

# 最新幼儿园游戏论文(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园游戏论文篇一

孩子在幼儿阶段鉴于年龄特点，处于爱模仿学习的阶段。将游戏形式的教学方法引入到教学中，教师再以一定文学作品的情节或内容进行改编，改编出适应幼儿思维的游戏教学方式。最后通过引导孩子根据教师改编的游戏方式用语言进行表达或用行动扮演角色，然后结合幼儿的想象力，以一种夸张的方式来补充文学作品的故事。这样的方式能培养幼儿的表演艺术，也能给幼儿创造一个良好的娱乐方式。这样的游戏教学方式可以开发孩子的智力，激发孩子的想象力，也可以锻炼孩子的身体协调能力。同时也有利于孩子们的相互交流和沟通技巧，培养幼儿的集体观念，把班级的其他同学当作自己的家庭成员。因此，教师在以游戏方式进行教学活动必须有高度的责任心，设置游戏教学要反映出积极、活泼和兴趣。本文通过分析幼儿园游戏化教学的不足为线索，进一步分析了幼儿园游戏教学策略，希望能为同行提供借鉴。

### 一、幼儿园游戏化教学的不足

现阶段幼儿园游戏化教学中主要存在以下两个方面的不足，分别为幼儿园教师对游戏的设置不完善和幼儿园游戏教学的环境不足。

#### 1. 幼儿园教师对游戏的设置不完善

根据观察和理解，发现幼儿园教师在游戏活动中扮演多种角色，随机性占比高，整个游戏活动的盲目性和随机性占比很

高。同时，在游戏教学活动中，教师占据主导地位，而不是作为一个参与者和指导者，总是给孩子们一个强制的引导。在教学过程中，教师的干扰成分太多，往往是教师强制性地引导幼儿，造成幼儿不能按照自己的思维分析进行游戏活动。换句话说就是教师的对游戏教学的整体规划和宏观把握不是很强，整体课堂设计过于琐碎、分散和盲目，很明显这样的教学方法需要改善。

## 2. 游戏教学环境有待提高

目前我们幼儿园根据《幼儿园工作规则》中的规定，要求幼儿园小班25人、中班30、大班35人。可是，由于一些地方存在幼儿升学压力大，幼儿园的资源不足，造成很多的幼儿园超出人数的要求。这样的结果就是每个孩子能够得到的活动空间减少，再加上这一年龄段幼儿的占有欲强，缺乏分享的习惯，容易使幼儿之间发生争执。在这种情况下非常不利于孩子的身心发展，严重的可能给幼儿带来心理负担。例如一些老师指导孩子进行游戏教学活动，给幼儿设定了在完成游戏活动以后，才能进行自由活动，这就使得在游戏中会带给幼儿一定的压力。长此以往这种方法将会让孩子们在游戏中失去自由活动的地位，导致他们在看到其他同伴都完成任务，而自己还没有完成任务，产生一定的心理负担，这种心理负担会进一步影响他们在游戏活动中的热情。

## 二、幼儿园游戏教学策略

### 1. 教师要营造良好的教学环境

幼儿园的游戏活动的成功与否和幼儿园的环境因素密切相关。幼儿园的游戏环境空间将会直接影响幼儿在游戏活动中的表现，包括心理反应和行为反应。因此，在进行游戏化教学时教师必须要重视游戏活动的环境空间，制定出一个完善的教学内容和方案，内容要包括教学场景和教学对象，并尽可能通过各种教学元素，进入游戏环境。要创造一个良好的游戏

环境，必须注意到以下两方面的内容：一要注意教师的参与性。这个阶段的孩子的好奇心强，可以利用幼儿园的室内和室外的墙壁、地板或空间。通过这些环境建立起一个完善的游戏化教学环境。这时孩子们可以根据教师设置的背景，接受更多的图像或者是感官刺激，为孩子的健康成长提供全面帮助。二是要在游戏教学环境中营造一个轻松自由的心理场景。游戏的场景设置直接影响到孩子的直观感受，对孩子们在游戏活动中非常重要，教师必须要严格进行把握。教师需要考虑如何创造一种心理场景，让他们感到舒适安全，进而才能感受到在这个环境中非常快乐，他们才可能全心全意地与你一起游戏，充分发挥他们的创造力。

## 2. 教师要注重游戏化教学的素材

教师在游戏教学活动要特别注意引导孩子们去想象和思考，在游戏教学中要观察他们的行为表现，发现问题要及时进行完善，进而引导他们对创造力的训练。例如可以通过研究分析的角色，老师和孩子一起制作玩具，游戏要自制一些模拟生活的、感兴趣的玩具。这样的玩具孩子们通常只是问：“这是什么东西？”之类一些简单的问题，就不再感兴趣了。对于那些没有完成的游戏素材，孩子们会经常问：“这是什么东西？”“什么东西可以用来做这件事？”等等。这就需要让孩子们多思考。在这方面，教师可以在孩子们的活动室里制作诸如泡沫、海绵、塑料、小棒、丝带、玻璃瓶、剪刀、纸、笔等成品，鼓励他们选择自己喜欢的材料大胆地想象。运用材料制作出具有象征意义玩具，发展幼儿的实际生活经验和认知能力，从低到高的发展。例如，在设计“医院”的角色游戏中，首先，提供了一个听诊器，注射器，药片，药瓶的玩具。之后逐渐拿走玩具，先拿走“听诊器”，他们会找到一些东西类似的圆形东西，然后绑在绳子上，做了一个“听诊器”，然后再拿走“注射器”，孩子们就会找到类似的东西制作一个“注射器”的玩具。教师还要注意游戏素材的应用，引导幼儿想象这种素材的应用的广泛方面。例如，废旧笔可以用作不同的物品，在不同的场景中，如“理发

店”可以用作“卷发棒”，在“餐馆”可以作为客人的“筷子”等等，这对于孩子的智力发展有着非常大的帮助。总之，游戏教学贯穿了整个幼儿园教学的始终，在幼儿教育中占有至关重要的教学地位。幼儿园以游戏为基本活动，通过符合幼儿生理及心理发展特点的游戏，将游戏与学习紧密结合起来，在幼儿时期就以潜移默化的形式将良好的学习方法引入幼儿的生活中，渐渐地培养起自主自发的学习习惯。

参考文献：

[1] 刘小琴. 探析幼儿园活动游戏化教学策略[J]教师, 2016(22): 82.

[2] 王荣. 幼儿园教学游戏化探析[J]新课程: 小学, 2014(12): 52—53.

作者:刘振莲刘振佳单位:宁夏回族自治区石嘴山市石嘴山市实验幼儿园

## 幼儿园游戏论文篇二

对于中班的孩子教师可以适时地参与游戏在和孩子共同进行游戏时引导他们说和做。如在“超市”的游戏中老师扮成顾客去买东西先买几样店里有的东西再说一样店里没有的东西。对于这种情况顾客故作着急地说“哎呀超市里不是什么都有的吗这个怎么会没有啊可我还急着用呢”这时营业员说“别急我的伙计去进货了马上就有6767”这样询问买东西的一个过程中幼儿与教师一问一答在角色间对话的过程中练习了说话明白了该职业的一些职业用语也积累了这种做买卖的经验这也是为下次再做这个游戏做了很好的铺垫。

2、在游戏中对幼儿进行指导发展幼儿的连贯性语言。

在游戏中可以充分发挥幼儿的积极性、主动性、创造性。成

## 人在看幼儿游戏时可

以做些适当的指导启发幼儿理解角色并会表现角色。不一定要直接告诉他们怎么做。但语言的提示仍是很重要的占主要地位。成人在看幼儿游戏时键入文字可以采用提问、复述的方法来对幼儿说话进行提醒与纠正。充分利用幼儿与伙伴这一因素使其在与同伴交往中练习日常用语。

### 3、让幼儿在游戏中畅所欲言

对于幼儿喜欢的角色游戏在游戏进行时成人不能直接影响幼儿游戏孩子会觉得自己像是被监控了在说话时也就变得小心翼翼不敢放开这就使得他们在无形中受到了约束不能尽情发挥这样游戏就起不到发展语言的作用了。只有让幼儿在游戏时尽情发挥才能自然、真实的表达所思所想。

### 4、鼓励幼儿在共同游戏中进行言语交往

经常鼓励幼儿与同伴多交流既能发展他们的语言表达能力又能促进他们的友谊。不断丰富幼儿与伙伴交流的经验愉快中发展幼儿语言提高语言表达与交往能力。当他们在游戏中遇到问题时可以让幼儿自己去找同伴商量共同讨论解决的方法。在商量时会用“能不能”“可不可以”“谢谢”等词。只有在共同游戏时进行言语交流才能解决一些个人所解决不了的问题也在讨论协商的过程中发展口语。

### 5、让幼儿在游戏后互评从而加强语言表达

好的评价能满足幼儿心理发展的需要如有的老师的创意就很好她们为幼儿准备了一张小桌子在上面用积木和长方形包装盒搭一个框再放一个假话筒像电台主持人一样让幼儿脸凑在框架里讲述自己在游戏中的所见所闻再展开讨论可以说说在游戏中各角色扮演的小朋友演得怎么样像不像态度如何等等。幼儿都觉得很新奇也很投入。在讲评时都很愿意说出自

己的想法争先恐后要来说。在这样一次次的讲评中充分地发展了幼儿的口语表达能力。

语言特别是口头语言它是人与人之间进行交际、沟通思想的桥梁是人们相互影响、进行交际的工具也是传递世代经验的途径之一。幼儿是国家的未来是民族的希望所以说我们有责任要培养幼儿培养他们的语言能力而这种能力是要从小培养的。在幼儿的一日生活中游戏是幼儿最为喜欢最能够接受的一种方式。我们就通过自主游戏来培养幼儿的语言能力。幼儿在他们喜闻乐见的“娃娃家”“医院”等角色游戏的交往中相互学习、相互模仿在自主游戏中练习说话、学会说话从而逐渐在交往中自然而然地提高口语表达与交往的能力。通过自主游戏发展幼儿语言能力确实是一种有效的方法。相信通过自主游戏键入文字让幼儿在说中学、做中学、玩中学的方法一定会使幼儿的口语表达能力有一个飞跃的发展。

游戏是幼儿园的教育手段之一，是幼儿喜欢的活动。幼儿在游戏中获得知识，大大提高了他们学习的积极性。游戏也是幼儿认识世界的重要途径，是学前期重要的教育手段。进入中班后，小朋友对游戏的规则和游戏角色又有了更高的认识，游戏的范围也不再局限于几个平行游戏，与同伴之间的交流也变得更丰富了，并能够结合自己的生活经验表现一些游戏情节，能够与同伴合作进行游戏，解决一些简单的小问题。但是由于年龄的特点，小朋友在游戏中还存在着较多的不足：有些孩子拿到物品不愿与别人分享；幼儿生活经验不足，造成幼儿游戏情节比较单一；独立解决问题的能力有需加强；游戏时声音较大；对不同游戏的玩法还没有很好的体现；游戏中小朋友之间的相互沟通太少等等。针对存在的问题，我有的放矢开展了指导和教育，力求使幼儿的游戏水平再上新台阶。具体表现在：

(一)丰富自主游戏的内容，能根据幼儿的能力、发展水平及主题的推进增加材料，力求使游戏与主题背景的有机融合。

在游戏过程中,我们注意观察幼儿的个性发展以及幼儿游戏的兴趣,根据主题的进展,及时添制新的游戏材料,让幼儿保持游戏的新鲜感,结合我们中班组的教研重点力求使游戏与主题背景的有机融合。例如在主题《我爱我家》进行期间,幼儿对家的话题产生了兴趣,我趁热打铁增加了娃娃家的游戏器材,如餐具、桌布等,并引导参与娃娃家角色的幼儿尝试设计布置娃娃家的环境,扮演“妈妈”角色的幼儿在新的厨房环境和厅里面又是做菜又是整理非常投入地游戏,忙得不亦乐乎。在《冬天里》的主题开展时,我们根据朱老师的建议,在超市增加了保健品的销售,使幼儿知道冬天是一个需要进补的季节;在奶茶店里还制作了加热器,使幼儿知道在冬天喝热的饮料会更加舒服,幼儿的游戏热情也得到了激发。

(二)加强游戏间的相互联系,有效地促进了幼儿的全面发展。

儿可以带领宝宝去美美店打扮,可以去超市购物、可以去小舞台观看演出等等,这样不但加强了幼儿与同伴之间的友好合作,更让幼儿在活动区中尽情地玩,慢慢地延长了幼儿的注意时间,使幼儿之间得到了交往,还锻炼了幼儿的口语表达能力。

(三)重视讲评游戏活动,以讲评推动活动的深化。

教师的讲评通常以表扬、鼓励为主,能及时推广幼儿的成功经验,把活动中的不足之处告诉大家,提出新的游戏要求和规则,使幼儿在愉快、自信的感觉中结束,并激发幼儿下一次继续参与游戏的愿望。而中班幼儿评价能力相对还差,我们感到对不同发展水平的幼儿应该进行不同的适当评价,有时让幼儿展现新的创意,引起幼儿的共鸣,分享成功的快乐,有时我们组织幼儿说说:你今天玩了什么?说说开心的体验。或者引导幼儿说说:你是怎样扮演###?今天成功了吗?为什么?让幼儿在讲评中把自己的经验感受与同伴分享,体验成功的快乐。

总之自主性游戏是幼儿所喜爱的活动之一，在游戏中能充分发挥幼儿的自主性，促进了幼儿全面发展，经过一学期的活动，如今这些幼儿能认真扮演角色，有了角色意识；遇到困难时，能够自己协商解决；经教师经常性地提醒，幼儿都能积极使用普通话交谈，能友好地合作游戏。并有了初步的创造性；游戏结束时，还主动将玩具和游戏材料收放整齐。

当然，游戏中还是存在着许多不足之处，如幼儿的游戏行为创造性不强，游戏情节单调，还需进一步的丰富，依游戏的开展探索多样化的指导方式，积极影响幼儿的游戏行为，让幼儿爱玩会玩，特别要注重引导幼儿共同建立和执行活动区游戏规则，使幼儿的游戏质量不断提高。

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动，但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，本学期我们班创设了角色游戏和晨间自选活动，其中包括拍皮球比赛、拔河比赛、推小车比赛等游戏。下面对我们班本学期的游戏活动作一总结。

## 一、角色游戏

角色游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知识告诉幼儿，让幼儿被动、静止地接受，而是教师通过设计、提供可供幼儿操作的环境特别是各种活动材料，让幼儿在和环境的相互作用中主动地得到发展。

## 二、晨间自选活动

除了角色游戏，晨间自选活动也是幼儿在园游戏的一部分。它是幼儿园一日教育教学活动的开始，因而要精心组织每日的晨间活动，做到有目的、有计划，让每个孩子都能积极愉



快地参加，每天都有新收获。为了让幼儿轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿喜欢跳格子、有点喜欢拍球，都可以让她自由选择。

### 三、游戏评价

不论是角色游戏还是晨间自选活动，我们都会在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，可以向大家介绍一下你的搭建经验吗？”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题为了以后玩得更好，我们还应该做些什么？”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快？”等等。

当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如幼儿人数少、游戏相对集中、游戏的角色分配较少等。在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣，增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

## 幼儿园游戏论文篇三

活动目标：

- 1、合理使用材料，创造性地使用材料进行游戏
- 2、大胆想象进行游戏
- 3、加强各角色间的联

活动过程：

一、以谈话的形式引入。

- 2、师：如果有的顾客买了东西觉得不满意，你会怎么做？
- 3、引导幼儿说说商店应该怎么玩。

二、引导幼儿协商分配角色并引导幼儿合理的布置商店。

- 1、我们的商店开张了，你们想要在商店里扮演什么角色？
- 2、师：我们的商店需还需要什么呢？我们要怎样来布置我们的商店？

三、幼儿游戏，师参与游戏并指导。

- 1、师：我想买冰红茶，你们这儿有些什么品种的呀？
- 2、师：你的冰红茶怎么卖？可以便宜一些吗？
- 3、师：我昨天在你们这儿买的饼干，是过期的，你们说该怎

么办呢?可以换吗?

活动反思:

活动以引导幼儿说出具有特色的商店是什么样子的?是用什么做成的?怎样做的?在幼儿的讨论下,师幼儿共同商定需准备和制作的材料,幼儿自带家中的废旧材料并参与制作,兴趣较高。活动中发现幼儿想象、替带废旧材料的能力还不够,幼儿多是过于逼真的反应游戏材料,还不够大胆创新,创造想象的能力还不够。

调整策略:

在下一次的游戏中会重点鼓励幼儿大胆想象,大胆创造,给予启发性引导,请家长帮忙在家进行指导,给予知识经验准备。

## 幼儿园游戏论文篇四

摘要:在幼儿园课程设计中,如果将游戏化特征体现出来,对增加课程内容的生动性、趣味性,激发学生的学习兴趣,都将有很大的帮助。为了能够让幼儿时期的孩子们得到更好的成长,幼儿教师一定要将游戏教学方式引入到课堂中,让孩子们在幼儿时期提高学习的兴趣,学到知识,得到更好的成长。文章主要分析了幼儿园游戏化教学存在的问题,提出了幼儿园游戏化教学对策,以供参考。

关键词:幼儿园教学游戏化教学教学问题

在幼儿的身心发展过程中,游戏起到了非常重要的作用。爱玩、好动是幼儿的基本特点,他们的一切行动都源于兴趣。游戏能促进幼儿和周围环境的互动,在幼儿园教育中应根据幼儿的年龄特点,在课程实践中积极融入游戏的方法,这样不仅可以带给幼儿更多快乐的体验,同时还能促进他们更好

地获得新经验、新认知。随着近年来我国新课改的不断深入，幼儿园教育模式也发生了很大的变化，游戏精神已经渗透到了幼儿园课程的方方面面。而作为课程重要组成部分的教学活动，更是需要摒弃原有的单一说教和灌输模式，以游戏化的方式，促进幼儿更加自主、生动地学习。幼儿园课程实施过程中的教学游戏化，就是指在游戏中融入教学目标和教学内容，让幼儿通过游戏化教学成为学习的主体。

### （一）游戏化教学理念不足

传统幼儿园教学模式中，教师的教学理念比较单一，主要采取的教学模式是在教学前设计固定的教学内容，在实际教学过程中教师处于主导地位，引导幼儿学习，这种教学理念并不适合幼儿学习特点，在一定程度上阻碍幼儿思想发展。游戏化教学模式中要求教师在教学中应当保证教学行为的灵活性，根据幼儿的反应不断变化。传统教学理念下幼儿是被动的接受知识，因为教学理念中存在错误，所以游戏教学法并没有得到充分重视和应用，从而影响幼儿园教学质量的提升。

### （二）缺乏足够的游戏因素

幼儿园开展游戏教学过程中，为保证幼儿学习的效果，增强幼儿学习体验，就要在应用游戏化教学模式中提供有效的游戏时间和游戏空间。当前很多幼儿园在实际教学过程中，不仅忽视游戏化教学模式的重要性，而且并没有为幼儿营造良好的游戏和学习环境。即使在教学中引入游戏教学，也只是为了游戏而游戏，没有实现游戏与教学的完美融合，没有获得良好的教学效果，阻碍游戏化教学模式在幼儿园教学中的发展。

#### （一）创设良好的教学环境

在幼儿园教学中应用游戏化教学模式之前，教师必须有正确的认识，明确幼儿学习特点和游戏化教学的重要性，根据幼

儿特点创设科学有效的游戏环境，以此激发幼儿的学习积极性和热情，保证游戏化教学模式的顺利开展，从而促进幼儿实现健康发展。例如，在“春天的颜色”主题活动中，教师可以启发幼儿从花草、树木想到大海、山川等，然后让幼儿仿编诗歌。

## （二）构建开放的游戏环境

开放式游戏环境的构建在课程游戏化教学中具有重要的作用，在这里，“环境就是生产力”。幼儿教师需要发挥自己的想象力，对身边的资源合理利用，整合游戏资源，构建良好的适宜的游戏环境。但是，现实中很多教师对游戏材料的选择没有从幼儿实际情况出发，也没有围绕幼儿的游戏主体地位来设计环境和物品。怎么做才好呢？教师应根据游戏主题和幼儿的参与方式选择材料、用品，应仔细检查其安全性。只有那些幼儿喜欢的、无危害的材料才能运用到游戏中。例如，教师还可以给幼儿提供布料、床单等，让幼儿进行制作，可以制作简单的衣服、围裙，甚至可以当作地毯等。设计与幼儿实际生活有关的游戏环境，要和幼儿的实际认知水平相适应。例如，可以带领幼儿进行“春游”活动，融入“草地”“小花”“小燕子”“小树”等大自然的元素，应考虑幼儿与之进行亲密接触的情况。通过构建游戏环境，能够让幼儿获得更多的认知，学到更多的知识，增加更多的生活体验。

## （三）合理利用各项游戏资源

在幼儿园游戏化教学方式的推广下，也出现了大量的游戏资源被浪费或者被隐藏的现象。这就要求幼儿教师在游戏化教学的时候积极有效地将游戏化资源整理起来，使游戏能够顺利进行。另外，教师也要及时发现这些资源的不足之处，筛选适合每个幼儿的教学资源，保证游戏化教学的最优化。有了这些资源，幼儿教师只需要将这些游戏化资源与课堂教学结合在一起，就能让孩子们在游戏中成长。例如，在幼儿园

小班进行美工课程“不倒娃娃”的教学时，这里面有一些需要孩子们进行拼贴的活动，幼儿教师就可以为孩子们准备各种形状的图形：圆形、正方形、三角形、长方形等。幼儿教师还可以根据孩子们的动手能力对孩子们进行教育，动手能力稍弱的孩子，就可以让他们简单地拼一拼不倒娃娃，动手能力强的孩子就可以让他们拼贴更多的东西，可以是蝴蝶、房子或者是小鱼。总之，幼儿教师要整理游戏资源，为孩子们游戏的完整性提供便利。

幼儿园教育是一切教育活动的基础，这一阶段的教学与其他阶段教学存在较大差异，因为幼儿的思想和学习特点决定幼儿教学应当在游戏化教学模式中推广开来，只有这样才能获得更好的教学效果，促进幼儿身心发展，推动幼儿园教学质量的提升。

## 幼儿园游戏论文篇五

自20世纪60年代以来，脑科学研究取得了巨大的成就，尤其是对正常人进行某些无创伤的脑研究，这些脑研究更多地集中到对六岁以前的儿童身上，这就为我们了解儿童学习的脑机制、儿童早期认知、语言、和情感发展等方面提供了比较有价值的信息。这些研究一方面为进一步拓展儿童早期教育的研究视野、提升儿童早期教育活动的成效提供了指导信息，另一方面也为寻找更加科学合理的研究作为开展儿童早期教育的基础，以及应用具有科学性、前沿性的研究成果来指导早期教育活动和审视儿童早期教育活动提供了新的视角。

当下幼儿园开展实施的主题式教学，从其发展与变革的渊源来看，与陈鹤琴先生在20世纪代倡导的单元教学、我国20世纪80年代开展的幼儿园综合主题课程实践，以及20世纪90年代以来幼教领域开展的整合课程等都有密切的关联，也可以说是从这些变革的实践活动中孕育出来的。虽然这些名称表述方面似乎有所差异，但在组织设计思路方面基本上都坚持一种取向，就是通过有机的组织和运用具有某种内在关联的

两个及两个以上学科的知识观和方法论去考察和探究一个主题或者中心领域，正是从这种意义上把这类活动称为“主题式教学”。在我国的很多幼儿园和其他儿童教育机构中，主题式教学运用得也比较多。

脑科学对关键期内某些功能的补偿性、关键期与突触发生、突触修剪的关联性以及人脑有发育顺序和成熟等方面研究取得的成果在一定程度上揭示了经验对有意义的学习和教学是至关重要的。如果可以充分地使用大脑，意味着儿童要充分运用大脑无限建立联结的能力进行学习。事实上，儿童是从他们不断扩展的经验中学习，在许多方面，内容与情境是不可分割的。古德曼博士指出，儿童大脑的发展是以整体的方式进行的。婴儿并不是在一周内学讲话，下一次学习系鞋带，然后是致力于情感的发展——他们是在同时获得了很多技能。早期教育工作者早已知道，教育同时致力于儿童多方面发展的研究，这些研究发现加强了这种呼声，就是在教育活动中把数学、阅读和科学等方面统整起来，进行综合教育。同时它呼吁课程设计者加强途径和情境方面的建设，要求政策决策者在预算提高时，重新思考扩展，例如音乐、体育等教育项目。

此外，现阶段的脑科学研究表明，基因与环境的相互作用导致大脑的发展，幼年时期神经元网络的生长和复杂化对儿童知识的建构至关重要。大脑模块组件之间的复杂相互作用影响着学习的效率和性质。大脑的可塑性为影响其发展的多种多样经历创造了各种机会。主题学习能协助儿童创造“模块”与“联结”，将知识和生活结合起来，实现知识的模块化，以促进其更深入地理解所学的知识，并迁移到另一个情境。这种活动内容的组织和安排符合脑的学习规律，能够为大脑提供比较系统的、有序的和生动的刺激。

## 二、主题式教学活动蕴含的价值解析

每个复杂的事件都在大脑中储存着信息，并把正在学习的与

学习者其他有关经验、过去获得的知识、未来行为联系起来。对教育者而言，要把活动的基本关注点放于拓展儿童接触内容与情境方法的数量与质量上，教育者要注意这个事实：儿童总是对沉浸其中的复杂的整体情境做出反应，也就是为儿童设计和编排如同生活一样的、丰富的、适当的经验，确保儿童以增强意义提取的方式加工经验。对儿童而言，这种主题氛围中的学习能够容忍他们积极的不确定性，或容忍意义不明确的解释、问题解决、质疑。那么，沉浸于该状态的儿童，就会积极主动地探寻，学习，记忆和解决问题。他们能够通过运用隐喻、明喻和表演来了解主题内学习内容的相互关系，同时也给予他们研究项目、与同伴互动的机会。在这种复杂的、生活化的、整合的教学方法支撑下，虽然活动内容是严密的、精确的且具有挑战性。但是儿童的学习活动通常是愉悦的，儿童体验到一个高度的自我学习动机，可以说儿童投入了一个具有挑战性的学习过程。儿童的发展不仅仅是生理驱动的拓展过程，也是一个从经验中获得基本信息的主动过程。也就是说这种过程中有助于调动其智能、创造性、情感和心理等方面的参与，在这种接近有意义的、具有挑战性的和相互联系的活动中，几乎所有类型的儿童都有可能获得更好的发展。

脑学习活动的的一个基本原则是每个大脑都是独一无二的。虽然我们都有相同数量的系统，如感觉和基本的情感，但是它们在不同的大脑中以不同方式进行整合。每个儿童接受的刺激不同、所处情境不同、感受和体验经验的方式和质量也不同，而且学习、文化、生活经历的独特性和复杂性也影响了大脑的结构。也就是要认识到不同个体的大脑之间的相似和不同，这样能够促使教育者更加敏锐地了解大脑有生物学风险或者受到外部环境创伤儿童们的需要。

### 三、主题式教学活动有助于为儿童构建一个信息丰富的资源网络

儿童有着强烈的学习、探索和了解周围世界的愿望，通过整



合了不同信息资源的主体活动，儿童在与外部世界的相互作用中主动地建构自己的知识与经验，主动地寻求对这个复杂世界的理解。与之相对，我们把教育者看作是活动的组织协调者，在活动过程中要协调好与主题相关的物质资源。负责调动起儿童的内部动机、促进儿童主动地获取知识和参与到问题解决和探索之中。

## 参考文献

[2]dorisbergen□julietcoscia.大脑研究与儿童教育[m]□王爱民译，苏彦捷等校.北京：中国轻工业出版社，2006：56.

[3]□teachingwiththebraininmindalexandria□va□associationforsupervisionandcurriculumdevelopment□1998□13.