

2023年幼儿园劳动节教案及反思(大全10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园劳动节教案及反思篇一

“太阳光，金亮亮，雄鸡唱三唱……”歌声从教室里阵阵传出□xx幼儿园在五一劳动节之际开展“迎五一爱劳动”的系列活动。

大班的师生们，进行了“各行各业的人”谈话活动。从自己的父母开始，让孩子了解爸爸妈妈的职业。从而引出社会上各行各业的人们，看着画面上一个个熟悉又陌生的面孔，让孩子们明白了“我们幸福的生活哪里来？要靠劳动来创造！”的道理。

爱劳动，从小做起！为了让孩子了解和懂得尊重他人的劳动，培养幼儿的劳动意识和劳动能力，小班的孩子在老师的带领下进行了爱劳动活动。孩子们人手一块小毛巾，分布在校园的各个角落，有的擦国旗台、有的擦脚踏车、有的擦大型玩具……孩子们将自己平时的玩具进行擦洗，潜移默化的培养了孩子的劳动意识，体验了劳动的快乐。

为了让孩子们体验劳动人的辛苦，学做一些简单的力所能及的事情，中班的孩子体验了一回环卫工人。在老师的带领下，孩子们自由组队，在幼儿园的操场上清洁碎纸屑、果皮等杂物。孩子们不怕苦，不怕累，分工协作，劳动场面热情高涨。忘记了劳累，只有欢乐的笑声。

此次活动的开展，给了孩子们一个快乐而有意义的劳动教育，增添了教育内涵，更培养了孩子们认识劳动、尊重劳动、热爱劳动的观念，同时也让孩子传承了“劳动最光荣”的传统美德。

幼儿园劳动节教案及反思篇二

在活动中本班幼儿已经有了劳动节的知识，能说出五一是国际劳动节，初步了解劳动节的含义，在观看多媒体时幼儿能大胆的说出自己看到的内容，语言表达叫完整，而在谈谈自己在家和在幼儿园劳动的事，幼儿的话匣子就打开了，每一个幼儿都举手想要告诉小朋友自己的.劳动。

而在制作小花的过程中，由于幼儿的能力不同，学习的过程就各异了，有的小朋友模仿着老师的动作就能学会，幼儿一连几次都没有学会，还需要老师手把手的教。

总之，每一个幼儿都完成了自己的制作，看着自己的作品幼儿非常的有成就感。

幼儿园劳动节教案及反思篇三

这暖意融融，繁花似锦的季节，“五一”国际劳动节又来到了。为了让孩子们感受劳动节的氛围，体验劳动的'价值，增强孩子们理解劳动、尊重劳动、热爱劳动的意识。日前，曹妃甸区第四幼儿园开展了“劳动最光荣”系列活动。

活动分为两个部分，包括：学习篇、实践篇。学习活动中，老师们向幼儿介绍了五一劳动节的来历，介绍了各行各业不同阶层的劳动者，并说出了他们的辛苦，让幼儿了解劳动是最光荣的事情，潜移默化的培养幼儿的劳动意识。实践活动中，各班根据幼儿年龄特点，开展了劳动体验活动，给种植园地拔草、擦大型运动设施，收拾班级卫生等等，孩子们在老师的带领下，拿起了小抹布，有模有样的。小班的孩子们

在老师的协助下进行了一天的“小鬼当家”体验活动，自己的事情自己做，互相照顾，一天内孩子们学着做一些简单又力所能及的事情。

通过此次主题教育活动，不仅让孩子们学会了简单的劳动技能，而且还真切体验到了用自己的劳动力量创造出的神奇和乐趣。

幼儿园劳动节教案及反思篇四

我园的孩子虽然年纪轻轻，但事事都能亲力亲为，籍着国际劳动节到来之际，为了让孩子们能进一步体验劳动的乐趣，更加珍惜美好的生活。4月29日，我园开展了“我劳动，我快乐”的庆“五一”劳动节活动。

老师跟孩子们商量好各自喜欢参与的劳动：帮助老师清理活动室、清洁大型玩具、擦玻璃、擦桌椅、清洗桌面玩具等。看，孩子们不放过任何一个卫生死角，各忙各的，不亦乐乎。

通过此次活动，不但让孩子们深深的体会到劳动是快乐的，同时也有利于孩子们养成爱劳动的好习惯。

幼儿园劳动节教案及反思篇五

筹备了近一个月的由--文化站和--镇--幼儿园联合举办的庆“五一”亲子运动会在2016年4月26日上午在--文化站内成功举办，本次运动会的口号是：我运动，我健康，我运动，我快乐。

本次运动会的目的是激发幼儿与家长对体育运动的热爱之情，增强体质，培养幼儿勇敢坚强的意志品质；其次，通过玩游戏增进幼儿与家长之间的情感交流。

在本次运动会中，幼儿收获了快乐与成功，家长们收获了童

贞，老师们也从中获得了成就感本次活动是以孩子和家长为主体，主要体现了“运动快乐”这个主题，所以我们各级部在体育游戏设计上，都符合各班年龄层次及幼儿生理和心理特点，非常有趣味性。活动当天，幼儿与家长们都玩的很开心，让幼儿感觉到原来运动是如此的快乐。为了筹备这次运动会，--文化站的职工与--镇--幼儿园的老师们都十分辛苦。因为运动会开场舞蹈展示，所以每天都努力练习，只为把孩子们和自己的一面展现给家长们。运动会当天，老师们都拿出的状态，与孩子和家长一起游戏。很好的向社会展示了我们园的体育特色活动成果和我园教师的的良好风采。

我们小班级部玩的游戏是《森林探险》《袋鼠运球》和《接力云水》，我们小班的游戏目标大多是锻炼幼儿的钻爬、投掷、蹦跳、平衡能力，在这些游戏中，家长与幼儿都积极配合，遵守规则，并牢记友谊第一比赛第二的原则，在会场上展现了自己的风采。

此次运动会给了孩子们一个展示自我的机会，孩子们在运动会中学会了竞争，学会了坚持，学会了为别人喝彩。--文化站在以后会组织更多类似的活动，给孩子们更多的锻炼和学习机会，相信在以后的活动中，我们还会收获更多，孩子们也会收获的更多。

幼儿园五一劳动节活动总结篇6

为进一步培养孩子节约能源的意识，在五一节来临前夕，让更多的孩子参与到“节水、节电、节粮”活动中来，倡导节约型节日，金荷花幼儿园开展了以“节水、节电、节粮”为主题的宣传周活动。

活动通过国旗下讲话向幼儿宣传“节水、节电、节粮”的重要意义，并在园内显著位置增设节约提示图和提示语，引导幼儿争做“节约小卫士”。教育孩子，节约能源，从我做起。倡导孩子从随手关紧水龙头、随手关灯、不浪费每一粒粮食

等小事做起。各班还举行以“节水、节电、节粮”为主题的绘画、讲故事、唱儿歌等比赛，并开展了小手拉大手活动。

通过此活动，进一步引导幼儿养成勤俭节约的好习惯，鼓励幼儿行动起来，从自身做起，从小事做起，小手拉大手，共同创建节约型社会，营造节约型节日。

幼儿园劳动节教案及反思篇六

2、工人伟大劳动光荣

3、爱岗敬业争创一流

4、艰苦奋斗勇于创新

5、淡泊名利甘于奉献

6、弘扬劳模精神争当时代先锋

7、塑造城市精神建设和谐深圳

8、实践市民精神争做文明职工

9、知荣辱讲正气树新风促和谐

10、创建学习型企业争当知识型员工

11、维护职工合法权益构建和谐劳动关系

12、尊重劳动尊重知识尊重人才尊重创造

13、树立科学发展观不断开创工会工作新局面

14、自觉践行“_”树立社会主义荣辱观

15、发扬“三创”精神树立新时期南京职工新形象

幼儿园劳动节教案及反思篇七

“五一”劳动节即将来临，对孩子进行“以辛勤劳动为荣”是教育极好的切入口，为了让幼儿了解和懂得尊重他人的劳动，激发幼儿的劳动激情，培养幼儿的劳动意识和劳动能力，我们开展了“劳动真光荣”的大带小活动，使幼儿懂得劳动最光荣的道理。

我们结合小班幼儿的年龄特点和接受能力，为了让幼儿了解和懂得尊重他人的劳动，与中班小朋友结对开展活动。首先，我们向幼儿介绍了五一劳动节的来历，介绍了各行各业不同阶层的劳动者，并说出他们的辛苦，让幼儿深知劳动是最光荣的事情，潜移默化的培养幼儿的劳动意识。其次，我们组织幼儿进行义务劳动，在哥哥姐姐的带领下来到小花园里拾树叶；最后，哥哥姐姐带领弟弟妹妹感谢幼儿园的老师、阿姨，幼儿园中各行业的人，并祝劳动者节日快乐。培养幼儿从小懂得关心他人，关心身边的事。为了奖励孩子们的辛勤劳动，孩子们还用灵巧的小手做出了一朵朵漂亮的小花，每个孩子都获得了一个小小的奖章！

通过开展这一主题教育活动，增强了幼儿理解劳动、尊重劳动、热爱劳动的意识，孩子们在活动中感受到了劳动的辛苦，同时也体验了劳动的乐趣，体会了劳动的真正意义。

幼儿园开展劳动节活动总结篇6

“五一国际劳动节”临近，为了加强幼儿对“国际劳动节”的了解，让幼儿养成爱劳动的好习惯，明白劳动光荣，学会尊重每一个劳动者，尊重他人的劳动果实，做一个热爱生活、珍惜生活的好孩子。——第一幼儿园开展了“爱劳动献爱心”五·一劳动节主题活动。

本次活动共分为四个环节：

一、召开“五一国际劳动节”主题班会。

教师通过口头讲述、视频讲解，让幼儿了解“五一国际劳动节”的来历；了解千千万万劳动者不同的工作情况；体会劳动光荣，知道劳动辛苦，要尊重他人的劳动果实；培养幼儿爱劳动的好习惯，让幼儿明白所有的收获都离不开辛勤的付出。

二、举行“我是小小采访员”活动。

活动要求幼儿扮演小记者，走出校园，了解不同劳动者的工作情况。一月一日上午9时，全园幼儿在班级老师的带领下，走上街头，采访了环卫工人、交通警察、个体户经营者等工作情况；孩子们还采访了教师、医生、护士等劳动者，通过采访，孩子们进一步了解到不同行业的工作时间、工作地点，社会责任，体会到每种工作都有各自的特点，这些劳动者都以自己的方式辛勤地工作，服务社会，创造价值。

三、组织“参与劳动奉献爱心”活动。

一月一日上午8时，组织部分幼儿拿着工具跟环卫工人一起参加清扫大街活动。孩子们沐浴着清晨的阳光，手拿扫帚，认真地帮环卫工人清扫着垃圾，不留一片纸屑，不落半片果皮，孩子们专注的神情，赢得了路人的喝彩。随后，孩子们又把事先准备好的毛巾、矿泉水等慰问品亲手送给了环卫工人。孩子们既参与了劳动，又奉献了爱心，一张张笑脸洋溢着幸福的笑容，像一朵朵绽开的花朵。

四、开展“我是辛勤小蜜蜂”全园大扫除活动。

为了让每个孩子都能够体会劳动的辛苦和感受劳动的快乐，一月一日上午，各班都进行了大扫除活动，师幼齐动手，擦桌子，扫地、拖地板，清洗毛巾，给花草浇水，孩子们干得热

火朝天，汗流浹背，但看到教室干净整齐的模样，大家早已忘记了辛苦。

该园通过这次“五一国际劳动节”主题活动的开展，让幼儿受益匪浅，同时，这次活动得到了家长的普遍好评，对该园品质的提升也起到了积极的作用。

幼儿园劳动节教案及反思篇八

来自教师们对幼儿园活动的总结，一起来看看吧。

1 《鼓上的小米粒》活动反思

这是一节大班的音乐课《鼓上的小米粒》，在今天的活动中，小朋友表现得特别棒，不但学会了歌曲，还能够边唱边用肢体动作表现歌曲。从整个活动的效果来看，幼儿兴趣浓，参与的积极性高，较好的实现了本次活动的教学目标。活动中，以幼儿喜爱的乐器——小鼓“唱歌”的形式导入活动，激发了幼儿的学习兴趣。我把学唱歌曲与有趣的科学探究活动相结合，让幼儿在探究活动中感受、体验击鼓的不同力度和频率与鼓面上的小米粒的动态变化的关系这一物理现象，获得知识和经验，有效地帮助了幼儿理解、记忆歌词，避免了生硬的歌词解说。另外我在“小鼓还能怎么唱”和“鼓敲击轻、重引起的米粒变化”的环节中，请幼儿大胆想象、操作和体验，为幼儿提供了探究和表现自己的舞台。其次，是教学的组织方面，在整个活动过程中，我注重游戏教学的方法，动静交替，层层递进。在活动中，注重以游戏形式贯穿始终，让幼儿在玩中学、学中玩，充分调动幼儿的参与积极性，较好地达到了教学目标，充分体现愉快教学给小朋友带来的乐趣。比如在扮演米粒跳舞和最后的《我是鼓，你是小米粒》的游戏中，幼儿玩得特别高兴，在玩的同时体验了敲鼓的轻重与小米粒的动态变化关系。

在幼儿操作感受鼓点的震动方面没有顾及全体幼儿，只有部

分幼儿上来操作了，其他的幼儿都是旁观者，并没有亲身体验。《纲要》指出：为幼儿提供丰富的可操作的材料，让每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件，让每个幼儿都有机会尝试。”本来，我也想多准备些鼓，让每个幼儿都有机会尝试，但我担心孩子们会乱，米粒撒在地上会转移他们的注意力而取消了这个念头。现在想想，只为了让教学保持有序而扼杀了孩子们的探究欲望，真是得不偿失。在最后的环节，原本可以请幼儿三五成群结伴游戏，其中一幼儿当敲鼓人，其他幼儿当小米粒，然后互换角色，使幼儿充分体验到游戏的快乐。当时只考虑到教学的不要把时间拖得太长，而略了生生互动，这也是在以后的活动中应该引起重视的。

2 《大熊的拥抱节》活动反思

“为什么说这是一个难忘的拥抱节呢？”

幼儿纷纷举手回答说：“因为大熊改正了缺点，有了好朋友。”

“小动物原谅了大熊，和它还是做了好朋友。”

“那我们小朋友有没有做错过事，有没有和小朋友闹过矛盾呢？现在你们原谅他们了吗？如果你已经原谅了他，那么就轻轻地走过去和他拥抱一下，亲一亲。”

幼儿在音乐声中，和同伴抱一抱，亲一亲，有些幼儿都感动地哭了出来。

现在的幼儿多数为独生子女，在家为龙为凤、骄横霸道，与小朋友相处也是自私自利、不懂谦让。常常看到有的孩子做错了事情还不知悔过，从而失去更多朋友。为了让孩子们学会交往、善待朋友，我设计了《大熊的拥抱节》这一活动方案，让幼儿在欣赏故事的同时，知道霸道的行为会让自己失

去很多朋友，使幼儿领悟到“知错就改”还是会得到朋友的原谅的，以此教育幼儿要珍惜友谊，与同伴友好相处。

本活动中ppt的运用，给了幼儿一个惊喜，他们听故事时特别专注，加上班得瑞的音乐背景，使故事听起来特别有感染力。讲述表演环节幼儿轻松地就掌握了故事内容，而且对角色表情、语气拿捏得也很准确。在为小熊想办法、改正缺点的时候，看到有的幼儿，恨不得把各种好事都说出来让小熊去做，我理解了他们的良苦用心，最起码一点：孩子们是善良的，是具有同情心的。以至于后来“小熊打开门，看到小动物们全来了”，小朋友们也情不自禁地鼓起掌来，这说明孩子们都是渴望友情，需要友谊的。最后，让幼儿自己过一个拥抱节时，我听到了这样的声音“上次是我不对，我不该抢你的玩具，你能原谅我吗？”“当然原谅你了，我们还是好朋友呀！”说完，他们又紧紧地拥抱在一起。我想，看到这一幕，我们这次活动的目的是圆满完成了。

3 《飞翔的塑料袋》活动反思

“即贴近幼儿的生活，又有助于拓展幼儿的经验。”塑料袋是孩子们生活中常见的物品，在风的作用下自然而然就会随风而飞。《飞翔的塑料袋》就是结合我们现在进行的主题《我想飞》而组织的一个健康活动。主要目标是让孩子们探索塑料袋的不同玩法，尝试抛高和投远的动作，体验玩塑料袋的乐趣。

小朋友，你们知道什么东西会飞吗？

点评分析：这活动导入部分，为的是激发幼儿对“飞”的兴趣，引出后面的课题。

1、塑料袋可以怎么玩？

2、幼儿自由玩塑料袋，教师巡回观察指导。

3、集中讲述玩法。

点评分析：在自由探索部分，孩子们的玩法比较单一，抛高和投掷的动作经引导才想到。

1、讨论：怎样抛的高。幼儿自由尝试。

2、请一个幼儿与老师比赛抛高，引导幼儿发现折叠打结后抛的高

3、幼儿尝试练习。

4 《谁在空中飞飞飞》活动反思

在此活动中我让孩子们说：“你知道什么是鸟？”孩子们十分有趣，说鸟有一对翅膀？我又问：“有翅膀的都是鸟吗？”孩子们大笑，不对不对蝴蝶、蜜蜂都有一对翅膀。鸟有一只尖尖的嘴巴、鸟有羽毛、鸟有二只脚……孩子们在自己回答、设疑与辩证中渐渐地对于什么是鸟有一定的经验。

孩子们在欣赏情景剧中才清楚地了解了什么是鸟，鸟要同时具备全身有羽毛、有二条腿、有一对翅膀会飞的动物才是鸟。经过前一环节的论证与此环节的欣赏，孩子们十分清楚地了解了鸟的特征。

孩子们对于日常生活中比较多见的鸟如：麻雀等，有一定的认识，但是其余的鸟孩子们平时少见，对于鸟的认识十分欠缺。所以对于图片中的鸟大多数孩子们并不认识。

所以引导孩子们去关注各种各样的鸟，增长孩子们对于鸟的认识需要家园进一步地努力。幼儿园利用多种途径如：图片、vcd等让孩子们去关注，同时也引导家长利用多种时间让孩子们去公园、去动物园观看不同的鸟，也可以带着孩子去书店看看各种书增长孩子们的知识。

5 《下落百分百》活动反思

幼儿常常见到物体自由下落的现象，却又不知道其中的“奥秘”。科学活动《下落百分百》，通过演示、观察、实验等方法，引导幼儿对物体下落想象产生兴趣，并对下落的必然性及方向有初步的认识。

本次活动我是以通过实验让幼儿了解物体的坠落现象，在第一环节中我出示自制的“轱辘轱辘”教具时，孩子们很感兴趣。他们看到老师手上的物体落到地上，纷纷讨论“老师一松手东西就会落到地上”“老师要把他们捡起来”……看到孩子们有了兴趣，我及时告诉他们物体下落的必然性，认识到地球引力的存在。同时在活动中我说到地球把所有的东西都“吸”在身上，有的孩子便问“那为什么飞机和小鸟都能在天上飞呢”，当知道它们要花很大的“力气”才能离开地面时，孩子们又对热气球产生了兴趣，开始你一言我一语地讨论起热气球，“热气球是靠压力飞起来的吗”“热气球里边的火灭了它就会落下来”“热气球没有被吸住”……看着孩子们的讨论越来越热烈，我便赶紧应孩子们的兴趣简要地说了说热气球，并让他们课后在讨论。

在最后一个环节“美丽下落路”实验中，我先演示给幼儿看一遍。当看到孩子们都很感兴趣，于是让他们自己动手操作，孩子们认真看自己的“路”是怎样下落的，仔细体验操作的乐趣，同时在操作中进一步感受到了物体下落的必然性。

本次活动也存在很多的问题：由于我准备不够充分，导致桌面与地面一团糟，应事先考虑周全。在活动中还应认真的观察孩子，倾听他们的谈话，在他们的谈话中发现他们的兴趣和经验，激发孩子们主动学习。对于活动的组织调控能力还应有待提高。

6 《娃娃游中国》活动反思

为创设一个自由的语言交流情境，让幼儿将自己快乐美好的旅行经历分享给小伙伴的同时发展语言表达能力与思维能力。使得幼儿在其他同伴的旅行经历中，了解到祖国各个旅行景点的壮美，并产生对其的向往，我设计了一堂语言课：《娃娃游中国》。

为了使课的内容更加丰富生动，我课前让小朋友们带来了自己旅行时的照片，由谈话导入，紧密联系幼儿生活实际，充分调动幼儿已有经验和头脑中储存的相关信息，并适时进行提问，帮助幼儿丰富其语言和培养思维表达能力。很多小朋友都能拿着自己照片介绍自己去过的地方在哪里，和谁一起去的，在那里看到了什么，吃了什么。但还是有些小朋友存在问题。当我问道：你知道照片上的你和爸爸妈妈是在什么地方吗？他们却支支吾吾回答不了。这马上让我有所思考，我想到事先的准备工作是否做的不够充分，事先的通知说明不够清楚。有些小朋友跟着爸爸妈妈去旅行时，爸爸妈妈没有告诉他这是什么城市，只是说去了哪个游乐园或动物园……，所以小朋友只记得自己去过某某游乐园，或某某动物园，却不知道具体是在什么城市。我应该在事前通知小朋友拿照片询问爸爸妈妈照片上的城市。这样就能解决课堂上的问题了。

让小朋友们在游戏情境中体验旅行的快乐。在进行延伸活动：开飞机游戏时，小朋友把自己旅行时去过的地方说出来。因为刚上完课的关系，小朋友们知道了很多中国的城市，所以游戏时兴趣很高涨。

7 《小兔逃跑》活动反思

刚拿到《小兔逃跑》这一故事时，首先被这个故事的趣味性所吸引，笑过之后才发现其中蕴涵的深刻道理。

在备课和准备教具时才发现，《小兔逃跑》这个故事并没有配套图片，也没有相关的活动材料，后来去网上搜了一下发现有小兔逃跑的课件，考虑到一些设备的问题，我就选取了

几张图片作为上课时的教具，以便幼儿能更好的理解故事内容。在活动的中间环节中我加入了“如果老师逃跑了，你们怎么办”这一问题，进一步引导幼儿学说“要是老师变成……我就变成……”的句式。这不仅有利于幼儿对句式的掌握，也使幼儿体会师幼之情，在开学之初也有必要让幼儿了解师幼之情。在最后环节，建构式课程上是以游戏为结尾的，但我考虑到，这学期才刚开始，经过一个暑假很多幼儿很难静下来，再加上对与幼儿来说我是一位新老师，他们一下子还不会认同我，使我在管理上有点困难，因此我把游戏活动改成了美术活动，让他们学会静坐，要求幼儿将自己讨论后的结果以绘画的形式表现出来。

随着故事的展开，孩子们在观察、讲述中也出现了很大的差异，有的始终专注、积极参与，也有在讲述时开小差的，课后想来，或许我的设计还需要调整，不能引起每个幼儿的兴趣；其次，在情绪情感上没能很好的唤醒孩子，虽然在上的过程中我有提到母子、父子之间的亲情，但并没有很着重的讲述，愿意是希望孩子在我的启发下自己感受亲情，但现在大多独生子女，他们并没有真正去体会过父母对于自己的爱。所以幼儿在情感的把握上不够，同时对于这一点跟自己在讲述时的处理有关，在讲述时不能把语调和动作神态很好的结合是导致这一原因的问题之一。

从总体上来说，对于这节课的目标基本上达到了，幼儿对于“要是……就……”的句式也已初步掌握，缺点是肯定得存在的，还需要自己更加努力，但这节课也使我发现幼儿的仿编能力满强的，让我对幼儿的了解也更深一步。

8 《名族服饰真漂亮》活动反思

《民族服饰真漂亮》。这一活动是在幼儿有了“认识少数民族”的前期经验上开展起来的。课前审议时，从活动名称入手，我们认为本教学活动最应该抓住的重点首先是民族服饰，引导孩子感知几个常见少数民族的服饰特色；接着便是设计时

如何让民族服饰更漂亮，来展现出不同于汉族服饰的美。

艺术活动要让幼儿欣赏美、感受美。那么在这次活动中提供给幼儿欣赏的民族服饰首先要让幼儿感受到美，另外还要具有特色。而我为幼儿提供的是幼儿建构式操作材料上的图片，图片色彩搭配和谐，但具有特色的图案极少，而且放在实物投影仪上展出后的效果较为模糊，不清晰。这样的导入很难为后面的环节做好前期铺垫。如果能从网上搜集、下载一些很有民族特色的服饰供幼儿欣赏，效果就会很不一样了。

每次绘画时由于8k的绘画用纸无法在桌上全部铺开，影响到幼儿作画。因此总有几名幼儿要暂时到后排橱柜进行活动，而且幼儿在一节绘画活动的有限时间内无法既完成构图，又完成涂色。

9 《龟兔赛跑》活动反思

我用引发对童话故事《龟兔赛跑》的回忆，说说兔子为什么会输。这次兔子又要向乌龟发起挑战，激发幼儿的好奇心与求知欲。

活动中先让幼儿猜测小兔子会怎么跟乌龟说，然后利用课件，让幼儿学习歌词(对面的乌龟看过来，看过来，看过来;虽然上次输给了你，但是我会努力)，并体验兔子不服气的心情;乌龟会接受挑战吗?会怎么回答兔子?(我上看、下看、左看、右看，看来看去你都不会得第一;我再想一想，再看一看。哼!我才不会把你放在眼里。)先引起幼儿的猜测，再看课件，幼儿学习的兴趣很高，再加上动作，体验乌龟自信的心情。

活动中请幼儿分别扮演兔子和乌龟，做出不服输和自信的表情和动作，幼儿积极性很高，表演得惟妙惟肖;其次，这首歌曲的旋律是幼儿熟悉的《对面的女孩看过来》，有了前面的铺垫，在后面的边唱边表演的环节特别得顺利，掀起了活动高潮。

总之，在音乐教学过程中教师要有目的的引入或创设一定的情境色彩、形象生动具体的场景，这样可以引起学生一定的态度体验、行为体验，从而帮助学生有效参与，促进学生和谐发展。

10 《两个好朋友》活动反思

在与孩子讲《会游动的小岛》这个故事的时候，我发现孩子们的热情很高。因为《会游动的小岛》这个故事材料非常特殊，四副图之间既有相互的关联，又能打乱图序进行新的故事创编，可以引发幼儿的好奇心与创造性。《两个好朋友》的语言活动正是利用这一契合点，立足对故事中图片不同排列顺序的理解，来引发幼儿进行多角度创编故事，提高幼儿语言表述能力。活动沿用了小鸟和小乌龟这两个幼儿所熟悉喜爱的、而且有着鲜明外形特征的动物形象，使幼儿的热情得到延续，体验到了创编活动的快乐。浅显的故事构思和生动的故事情节、多变的故事画面，为幼儿提供了反复阅读、主动创编的机会。

11 《啊呜啊呜吃得香》活动反思

今天我执教的是语言活动：《啊呜啊呜吃得香》，《啊呜啊呜吃得香》主要是针对刚入园的幼儿进入集体生活，对家人还有强烈的依赖心理。平时在家里衣食都是大人包办，儿歌《啊呜啊呜吃得香》短小、简单，表现了各种动物自主独立的心理，并借助学说“啊呜啊呜吃得香”这句话，鼓励幼儿在园、在家都能自己吃饭，养成独立进餐的良好习惯。

我采用的是最简单的形式，以图片的形式展开课程。宝宝们对图片也有很大的兴趣，特别是小动物的图片，当我拿出小兔的图片，宝宝们都很大声地说：“这是小白兔。”《啊呜啊呜吃得香》这一儿歌，主要是让宝宝们通过小动物喜欢吃什么，并且它们是啊呜啊呜吃的，延伸到我们宝宝最喜欢吃什么。我对儿歌进行了改动，将“宝宝自己吃饭，啊呜啊呜

吃得香”这一句中，让宝宝们自己先说你喜欢吃什么，是怎么吃的？那有些宝宝就会很快想到自己想吃吃什么，比如说吃虾，那可以请他创编一下儿歌：“宝宝自己吃虾，啊呜啊呜吃得香。”宝宝在这个环节中表现出了极大的兴趣，都想说说自己想吃的东西，而且都能将语句完整地表述出来。

应该说《啊呜啊呜吃得香》这一活动开展得还是非常顺利的，宝宝们也知道了要自己动手吃饭，而且吃饭原来是一件很开心的事，通过这次活动，我们班的宝宝中午用餐也比以前好很多了，大家都在啊呜啊呜香香地吃饭，也能保持桌面和地面的干净了。

12 《小红伞》活动反思

能结合自己故事教学中的困惑开展课题研究，并且创编这个活动，充实课题资料、实践课题。把故事设计成绘本来上，是一种创新。课堂上多媒体课件、自编大图书、自制小图书的运用，以及故事表演用的情景创设、道具、头饰等，都说明“薰衣草”老师是花了很大的精力和心思在这节课上的。本堂课以小兔子和小红伞来贯穿，采用了多种策略来帮助幼儿理解故事，观察、猜测、想象、讲述、情景、表演……，使幼儿对故事活动抱有浓厚的兴趣。整堂课幼儿的学习兴趣很浓，师幼互动较多，幼儿语言表达机会较多、参与性高。

不足之处：在让幼儿观察图片时，应该再发挥一下幼儿思维，教师不要急于告诉答案或者过渡到下一环节。在教师带领幼儿一起阅读图书时，教师手拿大图书，幼儿手拿自制小图书，到底让幼儿关注哪本书来看看说说呢？教师是否应该不用把书展示给幼儿看，而是放在自己腿上，和幼儿手中的小图书一起使用，大家一起翻阅自己手中的书，来看看说说。

建议：在介绍大书的时候，教师对封面扉页封底解释的太多，以至于浪费了很多时间。在幼儿表演中教师进行适当的语言铺垫以提高幼儿表演兴趣。在故事开头环节，应让幼儿先猜

测小红伞有什么用?你会拿小红伞做些什么事?以便幼儿能更好的理解后面发生的情景。

13 《迷路的小花鸭》教学反思

《迷路的小花鸭》这首歌孩子们比较熟悉，旋律也比较简单，因为我们的孩子在大班时就已经学过，所以很多孩子都会唱了，因此我在设置教学目标时没有把学唱这首歌作为教学的重点难点，而把培养孩子对小动物的同情心，体会小花鸭找不到妈妈而伤心难过寂寞的心情，和乐于助人的情感作为教学的重点难点。从教学效果来看教学重点难点已经突破了，下面我就说说自己在这节课中用了哪些方法来达到教学目的，突破教学难点的。

一、我运用了情景教学法，设置了小花鸭迷路的情景，让孩子帮小花鸭找妈妈的过程中亲身体会小花鸭找不到妈妈的伤心难过的心情，和帮小花鸭找到妈妈而欢呼雀跃的高兴情绪。因为是亲身体验所以孩子能完全的投入到故事中去，帮助孩子把抽象转换为形像。在故事中孩子也能够体会到帮助别人的快乐，从而引导孩子在生活中要经常帮助他人，这样不但被帮助的人能过得到帮助而快乐，自己也能够很快乐。这里很好的对孩子进行了乐于助人的品德教育。乐于助人的品德教育在现今大多都是独生子女的教育显得尤为重要。

二、我在教学中孩子的主体地位的到了充分的发挥。我设计了很多的问题，比如：怎么唱才能把小花鸭伤心难过的心情唱出来呢?小花鸭迷路了怎么办呢?等等。。。。。。把问题抛给孩子，给孩子足够的思考时间，我只是充当孩子的引导者。

三、为了加深孩子对歌曲的理解和把握，我设计了“演一演”这个环节。当问道孩子是否想演一演时?我没有让孩子马上来演，而是让孩子先说，自己打算怎样演?这样给了孩子一个思考的环节，让孩子能更好的把握住自己所要演的角色，

这个环节不但可以锻炼孩子的语言能力，还能了解孩子对这首歌是否把握，又能锻炼孩子表现能力。

在这节音乐教学中我发现自己还有很多的不足：1、说话时的语速过快，孩子不能听的很清楚，要是能在慢点温柔点孩子会更喜欢。2、自己的音乐素养有待提高，因为老师的范唱要给孩子美的享受，不管是音准还是声音都要成为孩子学习的榜样。3、在演一演这个环节中及时的肯定孩子和鼓励孩子，所以孩子在自我创编动作时不太积极。在今后的教学中我会不断的反思，不断的总结，不断的提高自己的教学水平。

14 《小蝌蚪找妈妈》活动反思

故事是幼儿接触最多而又非常喜爱的一种文学形式，爱听故事是是幼儿的天性，在枯燥无味的看讲中渗入故事情节，能吸引幼儿的注意力，激发幼儿讲述的兴趣。本活动就是以“小蝌蚪找妈妈”的故事贯穿其中，小蝌蚪的形象图片导入，调动幼儿的学习欲望和学习积极性，为学习提供一个良好的开端；活动中以“小蝌蚪找妈妈的过程中几次把别人认错成妈妈”故事展开，活动中我利用课件、生动形象的小动物图片，促使幼儿认真听讲，勇于表达；知道小蝌蚪的生长过程，活动最后以“幼儿头戴动物头饰表演故事结束，使幼儿在快乐的气氛中结束。

为幼儿提供一个丰富多彩的空间，让孩子在轻松的氛围中了解小蝌蚪找妈妈的快乐历程。第二次讲述时鼓励幼儿大胆表达自己的意见，提问问题从简单到复杂，从而体现了一个循序渐进、层层深入的过程，让幼儿在故事中了解小蝌蚪的生长过程。

总之从活动效果看，本次活动幼儿注意力集中，语言讲述较流畅，层次分明而又衔接自然，孩子们在兴奋期待中开始，在全身心投入中进行，在兴致勃勃中结束，圆满完成教学任务，不过由于一个课时的时间毕竟短暂，个别幼儿单独讲述的机会不算多，这就需要课后加以延伸，更多的孩子能够单独讲述，还可考虑

创新式拓展。最后我的活动小结，让幼儿知道青蛙是益虫，我们应该去保护它们，我只是告诉幼儿它们是益虫，去保护它们，我应该搜集一些图片资料，让幼儿能更形象知道，青蛙是益虫，我们要去保护它们，这样的教学效果会更好。这就是我对自己本学期上的教研课的一些不成熟的教学反思，在以后的教学中我会更加严格要求自己，取得更大的进步。

15 《小乌龟开的店》活动反思

学习《小乌龟开的店》目的是让幼儿知道动物们都是要根据自己的本领来找适合自己的工作，在这个环节上我先给幼儿思考了一个问题“现在有几个小动物来找小乌龟兄妹俩帮忙找工作了，你觉得他们适合什么工作呢？”幼儿们没有思考多久就举起手来要回答问题了，有幼儿说让长颈鹿卖苹果，但是我想了一下，还有没有更好的工作吗？是不是让长颈鹿摘苹果更好一些呢？孩子们也同意我的看法，因为充分考虑到了长颈鹿高的长处。

通过本次教学活动，我发现教师的教育机智非常重要，我们应该给幼儿更多的思考空间，引导也要适当，并不是要一味的把老师自己的想法强加给幼儿，其实他们的知识在我们的不知不觉中已经很丰富了。因为今天班里的电脑坏了，所以现在才来发上，孩子们的想法很多也非常好，出乎我的意料之外，因为记的东西都在班里就不一一列举了，我们的孩子个个都很聪明。

16 《国旗红红的哩》活动反思

活动前，我们先进行了一会儿练声活动，让幼儿的嗓子处于放松的状态。当我把一面鲜艳的五星红旗展现在幼儿面前时，马上吸引了他们的眼球，“哪来的”、“好漂亮”大家小声的嘀咕着。趁势追击，我马上引出了今天的活动主题，孩子们显得很高兴。第一遍欣赏歌曲，我就播放了音乐视频，好听的音乐加上生动的画面，马上让孩子进入了状态，一致要

求我多放几遍，大家跟着音乐已经哼了起来。我又放了一遍，接着还是结合国旗的外形特征、跟琴声朗诵歌词，并注重休止符的使用。眼前有实物，幼儿记起歌词来特别快，在此基础上，我们开始学习演唱歌曲，对重点部分加强了练习和指导。由于时间关系，再用恰当的动作指挥他人演唱上做的不是很到位，打算用课余时间把这个重难点补上。

在这个活动中，我首先出示国旗让孩子们来认识。当我出示国旗的时候，孩子们很积极地说出这是中国的国旗，特别是景浩然小朋友，“老师，我知道这是中国的国旗，我还知道它的名字是‘中华人民共和国国旗’，这是我爷爷告诉我的！”；班上最聪明的蔡沐涵也积极地举起了手，“老师，在我爸爸的办公室就有国旗，比你这个要大！”孩子们你一言我一语的说了起来，有的还说要画国旗！在演唱歌曲的时候，孩子们的表情更是让我感动，有的小朋友不但带上了表情，而且还根据歌词自己加上了动作，让整个歌曲更加的完整！本次活动中，我注重发挥孩子们的参与能力，让孩子们自己解决活动的困难，我想这样孩子们才能真正的理解歌曲，真正的从活动中学到知识！

17 《认识日历》活动反思

活动的目的是让幼儿初步认识日历，在操作中了解一年有12个月，不同月份有不同的天数。对日历感兴趣，初步感知时间概念，懂得珍惜时间。发展推理能力。

这对于我们班孩子来说是一个还没有接触过的新知识，为了能让幼儿的还子们学的开心有趣于是我以今天是什么年的问题引出主题。果然还子们的积极性一下了高起来了。接着我以小兔子不明白的问题让孩子们的帮助解决。你带的日历是那年的？、、虎年、兔年的孩子们争先恐后回答着。你是怎么知道的？孩子的小眼睛可亮了：我的日历最上面有数字的就是20。我的日历上有好多小兔子的我就知道是兔子年。一年有12个月这一点大多数小朋友知道，可是对于每个月有不

同的天数、认识几月几日他们还从来没有学习过。

在接下来的“找节日”环节中，当我说出节日后，小朋友首先要反应是几月几日，接着在年历中找出来。在找的过程中，孩子们找得都对的，而且迅速还很快！可是我发现这样能力弱的小朋友得不到锻炼了，于是我说：请几个孩子到老师的日历上来找。这下，孩子们更积极了。

整个活动下来，给我感触最深的是，要想小朋友学得开心，首先老师必须带动学习气氛，让每个小朋友都在不自主地投入到活动中去，只有大家都参与了，老师教得开心，小朋友学得也开心。

18 《会变的水》活动反思

在把水蒸气变成水的实验当中，有小朋友想出把手放在水蒸气上，水蒸气也会变成水时，小朋友都围过来试一试。这时我很犹豫，是阻止还是支持呢？结果我没有阻止他们，而是在一旁提醒他们注意安全，等他们都一一亲自实验过，然后与他们一起讨论这是为什么。就这样循序渐进地将引导幼儿回到主题。

存在问题：

- 1、我在课前还应为幼儿提供丰富的便于操作观察的材料，如每组准备一只酒精炉、烧杯，让每个幼儿都能亲自进行实验探索，从而能更加引发孩子们的探索欲望。
- 2、在活动中还应认真的观察孩子，倾听他们的谈话，在于他们的谈话中发现他们的兴趣和经验，激发孩子们主动学习。
- 3、对活动的组织调控能力还有待提高，调整的教育行为还比较谨慎，不够大胆。如在这次活动中的生成课程转换得比较犹豫。

4、及时反思、整理思路的能力还不足，活动结束后立即反思显得条理性不够强。

19 《好玩的报纸》活动反思

今天，我上一节了大班的健康活动《好玩的报纸》一课，这节课我共分三方面来进行教学，幼儿自由游戏、与教师一同游戏、幼儿自由探索游戏。

活动一开始，我出示报纸球的时候，幼儿都已经玩过报纸球，所以能说出各种各样的玩法。当我让幼儿自由游戏时，他们便能自主地进行各种各样的玩球活动。在幼儿游戏时，我及时与幼儿互动，让幼儿在游戏时相互合作，培养幼儿的合作精神。

在第二环节中主要让幼儿与教师一同游戏，（在报纸上单脚跳）由于幼儿是第一次玩游戏，幼儿的兴趣一下子调动起来，他们积极的参与到游戏中。掌握了游戏的规则和基本动作。

第三环节是活动的高潮，幼儿积极讨论玩报纸的方法。孩子们对玩报纸很感兴趣，都积极举手发言，（可以折飞机、可以做风筝、可以做围裙，可以挡太阳.....）气氛非常热烈。幼儿在自由探索游戏过程中，发挥自己的想象，愉快地进行玩报纸的游戏。活动的目标基本达到了。

20 《云彩和风儿》活动反思

今天跟幼儿一起欣赏了散文《云彩和风儿》，活动结束后，感触颇深：

本次活动通过借助多媒体，让孩子在情景中学习，他们乐此不疲。通过动画画面让幼儿形象地感知理解了动词“躬”“竖”“扬”“逃散”，较快的掌握了散文中的句子，而且用身体动作模仿各种形象。多媒体课件的介入和问

题情境的设置大大激发了幼儿说的欲望，说的兴致。

在最后体验游戏的过程中，幼儿会学着慢慢的变换自己的肢体动作，并保持住。几个孩子还会抱在一起变换造型。

在“风爷爷”逐一瞧瞧，询问云彩变成了什么?请幼儿用“吹呀吹，云彩变成×××”回答。幼儿自由想象，积极创编动作，有的孩子说：“吹呀吹，云彩变成了花朵，在风中点头。”有的说：“吹呀吹，云彩变成了大恐龙，在风中玩耍。”还有的说：“吹呀吹，云彩变成大老虎，把小兔都吓跑。”通过分组活动和讲述，幼儿了解了秋季风儿使云彩千百万化的特点。大部分幼儿能大胆地将自己想象的云彩的变化表现出来。这样他们既学到了知识又体验到了游戏的喜悦，争着抢着要表演给老师和小朋友们看，兴致一直不减。

幼儿园劳动节教案及反思篇九

20xx年11月xx日星期四，我园中班举行了半日开放活动，活动进行了一个半小时，共进行了以下几个活动项目：

- 1、感恩节的由来。
- 2、《感恩的心》幼儿表演。
- 3、《让爱住我家》家长幼儿共同学习。
- 4、制作感恩卡片。

本次活动基本算取得了圆满结束，在对家长的意见反馈收集整理中可以看出：

对参与了本次半日开放活动，认为此次活动很满意的家长有：(16人)，满意率达到了80%;还有20%的家长觉得较好，但不是特别满意，还有进步的空间哦!

对参加了本次开放日活动以及日常了解，认为主配班配合很好的家长有：（17人），还有15%的家长觉得我们三位老师之间配合不够默契，还需继续努力。

对本次家长开放日活动的满意度很满意的家长有：（15人），还有25%的家长较满意，还有不足之处，值得我们继续改进。

对幼儿园的总体印象很好的家长有：（17人）还有15%的家长觉得我们幼儿园整体还不够完美，可以继续提出建议或意见。

95%的家长都希望幼儿园多组织类似的活动，我们也希望多开展类似的家园活动，希望家长朋友们多多提议哦！

本次活动很多家长也为我们留下了宝贵的意见：

- 1、希望幼儿园能多教一些孩子日常生活中的语言表达能力和行为规范。
- 2、家长开放日的内容为爱社会、亲子活动、让孩子开心的主题。
- 3、能让家长了解幼儿园的一些日常学习和生活。
- 4、也有家长觉得本次活动时间仓促。（美好的时光总是短暂的呀！）
- 5、参观孩子的饮食、课堂、睡眠。
- 6、多多加强家长们的沟通、反映孩子的在园情况、多纠正孩子的不良行为习惯。
- 7、下次希望做游戏。
- 8、手工大部分是家长在做，可以让小朋友说一下他自己看到做出手工的想法。

针对以上所有意见，我在次做出承诺，只要你们想得到的，为了孩子好的，很实际的意见，说出来我们都会努力去做到，你们宝贵的意见就是我们进步的导航，就是我们工作上的指路明灯！对你们所提出的意见我们在此表示十分感谢！

通过对你们的意见收集，也让我们发现了我们工作中的漏洞与不足，希望各位家长给予我们更多的意见，并给我们时间，我们一项项落实改进。

首先对第一个意见，您所提出的是我们一直在做的，但是可能做的还不太好，我们将会继续努力。

其次，我们所举行的半日开放活动都是结合节日、季节特征、教育主题或教育意义的日子举行相关的活动。也欢迎各位家长提出活动方案，我们组织。如：带孩子做公益活动、参观艺术管、博物馆等。在条件允许的情况下，我们可以开展一日活动，各位家长可以从孩子早上入园开始陪伴孩子一整天到离园带回去，不仅可以了解幼儿园的一些日常学习和生活，参观孩子的饮食、课堂、睡眠，也可以弥补家长觉得时间太短的遗憾。

最后，亲子游戏也是每次活动我们的首选，但是考虑到天气原因、场地问题等一系列因素，在冬季可能开展的就比较少，在手工活动结束后，我们也考虑到让孩子介绍自己的作品，与大家分享自己的成果，不仅可以锻炼孩子的胆子，也锻炼了他们的思维能力与口语表达能力，但是孩子的组织纪律性并不像成人那么好，在每次的亲子活动上孩子都比较兴奋，老师都有点吼不住，讲话时没几个人听，孩子讲也就可想而知了，这也是我们每次活动中最大的一个遗憾。我们正在努力解决，也希望各位家长献上你们的量策哦！

虽然我们一直把家园联系放在首位，毕竟做得还有很多不到位的地方，我们也希望每次的半日开放活动，让家园间有一个更好的了解平台，有一个沟通的机会！

最后，再次感谢大家对我们工作的支持，祝大家节日快乐！

幼儿园劳动节教案及反思篇十

在进行区域活动时，我们班张语总是静静的坐在图书区进行看书。每次老师走到她面前进行引导，她还是喜欢看书后来经过教师的引导后慢慢尝试玩益智区、美工区等。为了张语能够得到各方面的发展，教师细心的观察着她的变化。一天，在选择区域时，惊喜的发现语不在执着的选着图书区、益智区、美工区，而是慢慢又尝试新的区域娃娃家。教师看到孩子的细微变化，就在一旁静静的等待和观察着。刚开始只看见语一直在旁边观看和模仿着别人的动作。没过多久，在汪雅睿的引导和帮助下张语也开始慢慢进入了角色，和悦悦一起洗菜、烧饭，渐渐地也开始和同伴间有了交流。

分析：

1、对投放材料的分析

娃娃家的材料投放是比较形象和而且贴进孩子的生活经验。娃娃家是角色性区域，需要孩子们扮演各种角色。但在活动中需要教师的引导，同伴之间的引领，我们班张语是个很内向的孩子，她不会主动选择，但在汪雅睿的引领下，张语也慢慢融入了娃娃家，也会在活动操作各种材料。

2、对幼儿行为的分析

张语在我们班是一个比较内向、慢热的孩子。在区域活动或者游戏活动中她喜欢一个人，而且很少跟老师和同伴之间有交流。但在老师的引导和同伴的引领下慢慢的愿意跟好朋友接触，慢慢的交流。每次张语有一点点的进步，教师都会当着全班的孩子很夸张的表扬她，让她慢慢感受到自豪感。在区域活动中老师都会时不时的跟她交流和合作各种材料，让她慢慢感受到老师像妈妈一样的温暖，慢慢接受与老师之间

的互动，从而慢慢的敢于尝试各种游戏。

3、分析与调整

在娃娃家的活动中，虽说对其他孩子去娃娃家游戏比较普通。但在张语的身上，我觉得她已经迈出了很大的一步，开始慢慢尝试新的活动，尝试结交新的好朋友。既然孩子已经有所改善，教师应该为幼儿创设更多的平台和搭建更多的支架

（如：在个人秀中让孩子单独或多人表演上台表演、在游戏中引导张语结交更多的朋友、请能力强的孩子或者外向的孩子多跟张语游戏合作等等。