

# 最新比较大小一年级数学教学反思 小学 四年级数学小数的大小比较教案(精选5 篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 比较大小一年级数学教学反思篇一

本课时内容是在学生初步理解小数的意义，认识了小数的特征，并掌握了小数基本性质的基础上进行教学的。本课时内容的教学要从学生已有的生活经验出发，让学生在经历购买学习用品这一简单的生活实际情况来获取知识，从而提高学生对数学的学习兴趣。

学生在以前已经学习了“整数大小比较”，那时比较一、两位数大小，一般不脱离现实情景和具体的量来抽象地比较数大小的，且仅限于整数。而本节课是在此基础上深入探究小数的大小比较方法，不仅不受小数位数的限制，而且还要求学生渐渐脱离具体内容采用不同的策略来比较小数的方法。本课中安排了一个“购买学习用品”的生活情境，结合生活经验比较小数的方法，并得出小数大小比较的一般方法。

这样使学生的学习热情日益高涨，自主学习的能力也在不断地提高。

教学目标：

1、知识技能目标：使学生能结合具体内容比较一位、两位小

数的大小。

2、过程与方法目标：通过小组合作交流等活动，培养学生的数学应用意识，合作交流意识；培养学生有顺序地思考、讨论问题的能力。

3、情感态度目标：让学生感受数学与生活的紧密联系，激发学生探索数学的兴趣，获取成功的喜悦。

情境教学，在例题的教学中创设符合学生生活情境的学习环境，引导学生投入到学习当中。

自主探索、合作交流的学习方法。学生们经通过观察、比较和交流等学习活动，自主探索小数大小的比较方法。

教学重难点：

比较两个小数大小的方法。

### (一)情境导入

1. 教师提问提供话题：你喜欢运动吗?最喜欢的项目什么?运动有什么好处呢?

学生交流活动，教师加以鼓励评价。

2. 小结：运动有益于健康，运动中，还藏着很多数学问题。引出课题。

### (二)学习新知

1. 情境展现，主题图(运动会上跳远比赛的成绩单)。并出示如下信息：

总结比较方法：两个小数比大小，先比整数部分，如果整数

部分相同，就从十分位开始依次比较小数部分。

2. 出示课件巩固练习。

3. 知识迁移

这样学生们能够进一步掌握小数的大小比较方法，进行一次知识的延伸与扩展。从而让学生成了学习的主人，自觉地投入到学习当中去。

教师提问：根据你已有的知识经验，和你对小数的了解，能试着说一说小数怎样比大小吗？

在学生们回答的基础上总结：（比较时是从整数部分开始比较，整数部分大，这个小数就大，整数部分相同，就比较十分位，十分位大，这个数就大。）

4. 比较分析

教师：我们归纳出来的比较小数大小的方法与你最初的猜测相比，有什么不同？

(三) 拓展运用

1、出示运动会上110米栏成绩单完成练一练.

(四) 课堂小结

通过这节课的学习，同学们已经掌握了小数的大小比较的方法，谁能说一说小数的大小比较方法吗？希望能用我们所学的知识去解决生活中的一些实际问题。

**比较大小一年级数学教学反思篇二**

3、初步培养学生具有辩证唯物思想。

教学重难点：比一比的方法。

教学过程：一、创设情景

你能用那些数字表示图中的小动物和花？学生数并且填在书上

学生用学具摆花儿和动物，并且比较多少。

小组交流后学生汇报自己的摆法和结果

怎样更容易看出物品的多少？

今天，我们要学会一个一个对着摆的方法来比较物品的多少？

二、探索

1、比较同样、多

动手操作；一个一个对着摆花和蜜蜂，观察，你发现了什麼？

练习：老师摆4个圆，学生摆同样多的三角形，说谁和谁同样多，几等于几？

你能在说一个几等于几的式子吗？

2、比较多与少

动手操作：一个一个对着摆蜻蜓和蜜蜂，你发现了什麼？

蜜蜂十。蜻蜓4，3比4少，就说3小于4，写作 $3 < 4$ ，中间的符号是小于符号。

学生读并且书空

### 3、 观察讨论

4) 3 3 < 4, 你发现了什麼?

小结: 蜻蜓比蜜蜂多, 4大于3, 蜜蜂比蜻蜓少, 3小于4

花儿和蜻蜓的比较方法一样, 你会吗?

练习: (1)摆3个圆, 5个三角形, 比较大小

(2)11页1, 图上画了什麼?比较小狗和小毛的数量, 在填一填

### 三、巩固练习

1、 填空, 13页4

2、 卡片游戏, 11页2

3、 开放练习, 13页5

4、 比较生活中的物体

课后记:

## 比较大小一年级数学教学反思篇三

实验教材第一册16页。

1. 通过掷双色片, 学习用“ ”和数字来表示所统计的红蓝双色片数目。

2. 用红蓝双色片摆出5以内数的各种分拆, 从无序到有序, 并能用方法进行记忆, 培养学生合作、观察、归纳、整理及有序思考的能力。

3. 对投掷结果的可能性进行猜测，激发学生的求知欲。

用红蓝双色片摆出5以内数的各种分拆，从无序到有序，并能用方法进行记忆，培养学生合作、观察、归纳、整理及有序思考的能力。

可能性的猜测。

红蓝水笔各1支，同桌一个一次性杯子，10个双色片。

一、游戏导入，学会表达

1. 明确要求

2. 学习记录

(1) 教师在黑板上逐一出示图片，学生记录(边记录边反馈)

小结：我们可以用“|”也可以用数字来记录，当哪一种颜色的圆片没有时，我们用0来记录。

(2) 这些题是什么意思呢?(书16页题1)

学生讨论、交流。

(3) 学生练习并反馈

想不想自己掷、自己记?同桌一人掷一人记，圆片任意拿，每人两次。

学生活动，教师巡视。

二、动手动脑，发现新知

活动一：分组活动，感受新知

1. 同桌合作，一人掷一人记(第1、2组掷3个圆片，第3、4组掷4个圆片)

2. 学生汇报各种情况，教师板书于可移动的卡片上。

3. 观察并整理

这么多的情况老师一下子记不住，你们有没有好办法?

学生整理汇报，教师移动卡片。

4. 你们能把这些全都记住吗?你是怎么记的?

学生交流方法

(1) 左边一列的数字越来越小，右边的一列数字越来越大。

(2) 两个好朋友一块记，如：1和3、3和1都组成4。

5. 用你喜欢的方法记一记。

6. 对口令：拍拍手，我出3，你出几?(师生、生生)

活动二：独立尝试，整理记录

1. 如果有2个或5个双色片，会有哪些不同的投掷情况呢?你能有规律的记录下来吗?学生独立解决。

2. 反馈板书。

3. 小结。

4. 对口令。

活动三：深入探究，有序思考

2. 学生上台翻转圆片。

他翻得对吗?有什么秘密?

3. 请你们为小丁丁记录刚才的结果。

4. 如果没有图,你能记住吗?学生尝试记忆。

三、回顾总结,提出要求

1. 这节课你有什么新的收获?

2. 想知道10个双色片的投掷情况吗?回家后试一试,并用你喜欢的方法记一记。

四、故事激疑,猜测验证

1. 听故事,想原因

2. 探索原因

小组4人,共20个双色片,每人掷1次,并记录结果。

师生统计各种结果出现的次数。

3. 观察,比较:哪些掷的结果经常出现,哪些掷的结果很少出现?

得出结论:同一色的情况较少出现,中间几种情况出现的较多。

师小结:全部是红色的和全部是蓝色的结果很少出现,所以那个财主总是输。其实这里面还有更深奥的秘密,希望你们长大后能揭开这个秘密。



## 比较大小一年级数学教学反思篇四

司马光，生于北宋真宗天禧三年(10)，卒于哲宗元佑元年(1086年)，字君实，号迂叟，是北宋陕州夏县涑水乡(今山西夏县)人，世称涑水先生，进士出身，历任馆阁校勘、同知礼院、天章阁待制兼侍讲、知谏院、御史中丞、翰林院学士兼侍读等职。熙宁三年(1070年)，他因与王安石政见不同，坚辞枢密副使，以端明殿学士出知永兴军(今陕西西安市)，次年改判西京御史台，退居洛阳，专事著史。哲宗即位，高太后临政，召司马光入主国事，任命为相(尚书左仆射兼门下侍郎)。身后追赠太师，封温国公，谥文正。

司马光家世代为宦，父亲司马池为宋仁宗宝元庆历年间名臣，官至兵部郎中、天章阁待制，一生以清直仁厚享有盛誉。司马光受家庭熏陶，笃诚好学，七岁时，“凛然如成人，闻讲《左氏春秋》，即能了其大旨”，从此，“手不释书，至不知饥渴寒暑”，15岁时所写文章，时人称许之“文辞纯浑，有西汉风”，20岁时中进士甲第，可谓功名早成。但他并不以此“矜夸满志，昆明于物，如谓大下莫己若也”，而是豪迈地提出：“贤者居世，会当履义蹈仁，以德自显，区区外名何足传邪！”这些话反映了青年司马光的胸怀与器识，立志以仁德建功立业，不求虚名。因此，步入仕途后的司马光，继续广泛深入地学习，达到了博学无所不通，音乐、律历、天文、术数皆极其妙的渊博程度，其中最用心力的是对经学与史学的研究，尤其，对古籍阅读极广，考察极细，可谓通习知晓，烂熟于胸。他随读随作札记，仅26岁一年所写读史札记，便多达30来篇，就中萌发了删削卷帙浩繁的古史成一部编年体通史的著史想法，以方便阅读，而更为深沉的动力，则是封建政治的需要。

当时，北宋建国近百年，已出现种种危机，具有浓厚儒家思想的司马光，以积极用世的态度，连连上疏，陈述自己一整套的治国主张，大致是以人才、礼治、仁政、信义作为安邦治国的根本措施，这在当时，是有积极意义的。除上疏陈述

主张外，在他本人的从政活动中，亦能坚持原则，积极贯彻执行有利于国家的决策方略，尤其在荐贤斥佞的斗争中，他犯颜直谏，面折廷争，从不顾及个人安危，被称为社稷之臣，神宗也感慨地说：“如光者，常在左右，自可无过。”

在熙宁变法中，司马光与主持变法的王安石发生严重分歧。就其竭诚为国来说，二人是一致的，但在具体措施上，各有偏向。王安石主要是围绕着当时财政、军事上存在的问题，通过大刀阔斧的经济、军事改革措施，来解决燃眉之急。司马光则认为在守成时期，应偏重于通过伦理纲常的整顿，来把人们的思想束缚在原有制度的制约之内，即使改革，也定要稳妥，认为“治天下譬如居室，敝则修之，非大坏不更造也”，因为“大坏而更改，非得良匠美材不成，今二者皆无，臣恐风雨之不庇也”。司马光的主张虽然偏于保守；但实际上是一种在“守常”基础上的改革方略。从王安石变法中所出现的偏差和用人不当来看，证明了司马光在政治上的老练和稳健，除了魄力不及王安石外，政治上是成熟的。

在政见不同、难于合作的情况下，司马光退居洛阳，通过编纂史著，从历史的成败兴亡中，提取治国的借鉴，“使观者自责善恶得失”。应该说，司马光着史，是其从政治国的另一方式。早在宋仁宗嘉佑年间(1056——1063年)，他曾与刘恕商量说：“余欲托始于周威烈王命韩赵魏为诸侯，下讫五代，因丘明编年之体，仿荀悦简要之文，网罗旧说，成一家之言。”这说明他30多岁时，已酝酿出《通鉴》的规模。宋英宗治平元年(1064年)首呈《历年图》25卷，二年后又呈《通志》八卷，说明他在政事活动之余，已进行撰写。他的著史得到宋英宗、宋神宗的称赞、支持，宋英宗同意他设立书局，自择官属，神宗以此书“鉴于往事，有资于治道”而命名为《资治通鉴》，并亲制序文，以示重视。除了允许其借阅国家所有的图书资料外，神宗还将颖邸旧书3400卷，赏赐给司马光参考。修书所需笔、墨、绢、帛，以及果饵金钱之费，尽由国家供给，为他提供了优厚的著书条件。

司马光著史，还选取了刘恕、刘(分文)、范祖禹等人做为助手，他们既是当时第一流的史学家，又与司马光在政治、史学上观点一致，故能在编书中各显其才，通力合作。《通鉴》的成功，与他们的努力分不开，但最终使《通鉴》达到光辉顶点的，还决定于主编司马光的精心著述。正如刘恕之子刘羲仲所说：“先人在书局，只类事迹，勒成长编，其是非予夺之际，一出君实笔削。”

## 比较大小一年级数学教学反思篇五

教学内容：

读课文，巩固生字词，学习写字

学生学习过程：

### 一、复习导入

- 1、出示生字卡片：齐读、卡火车读、。中差生读。
- 2、同桌互相检查。读对了给对方画一个“笑脸”。
- 3、指名分段读，评评谁读的流利。

### 二、学习第二、三自然段

过渡：正当这些小朋友在花园里玩得高兴的时候，发生了一件什么事？

- 1、出示课件：小朋友掉进水缸的情景。
- 2、说一说：这个小朋友是怎样掉进大水缸的？掉进大水缸会发生什么情况？

3、在情况危急时，司马光和其他小朋友各是怎么做的？自由读第2、3自然段。

(1) 出示句子：（指导朗读）

(2) 朗读第二、三自然段。评读。

4、讨论：司马光用砸缸的办法救出了小朋友。你还有什么更好的办法救小朋友吗？

三、指导写字。

1、出示要写的字

2、自由读生字，读准字音，读字组词，交流字义。

3、讨论记忆生字的方法，说说每一个字的笔画笔顺。

4、“候”：偏旁是单人旁，不要写成双人旁。注意力面的小竖

“爬”：注意爪子旁

5、教师逐字示范写，学生书空练习。

6、学生描写字贴，教师巡视指导。

7、同位评一评。

作业设计：

书写生字

板书设计：

司马光