

论新时代大学生的使命与担当论文(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

论新时代大学生的使命与担当论文篇一

担当，是“铁肩担道义，妙手著文章”的义无反顾；担当，亦是“侠之大者，为国为民”的气壮山河；担当，是人之存世之魂，是国之立世之神，是每个人应具备的责任。

为己：粉身碎骨全不怕。担当，是肖邦把家园之思，亡国之痛埋在心头，从此羁旅异乡，手指流转于黑白世界，担当起音乐筑魂的责任；担当，是司马迁于鸿毛与泰山间的忍辱抉择，从此隐忍苟活，幽于粪土之中而不辞，担当起血著史书的责任。一位位先驱，面对生死别离，面对家破国亡，没有丧失生的豪情，没有放弃活的气节，用生命活成一座座丰碑，担当起一份无愧于心的责任！

为人：满腔豪情堪称侠。诸葛亮，乱世卧龙，胸中兼怀天下，面对的却是一个扶不起的阿斗！他本可以放弃，放弃这个负担。但忆刘备，三顾茅庐，询以天下大事；临危托孤，寄以国家兴旺。这份知遇之恩，怎能不担当？于是诸葛孔明，泪洒《出师表》。侠之大者，重情义，敢担当，“千载谁堪伯仲间”，伟哉！

李剑英，命运给他16秒，他就用凛然之生命担当起人民的安全。“他是一名军人，自然把生命的天平向人民倾斜。飞机无法转弯，他就让生命转向……”这位长空英雄，用人生最珍贵的16秒，践行了军人为民的责任。16秒钟，飞机陨落，

却有一个侠义的灵魂化为明星，永保人民！侠之大者，满豪情，轻生死，敢担当，壮矣！

为国：民族脊梁民族魂。林则徐，于列强横行之时，万里销烟，雄壮虎门，壮我国人！是他，冷对昏君，怒对贪官，担当起“开眼看世界”的责任；是他，含恨被贬，忠而被忘，仍心念强国图存的责任。“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，他拥有的是一个英武的民族魂！

金晶，于“_分子乱窜之时，孤身抵挡，紧拥火炬，展我国威！是她，用弱小的身躯，抵住粗暴的“_分子，担当起保护火炬，维护和平的责任；是她，在遭遇惊吓，再传火炬之时，依然绽放出最灿烂的笑容，展现出了最完美的中国风范！

梁启超曾曰“少年强则国强”，少年们、青年们，国家的大旗终要我们擎起。历史存在于继承，文明辉煌于开拓。我们要担当的，当是一份继往开来的责任！

新时代责任大学生与担当满分作文【2】

我们的社会需要负责任的人，只有人人都勇于积极地承担自己的责任，共同把各项工作做好，社会才会进步。一个人想要赢得他人的信任，在他人面前树立起威信，就必须做到四个字——有责任心。马卡连柯曾经说过：“教师的威信首先建立在责任心上。”这句话说得十分正确。一个教师想要在他所教的班上树立威信，想要管理好这个班级，使之成为一个团结向上的班级，那么他自己身为一个教师，就必须担当起教师的责任，对学生的学习以及生活各个方面切实地负起责任，才会让学生相信他，敬佩他，从而在班上建立了一个老师的威信。

有的人肯定会认为：想要做到对工作尽心尽力，一丝不苟地担当起自己的责任是很困难的事，但在世界上就有人做到了。现在由我来讲述一个实例：在日本东京的一个国际大酒店里，

来了一位新应聘的服务人员，她找到饭店的负责人，负责人却叫她去打扫厕所。她犹豫了，怎么办？是接受这个工作？还是另谋职业？考虑再三，她决定还是先听听负责人怎么说再作决定。于是，负责人把她带到厕所，并告诉她厕所要清洁得十分干净，特别是马桶要弄得一尘不染，光滑洁白，饭店负责人一边说就一边开始给她做示范，并且最后还从马桶里舀了一碗水喝了下去。她被饭店负责人对工作认真负责的精神所感动了，明白了什么是工作，什么是责任心，于是愉快地接受了这份工作，漂亮地迈出了职业生涯的第一步。在此后的岁月里，她一直勤奋的工作，她所清洗的厕所，一向光洁如新，马桶里的水她也喝了不知多少次。她就是后来成功成为了日本邮政大臣的野田圣子。正是她那种在工作中追求完美，对自己工作极度负责和勇于担当责任的精神，使她从此踏上了成功之路。她就是我们学习的榜样。

负责任是我们所应当做的，而不负责任不仅是对他人的不尊重，而且还会损害他人利益，甚至还有可能会害人又害己，所以这种损人不利己的事千万不能做。《狼来了》这个故事的主人翁：小男孩，就是因为不负责任地乱喊乱叫，才造成在最后让自己也被狼吃掉了的结局。

责任重于泰山，只有勇于承担自己的责任的人才会受到人们的尊重和爱戴，才会使自己走向成功。而一个不负责任的人在人们的眼中却比一颗沙粒还要渺小和可悲，必是将受到人们的谴责，也注定会使自己走向失败。

担当责任是我们每一个公民应该做且必须做到的事，只有每一个人都勇于承担自己的责任，我们整个社会的明天才会变得更加美好！

论新时代大学生的使命与担当论文篇二

作为新时代的青年，应志存高远、忠于祖国，努力做新时代具有远大理想和坚定信念的爱国者。“志不立，天下无可成

之事”。***总书记勉励广大青年“要励志，立鸿鹄志”，并指出，“热爱祖国是立身之本、成才之基”，是“立德之源、立功之本”。一个人的理想只有同国家的前途和民族的命运相结合才有价值，一个人的追求只有同社会的需要和人民的利益相一致才有意义。新时代青年只有胸怀忧国忧民之心、爱国爱民之情，才能准确定位自己的人生目标和奋斗方向。“信念决定事业成败。没有理想信念，就会导致精神上‘缺钙’”。新时代青年只有用***新时代中国特色社会主义思想武装头脑，不断增强“四个自信”、持续坚定中国特色社会主义信念，才能在推进新时代中国特色社会主义事业的爱国奋斗中不断实现人生理想和价值。

作为新时代的青年，应敢于担当、勇于奋斗，努力做新时代具有责任意识和创新精神的建设者。国家命运与个人前途休戚相关，民族振兴与个体发展紧密相连。***总书记指出，“新时代中国青年处在中华民族发展的最好时期，既面临着难得的建功立业的人生际遇，也面临着‘天将降大任于斯人’的时代使命”，希望“新时代中国青年要担当时代责任”。在中国迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃新时代，广大青年应深刻认识自身所面临的时代际遇和历史责任，将个人梦与中国梦结合起来，以实现中华民族伟大复兴为己任，不辜负党的期望、人民期待和民族重托，不断将中国特色社会主义事业推向前进。但是，中华民族伟大复兴绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的，需要靠一代又一代人的接续奋斗。“奋斗是青春最亮丽的底色”，广大青年要积极响应***总书记的号召，“青春是用来奋斗的”，要有“锐意创新的勇气、敢为人先的锐气、蓬勃向上的朝气”，“勇于创业、敢闯敢干，努力在改革开放中闯新路、创新业，不断开辟事业发展新天地”。

作为新时代的青年，应勤奋学习、锤炼身心，努力做新时代具有过硬本领和高尚品格的接班人。***总书记教育广大青年：“梦想从学习开始、事业靠本领成就。”追求梦想、担当使命需要依靠过硬的本领，而练就过硬本领则要靠勤奋学习。

青年时期是学习的黄金期，青年要把学习作为首要任务，不仅要学书本上的知识，更要学实践中的知识。要在面向现代化、面向世界、面向未来的大局中不断提升体能、技能和智能，要在感悟新时代、紧跟新时代、引领新时代的新际遇中持续提高自身的素质和能力，通过学习使自己成为新知识、新观念和新思维的集成体。与此同时，要注重修炼品德。新时代青年要不断用社会主义核心价值观涵养自身的言行品格，自觉按照党和人民要求不断锤炼自己、完善自己。自身的提高是为了成为建设国家的有用之材，而这一价值的最终体现则要通过实践来实现，广大青年要积极投身于新时代中国特色社会主义的伟大实践，努力在新时代改革开放事业的奋斗中成为可堪大用、能担重任的栋梁之材。

论新时代大学生的使命与担当论文篇三

风雨同舟，披荆斩棘。新型冠状病毒感染的肺炎疫情发生以来，全国上下众志成城，万众一心，采取各种“硬核”措施防止疫情扩散蔓延，以责任和担当筑起了疫情防控堤坝。但随着时间的推移，少数“未感染群众”也准备抱着“试试看”“反正街上没人”“出去晒晒太阳”的心理去“以身试毒”。如何抵挡“麻痹”“侥幸”“焦躁”的“心理飞沫”，守住全民战疫阶段“战果”，还需各地政府和党员干部继续压实责任，多措并举，为群众戴好“护心口罩”，直到这场“疫情阻击战”取得最终胜利。

拴紧为民“两端系带”，抵挡“麻痹心理飞沫”。连日来，在各级政府、党员干部和群众的共同努力下，交通管制、居家隔离已成为遏制新型冠状病毒传播蔓延的有效手段。但随着管制和隔离时间的延长，很多群众也没有了武汉“封城”之初的惊慌，慢慢放松了警惕，“反正我没事”“有什么可怕的”心理也有所显现。接下来的一段时间，将是疫情防控最关键的“窗口期”，全民提高警惕显得尤为重要。各级党员干部一定要提高政治站位，把中央决策部署要求落实到最末端，把自己与群众的“两端系带”拴紧拴好，“软硬结

合”抓好宣传与排查，切实克服麻痹思想，把“反正”心理彻底消除，为打赢疫情防控阻击战做好充分思想准备。

紧压醒民“金属护条”，抵挡“侥幸心理飞沫”。随着季节的变换，春天真真切切踱步而来。居家隔离一段时日，再见春日暖阳，恍若隔世，一些人也开始有了“出去晒晒太阳”的想法。但新型冠状病毒感染的肺炎疫情，从初期“没有证据显示人传人”，到目前指出“可能造成持续的人传人”，甚至可能发生变异。所以，迫切需要各级党员干部时刻保持审慎态度，把疫情看得严重一些、把疫情蔓延的风险估计得大一些，坚持“点面并重”，紧压防控“金属护条”，让“耍大胆”“不设防”的“侥幸心理飞沫”无法“入体”。深入动员群众彻底抛弃幻想，把防控措施落实好，真正做到早发现、早报告、早隔离、早诊断、早治疗，严严实实织好全民“防控网”。

拉开困民“中间褶皱”，抵挡“焦虑心理飞沫”。近些天，很多人每天睁开眼的第一件事，就是打开手机，然后浏览铺天盖地的疫情信息。新增多少确诊病人、官方发布的确诊病人行动路线、医疗物资是否充足，每遇“重点”赶紧看看自己是否“入列”，甚至有的人只是平常感冒也不敢出门，怕“被隔离”。加之不能走亲访友，不能逛街旅游，甚至怕口罩不够用，出门散步都是能免则免，“忐忑不安”“看报道就流泪”的焦虑心理也有所见。所以，需要各级政府动员和组织力量，坚持线上与线下咨询相结合、身体健康与心理安定并重、确诊患者与疑似人员心理辅导相结合，做好战疫期大众心理干预工作，把困扰群众心的“中间褶皱”拉开，聚力增强“镇定感”，确保安稳“过关”。

总之，这场疫情防控阻击战是全民之战，党员干部要坚定站在疫情防控第一线，引领群众在疫情应对上不“麻痹”、不“侥幸”、不“焦虑”，出“实招”“硬招”防止出现掀开“护心口罩”随处“裸跑”的现象，真正当好群众的“贴心人”和“主心骨”，在这场“疫考”中交出一份让人民群众

满意的答卷。

新时代青年大学生的历史使命和责任担当心得【篇二】

一代人有一代人的使命，一代人有一代人的担当。新时代，给了青年人更多新平台、新机会，新时代，广大青年生逢其时。青年兴则国家兴，青年强则国家强。青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。

望过去，从缀满甲骨文的钟鼎到布满烽火印记的长城，从“爱国、进步、民主、科学”五四精神到“为中华之崛起而读书”的豪言壮志，历史的书写从未离开过青年的热血、责任与担当。改革开放40年来的成就，也离不开一代代年轻人的永续奋斗。青年是实现中华民族伟大复兴“中国梦”的中流砥柱，是与国家同呼吸共命运，“以青春之我、奋斗之我，为民族复兴铺路架桥，为祖国建设添砖加瓦”之关键所在。

迈向新时代，当代青年要立鸿鹄之志，做马克思主义的坚定信仰者。迈向新时代，当代青年要勇于担当，做中华文化的坚实弘扬者。广大青年唯有坚定信仰，坚执信念，坚持信心，方能统揽伟大斗争、伟大工程、伟大事业、伟大梦想。当愈来愈多的中国青年走向世界舞台中央，表达、陈述自我时，中华儿女已然在全世界面前奏响前进的序章。

当前，实现中华民族伟大复兴已成为时代的最强音，当代青年应当树立“先天下人之忧而忧”的责任与担当，紧跟时代、肩负使命、不断学习和吸收中华文化的价值与意义，深入挖掘中华民族文化的内涵与精髓，坚守文化传承、扛起民族精神的大旗，塑造新时代青年的文化自信理念。当代青年更要以“天行健，君子以自强不息、地势坤，君子以厚德载物”的精神理念，涵养和践行社会主义核心价值观，以青年的家国情怀、世界眼光、民族特色、时代精神推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，更好构筑起引领中国发展和复

兴的青年精神、青年价值和青年力量。

论新时代大学生的使命与担当论文篇四

把学习放在首位，加强理论修养，坚定理想信念。

一是坚持用***新时代中国特色社会主义思想武装头脑。

二是坚持让学习成为一种生活方式。

在当今信息时代，我们有更好的学习生活条件，更要多读书多学习，为干好本职工作提供足够的知识支撑。必须进一步强化经济、文化、社会、管理等方面知识的学习，不断优化知识结构，努力实现高质量转型发展。

三是锤炼高尚人格。

人格是一个人精神修养的集中体现。必须不断涵养政治定力，练就政治慧眼，恪守政治规矩，自觉做政治上的明白人、老实人。

论新时代大学生的使命与担当论文篇五

在语文笔试题中，写作分值占比极大，是拿高分的重要题型，但同样也是失分最多的题型。结合新时代背景下的高中作文写作情况分析，在写作过程中会面临较多问题，集中表现在立意与写作内容确定等多个方面。以下将以个人写作中总结的技巧为切入点，重点阐释新时代高中作文写作技巧，希望有所帮助。

一般来讲，高中作文写作技巧的特征主要包括：1) 立意独特，能够先声夺人。在高中作文写作的过程中，需要尽可能表达，而立意在写作中发挥关键作用，是文章的灵魂所在。只有立意正确且独特，才能够提高写作的质量与效果。2) 语言独创

性。语言独创性在高中作文写作中也发挥着重要的作用，我们在写作中应突出语言独创性，灵活运用所累积的写作素材，能够有效创新写作内容与形式。

（一）注重累积写作素材

由于我们的生活阅历与经验不丰富，所以在写作素材储备方面就不丰富。为提高写作水平，需要通过对教材进行大量阅读的方式，借鉴文章中的写作技巧与思想内容。但在写作方面，不应仅将重点放在教材的写作板块方面，也不能够照搬阅读单元写作要求完成作文写作。而是要充分利用阅读材料内容，将其作为典型，通过阅读内容适当延伸并学习其写作技法。在写作的过程中，积极开展作文迁移训练，在写作中掌握并巩固写作技巧，对有价值的内容加以吸收。

（二）写作形式不应过于拘泥

高中作文写作的时候，老师会根据教学的目标与要求为我们布置写作任务，所以很容易使我们写作思维和想象力被约束，难以确定切入点。而且在写作要求的限定下，文章千篇一律，不利于写作创新能力的增强。在这种情况下，要想不断提升自身的写作能力，就不应过于拘泥于教材要求，应当自由创作，选择擅长的写作的文体。而在自由写作环境中，我们可以自由发挥和抒发个人情感，进而不断提高写作的兴趣，优化写作能力。

（三）写作要规范

一般情况下，在高中作文写作中，很多同学的作文成绩都很难提高。而最主要的原因就是写作基本功底薄弱，没有形成有效的书写习惯，难以合理组织段落，所以会影响到作文写作的质量。另外，也有很多同学书写不认真，字迹潦草且凌乱，涂改痕迹严重，造句也不用心，在没有思考的情况下随意写作。而且，也有同学的构思能力不强，所以在写作中很

容易出现思路中断的情况，影响卷面的效果。在写作中，也存在标点运用不合理的情况，会直接影响文章的架构与组成，也使得情感表达不到位，难以准确表达写作感情与态度。所以，必须要保证标点的合理使用，只有这样，才能够使写作内容更具情感，增强写作质量与效果。

（四）写作立意要准确

在高中作文写作的过程中，确定立意十分关键，是写作内容切题的主要方法。可以从整体把握命题材料，确定文章中心思想。但是，仍存在很多学生在写作构思方面仍选择一个侧面或者是一个角度。在看到命题作文的时候，即便题干已经明确指出准确选择角度，但学生的关注度并不高。通常，在高中作文写作的过程中，更习惯使用自我熟悉字词亦或是语句对命题材料进行表达，所以写作偏题与跑题的几率会提高。另外，也有很多学生虽然看到写作命题要求确定写作立意，但构思的时候仍从整体角度出发，综合考虑作文材料语言环境，尽可能把握材料中心思想。通常情况下，文章中心就是材料内涵与中心人物、事件等，同样也是命题人思想。而对于角度而言，指的就是文章中人物与事件侧面立意，只需要通过文章部分语言所含思想即可与主题思想贴近。

所以，我们在确定写作立意的过程中，一定要认真审清题意，只有这样才能够保证立意的准确性，避免出现写作跑题的情况。

（五）注重写作细节以达到以小见大写作目的

以小见大，指的就是通过小的材料内容展现写作的大主题。在高中作文写作的过程中，我们必须从小处着手，通过微小角度将作文的主题体现出来。而这种写作技巧需要通过日常生活小事与细节加以体现，所以我们在写作的过程中，应将情感与讨论的内容融入到文章中，进而揭示社会意义。但在写作中，仍有很多同学并不了解书写记叙文的方法，受个

人阅历与经历不丰富的影响，很难充实写作的内容。然而，在高考作文试题中，题目一般与社会事件的联系很紧密。为此，我们在写作的时候，一定要真实地抒发个人情感，即便是微小且常见的事情，也能够将真实情感体现出来，但掌握丰富的大材料也很重要。在我们日常生活中，更多的材料都是小材料，所以必须要具有能够发现美的眼睛，只有这样，才能够在作文写作过程中更好地运用写作技巧。

综上所述，我们在写作的过程中，为灵活运用写作技巧，最关键的就是要在写作中累积更丰富的写作素材。同时，不应局限在写作形式中，而是要进行自由写作。在写作期间，我们要合理表达个人情感，确定写作立意，保证写作方向的准确性。此外，也应当重视细节材料的重要作用，进一步提高写作的能力与水平。通过上文对高中作文写作技巧的总结与分析，希望为其他同学的作文写作提供一定的帮助，不断提高写作的质量，取得理想的写作成绩。

参考文献：

[1]刘嘉月. 浅析高中作文写作的技巧[j].作文成功之路（上旬），2017（6）：前插5.

[2]胡侠. 研究关于常见高中语文作文写作的技巧[j].课外语文（下），2015（7）：122.

[3]王丹. 新课程背景下对高中作文教学的理性思考[j].未来英才，2017（11）：148.