

最新美术教师个人主要事迹材料 文明教师个人主要事迹材料(优秀9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

美术教师个人主要事迹材料篇一

我叫xxx是xx县特殊教育中心的一名教师。今天，我汇报的题目是：《为折翼天使插上隐形的翅膀》。

作为一名教师，最值得骄傲的永远是自己的学生。一张张充满朝气的笑脸，一串串银铃般的笑声，一次次精彩绝伦的表演。这些可爱的天使们，让你感到无限的欣慰和自豪。而我，一名特教教师，却永远享受不到这些。因为我身边的孩子有的看不见蓝天，有的听不到鸟鸣，有的目光呆滞、智力低下……他们是一群折断翅膀的天使。我最大的心愿就是为这群折翼天使插上了隐形的翅膀，让他们也能在蓝天下高高地飞翔！

我是1998年调离普教，来到特教中心的，那一年我20岁。报到的当天，校长安排我临时看护学校新招收的第一个弱智班。虽然班上不足十名学生，可这些多动症、自闭症、唐氏综合症的孩子聚在一起是什么样子，恐怕是大家从没遇到过也根本无法想象的。记得当时我左手拉着一个，右手拽着一个，还要前扑后挡，让他们别打架，哄他们不要出教室。半天下来，我的嗓子喊哑了，胳膊上也被学生抓得青一块紫一块的。不怕大家笑话，那天下班，我是哭着回家的。

之后的几天，我努力尝试着走进这群孩子。弱智学生喜欢好

吃的，我总能在他们不听话的时候，变出糖果、饼干来。我开始用简单的手语和聋哑学生交流：“你好！”、“你叫什么名字？”、“你喜欢什么样的老师？”，我发现，他们简单、他们真诚，他们更可爱。无数次心灵的碰撞，我渐渐地爱上了这群孩子。同时，我也做好了充分的思想准备：为残疾孩子服务，为残疾孩子付出一切。

从事特教工作的十几年中，我深深地体会到残疾孩子的心是滴血的，残疾孩子家长的心更是滴血的。没有特别的情感、特别的爱心、特殊的奉献，就根本谈不上特殊教育。弱智学生自理能力差，为他们擦鼻涕、系鞋带、洗尿裤子都是常有的事；盲生学习唢呐、二胡看不到乐谱，我就和他们一起学习，给他们读乐谱，做他们的眼睛；学生辍学了，我利用节假日跑了一趟又一趟，宁肯自己为他们出路费，出伙食费，也要让他们回到课堂上。只要是能为学生做的，我都愿意做。

去年暑假，学校来了一个七岁的小女孩高芳。这个孩子从小就失去了母亲，父亲能做的也只是让她吃饱，穿暖。刚来的时候，她就像一个假小子，蓬头垢面的，还动不动就躺在地上打滚。我给她洗净头发、梳上辫子，还扎上两个蝴蝶结。孩子的小脸白净了，再穿上我为她买的新衣服，简直像换了一个人似的。老师们都夸：“小高芳真漂亮呀。”这个被同龄孩子当作笑柄的弱智小女孩，第一次甜甜地笑了。周五，小高芳的父亲来接她时，看见面前的小女儿，简直认不出了。这个七尺汉子眼角湿润了，他紧紧拉着我的手，连声说：“把孩子交给你们，我真是一百个放心啊！”

这样的故事每天都发生在我身边，我也每天都被这样的故事感动着。可我知道，一名合格的特教教师要做的远远不止这些。要让残疾孩子学到知识，掌握特长，将来能自食其力，首先就要求教师有过硬的素质。为了这个目标，我20xx年如一日，从不敢懈怠，一步一个脚印地朝着自己心目中的全才特教教师努力着。

多年讲台上的经验和各项活动中的积淀，使我练就了较强的口语表达能力。我先后七次参加市、县级演讲比赛分获第一、二名。辅导的盲生连续四年获全县中小学演讲比赛一等奖。自20xx年起，我全面负责策划、主持学校的各项参观、庆祝活动，均圆满完成任务，受到各级领导好评。我组织的“庆祝全国第十三个助残日”主题大队会活动，以《我们为你自豪》为题被刊登在《唐山劳动日报》上。

我能同步翻译手语、扎写盲文。盲文是特教教师最怕的基本功，大家常说的一句顺口溜就是：学盲文，变盲人。20xx年，由于工作需要，我接手盲班语文。为了挤出时间学习盲文，我把不满两周岁的双胞胎儿子一个送到姥姥家，一个送到奶奶家。盲点只有小米粒大，密密麻麻，必须全神贯注才能分清音节。刚开始的时候，这些小点好像故意在和我开玩笑，明明记住了，一打开盲文书又分辨不出来了。我们正常人的手感差，摸不出点位，只能用眼睛看。视觉高度紧张，时间长了会让人觉得眼前一片模糊。为了尽快突破难关，我每天晚上读写盲文达四个小时。没有教材，没有老师，一切全靠自己揣摩。一段时间下来，我的双眼视力从1.2降到0.8，手指也磨出了茧子。凭着这股不服输的劲头，我仅一个月就读完了学校现存的100多本盲文读物。那段日子，不管到什么地方，我的包里总有一本厚厚的盲文书。有一次周末，爱人想让我放松放松，带我去钓鱼。到了河边，我却躲在车里看盲文。爱人在岸边不停地喊：“快来帮忙，鱼太多了，我一个人忙不过来。”见我无动于衷，气冲冲地说：“你回家不要吃鱼，吃盲文书吧。”气话归气话，我还是吃到了鱼，很香。不过，更让我高兴的是xx年，我在唐山市第一届特殊教育教师基本功大赛中，以第一名的成绩崭露头角，两个月后，代表唐山赴秦皇岛参加河北省第一届特殊教育教师基本功大赛。赛场上，作为唯一的普师毕业生，在与几十位优秀特师毕业生的角逐中，我流畅地富有感情地盲文朗读，打动了所有评委，赢得了全场的掌声。最终以盲文基本功、说课、课件制作、理论知识考试、才艺展示五项总分远远超出第二名的成

绩获全省第一名。

经过20xx年的磨练，我能胜任盲、聋、弱智三类残疾学生的教学工作。作为学校教学工作的带头人，我独辟新径，大胆创新。在参照普通学校教学理念、教学方法的基础上，结合特教学生实际情况，适当降低难度，逐渐摸索出了一套普教加特教的'教学方法，取得了良好的效果。几年来，我多次在唐山市做引路课、示范课。执教的《小马过河》、《氧气》等多节课获市、县级优质课。撰写的多篇教育教学论文在省、市级刊物上发表□20xx年6月，在县教育局举行的第一届教师技能大赛中，我以优异的成绩被评为“全能教师”□xx年4月，又以全县第一名的成绩被评为“十佳女教学能手”，登上了“巾帼盛典师道光芒”的领奖台。

大家都说，教师要有一双善于发现的眼睛。可我觉得，特教教师除了具备这双眼睛，还要有一股好学的劲头，一种奉献的精神。作为盲班的班主任，我发现大多数盲生在音乐方面都非常有天赋。业余时间，我就教他们朗诵、唱歌、弹琴.....20xx年，县文化馆退休的王老师开始教孩子们拉二胡。因为王老师每周只能抽出两个小时的时间，孩子们看不到乐谱，教学进度慢，困难非常大。为了帮助他们，年过三十的我生平第一次拿起了二胡，陪他们一起学习。王老师先教会我，我再一点一点地教他们。几年下来，无论周末、还是寒暑假，风雨无阻。坐在孩子堆里，我经常接触到家长们诧异的目光。当他们知道我是为了辅导学生才学二胡时，都竖起大拇指说：“你这个老师，了不起！”其实，我觉得自己在付出的同时收获了更多。我和孩子们一起练朗诵、唱歌、演小品，他们让我成了演员；我和孩子们一起学裁剪、做手工，他们让我成了设计师；我和孩子们一起战残疾，创奇迹，他们让我成了追梦的人。孩子们几乎开发了我所有的潜能，圆了我所有的梦。今天能有机会站在这里，我要感谢特殊教育，感谢残疾孩子。因为是他们，让我懂得了绽放生命的价值；是他们，为我搭建了展示才华的舞台。

特教教师从不敢苛求桃李满天下，可是我们却坚信：总有一天，铁树也会开花。几年来，我辅导的盲生、聋生多次在省、市级文艺比赛中获奖，盲生唢呐独奏《抬花轿》在河北省第三届盲聋培智学校艺术汇演中获一等奖，全国二等奖。参加演出的3名盲生全部被省残疾人艺术团录用。有xx名聋哑儿童能够开口说话，18名聋哑儿童参加国际金鹅书画大赛获一、二等奖。我个人也先后荣获唐山市特殊教育先进工作者、优秀少先队辅导员、未成年人思想道德教育先进个人、“控辍保学”先进个人□xx县优秀人才、优秀教师、十佳少先队辅导员，精神文明先进个人等荣誉称号，荣立三等功一次。我的事迹被录入《燕赵儿女》一书中□xx年6月，我被县文明办授予“我身边的好人——每月一星”称号，县电视台、广播电台还先后报道了我的事迹。

也许在别人眼中，特教中心的孩子都是有缺陷的，可我始终坚信：是木头，就可以制成家具；是泥土，就可以烧成瓷器；是石头，就可以铺路筑基，我的每一个学生都是第一。我要用双手神奇的舞蹈，给无声的世界带来欢歌浅唱；我要用眼神里织就的慈爱，使那些久久闭合的双唇，如花朵一般绽放；我要用春风似的笑容，让那些稚嫩而绝望的心灵，不再痛苦、不再凄凉，永远如湖水一样清清亮亮。

我愿将这条路走下去，用爱为折翼天使们插上一对对隐形的翅膀，让他们飞跃苦难，在充满甜蜜的天空中展翅飞翔！

美术教师个人主要事迹材料篇二

人们把教师称为阳光下最崇高的职业，把教师喻为红烛，燃烧了自己，照亮了别人。这就意味着教师必须具备服务精神，奉献精神，敬业精神，以及为人师表，以身作则的精神。教师的人格力量和行为规范是一种自然而然的身教。以自己独特的魅力赢得了大家的尊敬、信任。

我是20xx年由xx乡调来xx乡任教的一名普通教师，刚上任，

我主要担任的是小学三年级的语文及班主任，从一个地方换到另一个地方，曾经有过很多的梦想，很多的迷茫，但我虚心学习，经常向有经验的教师请教，慢慢适应了自己的角色与各方面的环境，尽职尽责完成自己的工作。

我是一位很普通的小学教师，可是我将这一工作看成自己的生命。我以《中小学教师职业道德规范》为准绳，严格要求自己，努力提高自己的道德修养，我的一丝不苟、勤勤恳恳的作风受到了学校广大教师的赞誉。我所担任的班级有学生26名，因为是农村小学，并且大部分同学还是留守儿童，平常受家庭教育的程度不够，在言行举止，良好习惯方面有很多弊端，所以加强学生的思想品德教育，使学生全面发展是我做的第一步工作，我充分利用班会课、品德课，有针对性地开展多形式、生动活泼的教育活动，提高学生的思想品德素质。有的学生学习怕苦怕累，无上进心，不想读书，我针对这一现象，认真地组织学生开展新学年新打算、我为班级做贡献、跟奶奶比童年等主题会，激发学生的学习积极性，提高了学生的自信心和竞争意识。并用小学生守则、日常行为规范严格要求学生，规范学生言行，提高全班学生的思想素质，促进了良好班风学风的形成。

（一）、在班级中开展自己与自己比，提高竞争意识。

在班级管理，为了使班中每一个学生获得不同程度的发展，我在班中开展自己与自己比的教育活动。在全面了解学生的思想状况，学生基础，智力状况，身体素质，性格爱好的基础上，确定每一个学生的奋斗目标，同时，要求每一个学生都客观地、全面地回想自己过去，充分认识自我，然后在思想、学习、纪律、文体劳动、爱好特长等方面确定今后的奋斗目标，并坚持每周一小评，一月一总结。对不同程度的学生提出不同的要求和不同的奋斗目标，对学生来讲是切合实际，可以接受的。虽然是自己与自己比，但实际上也存在同学之间的相互竞争，这种竞争就是比谁的进步大。这样的竞争是人人可以争取的，因而，学生谁也没有太重的心理负

担，只要努力，就有进步，就能实现目标。这样进步和成功的喜悦感，经常在他们心中荡漾，班中开展自己与自己比活动，使后进生不再消极、气馁，信心十足地面对每一天，优生谦虚谨慎，戒骄戒躁，不断实现自我超越。

(1) 我认为任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点，平常我善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。哪怕是微小的进步，都给予他们表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

(2) 让学生教育学生。教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

□

这3年来，我一直担任班主任工作。我的班主任工作具有艺术性，许多看似棘手的工作，到我手上，常能一一化解。在平时的工作中，我主动的关心学生，尤其对于班级里的后进生，贫困生，对他们的学习和生活关怀备至，尤其注重关爱那些有问题的孩子，用爱去感化他们的心灵，用心去塑造他们健全的人格和良好的品质。我所取得的点滴成绩，源自于对教育事业的忠诚，也是领导、老师、亲人、朋友像一块砖石铺砌成一级又一级的台阶，让我接近太阳的光芒；我所做的一切都是一名教师应该做的。

20xx年上学期六语第二名，六英第二名，下学期一语第二名，年终考核为优秀。

20xx年上学期一语第三名，下学期二语第三名，年终考核为合格，在幼教转岗培训中评为优秀班干部，在小学教师音乐班培训中评为优秀学员。

结合本次党的群众路线教育实践活动，党的全部工作的出发点和归宿就是为人民服务、使群众得利，党员要真心实意当人民群众的服务员，在解决群众的问题上实实在在使群众得到好处，而不是为了路线而搞形式，作为基层一线教师，应该做到全心全意为学生服务，根据教育的发展状况，从教学内容、教学方法、教学模式、教学理念等方面进行创新。同时注重教书育人，帮助学生树立正确的世界观、价值观和人生观，培养学生爱国主义情怀、社会责任感、行业责任感。

其次要做一名务实教师。对待任何一件小事都应该严格要求自己，才能将教学工作做的尽善尽美，在工作中努力做到求真务实，脚踏实地，不图虚名，扎扎实实地把党和国家各项决策和工作落到实处，把教学的任务落到实处。

应多站在学生的立场考虑问题，关注学生的诉求，增进通学

生之间的感情。党的群众立场是真心为群众着想，教师的教授对象是学生，在平时的教学过程中，教师除了教授知识外还应该多站在学生的立场去考虑问题，如学生的基础知识是否适应老师的教学进度。在课间和课后老师应该多和学生沟通，了解学生内心的真实想法。要在与学生的互动过程中加强自己的业务学习，不断改善自身的服务能力以便更好地满足学生的需求。尽量抽出时间参与到学生举办的活动中去，深入课堂实际，解决问题，增进同学生之间的感情。

要充分尊重学生，听取他们的意见，建立平等，紧密的关系，而不是把自己当成高高在上的老师，才能得到学生的支持。

最后还应该有一定的奉献精神，吃苦在前，享受在后。教师党员有自己的合法的正当的权益，但当个人利益与学院、系部利益发生矛盾时，作为教师党员应该以集体利益为重，必要时牺牲个人利益。

总而言之，通过这次群众路线教育实践活动，要进一步坚定共产主义信念，明确努力学习提高的方向，感受到时代和社会赋予我们的重任。要在科学发展观的指引下，围绕教学中心工作，以实施素质教育为宗旨，以推进课程改革为载体，以加强社会主义荣辱观教育为契机，端正教育思想，丰富专业知识，提高教学技能，做到教好书，育好人。

作为一名共产党教师员，通过认真地学习与反思，我深知自己的理想信念不够坚定，作为一线教师，工作压力没有合理地调节，这些都是自己有待改进的地方。在以后的工作中，我会时刻反思自己的不足，加强学习，认真履行好岗位职责，保持共产党员的优良作风，用工作成绩回报党的关怀，用实际行动表达对党的忠诚。

总之，我认为教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易。以上的好成绩只能说明我一直在努力，我会在今后的教育岗位上不懈的努力，尽爱岗敬业之职分，用爱心普写教育

章程，让青春永远照亮学生的光明路！

美术教师个人主要事迹材料篇三

我叫贺xx女，生于19xx年，20xx年从事教育教学工作，大专学历，小学二级教师。20xx年教学以来担任数学学科教学工作和班主任工作。目前是学校二年级数学教师兼班主任。在从事教育工作的3年中，我一直站在教育工作的前沿。让每一位学生在我的课堂上都有所收获是我事业追求的目标；学高为师，德高为范是我的自律信条。

我从事教育教学工作以来，忠诚于党的教育事业，教书育人，诲人不倦。时时以一个优秀教师的标准要求自已，工作勤勤恳恳、兢兢业业、坚持出满勤，干满点，从不迟到早退。以校为家，热爱学生、团结同志，在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩。在教育教学中，为了不断提高自己的政治业务素养，提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作要求，在教学中我不错过任何一个可以提升自身业务素质的机会，积极参加各种政治学习和政治活动，积极参加师德师风建设活动，向优秀教师、先进教育工作者学习，并认真写心得体会。工作期间，我既教书又育人，经常对学生进行思想品德教育，教育学生做人要自立自强，诚实守信，为人正直；在学习上要积极进取，开拓创新，待人要宽厚，做事要有责任心；在生活上要勤劳节俭，生活俭朴。经常教育学生热爱祖国，热爱人民，热爱集体，做一个社会主义合格的接班人。

作为一名教师，我不断地刻苦钻研业务，认真研究教材教法，研究新课程标准，注重多方位培养学生的能力和学习习惯，对工作讲求实效，对学生因材施教。为了提高自己的教学水平，我坚持经常翻阅《小学语文教师》、《小学教研论坛》、《优秀论文集》等书籍。备课时，我精心设计环节，努力钻研教材，上网查阅资料，了解学生特点，做了大量的课前准备工作，做到备教材，备学生，备资源，结合课堂实际运用课件配合教学，向40分钟课堂要质量。课堂上给学生畅所欲言

言的时间和空间，让学生做课堂的主人，而我则循循善诱的引导，做好学生的学习合作伙伴，学习效果事半功倍。教育学生上，我很注重培优扶差的工作，对于后进生，我总是给予特殊的照顾，在课堂上多提问，多巡视，多辅导，对他们的点滴进步给予大力的表扬；课后多找他们谈心、交朋友，树立起他们的信心，在生活中，我得到学生的信任，了解学生的精神世界，及时对学生给予指导和帮助，做到春风化雨，润物无声，使他们健康成长。本人所教学科的成绩在乡统考中也名列前茅。

教研活动是载体，课改教研是先导。为此，我在所从事的教研工作中积极探索，勤于实践，做好新课改的模范带头人。在这方面，我积极观看各种教学观摩课和报告会，如县名师送教课、省模范教师观摩课、广东师范大学博导、教授孔凡哲的学术报告等，不断充实自己，借鉴优秀的教学方法，提高自己的教学能力和业务水平。我积极参加乡公开研讨课，教学技能不断提高，获得好评。

俗话说：在其位、务其职、思其政。作为班主任，我时刻要求自己做到正确定位，牢固树立两种意识，努力做好校长的助手，在工作中，能以求真务实的态度，顾全大局，融合群体，在校长的指导下，制订好学校教学作计划，并组织实施，使工作更有计划性、针对性、实效性，并注意总结教育教学方面的经验，使学校教育教学工作运作正常。

作为班主任，工作琐细而繁重。尤其是二年级学生年龄小，生活自理能力弱，他们的衣食住行，吃喝拉撒，事无巨细，点点滴滴，班主任都得操心。要让学生成材，身心健康成长，就必须关心爱护他们，做他们的知心人，我把动之以情、导之以行、晓之以理、持之以恒作为关心学生的座右铭。班上农村进城务工、父母离异家庭的孩子有四五个，在我细致、耐心地工作下，他们都能自强、愉快地在这个和谐的班级大家庭中生活、学习。还有一些班上的留守孩由于远离父母、远离亲情，对他们的健康成长造成了一定的影响。据我调查，

有的外出打工的父母半月或一个月给家中打一次电话，有的半年联系一次，相当多的外出打工者一年才返家一次，甚至有的父母常年在外不回来，单纯认为给孩子吃饱、穿暖、满足孩子的各种需求就可以了，而忽视与孩子的心理沟通与交流，导致孩子对父母很陌生，亲情关系出现了障碍，孩子的人生观、价值观也发生了不良的改变。为此，我给学 生分组，利用校信通、飞信等形式，让学生每星期一、三、五的课外活动和家长联系，进行交流，汇报他们在校的情况。我心中始终记着这样一句话：做学生生活中的母亲，错误中的大夫，交往中的挚友。短暂 的时光里，我不但取得了家长的放心，学生也更有了学习的动力，我所带的班级也很快成为班风正、学风浓的先进班集体。

作为班主任我更相信学生，尊重学生，我相信每一位学生都有自己的创造强项，每个学生都有一定的长处和闪光点，要善于发现学生的长项，抓住每一个教育良机，适时表扬、鼓励。体贴后进生，培养他们的自信心、自尊心、自强心，不让后进生成为掉队的孤雁。另外，我积极组织开展读书活动、知识竞赛、演讲比赛、文娱表演等形式的主题队会，展示学生各方面的才能，发展个性。让学生自己组织、自己管理、自己发展，逐步形成 一个健康向上、团结协作的班集体。通过开展丰富多彩的班级活动，优化了班级文化环境，丰富了学生精神生活，促进了学生综合素质的全面发展。

一份耕耘，一份收获。近几年来，无论是教学还是教研，无论是纪律还是成绩方面，本人在校、在乡都名列前茅，赢得了学生和家长的普遍赞誉，多次受到上级部门的表彰。每次优秀评选都是我未来工作的新的起点，我会不断完善自身的综合素质，勤奋工作，开拓进取，为学校的教育教学工作做出更大的贡献。二十多年的教育生涯，我始终坚守着一腔热诚一腔爱，我眷恋山区这片黄土，我更眷恋山区的孩子，我庆幸我选择了教书育人这一太阳底下最光辉的事业，我将无怨无悔地耕耘在这片贫瘠的土地上，让娇嫩的生命之花永远绽放在这希望的田野上！

美术教师个人主要事迹材料篇四

凤凰于飞，翱翔其羽，一位优秀的老师身上有很多吸引人的方面，正如凤凰的五色羽毛。我的英语老师罗凤琴老师就是这样一位德才兼备的老师。百鸟相随兮，有凤来仪，两年来，她孜孜不倦的工作态度和饱满的教学状态驱动着我们学生不断前行。

赤色的羽代表热情。她每节课前都把教学计划写在黑板上，会以连珠炮似的语速、昂扬的激情和洪亮的嗓音讲满一整节，把那些任务一一完成；她的ppt上每个例句都有出处，每个字体都有讲究，每个动画都堪称完美；每篇课文、每张考卷的讲解，她都会尝试用不同的方法，细心观察我们学习效果的差异，在下次上课时，再作调整。这种感觉难以形容，她自己似乎有一把标尺，不管别人能否理解她的苦心，她都要完成自己的高标准。从心底佩服她，以她的语言素养和思维能力，一节节课对烂熟于心的语法词汇的不断重复，该是多么冗长乏味，她却总能投入那么大的热情和精力，仿佛永远不知疲倦，哪怕面对的我们永远是早上第一节的睡眼惺忪和下午第一节的睡意朦胧。

青色的羽代表耐心。她非常鼓励我们个别答疑，记得高一时她说她会一直待到六点，欢迎我们来问问题，每当我推开门的们，总能看到她从一堆卷子，本子中抬起头，脸上挂着她一贯饱满的微笑。她常说：“你们要敢于问老师题目，因为老师并不高你们一等。我只会两件事情——生词查字典，长句划主谓。可你们做的数学，我一道也不会。就算今天我英语比你好，五年后，我会向你请教”。于是你常常能看到她身边排着长长的队，或是围着一圈人，甚至追到教室外、办公室内。她从不把这当作负担，反而觉得这样更能了解我们每个人的问题。你甚至可以在她讲课前先去答疑，或是面批作业，只要她有空，她都会热情地接待；如果她白天没空，会在深夜的qq上秒回。从心底心疼她，以她的教学经验和洞

察力，当然明白英语学习更多取决于课外积累与思维品质，这样一点一滴的付出不一定会转换为相应的成绩，她却总时乐于付出，仿佛永远不知挫败。

白色的羽代表真诚。我还记得开学的第一份作业是自我介绍和对英语课的期待。我写了很多，本以为老师不会看，但是她看了，不仅看了，还帮我改了语法错误，划了亮点，写了一个大大的impressive。我其实是一个很容易为别人的鼓励而满足的人。只要感觉到一点点欣赏，就会迫切地想要证明自己。对我来说，最impressive的方式大概就是考个年级第一吧，可惜几次考试都没如意。我心里充满了自己没能兑现承诺的难过，害怕自己的表现并不能当得起那个impressive。罗阿姨却说：没关系的，其实考前几名的人都很优秀，考第一真的需要运气，能保持在a档就是对老师的鼓励。

金色的羽代表创意。罗老师总能想出许多金点子来丰富我们的课堂乃至课余生活。她让我们国外游学的同学做英文presentation。可以抵消暑假作业。还有寒假英语诗歌的活动，让我们充分英语不止眼前的考卷，还有诗和远方。我因此发掘出了自己对英语和翻译的狂热，把所有推荐篇目都翻了一遍。虽然收到的稿件很多，罗阿姨每张都很认真地帮我们看，帮我们改，帮我们挑选，还建议我们出成班级诗集。后来她还联系ssp(上海中学生英文报)的编辑把我们的诗歌原创作品发表，看着自己的文章被印成铅字，心里除了一份难以言表的成就感，还有对罗阿姨慢慢的感激。

紫色的羽代表理解。开vr公开课的时候，我一如既往地尴尬地没有分到组，本来想混过去算了。和罗阿姨说了之后，她没有把我强塞到任何一个组，而是让我做主持人，当我看到她在qq群里说4班特别聘请虞焱琳做主持时，我从心底深深感激她的理解，尊重和信任。还有一次她选了一篇菲茨杰拉德的文章挖空给我们竞赛班的同学做完形填空。因为是小说，很难。但是那种文本的震撼力，让人发自内心地觉得这跟我

们做的所有文章都不一样。做完后我跟她交流：哪怕我不知道是谁写的，都觉得作者一定很厉害，看这种文章就是很享受。她笑着说：恭喜你，那说明你已经达到一定境界了啊！一如既往的饱满的笑，那一刻我整个世界都是亮的。

前两天妈妈问我，要高三了，要不要补英语？我说补啥，有罗阿姨就够了，你给我找个比罗阿姨好的老师算我输。所有补习过英语的人都知道，一个思路清晰认真负责专心讲课不扯废话思考透彻从不含糊言语幽默一听难忘的英语老师有多难得。罗阿姨是我遇到过的最好的英语老师，没有之一。

因为罗阿姨，哪怕困到站着也要坚持听课，哪怕突然肚子痛也要坚持听课，每次疲倦时看到罗老师一如既往的饱满的笑容，去办公室找她看见她站着批翻译，想到她在过年时的一天深夜整理给我们的所有语法错题和一模二模语法篇章，我觉得我没有懈怠的理由。

因为她，我找到了自己对英语的热情，因为她，我第一次想成为一名英语老师。像他那样总是把自己最好的一面展现给学生。她说自己没耐心，但我们都觉得她给我们讲题的时候从来没有真的没耐心过，她说自己很凶，但我们都觉得那是对我们的恨铁不成钢，那是对我们发自内心的关切和鞭策。她说她会跟学生保持一定距离，因为并不是所有学生都能理解老师。但她一直都在为我们考虑，不仅仅是提高英语成绩，更是培养对英语兴趣乃至热爱。

曾经，英语也许只是一种证明自己的方式，毕竟这是我进高中以来成绩最稳定的学科。但后来我觉得。英语远大于分数。

感谢罗老师。今当远离，临表涕零，不知所云。

凤皇鸣矣，于彼高冈；梧桐生矣，于彼朝阳。

凤凰于飞，佳思难忘。

美术教师个人主要事迹材料篇五

我是一名在农村任教的平凡教师，从教18年以来，我在平凡的岗位上一直默默奉献着青春和汗水，任劳任怨，淡泊名利，谦逊敬业。虽然有时也想得过且过，但心中坚定的信念在时刻提醒着我：既然选择了教师这个职业，就应无怨无悔地干下去。如果不想这短暂的几十年活得平庸、无能、没有希望和生机，就应该干好这项事业，做出成绩成就精彩的人生。从教以来，我认真贯彻党的教育方针，不断更新教学理念，潜心研究，热爱学生，尊重学生，精心管理班级，并取得了一些成绩。

我坚持学习马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想。遵守《教师法》和《未成年人保护法》不体罚学生，热爱学生。注重提升自身修养为学生树立榜样，言传身教，为人师表，率先垂范，做学生心目中的良师益友。不歧视学生，尊重学生，为学生营造轻松愉悦的学习环境，注重构建民主平等和谐的师生关系。积极配合学校开展的各项活动。为人谦逊，性格温和而不失幽默！性情直爽，真诚待人，虚心向同事学习先进的教学理念和方法。同时，我还要求教育学生也要在班级中建立良好的人际关系，与同学和睦相处，真诚相待，互相关心、互相爱护、互相帮助。不要为了一些鸡毛蒜皮的小事而斤斤计较，大动干戈，造成不良的影响！要学会宽容，化干戈为玉帛，才能建立起一个团结友爱，凝聚力很强的班级！

在新课改的背景下，我不断更新理念，勤奋学习先进的教育教学理念和教学方法，落实课堂的有效教学，并将从专业书籍或优秀教师那里学到的东西运用到自己的教育教学实践中，及时总结反思，不断提高教学能力。我还把自己的学习的心得体会以论文的形式在《文理导航》和《晋江中学教研通讯》等杂志上发表。在学习先进教学理念和方法的同时，我还积极参加各项教研活动。认真听课，认真评课，精心准备上课，努力上好每一节课并及时反思总结，总结成功经验，反思失

败的教训，在反思中不断提高能力。在近几年的磁灶片区和晋江市举办的学生历史小论文比赛中，都获得不错的成绩。

一个好的班级离不开班主任精心的管理。我近八年以来一直担任班主任，饱尝其中的苦累，我在班主任工作中，主要做到了两个字：“爱”和“严”，这使我在班主任工作中取得了较好的成绩，既改变了一大批后进生，又培养了一批优秀的学生□20xx年被评为“晋江市优秀班主任”□20xx年我所带的初二(2)班被教育局评为“晋江市先进班集体”。

成绩属于过去，未来才属于自己，我惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩

美术教师个人主要事迹材料篇六

，中共党员，1999年8月参加工作，大学学历，中学二级教师。从教以来一直担任初中毕业班的教学工作和班主任工作。在历年的中考中，所教英语这科以及所在的班级都取得了优异的成绩，是一位深受学生欢迎的老师，屡次在全校教师大会上做经验交流。

在班级工作中，他把竞争机制引入到班级管理中来。一个好的班集体，应当有一股“正气”，即团结进取的班风和勤奋钻研的学风。当这股“正气”充满这个班集体的时候，这个集体将所向披靡。因为初中的学生正处于青少年时期，年少气盛，不服输，是他们的性格特征。而争强好胜正是他们的特点。所以在班级工作中，他们班的各项工作都名列学校前茅。他经常对学生们所说的一句话就是：“世间自有公正，付出总有回报。”使他班的学生都具有顽强的拼搏精神，互相学习互相竞赛的学习气氛浓郁，比学赶帮超互不相让。整个班级形成了一个团结向上的风气。他们班分班的时候，肥胖的同学比较多，所以体育的测试成绩很不理想。有许多同学经过一阶段的努力以后，想放弃。有的同学认为体育成绩在中考中占30分要不要无所谓。在这种情况下，他就采取了

树立典范，以典范带动全班的方法。就是在体育成绩较差的同学中寻找一个进步比较快的同学作为典范，由于长期建立的竞争机制，使本来体育成绩差不多的同学都不服输，都在刻苦地锻炼。他班有一个叫曹海鹏的同学，体重100公斤，体育成绩自然很差了。最初50米跑10秒多，经过刻苦锻炼，最后的测试成绩是7秒多一点儿。这里边的辛苦只有他自己才知道。为了这几秒的成绩他的腿都磨破了皮。但是始终坚持刻苦锻炼。表达了他为了整个的班集体不惜牺牲自己伤痛。别人能做到的我也能做到，正是由于竞争机制的引入，他班无论在智育，还是在其他方面都非常突出，几年了一个团结向上的风气。他们班分班的时候，肥胖的同学比较多，所以体育的测试成绩很不理想。有许多同学经过一阶段的努力以后，想放弃。有的同学认为体育成绩在中考中占30分要不要无所谓。在这种情况下，他就采取了树立典范，以典范带动全班的方法。就是在体育成绩较差的同学中寻找一个进步比较快的同学作为典范，由于长期建立的竞争机制，使本来体育成绩差不多的同学都不服输，都在刻苦地锻炼。他班有一个叫曹海鹏的同学，体重100公斤，体育成绩自然很差了。最初50米跑10秒多，经过刻苦锻炼，最后的测试成绩是7秒多一点儿。这里边的辛苦只有他自己才知道。为了这几秒的成绩他的腿都磨破了皮。但是始终坚持刻苦锻炼。表达了他为了整个的班集体不惜牺牲自己伤痛。别人能做到的我也能做到，正是由于竞争机制的引入，他班无论在智育，还是在其他方面都非常突出，几年的中考他班几乎都取得第一的好成绩，并被学校评为学校的优秀班集体。

在英语教学工作当中，他善于学习，是一个求真务实的实干家。从事教学工作的同时，坚持业务学习，不断改进教学手段，吸收先进的教育理念。在多年的英语教学工作中，积累了丰富的教学经验。形成了自己独特的教学方法。特别注重培养学生具有良好的心理素质。xx年他所撰写的心理学论文《如何消除师生的瓶颈效应》，荣获山东省二等奖。另外，他还注重优秀生的培养，他培养的优等生在全国的英语竞赛中屡次获得国家级奖项。在课堂教学中，注重教书育人，兴

趣教学。讲求新颖的教学方法，课堂形式灵活多样，深受学生的喜欢。记得有一次音乐老师有事，主任问同学们喜欢上音乐还是英语，同学们异口同声地说“英语”，可见同学们对他的喜欢。在三十二中学区，他是一个小有名气的英语教师，许多家长都托亲赖友把孩子调到他班，尤其是英语偏科的同学，可见他在家长中受欢迎的程度。

他无论在班主任工作，还是在学校工作中，讲求方法，深入研究，很好的把家庭教育和学校教育结合在一起。深受家长的尊重和信任。据职校的老师们说，到他班学生家招生的时候，家长们都一致说：“问问孩子的班主任，让他给我们参考参考。”他所在的英语组，通过全体同事的共同努力□xx年荣获荣成市优秀教研组的称号。

总之，他工作的方法很多，这里就不一一介绍了。他总是捧着一课炽热的心来教育自己的学生，强烈的责任感和使命感使他在从教的道路上越来越坚决了必胜的信心。相信他在未来的教育和教学工作会取得更辉煌的成绩。

美术教师个人主要事迹材料篇七

杜海清，男，1976年4月出生，自9月参加工作至今，一直工作在教学的第一线，并长期担任班主任工作。思想上要求进步，认真学习，积极贯彻党的路线、方针、政策，热爱党的教育事业，工作上时时以一个优秀教师的标准严格要求自己，认真履行岗位职责，任劳任怨，勤勤恳恳，热爱学生，团结同事。

作为一名高中教师和一位班主任，无论是学识水平还是业务能力方面，都必须具备一定的基础，达到一定的标准，才能将工作高质量地完成。在工作期间，他爱岗敬业，有进取精神，无论是教学工作、班主任工作还是其他工作，都不断向他人学习，吸取经验，努力把自己的每一份工作做好。工作以来，该同志多次被学校评为“优秀班主任”，在年度考

核中多次获得县政府嘉奖，所带班级曾多次被学校评为优秀班级，所带的高三毕业班也多次超额完成学校规定的高考任务，受到了学校领导、老师和学生的一致好评。

一、用“爱心”感染学生

他作为班主任，关心学生就应该像关心自己的子女一样，既关心他们的生活，又关心他们的健康，还关心他们是否懂得学习的方法。更重要的是关心他们是否懂得做人的道理，这也是作为班主任的职责所在。班里学生大多都来自农村，离家比较远，来到一个陌生的环境当中，最需要的就是老师特别是班主任对他们的真诚关怀，例如天冷时关心学生是否穿够衣服，生病了问问学生好了没有，看着情绪不好还会问问是不是和同学闹了矛盾等等。小事情看来不起眼，但却流露点滴真情，让学生感觉到班主任确实在关心他们。学生对他“老班”亲切的称呼，以及和学生之间搭起的情感的桥梁都让学校看在眼里，记在心里。每逢重要的节假日，他都会收到已毕业或未毕业学生的问候短信，那样的感受是无法言喻的。通过爱心，加深了师生感情，让学生从心底认可了班主任，从而就会服从班主任的管理，给班主任管理工作减轻了很多负担。

二、用“耐心”转变学生

有时老师们坐在一起开玩笑说，“一位班主任就相当于是一名保姆”。事实也的确如此，班主任除了耐心细致地照顾学生的生活外，还要耐心细致地教育每一个学生。现在的家庭大多都只有一个孩子，并且其中很多都是留守或是父母离异。一部分学生从小娇生惯养，养成了任性、懒惰、不懂礼貌等诸多不良习惯，还有一部分学生从小缺少家庭的关心、缺失父母的关爱，养成了孤僻、内向、自私的性格，再加上受社会不良风气影响，导致部分学生的思想变得错综复杂，行为习惯也存在很多的问题。长时间积极累下来的问题，不可能在短时间内可以改变，也不是一两句话能够解决的，这就需

要班主任耐心地做好学生的思想工作，一遍又一遍地说，三番五次地教。他班里有一名男生刘某，在刚上高一的时候是很遵守纪律的一名学生，很多女生都说当时的他很不引人注目，也许是处于青春叛逆期和外班其他同学影响的原因，到了高二却在不知不觉中变得调皮起来，学习上不用心，上课爱接老师的话，并且有意大声嚷嚷，以引起别人的关注，平时自习课也特别散漫，不能专心，当老师批评他时还和老师顶嘴。作为班主任的他，当时看在眼里，急在心里，在想以怎样一种方式能和他进行心与心的沟通，让他真正认识到自己的问题呢？如果按平常说教的方式很严厉地批评他一通是很难奏效的，反倒有可能使他更变本加厉，故意捣乱。后来利用他犯错误的一次机会，他从最简单的开始和他沟通，给他足够的时间让他自己去分析自己的行为，即使开始他可能认识不到自己的问题所在，但是作为班主任的他，努力压住了自己心里的怒火，给他足够的耐心和时间，和他进行很深入的沟通，效果很明显。虽然过了几天又有些反复，但是当经过几次的这种耐心说教之后，现在已经有了很大的改变。

三、用“细心”引导学生

作为班主任必须是一名善于观察、分析和指导的细心人。由于学生的情感需要贯穿着其学习过程的始终，学生心理问题的解决，不仅是学校潜在教育目标的显现，对于提高学习效率也起到事半功倍的作用。虽然在校担有教学、教育的双重任务，但在教学实际中，由于班主任是与学生接触最多的人，更易掌握学生的心理动态，也更容易拉近与学生的心理距离。因此，现阶段学生的教育工作，尤其是心理工作的开展这一重任主要是由班主任来完成的。做好班主任工作，除了注意班级纪律和学习的管理，更要关心学生的情绪变化和情感需要。

四、用“真心”教育学生

任何人做任何事，认真做事只能把事情做对，只有用心做事

才能把事情做好。一个班级的整体水平的高低，班级班风的好与差的关键就在于班主任，如果每位班主任都能真心地去教育自己的学生，那么整个班级才能进步，学生才能真正学到对社会有用的知识。俗话说“没有教不好的学生，只有教不好的老师”，这就证明，只要用真心教育学生，就一定可以教出优秀的学生。整个身心都全部投入到班级管理当中，了解每个学生的详细资料，包括学生性格、爱好、习惯、家庭状况、曾经对学生有影响的事情等，而且对于每位学生的情况几乎都熟记下来。跟学生聊天时，会把自己过去的一些经历，无论好坏，只要是对学生有所帮助或是能够启发学生的事例都会一一给他们讲述，让他们明白班主任是在用心地教育他们，而不是在敷衍，久而久之，学生就会深信不疑。正是因为用诚意和真心教育每一位学生，所以与学生关系一直非常融洽，学生与学生之间也以诚相待，整个集体非常和谐，几乎每月都被评为“班级管理先进集体”和每期的“优秀班集体”。该同志也因为全身心地投入，从中学到了很多的班级管理方法，为今后的班级管理工作打下了坚实的基础。

二十多年来，他一直忠于教育事业，为工作和学生付出了汗与泪。同时所得的收获也是无法用金钱来衡量的。他所教学生现已分布在全国各地，他说，每当收到学生发来的短信或接到他们的电话，再或是听到家长感谢的话语，内心自豪无比。

美术教师个人主要事迹材料篇八

本学期来我以饱满的工作热情、良好的精神面貌投入到工作中，充分发挥自身的作用，圆满完成了各项工作，下面我将本学期的工作从思想政治修养，教学工作管理，生活工作管理以及班级教学方面做了如下的总结。

一、思想政治业务

创新思想更新观念，不断提高自身思想政治素质。这几年我不断走向成熟的几年，我的思想也在不断得到升华。近几年来，我在工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们幼儿教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平，丰富知识面，结合本园的实际条件和孩子的实际情况，兢兢业业，使教学工作和生活管理有计划，有组织地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对工作作出总结，意在发扬优点，克服不足，总结经验，吸取教训，以促进教学工作更上一层楼。

二、教学工作管理

根据所我园开设的特色课程和实验课题，开展听、讲、评达标课活动。通过自己备课上课、听别人上课、别人为自己评课、为别人评课，许多老师发现了值得自己学习的地方，也找出了自己的不足，找到了今后提高的方向。

一直以来我努力学习幼教知识及相关理论，不断增强自己的理论素养，根据幼儿园实际工作，我认真制定教育教学工作计划，并定期检查、督导，发现问题及时解决并认真写出总结，为下一周、下一月工作打下基础；同时我还根据幼儿的年龄特点科学合理的开展幼儿养成教育活动，培养幼儿良好的行为习惯。为进一步的提高自身素质，每月对特色课进行一次成果汇报，结束后会对本节课进行自评找出其不足，让其很快得到提高和进步。同时我们还对好的典型课组织教师观摩，对照自己的课寻找更好的教学形式和方法，我也会和其他教师一同总结、探讨教育教学质量，为其打下良好的教育基础。

三、生活管理工作

- 1、做好安全、卫生保健工作。

安全工作是最重要的工作之一。保障每一个幼儿的人身安全，是每一个教师的责任和职责，为了让家长放心，让幼儿能在一个安全的环境中生活、成长，并对其自班孩子进行安全知识教育，强化了安全意识和幼儿自护能力。严格晨检制度和幼儿接送，不让幼儿带不安全物品入园。严格实行卫生保健制度，积极配合幼儿园保健医生做好疾病防治和预防接种工作，对全园幼儿进行常规体检，并作出评价分析表。完善各种工作制度，做好全园的卫生检查工作和消毒工作，班级园舍的环境做到地上无灰尘、纸屑，窗明几净，被褥整洁舒适。幼儿食品卫生工作是全园工作的一大块，在工作中，严格执行各项管理制度，认真把好“病从口入”这一关。

2、平时做到一日一小搞，一周一大搞，园内无纸屑、果壳，室内物品摆放整齐，窗明地净，走廊、楼梯地面整洁，节约用水，勤俭持园。要求孩子个个健康卫生，遵守纪律，争当三好幼儿。

3、对生活教师进行多次业务学习和经验交流，使之对幼儿教育有了自己新的观点和看法，将自身的工作有推向了另一个新的起点。并通过业务技能达标，充分体现了大家积极向上、认真对待的态度，也展现了大家专业知识过硬的另一面。

在教学工作方面，由于幼儿年龄小，又是刚入园，各方面的能力都较差，因此我本着发展幼儿的动手和表演能力出发，积极准备教学资料。积极为幼儿创设一个优美舒适的教学环境，注意动静交替，创造各种机会让幼儿互相学习、积极尝试，并鼓励幼儿学习各种生活技能，获得愉快成功的情绪体验。一滴水就是一个海洋，一个孩子就是一个世界。孩子越小，年龄差异就越大，我常常提醒自己要面向全体幼儿，学会去观察了解孩子某一年龄阶段的一般特点，把握个体特点，才能在活动过程中及时解读幼儿，调整自己的教育行为，让活动真正适应并促进幼儿的发展。在语言活动和音乐活动中尽量让孩子们动起来，利用肢体体会儿歌故事中的每一个细节，给予孩子自由感受的空间，感受学习带来的快乐。至学

期末他们都有了较大的进步，能够大胆的唱歌念儿歌，也敢于和小朋友老师谈话，语言表达能力有了很大的提高。

通过这几年的工作，我很幸运学到和感知了不少东西，但这还远远不够，我也深知“书痴者文必工，艺痴者技必良。”终身学习应成为我们教育工作者的基本要求。所以，在以往的知识不能满足未来发展需求的时候。我要与时俱进、勤奋读书、充实自己，要努力使自己成为一条源远流长的大河，常流常新。

文档为doc格式

美术教师个人主要事迹材料篇九

杨xx女，现年36岁，中共党员，大学本科学历，1997年7月参加工作，中小学二级教师，现任教于岐山县实验小学。从教17年来，她一向坚守在教学第一线，担任高段语文教学及班主任工作。她忠诚党的教育事业，师德高尚，模范履行教师职责，热爱学生，团结同志，忘我工作，无私奉献，以校为家，教育教学成绩显著，是一位德才兼备的`优秀教师。

作为班主任，她时刻将学生的冷暖放在心间，班级管理卓有成效。她不仅仅在思想上关心学生，而且在感情上亲近学生，生活上关怀学生，对学生总是动之以情，晓之以理，如春风化雨，滋润心田。她所带班级曾多次被学校评为先进班群众，本人曾被县局评为学生最爱戴的班主任。在教学中，她更是勤于学习，善于探索，乐于创新，注重提升自我的业务水平和专业素养，所执教的六年级语文在县级统考中一向名列前茅，曾被市局评为快乐教育教改实验先进个人，市级骨干教师，宝鸡市首届科普知识竞赛优秀辅导教师，同时荣获县级教学能手、教学标兵、评教赛讲优胜者等称号。由她指导的学生在省市举办的各类竞赛中多次获奖。她还用心投身于教研教改之中，善于积累和总结，先后有10余篇论文在省市级举办的论文大赛中发表或获奖。