

最新六年级数的认识说课稿 六年级数学 圆认识说课稿(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

六年级数的认识说课稿篇一

1、教学内容

“圆的认识”是人教版第十一册第四单元的内容，它是几何初步知识，既是一节起始课，也是学习“圆的周长”，“圆的面积”，“圆柱”，“圆锥”的基础。

学生在日常生活中经常接触到圆形物体，在低年级也已经有了初步认识，但是都是直观的表象认识，这节课将更深入的去认识圆。

本节课的教学目标是

- 1、使学生认识圆，知道圆各个部分的名称。
- 2、掌握圆的特征，理解和掌握在同一个圆中，半径和直径的关系。
- 3、经历圆的认识过程，让学生通过直观操作，猜测，交流，反思等活动，获得基本知识和技能，发展学生的思维能力。

教学重点：进一步认识圆的特征，直径与半径的关系。

教学难点：理解圆心，半径与圆的位置，圆的大小的关系。

设计具体有现实意义的情景导入新课，激发学生的学习兴趣和积极性，不着痕迹地将学生带入圆的研究之中。六年级的学生的动手操作能力与思维能力已经有了较大发展，本课的学习主要是让学生通过自己的动手操作、交流思考、讨论归纳等活动，自主探索，深入地认识圆，了解圆。

1、创设情景，引入新课

通过小明家距离学校300米，分析小明家的具体位置这一贴近生活的实例，引导学生得出小明家的位置实际上是在以学校为中心，300米为半径的一个圆上，让学生感知圆心，半径，圆是有无数个点组成，从而揭示本课的学习任务——圆的认识。

2、自主探索，学习新知

通过折一折，量一量，想一想等活动，让学生亲身体验和发现，折痕都交于一点，即圆心。所有折痕都经过圆心，引出半径直径的概念，并且得出半径和直径都有无数条。

再通过量的方法和分析推理的方法讨论半径和直径的关系，从而得出同圆或等圆中，直径是半径的2倍。

3、归纳小结，提升认识

(1)设计在一个圆内找半径直径的练习，加强学生对半径直径概念的理解：直径和半径都是经过圆心的线段，半径的两个端点一个是圆心，一点在圆上，直径是经过圆心，两个端点在圆上。

六年级数的认识说课稿篇二

生：圆柱。(师板书：圆柱的认识)

师(出示实物)：同学们通过收集和观察有关实物，你发现生活当中哪些物体的形状是圆柱形的？生(出示实物)：这个罐头是圆柱形的。

生(出示实物)：我这支铅笔是圆柱形的。

生：学校校门的不锈钢管是圆柱形的？

师(出示实物)：我们已经知道了长方体、正方体的特征，想不想知道圆柱的特征？

生：想。

师：现在就请同学们拿出圆柱形的物体，先独立观察、思考，然后分小组研究讨论圆柱的特征，再进行小组交流。学生探究，老师穿梭于各个小组之间，或是指导，或是聆听，之后组织讨论。

师：请各小组派一位代表说说你们所发现的圆柱的特征。

小组1-a□我们发现圆柱体有3个面，上下两个面是圆形的，侧面是曲的。

师：还有补充吗？

小组1-b□上下两个面是相同的。

师：你们怎么知道上下两个面是相同的？

小组1-c□我们是观察出来的。

小组2：我们和1组的基本相同，只是我们不是通过观察发现上下两个面相同的，而是先把下面画下来，再同上面作比较，得出是相同的。

师：你们认为哪组的判断方法好？

生：2组的。师：为什么？

生：用肉眼看可能会有偏差，通过测量后加以比较就准确了。

师：说得很好！有时我们不能光凭感觉，还要运用方法去证明一下是否正确。

小组3：我们还发现圆柱从上到下比较均匀，上、下之间的距离相等。

小组4：我们同意小组3的观点，就是不知圆柱的高在哪里？

生：无数条。

小组5：老师，我们对小组3的看法有补充，有的圆柱从上到下是不均匀的，例如：腰鼓就是中间粗，两头细。

师：你们的发现很正确，不过你们所说的圆柱不是我们今天研究的圆柱体，我们今天研究的是小组3所讲的圆柱体。

小组6：我们还发现圆柱只有2条棱，没有顶点。

师：对呀！你们的发现很独到，老师在备课时也没想到。

师：通过刚才小组讨论、各组交流，请你闭上眼睛想想圆柱的特征，然后摸出课桌上的圆柱体。

师：学到这里，请同学们小结一下，你认识了圆柱的哪些特征？

生：我知道了……评析比较两个教学片段，教学片段一是教师以前教学的实录，教学片段二是教师在《数学课程标准》理念指导下的教学实录。比较前后的教学，从学生掌握知识的结果看，似乎“殊途同归”，但在教和学的方式上有很大的变化，相比较，可以明显地看出教学片段二更多地关注学生的发展，更有利于学生获得积极的情感体验，自主地参与到学习中去，使自己真正成为学习的主人。

一、变压抑为张扬。受传统教育思想的影响，有些教师认为自己是课堂的主导者，由此总摆出惟我独尊的架子，以一种严肃的态度来压制学生，以自认为比较严谨的教学思路来控制教学的节奏，牵着学生完成教学目标。殊不知，这样做，极大地压抑了学生的思想和情绪，使学生始终拘谨于教师的眼皮底下，很难产生学习的积极性和主动性。叶澜教授提出应让课堂充满生命活力，也就是说教学过程不能机械化、程式化，而应洋溢着生命的活力。由此，在教学中，教师要营造一种宽松、民主、和谐的课堂氛围，教师要甘愿蹲下身子与学生平等相处，使学生能感受到“心理安全”和“心理自由”，以一种愉悦、积极、兴奋的心态参与到学习中来，并通过观察、操作、猜测、交流、反思等活动，使学生个性在活动中得到张扬。

在教学片段一中，教师通过设计一个个提问，紧紧地追问学生，学生是被动地学，思维空间受到限制，没有自由度，个性发展受到束缚。而教学片段二中，通过创设情境，让学生在自主的基础上互动，给予学生充分思考、交流的机会，使学生之间不仅能展示自己的想法、见解，还能通过合作交流，互相启发，互相吸收，互相补充，互相纠正，使认识渐趋完善、深化。另外，教师尊重学生的意见和想法，对学生的见解给予积极评价，真正体现教学相长。这样的教学有利于学生个性发展，有利于培养学生团结互助的精神，有利于培养学生的交往能力，有利于形成民主和谐的课堂氛围。

二、变传授为探究。现代教学论认为，知识不能简单地由教

师或其他的人“传授”给学生，而只能由每个学生依据自己已有的知识和经验主动地加以“建构”。波利亚曾说：“学习任何知识的最佳途径都是由自己去发现。”因为这种发现、理解最深刻，也容易掌握其中的内在规律、性质和联系。因此，在教学活动中，学生是学习的主体。教师必须转变角色，变知识的传授者为教学活动的组织者、指导者、参与者和研究者。教师要站在培养具有创新精神和实践能力的人才观的高度，创设探究性的教学问题，给学生提供自主探究的机会，引导学生在探究活动中学会发现，学会创新。在教学片段一中，教师只关注学生掌握知识，所以采用的是“问答式”的教学方式，教师在前面走，学生在后面跟，步步为营，教师到达目的地，学生随之而到。

在教学过程中，教师一味地想把自己所领悟的知识倾注到学生的头脑里，致使学生被动地接受。而教学片段二中，教师没有停留在知识的传授上，而是通过为学生提供要探究的对象，让学生自主探究，积极地参与到学习活动中去，从而有所发现，掌握知识，让学习过程成为一个再探究、再发现的过程。这样的教学有利于激发学生的智慧潜能，有利于调动学生内在学习动机，有利于学生学会发现的技能，有利于知识的掌握。

六年级数的认识说课稿篇三

“比”与“除法”不是等价概念，显然文本中描述的：两个数的比表示两个数相除，并不是“比”的本质概念。于是，本节课将充分利用学生生活经验创设配制糖水的情境，激发学生学习的原动力和探究的乐趣。学生从三次配制糖水中理解了“比”是两个量对等关系的记录，“比”是一种对应。知道了，在比中相应数量的糖只有一个相应数量的水与之对应，破坏了这种对应关系，比值就变了，即糖水的甜蜜度（状态）也随之变化。糖水的甜蜜度（状态）虽然是看不见，摸不着的，但可以通过可测量的糖和水来记录的。原本这是一个理解的难点，但因为这是学生所熟悉的情境，他们具备

这样的生活经验，就能轻松地领悟了“比”的内涵。

现在学习的“比”是为后面比例的学习作铺垫，其实更体现了一种函数思想的渗透。以照片引入情境，紧扣“像与不像与何有关”这一问题，引导学生从数学的角度去自主探究发现“长与宽的关系”，进一步理解“比”的本质概念。再通过多次在坐标中做照片、找照片的思考与想象，孩子们不仅理解了“比”是一种对应，一种状态。在他们的头脑中还清晰地刻画出两个变量间的关系，这正是函数作为研究现实世界的一种重要模型。

“比”虽然不等同于除法，但它与分数、除法有着密切的联系；“比”并非是比较多比少，但比中也透露出两个量相差份数的信息。沟通好知识之间的内在联系，能为今后进一步学习比的知识 and 灵活解决问题打下坚实的基础。

在探索研究中，通过按“前后项的相差数配制糖水”的教学环节，学生并不是简单地理解“今日之比并非是之前的比多比少”了，他们更加清楚的是两者之间的区别与关联，顺利地突破了教学的难点。

在练习中，充分发挥习题的功能，利用一题多变，激活了学生思维的灵活性、发散性和创造性。

(1) 学生在“判一判”的练习中既巩固了求比值的方法，也更进一步理解了比的有序性以及比与分数、除法之间的内在联系。尤其是通过第6小题的辨析，学生深入理解了比是两个变量间的对应关系。只要其中一个量发生变化，另一个量也随之变化，只有确定了其中一个量，另一个量才能被确定。

(2) 学生在“找一找”练习中不仅巩固了本节课的知识重点，写出了部分与部分、部分与整体的比，还大胆创造出三个数的比。这样，培养了学生类推能力和创新意识的同时，也拓宽了比的视野。

六年级数学《比认识》评课稿2

本节课王xx老师把课堂还给了学生，让学生自主学习探究，学生真正成为了学习的主人。但是世间事物没有最好，只有更好。下面我就个人观点说一下这节课中，还有几个值得商榷的地方。

课前学生利用网络资源通过录制的微课进行预习，这节课如用平板答题代替学生汇报环节能更节省时间更高效。

本节课有三处设计了小组交流合作学习的环节，合作学习起到绑带的作用，学生发言更充分，但是本课中这样的环节我认为有些多。

当小组合作学习后的汇报环节，一般只有一个小组进行汇报，如再找几个小组，这样展示的孩子能多些，并且可以汇报不同验证方式。

教材在课堂中应充分利用，本节课只在练习画圆时使用了教材使用率不高，我觉得还可以在概念教学时使用教材。

以上是我粗浅的看法，希望大家批评指正。

六年级数的认识说课稿篇四

今天听了李老师的这节课，给我一种茅塞顿开的感觉。原来课也可以这样上。

1、有效的预习。

李老师让学生做的预习构图，不仅让学生主动学习并记录，而且大大节省出了课堂的时间来共同探究。使预习真正落到了实处。

2、李老师创造性的使用教材，整堂课教师都是用一游戏贯穿始终，在这个游戏中，老师和学生解决了所有的问题。

在游戏中，李老师问的问题引导性强，如：“球框放在哪最公平？”一句话引出了学生的思考，引出了学生的争议。“为什么你们老跟着球框动呢？”“圆心可以决定圆的什么？”“为什么离圆远了，圆就变大了？”等等。

使学生觉得一切都来得那么自然而然，不像上课，倒真的`像在在游戏中遇到了问题大家在共同解决。贴近生活，记忆深刻。

3、学生做笔记的习惯，非常好。

给了学生充分的自主学习空间。自主预习，自己发现问题并记录自己的发现。

六年级数的认识说课稿篇五

1、教材分析

本课内容是九年义务教育课程标准实验教材(人教版)六年级下册第二章第二小节第一部分《圆锥的认识》。这一部分是在学生掌握了圆和圆柱的相关知识的基础上而安排的内容。我们若想认识圆锥，进一步学习有关它的知识，首先要了解它的特征。因此教材把它安排在这一部分内容的第一节，为下面学习起到一个良好的铺垫作用。由于圆柱与圆锥的知识是密切相关的，因而教材把圆锥的认识安排圆柱的认识之后，为学习圆锥的特征以及体积起到了一个桥梁的作用。

2、学生情况分析：

由于已经是六年级的学生了，他们的主动性和能动性已经有较大的提高，能够有意识的去主动探索未知世界。同时，他们的思维能力、分析问题的意识和能力也有明显的提高；动手

操作能力、语言表达能力有所发展。所以在教学时适宜让学生主动思考，合作交流，动手实践，让学生在具体情境中亲身体验感知圆锥的特征。另外，要鼓励学生主动参与、动手操作、发挥自己的聪明才智，能根据具体情况想出测量高的方法。

3、教学目标：

根据新课程标准的要求，教材的特点，以及考虑学生的认知规律，我确定本节课的学习目标及教学重、难点。

学习目标：

1)、认知目标：使学生在具体的情境中认识圆锥，知道圆锥各部分的名称，掌握圆锥的特征，会看圆锥的平面图，了解圆锥的高的测量方法。

2)、能力目标：培养学生的操作能力，观察能力，思维能力和灵活运用知识的能力。

3)、情感目标：用生活中的圆锥让学生体会所学知识的生活价值，培养学生热爱数学学习的情感、态度。

4、说教学重、难点

教学重点：掌握圆锥的特征

教学难点：圆锥的高的测量方法

5、教学准备：

教具准备：圆锥形物体多个、圆锥的模型一个、多媒体课件

学具准备：圆锥形实物，模型一个、一块平板(或玻璃)，一把直尺

二、说教学方法：

根据学生的年龄特点，这部分教材的内容特点，经过我对学生和教材的分析，本节课主要用动手实践、主动探究的教学方法。

三、教学流程

1、复习提问

师：我们已经学习了圆柱的有关知识，谁能告诉老师圆柱有什么特征？(指名答)

2、导入新课

生观察感知后，说出自己的结果，师肯定：这个物体有一个曲面，一个顶点和一个面是圆。

教师指出：像这样的物体就叫做圆锥体，简称圆锥。也就是这节课我们要学习新的立体图形。(板书课题：圆锥的认识)

3、讲授新课

(1)、教学圆锥的认识

课件展示，如果我们沿着些圆锥的轮廓画线，可得到圆锥的几何图形。

教师根据几何图形指出：圆锥的一个顶点，底面是一个圆。

再触摸，得出圆锥的周围是一个曲面，叫做圆锥的侧面。

再观察物体，教师指出：从圆锥顶点到底面圆心的距离叫做高。

你能从物体上找到圆锥的高吗?(教师指出母线不是高)

你能从图形上找到圆锥的高吗?(学生回答)

你能确定圆锥高的条数吗?(学生回答并根据定义总结: 只有一条)

(2)、小结

第一步, 学生拿出学具, 同桌互指圆锥的底面、侧面、顶点、高。(师生总结: 高是不能摸到的)

第二步, 请学生归纳一下圆锥有什么特征。(指名试答)

师板书: 底面是圆, 侧面是一个曲面, 有一个顶点和一条高。

(3)、教学测量圆锥的高。

提问: 圆锥的高能直接测量吗?为什么?

(圆锥的高在它的内部, 不能直接量出它的长度)

你能根据测量圆柱高的启示, 来测量圆锥的高吗?(小组尝试)

请同学展示, 测量圆锥的高的过程。

师生总结:

1先把圆锥的底面放平;

2用一块平板水平地放在圆锥的顶点上面;

3竖直地量出平板和底面之间的距离, 读出数值。

根据学生的测量情况, 师生总结:

测量的时候一定要注意：

1圆锥的底面和平板都要水平放置；

2阅读时一定要读平板下沿与直尺交会处的数值。

(4) 教学圆锥侧面的展开图

设问：圆柱的侧面展开是什么图形？圆锥的侧面展开又是什么图形呢？

生思考讨论后，指名回答

师：我们通过实验来看看。

学生根据自己制定的模型，展开后观察，使学生认识：侧面展开后是一个扇形。再利用多媒体课件将其展开图合拢，恢复原状，以加深对圆锥侧面的认识。

(5) 转动直角三角形形成圆锥：

2转动含30度的三角板，你有什么新的发现？

4、课堂练习

利用课件，展示习题，指名口答。

5、小结

这节课我们学习了圆锥，想一想：圆锥有什么特征？侧面展开后是一个什么图形？

四、教学反思：

本节课为了实现教学方式的多样化：学生自主探索、合作交

流;教师引导为主,帮助为辅,我进行了尝试。从教学内容方面,本部分知识适合采取这种方式:有操作的情境,有活动的空间。从学生方面,学生的求知欲较强,活动能力与小学相比有大的提高,他们能对同一个情境提出不同的解决问题的方法。从学生情感方面来看,他们喜欢合作交流的方式。