

最新英语教师专业发展规划 教师个人专业发展规划(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

英语教师专业发展规划篇一

未来的“一千零一夜”——一个人成长三年规划，眨眼间，工作已经18个月，回顾这段匆忙而慌乱的日子，我的工作状态一直都可以保持饱满的激情，但是，缺少了规划的有序性，让我的路走得有些踉跄。想来规划是发展进步的有效手段，要不然怎么会上到国家的发展大计，小到个人的发展规划都要详细地制定计划，并且要有目的、有秩序、有步骤地实施。

我个人的规划，想来并不重要，我怎样发展，国家都会再创新高；我怎样进步，城市的脚步也不会因我而改变。但再想想，我个人的规划又很重要，我怎样发展，关系到每个尊我为师的学生的的发展；我怎样进步，体现着徐泾中学新教师的面貌，想来想去间顿悟，我很重要，因为我属于集体，我属于学生。

一、教育发展目标：以情感教育为核心，继续走情感教育路线，作学生最爱的老师。

二、教育发展规划：

第一年：因为终于可以释放初为人师的热情，所以难免爱心泛滥，也许我所谓的宽容在学生那里就变成了纵容，所以，第一年工作我要求自己要注意“度”，一定要注意我是教师，处处保持教师的形象，做到恩威并施，这样，我想，我就已

经在学生心里树立的为师的良好形象。老师，可以很亲切，但是老师不能够很溺爱。

第二年：有了第一年的切身感受，这个时候应该对学生是有爱有恨了，所以，我要求自己对学优生不偏爱，对学差生不歧视，真真正正公平对待每个学生，给每个人一个宽裕的成长空间，学习成绩不是一切，对于学生是这样，对于我来说更是这样了。真正做到公平，我认为需要教师有一种很专业的精神，从关注学生的成绩转到关注学生个体的身心发展。

第三年：能够及时自主地捕捉学生心理成长过程中的细小问题，这样可以将问题尽早及时有效地解决，不至于扩大，为学生心理的成长奠定基石，从而，成为学生真正的良师益友。

作为语文教师，我是骄傲的，因为我每日接触的都是老祖宗留下来的宝贵的文化财富。教学中，我常常对学生这样说：“横平竖直写字，堂堂正正做人”，前者是关于教学的，后者就是教育了。

都说新教师的成熟期是三——五年，我想，做一名优秀的语文教师，这个“心灵的工作”，远远不止这几年就可以完善的。十六所学的积淀，已经让我习惯于打学生的“高处不胜寒”，大学里的大部头作品已经让我们远离了初中的教材，而刚刚工作热情，往往又使得我们一吐为快，甚至是倾其所有。于是，我发现当我在课堂上高谈阔论的时候，学生们却并不理会的自认为很精彩的演讲，因为他们不懂我的高论。学生的理解能力还不能跟上我的速度，我的意识流他们还不能理解，所以，教学上的成熟对我来所更为重要。

一、教学发展目标：能够独立处理教材，能够在常规教学任务之外，创建自己的特色。

二、教学发展规划：

第一年：能够游离大学思维，针对教学对象设计自己的教学任务，将教材的精髓以学生可以接受的形式和语言传授给学生。

第二年：在教材处理好的基础上，对于课内、课外的筛选就尤显智慧了。和盘托出和保守不前都是不对的，教师的教授，应该是面向全体学生的，使各个层次的学生都能有所收获，不能饱的咽不下，饿的吃不饱。这样，教学中，在这一年，我期望自己在教材普遍熟悉的基础上，在教学套路熟悉的情况下，教法有所提高，也就是对于教材的取舍有所提高。

第三年：在保障正常教学有序、稳定的情况下，争取创设自己的特色，走有自己的特色的语文教学之路。针对目前学生的“作文苦，苦作文，”的普遍情况，准备走一条“作文乐，乐作文”的路，逐步有意识地将作文意识变成诉说意识，进而又书写意识，最终完成“不得不说——说了再说——永远要说”的转变，让作文变成一件乐事。在教学成熟的情况下，还期望自己在朗读教学方面有所长进。

英语教师专业发展规划篇二

一、个人基本情况：

本人从事中学地理教学工作已十年，积累了一些教学经验，自己的这些教学经验在常规教学中能不断地解决教学中遇到的问题，但心理上也常有一些感觉，自己的知识已经不能满足新形势下的教学，所以我在教育教学中，积极参加各级教育教学中培训，不断地学习现代教育技术和本学科的前沿知识，扩大自己的学术视野，为更好地完成教学而不断地学习。为此制定个人专业成长规划。

二、指导思想：

以科学发展观为指导，以实施素质教育为宗旨，以课程改革

为契机，丰富专业知识、提高专业技能为重点，努力提高自身教书育人水平，结合个人专业实践水平，现制定我个人的五年发展规划，以作鞭策。

三、总体目标：

- 2、初步形成自己的教学风格。
- 3、使自己成为受学生爱戴的教师。

四、阶段目标：

- 1、坚持不断学习，丰富自己的教学功底。

利用课余时间自学与地理有关的书籍，以及新的课程理念、新的教材等，改变以往学生对地理的厌学态度。本人力求有扎实的知识功底，不断学习新知识、追求教学上的创新，投入到课程改革中去，把理论变成实践。

- 2、学习信息技术，熟练制作课件运用于课堂教学

认真准备教学课件，适合用课件进行教学的课都制作课件用于教学。地理这门课程要课堂活跃起来，我觉得可以采取课件教学，这不仅让学生有新鲜感，讲起课来也会生动的多，可以让学生看更多的地理图片，这能让学生对地理知识加深印象。一定要向45分钟要质量。因而能够制作一些分散教材难点、突出重点的生动课件，无疑能够起到事半功倍的效果。因此本人计划继续深入学习电脑知识，掌握多媒体教育技术。

- 3、提高自身素质

教师职业不同于其他职业，教师的专业包括学科专业和教育专业两个方面。教师既要掌握知识还要掌握如何去教学，这就要求教师在不断学习新知识的同时还要不断的提高自己的

教学水平，需要把知识运用得得心应手。因此，需要去听取其他教师的课程，来取长补短。

四、现状分析

教学能力方面：

- 1、由于本人从教时间较短，很多地方都有待提高，对课堂中有些问题把握的不够好，所以更要努力去资深教师学习。
- 2、在工作中，与同仁们交流学习的机会较少，极大阻碍了我的发展与进步。

新课改方面：

- 1、认真参加每一次的教研活动，主动向有经验、有先进教学理念的老师学习，多听同行的课，取他人之长，补自己之短。
- 2、因材施教，结合班级学生的实际情况，精心设计教案，备好每节课，课前做好充分准备，课后写好教学反思。
- 3、以学生为本，充分体现课改的精神。使学生整个身心投入学习活动，去经历和体验知识形成的过程，在教学中去感受学习的乐趣，去体会学习的方法。

五、具体措施：

- 1、通过自学、教研活动和上级部门组织的继续教育学习和学校组织的校本研训活动努力提高自身教育理论的水平。
- 2、积极参加学校课程改革的各项活动
- 3、积极参加教学课题研究，撰写教育论文。
- 4、深入课堂听课，探讨教学中的问题，坚持在行动中学习、

行动中研究、行动中提高。

5、保持良好的工作状态，乐观、积极地面对工作中出现的困难。

六、达到目标的标志

1、学习专业化知识、提高专业化技能的自觉性有明显提高。

2、积极撰写教学反思，并及时调整教学方法，对体会深刻的写出教学日志

3、积极参加省、市、区教育教学论文评比，积极参与课题研究，按时按量完成工作室分配的任务。

4、争取所教班级平均分都高于区级人均分。认真指导学生参加地理竞赛，争取获奖。

5、成为思想素质高，改革意识强、专业结构合理、教育教学水平高的资深教师。

总之，只有做学习型的教师，才能不断更新教育理念、开拓创新；才能紧握成功的钥匙、掌握发展的主动；才能不断探索、充实自己、超越自我。想达到这个目标，成为无愧于新时代的教师，就必须自觉地投入到素质教育中去，经受锻炼，经受检验，逐步提高，逐步完善，努力形成自己的风格，使自己的教学、教育质量更上一层楼，争做一名领导省心、家长放心、同事欣赏、学生喜欢的合格人民教师。

英语教师专业发展规划篇三

通过培训，帮助教师知道新时期教师职业道德规范的基本体系和内容，深刻理解新时期教师职业道德的内涵、特征、功能及基本要求，深入思考新时期我们应该提倡什么样的师德，

从教师职业生成的角度正确认识教师专业发展的迫切性和现实意义，及时更新教育观念，增强发展的信心和动力，显著提升教师职业道德素养。

二、培训对象

我镇所有在职的小学教师（已参加市级及以上骨干培训的教师可以不再参加本地的集中理论培训，但须参加校本培训，并发挥引领作用）。

三、培训内容

- 1、《新时期教师职业道德修养》
- 2、《教师职业道德》
- 3、《教师职业道德案例库》
- 4、《教师心理素质教育》
- 5、《师德启示录》

四、培训形式

采取集中培训和校本培训相结合的方式进行。

集中培训时间为一天，由区教师进修学校负责实施。集中培训力求做到精心组织，全员参与，严格考勤，努力提高培训的针对性和实效性。要结合学习资料帮助教师理清学习的重点与难点，加强学习指导，督促教师做好读书笔记，不断提高学习效率，要以教师的教育实践为基础，强调教师的自主学习，重视教师的实践反思，精心组织各具特色的校本培训活动，让教师在活动中感悟，从感悟到领悟，从领悟到行动上的追求，逐步形成新的教育观念和教育行为。

五、培训安排

1、准备阶段（一年8月——一年1月）。

主要工作：

1) 调研摸底，并在此基础上，确定培训内容、培训形式，制定《师德与教师职业》课程培训计划。

2) 制定《师德与教师职业》课程培训考核表。

3) 根据《镇海区开展农村中小学教师素质提升工程全员培训的指导意见》和《镇海区《师德与教师职业》课程培训计划》，结合学校实际，制定《师德与教师职业》课程校本培训计划，并在一年9月17日前报镇海教师进修学校德育教研室审核确认。

4) 推荐《师德与教师职业》课程校本培训辅导员一名，并在一年10月13日前报镇海教师进修学校德育教研室审核确认。

2、实施阶段（一年1月——一年4月）。

主要工作：组织集中培训。

时间：上午八点。

地点：

培训对象：

主讲：师德培训讲师团成员

要求：认真做好听课记录

组织者：教师进修学校

3) 组织校本培训。

从一年2月至4月，认真实施学校《师德与教师职业》课程校本培训计划，至少精心组织6次校本培训活动，重点围绕《新时期教师职业道德修养》组织教师进行理论学习，联系自身实际进行交流研讨，挖掘典型案例进行深入研究，有针对性的选择主题开展师德讨论，并与学校的校本教研活动和教师政治学习活动相结合，重视师德校本培训的过程管理。每位教师至少要上交3次培训作业（作业内容自定），要把培训教师的出勤和作业情况及时记录在培训考核表上，并按要求上交培训考核表。

3、考评阶段（一年9月底——一年2月）。

主要工作：

1) 书面考试。4月底组织闭卷统考，主要考查教师对课程理论知识的掌握情况，由省统一命题，区进修学校组织考试、阅卷。考试不合格（60分以下）的教师允许有补考机会，但补考前必须重修。考试作弊的教师本课程总评不合格，并记录在案。

2) 过程考核。主要通过对参训教师培训期间的学习态度、作业质量、出勤等情况的观察记录，给予培训过程恰当的综合评价。在4月底，完成《师德与教师职业》课程培训考核表并及时上交区教师进修学校德育教研室。

3) 学分登记。过程考核和书面考核合格后，由进修学校发给单科合格证书，并在继续教育登记手册中记入相应学分，《师德与教师职业》计36学分。如考核不合格，则不能登记继续教育学分。

4) 总结评价。一年12月底建立《师德与教师职业》课程培训档案（包括校本研修计划、考核表、培训总结、每位教师的

学习笔记、3次作业等资料），同时将《师德与教师职业》课程培训总结及时上交区教师进修学校德育教研室。

英语教师专业发展规划篇四

在教育事业发展稳步推进的今天，给教师自我价值的实现提供了一个很好的平台，教师面临的挑战和机遇也更多，教师要将个人的发展与学校的三年规划发展紧密的结合起来，积极提高自身的思想和业务素质，做一个学习型、研究型的教师。“凡事预则立，不预则废”，做任何事情，只有在做之前有一个明确的目的和方向，才能在开展的时候能够比较顺利地进行，为此特制定个人专业发展规划，为自己今后的发展指明方向。

一、指导思想

在教育事业发展稳步推进的今天，给教师自我价值的实现提供了一个很好的平台，教师面临的挑战和机遇也更多，教师要将个人的发展与学生的发展紧密的结合起来，积极提高自身的思想和业务素质，做一个学习型、研究型的教师。

二、自我分析

工作踏实，具有强烈的事业心和责任心，热爱教育事业，热爱学生，在工作上能够积极完成学校领导布置的各项任务；与同事关系融洽，能和同事和睦相处，乐于助人；善于接受别人的不同意见，虚心向他人学习；有一定的教学经验和理论知识；能够积极参加各类教研活动和教师继续教育学习。

三、个人专业发展目标

- 1、提升个人修养，做有品位的教师。培养自身高尚的道德情操及职业道德修养，用自己的人格魅力，深厚的人文素养，广博的知识积淀，真挚的博爱以及对高瞻远瞩的责任感

影响教育学生，使之形成高尚的品德，正确的人生观和价值观。

2、做一名业务上、教学上都过硬的教师。要养成善于学习、乐于学习、主动学习的习惯，为自己营造一个学习的心境，认真学习学科专业知识及系统的教育理论知识，广泛阅读教育教学的报刊、杂志及专著，提升对新课改理念的认识。使自己具有综合的科学文化素质，掌握多层次、多元化的知识结构，使自己能科学、系统的驾驭教学内容成为一个具有多元化知识结构的人。同时在教学过程中实现“教-学-研”一体化，领会生活化、情境化课堂教学的精髓。工作中要善于积累，勤于思考，做到教学中既有理论依据，又有实践创新，提高自己的科研能力，使自己的教育教学水平再上一个等级。

3、做一名轻松快乐的受学生欢迎的老师。向身边优秀的同行学习管理经验，学习掌握教师工作必备的专业知识及工作艺术，掌握儿童心理学及生理学等系统的科学知识，提高自己的管理能力。把对学生的做人教育放在首位，树立为学生的一生负责的理念，培养人，塑造人，形成自己独有的工作风格。

4、作一名“善于反思，勤于积累”的老师。对自己的教学活动进行反思，及时积累教育教学工作中的成功与失败，总结经验、教训。及时的将自己的反思整理提炼，积极投稿。

5、现代化技术水平上一个台阶，进一步学习课件制作，让这一片天地更好的为自身、为教师发展服务。

四、实现目标采取的具体措施

1、首先努力完成日常教学工作，认真备课，认真上好每一堂课，爱岗敬业，按要求完成反思，及时对自己的教学进行反思，总结经验，积累经验，善于在日常教学工作中发现问题，并努力解决问题，认真研究学科特点，学习理论知识，不断

拓宽自己知识视野，增加自己知识储备。

2、勤于学习，更新观念，认真研究学科特点，认真学习数学课程标准，与时俱进。

3、积极参加各种听、评课活动，进行高质量的教研活动，争取机会让自己在校内或校外都开一些有质量的公开课，向更有经验的老师学习，提高自己的教学能力。

4、及时进行教学反思，撰写教育随笔和教学反思，加强课题研究和论文写作；平时抓紧时间加强自身学习，阅读教育专著和教育教学文章，做好读书笔记。

5、加强自身课堂调控能力和教学方法手段的灵活运用，对自己的课堂教学进行深入研究；注重倾听学生的心声，尝试走进学生的心灵。

6、每个学期末对自己的教学进行总结，对学生的成绩作出分析，及时反思自己的不足，总结经验。

总之，在今后的时间里，我会继续发扬工作认真，乐于学习的特点，以真挚的爱，真诚的心，以及创建有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。面对新的教育课程改革，我时刻告诫自己要追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力和情感、态度与价值观的发展，使自己真正成长为不辱使命感、历史责任感的优秀教师，成为一名学生爱戴、家长信赖的教师。我愿把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生、奉献给教育事业。我相信这也是每一个教师所追求的思想境界。

英语教师专业发展规划篇五

从的9月，带着满腔的热情和些许的兴奋，我走上了我的三尺讲台，构筑起我的教师梦。

尽管大学所修的专业也是师范类的，但毕竟学校注重理论学习，在实际的工作中我这个初出茅庐的“小老师”，在自己的第一步上看来不是那么的得心应手。

重新审视自己近两年的工作过程，似乎一向在不停地忙备课，“抓”学生，“盯”学生……但是，结果却差强人意。这一切在警示我，我的工作中存在偏差。与其说这天写下的是我对自己今后近三年的规划，不如说这是重新认识和调整自己的一次深思。

辛苦的工作，不尽如人意的成绩；课堂上的热烈的气氛，作业不够完善的答案；学生口口声声喜欢语文课，却没有很大的进步……这种种的矛盾让我发现了自己教学中的一大忌：教而不实，我的教学缺乏系统性。语文学科的学习，需要的是细水长流，水道渠成。我恰在这点上做得不够稳扎。我想我的今后发展规划就该从那里入手吧。

为了能有效的“对症下药”，我仔细地观看了指导老师讲授的资料，同时结合自己的教学风格，为了使自己快速的成长，在师德、业务等各方面都有较大的进步，快速跟上新课程。新教育思想的步伐，特为自己制定一份专业成长计划：

一、要加强自身的修养

这种修养既包括学识方面，也包括道德方面。作为一名语文教师，如果自身修养欠缺，何谈对学生进行更高的要求。语文教师相对于其他科老师而言，知识面要更广，要多读书，多思考，勤练笔，要让自己显得比较渊博，比较有涵养。同时，语文教师还应在道德方面作出表率，为学生率先垂范，对学生进行潜移默化的影响。

（一）师德方面。

1、加强道德理论的学习。

教师要认真学习马克思列宁主义理论，树立科学的世界观和人生观；认真学习中华民族传统的道德理论，吸取其精华，并在实践中发扬光大；认真学习共产主义道德理论，用先进的道德理论，武装自己，教育自己，树立正确的道德理想；认真学习一般的道德理论和教师的职业道德理论，从多方面获取道德知识，为良好道德品质的构成，奠定一个坚实的基础。

2、加强师德规范的学习。

教师的职业道德规范，是衡量教师道德是非、指导教师道德行为、处理各种利益关系的标准，是社会道德在教师职业活动中的具体体现。它具体地向教师证明了什么是善，什么是恶，就应做什么，不就不应做什么，正确回答了教师个人与他人、与群众、与国家利益之间的关系。教师职业道德规范是发展教育事业的有力保障。要将教师的师德规范，转化为教师个人的内心信念，需要教师有一个自觉学习、理解教育的过程。加强师德规范的学习，有助于提高教师遵守师德规范的自觉性。

3、加强教育科学理论的学习。

学习教育理论，掌握教育规律，按教育规律办事，能更好地完成教书育人的职责，增强教书育人的本领。

（二）学识方面。现代教师务必具备广博的知识积累和较强的发展潜力。所谓广博的知识，是教师要有当代科学和人文的基本知识以及工具性学科的扎实基础和熟练运用的技能、技巧，对1—2门学科的专门性知识与技能。除对本学科知识技能的理解与掌握要准确、熟练之外，还要旁通相关学科的必要知识与内在联系，以便在组织教学活动中培养学生的综合潜力，了解学科发展的历史和趋势，了解其发展缘由和社会好处及其蕴含的科学精神，一边教学中能够深刻揭示其人文价值，激发学生学习、探索和创造的欲望，培养学生的科

学精神和创造品质。

学生对教学资料的理解能否到达必须的深度、广度，很大程度上决定于教师本身是否见多识广，知识丰富。而理解掌握教材，是培养学生思维潜力的基础。教学过程是，学生会提出许多问题，解答这些问题并非易事。如果教师见识广，对诸如这些问题就能应对自如，用自己丰富的知识做出解答，不断提高学生的思维素质。如果教师阅历少，见解肤浅，甚至以“以后再告诉你”来敷衍学生，无疑会给学生泼冷水，既降低了自身形象，又挫伤了学生的求知欲。所以，教师要不断提高自己的知识水准，要广通博览，在脑子中建立一个“活书库”，以给学生带给丰富的知识。

二、掌握必须的专业技能

教学艺术是教师永无止境的追求，如何让自己的教学到达完美的境地，如何让学生亲其师，信其道，这是每位教师都务必思考的问题。专业技能包括教材的解读潜力、与学生的交往潜力、课堂组织管理潜力、突发事件的处理潜力。教师的专业技能提升了，教学水平也就提高了，学生也就能乐学，易学了。

1、“教材的解读潜力”。

我一向认为，画家不必须能成为优秀的美术老师，作家不必须能成为优秀的语文老师，数学家不必须能成为优秀的数学老师，原因就在于他们还不具备对教材的解读潜力。一个教师，其专业潜力的最根本之处在于，他阅读教材的时候能自觉地从学生学的角度、教师教的角度以及训练价值的角度、人文熏陶的角度、难度把握的角度、坡度设置的角度，去审视教材，从而筛选出最具科学性、艺术性和有价值的教学要素来。这种潜力务必成为教师的基本功，它是教师区别于其他人的重要标志。

2、“与学生的交往潜力”。

成年人一般都和成年人打交道，由于年龄相仿，就较容易设身处地地沟通和共鸣。教师却不同，是与比自己小很多的孩子打交道，成人的价值观和孩子的价值观有很大区别，这种价值取向上的差别，会造成师生之间的隔阂。目前师生间的感情隔阂是一个不容忽视的问题，也是师生无法享受教育幸福的重要原因。能够说，良好的与学生的交往潜力的缺失，正直接影响着师生的生活质量。因此我认为，把教师与学生交往的潜力纳入教师的基本功，是十分迫切的，每一个青年教师都应注意和学生多交往，在交往中掌握交往的技术、获得交往的潜力。

3、“课堂组织管理潜力”。

课堂的组织管理需要必须的管理艺术和潜力，这种艺术的本质是要进入学生的心灵世界。比如某个学生上课不专心听讲，提醒了，又分神了，那可能是他在课外或课间，遇到了烦心事，你意识到这些，就能正确地处理，有效地组织了。

4、“突发事件的处理潜力”。

学生间或师生间会有各种意想不到的突发事件，教师要具备处理突发事件的潜力，就像一个军队首长要有处理突发战机变化的潜力一样。战争，事关人的生命；教育，事关人的灵魂。之所以提出这个潜力，是因为我们经常能看到，众多教师经常简单乃至粗暴地处理各种课堂上和课堂外的突发事件，一些研讨课上，我们还能看到青年教师应对突发事件，手足无措，不了了之，严重影响了课堂教学质量和课堂生活质量，严重影响了学生的成长。

三、具备必须的写作潜力

1、写作能提升我们的生活品质，使我们获得成就感。

杜甫诗云“文章千古事，得失寸心知”。说明写作是一件多么有好处的事。如果能够看到自己的文章能变成铅字见诸于报刊，说明你的心血和努力获得了回报，其中的成就感与快意只有自己能感受得到。别人投过来的赞许与羡慕的目光，又何尝不是一种精神上的享受。

2、写作能帮忙我们更加用心去品味生活。

古人说“世事洞明皆学问，人情练达即文章”。要想写出好的文章，务必去仔细观察生活中的人和事，捕捉生活和工作中有意味的现象和信息。使自己的感官变得敏锐和机灵。

3、写作会帮忙我们深化认识。

表达是认识的更进一步深化，要想把在生活中观察到的现象表达出来，就务必使自己对问题作进一步的思考和分析，这样写出的文章才有鲜明的观点，有可读的价值。

4、写作能帮忙我们梳理思绪，使自己的头脑变得清晰，思维变得井井有条。

培根说过“写作使人精确”。一篇文章能条理分明地表达出来，少不了我们在写作过程中逻辑思维潜力的作用。

5、写作能提升我们语言表达的潜力。

口头语言由于能够借助手势、表情和交谈对象及随时反馈与沟通。因此，有时口头语就显得不完整、不准确。这就是生活中常见到的有的人很健谈却不会写。而书面语言就务必要求十分完整和精写。文章中若出现用字不当，语意不通这类现象，就很容易让人感觉到。因此，当我们在写作中练就了用完整和精当的语方来表达自己的思想与感受时，自然而然，口头语言的表达潜力也就得到提高。课堂上一个语意清晰、出口成章的老师必须会深受学生们喜爱。教学效果自不待言

喻。

6、写作也能提升我们的阅读品质。

当一个人有了写作的习惯时，那么在阅读上就不会满足于泛泛浏览，你必须会去不自觉地品味别人是如何遣词造句的，揣摩别人是怎样立意的，探讨别人是如何谋篇布局的，想法从别人的佳作中汲取值得学习的东西。阅读的层次很自然地得到升华。

因此，每一位教师在不断提升自己专业水平的道路上，务必学会调整自己，摆脱工于心计的市井之气，找到属于自己的有专业尊严感的幸福，这样语文教师就走向了大气象——努力成为一个教育家，而不是教书匠。这个时候，语文教师就成为三尺讲台上，学生百读不厌的那本厚重的、不倒的、书香四溢的大书！

文品高了，人品高了；人品高了，教品自然也就高了。一句话，什么样的教师也就带出了什么样的磁场，什么样的深度也就拥有了什么样的深度课堂。高度不必须是目标，向上才是语文教师应有的姿态。真正的彼岸也许永远无法抵达，但是凭着对教育、对孩子的良心，我想，我们会渐行渐远。