助下，我们可以将课本上的理论知识和实践经验一一相互论证，对房屋建筑学知识有个良好的感性认知，了解本专业概况，为以后的更多专业知识的学习奠定坚实的基础。

我原本是希望通过这次实习接触和参加实际工作，充实和扩大自己的知识面，培养综合应用的能力，为以后做毕业设计以及大学毕业后从事工程时间打下良好基础。幸运的是，我觉得我初步完成了这个目标。

我这一年的实习过程中参加了测量工程、混凝土工程、砌筑工程施工全过程的操作实习，学习每个工种的施工技术和施工组织管理方法，学习和应用有关工程施工规范及质量检验评定标准，学习了施工过程中对技术的处理方法。

以下是我对这一年实习所学到的知识所做的初步总结：

### (1) 基础工程

基础工程的主要对象是地基和基础。现场工地采用的是桩基础，这样可以减少土方量、节省降排水设施、改善施工条件，并且具有良好的经济效益。施工方采用的是钢筋混凝土预制桩，通常的打桩顺序有：由一侧向单一方向进行；自中间向两个方向对称进行；自中间向四周进行。打桩施工工艺桩机就位-吊桩-打桩-接桩-送桩-截桩。

基础工程是隐蔽工程，一旦发生事故，难于补救和挽回。影响基础工程的因素很多，稍有不慎，就可能给工程留下隐患，造成地基基础工程事故。这不仅是基础工程事故，它还使得上部建筑物发生破坏、倒塌。由此可见，基础工程的重要性是显而易见的。

### 模板工程

模板是新浇混凝土成型用的模型板，模板系统由模板和支架两部分组成。模板的作用就是使混凝土构件按设计的形状和尺寸浇注成型；支架则是用来保持模板的空间设计位置。模板是混凝土构件成型的一个重要的组成部分，现浇混凝土结构中模板工程的造价约占钢筋混凝土工程总造价的30%，其搭设和拆除约占混凝土结构工程施工70%的周期，因此模板的选材和构造的合理性，以及模板制作和安装的质量，都直接影响混凝土结构工程的质量、工期及成本。

### (3) 混凝土工程



众所周知，混凝土是土木工程中重要的建筑材料。混凝土结构是以混凝土为主要的材料制成的结构，包括素混凝土结构、钢筋混凝土结构和预应力混凝土结构等。混凝土质量的好坏，既对结构物的安全，也对结构物的造价有很大影响，因此在施工中我们必须对混凝土的施工质量有足够的重视。

其次，我也总结了在实习中自身存在的问题：不实践很多问题都考虑不到，实践后才知道什么情况都可能遇到，这就要求我们必须有丰富的实践经验，像刚刚走出校门的实习生实践经验还很不丰富，但理论中的东西要是也什么都不会，那在实习过程中就吃不开。到了施工现场经过一段时间的实习，才体会到并不是课本中学的东西用不上，而是要看你会不会用，懂不懂得变通和举一反三的道理。我在本次实习中比较严重的问题有以下几个：

(1)对理论知识掌握不够扎实，例如：混凝土、砂浆试块的养护时间，做试块时应该振捣到什么程度，混凝土浇筑完毕后的养护温度、养护时间，另外对混凝土出现裂缝分析不出原因等等。这些概念都很模糊，实习时用到了才知道自己没学好，在学校时只是为了应付考试为了过关，才在考试的前几天报老师讲过的重点死记硬背上几遍，一等考试过去后脑子里就是一片空白，不管以后又用与否就都在记忆里消失了。等到需要时才知道自己还没记住这些，就像现在进入施工现场没有人会问你这些，但是作为一个技术人员，不知道试块该怎么养护、混凝土出现裂缝是什么原因等一系列的问题，还怎么能指导施工呢？针对这个问题解决的办法就时在以后的学习中做到扎实掌握，不死记硬背做到灵活运用，与实践相接合。

(2)熟悉图纸的能力差，对平面的图形想象不出立体的样子。致使不能明确的判断出施工的对错。

(3)对于最新的施工规范不知道，致使不能很快的判断出施工的对错。

(4)对于一些施工顺序还不太明了，对每一个施工过程的操作不了解。

(5)理论联系实际的能力差。对于建筑方面的一些出新了解太少。

本此实习最大的收获就是学会了适应环境。未去工地之前我从没想象过六周的实习我能承受下来。但是通过这次实习我适应了这种工地生活。虽说以后不一定去工地工作，但有了这段时间的锻炼，不论以后做什么工作心中都有了一种吃苦耐劳的毅力，也学会了适应环境。另外就是在工地上知道了一些与学校不同的问题，就是在工地上知道了作为一名技术人员应该怎样去和工人交流等。

本此实习最大的收获就是学会了适应环境。未去工地之前我从没想象过接近一年的实习我能承受下来。但是通过这次实习我适应了这种工地生活。虽说以后不一定去工地工作，但有了这段时间的锻炼，不论以后做什么工作心中都有了一种吃苦耐劳的毅力，也学会了适应环境。另外就是在工地上知道了一些与学校不同的问题，就是在工地上知道了作为一名技术人员应该怎样去和工人交流等。我想通过这次实习，我一定会成为一名优秀的建筑生!最后，感谢学校老师对我的辛勤教育，永不忘老师的教育恩情，也会努力为母校争光!

## 药店实习个人总结

实习只是一个过程，而我们在实习中会学到多少，明白多少，对我们的帮助有多大，这只有自己知道。在学校的安排下。我到\_\_\_\_药店进行工作实习，药店对于我们平民来说一点都不会陌生，因为我们要是有着小病小痛都会去买点要吃吃，实在不行才会上医院，而我在实习的这段时间里，对药品更加的了解，对药师的工作流程也更加的了解，也让自己对以后的工作充满了信心。

刚来到药店实习，前辈没有交给我困难的工作，只是让我在旁边帮忙，打打下手之类的。而我在旁边认真的学习前辈是如何工作的，要是遇到不懂的就虚心的向前辈们请教，然后认真的思考，从中吸取经验。药师的工作就是依据病人的情况，选择一款最适合、最有帮助的药，让他们早日健康。在前辈的指导下，我开始了正式的工作，开始的时候，我只会对伤风感冒的小病症开药拿药，虽然这些工作都很简单，但是我做起来还是相当的仔细，应为万千世界无奇不有，如果随便给病人拿药，要是病人吃了过敏，那就得不尝试了。所以在工作中，我都是认认真真，没有打一丝马虎。经过长期的工作实习，我积累了一定的工作经验，而且养成了良好的工作素质，现在我也和其他前辈一样开始了正式的工作。

经过这次的实习我学到了很多，明白了很多，在实习工作中，我将课堂上学到的理论知识与工作相结合，让我更加的了解工作，对自己的专业也更加的了解，在实习工作中也培养了我的动手能力，社会交际能力，增加积累了我的工作经验。这些都是课堂上学不到的，在工作中我也很开心，因为我可以用自己的双手来帮助这些人，这应该就是助人为乐吧！

社会不断的发展，人们的素质不断的降低，每个人都是那么的自私自利，所有的年轻人都只会想着自己，没有想过自己的长辈，他们有病痛，都是去诊所或者医馆，不敢乱花一分钱，最后是魏了谁，但是有着多少年轻人是为自己的长辈着想的，我想真的很少，通过这次的实习，我深深的体会到亲情的可贵，有的时候就只是一瞬间的事情，就会阴阳两隔，到时候就算是后悔，也只是徒增伤感，毕竟这个世界可没有后悔要卖。

## 影视动画制作简历篇六

模型岗位、动画岗位、渲染岗位、材质灯光岗位、后期合成岗位、特效岗位、剪辑岗位、栏目包装岗位、影视广告岗位等。

还有影视公司、电视台、广告公司、建筑动画.....

影视动画动作师在南方工资一般有几档：

3、有一定经验，可以独立完成项目的：5000起

4、主管或者总监级别的：7000

## 影视动画制作简历篇七

影视动画专业-专业介绍本专业培养掌握影视动画创作的基本理论和基本知识、影视动画设计及制作的技能；具有影视动画片的编导本事和初步的创作本事，并具有较高审美本事和艺术修养的应用型高级技术人才。

在动画制作公司，影视公司，网络游戏公司，电视台，大型企业、事业和部队等单位，从事影视动画的设计与制作的相关工作。

影视动画专业-专业课程传统动画原理、主角设计、场景设计、广告设计、视听语言、表演、脚本创作、影视场景建模、三维主角动画、影视材质特效等。

其中核心课程：影视场景建模、影视主角设计

## 影视动画制作简历篇八

影视动画专业培养具备影视动画和网络动画创制所需要的基础理论、基本技能，能在本领域工作岗位上，从事动画原画、动画创意设计和二维、三维电脑动画制作的专业人才。主干课程:动画形象设计、动画技法、动画背景设计、多媒体技术

及应用、动画合成、影视动画发展史、影视动画鉴赏等。

## 影视动画制作简历篇九

我国的cg影视动漫从开始起步，目前，中国cg动漫每年以40%的速度增长。未来市场前景不可估量！”汇众教育公主坟游戏学院高校长昨日表示“cg动漫未来市场前景不可估量，但随着从业人数的增加，竞争也会愈演愈烈，因此，谁能尽早一步踏入cg影视动漫行业，谁就能率先斩获高薪的机会。

职业教育和文化创意产业，“文化产业振兴规划”将动漫产业列入国家重点发展的文化产业门类之一，为动漫产业的发展提供了难得的机遇。北京市在积极打造“中国文化创意产业鼎立之城”，继电子信息和文化创意产业规划出台后。“北京数字娱乐产业示范基地”建立，20“国家数字媒体技术产业化基地”、“国家网络游戏动漫产业化基地”、“中国电子竞技运动发展中心”三块国家级品牌落户石景山区，北京数字娱乐产业示范基地被评为首批“北京市十大文化创意产业集聚区之一”。，石景山园成为中关村一区十园的文化创意产业特色园和数字娱乐产业示范园，园区被评为“中国十大最具投资价值科技园区”和“中国最佳创意产业园区”，2009年石景山区被纳入“国家动画产业基地”，文化部和北京市共建的中国动漫游戏城选址落户石景山，北京市动漫产业联盟进驻，北京新媒体产业基地在石景山正式启动。