

最新四年级语文教学总结与反思 四年级 语文教学总结(优质9篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

四年级语文教学总结与反思篇一

本学期我担任四年一班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的`指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使本身的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

1注意良好习惯的培养；

2减轻学生的过重负担；

3重视提高学生的人文素养和科学素养；

4力求为教学提供便利。

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质，为此，我积极向组内的教师学习。课堂上积极发挥每一名学生的主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课都尽量精心设计，力求做到学生愿学、乐学。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采取适合本班学生的教学形式，激发他们学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。

以学生为主体，构建探究式课堂模式，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

提高学生的知识积累在教学中针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每节早自习和午读时间，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

在自身的素质上本身还将努力提高教学水平，在各项活动中多接受别人的意见，平时的教学中还注重能力的提高。这学期虽然我重视了学生知识的积累，但都没有要求学生把本学期积累的知识完完整整的记录在积累本上。

以往的教学中我都要求学生记录下来的，但如果只是一味的记录并不翻看、积累、消化的话也都是白搭，所以本学期我就没有要求孩子们统一记录，零散的记录在语文书上。

在下一学期中，不但要注重积累，还要注重书写，将积累真正落到实处。还有，本学期的特色作业不够丰富。特色作业也做过一些，但没有统一的整理，也是一大遗憾。

总之，经过一个学期的辛勤努力，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但我明白我还存在着不足，今后我将继续努力，勤于学，努力钻，以期不断提高本身的教育教学水平。

四年级语文教学总结与反思篇二

这个学期，四个月的时间，很短，一眨眼就过去了。本学期，我们学校的语文教学进行改革，在1——8年级学生中开始了语文主题学习。这个学期，是我们所有语文老师学习、研究、探索的一个学期，也是学生学习最高效、收获最大的一个学期。下面，我把我在这一个学期的语文教学中所做的，作一下简单的梳理：

开学初，学校教务处在全体语文老师会议上召开了关于“语文主题学习”动员大会，对于“语文主题学习”，我不陌生，因为在上个学期，王校长就带着我们部分老师在青州进行听课、听报告，当时学习的感受就是觉得“语文主题学习”不错，有利于学生语文综合素养的提高。但真正让我们自己开展起来，心里真是还有太多的困惑。对于这些困惑的解决，只能靠学习！

首先，我认真研读了学校下发的《小学语文主题学习教师用书》，从中，我更加明确了“语文主题学习”的内涵：它是以高效课堂、学生自主学习和课内大量阅读为特征，以编写围绕教材单元“主题”的实验教材为载体的语文学习体系，它立足于简简单单教语文。当然，我也转变了理念：语文是学出来的，不是讲出来的；要引导学生通过课内阅读、课内学习来学习语文；引导不要用理科学习的方式来学习语文。通过对这本书的研读，我也清楚地知道了“语文主题学习”的特点。另外，我通过参加我们学校和我们兰山区所举行的“主题学习”专题研讨会，从一节节课例中，我也清楚地知道每一个单元的教学的每一课进要完成哪些任务了。

在“语文主题学习”中，在教学方式上我实现了根本的转变。“语文是学出来的，不是讲出来的。”首先，在“教”的方面，我们教研组精心为学生给每一个单元设计学案：学生已经学会了什么，学到了什么程度，他们下一步的学习可能遇到什么困难，需要解决什么问题，应该给出哪些提示。其次在

“学”的方面，我在课堂上真正做到“精讲”，把时间让给学生，给他们提供尽可能多的实践机会，充分发挥小组合作学习的作用，让他们互帮互助、互相督促，从而保证学生效果，使课堂真正达到高效。

学校为我们订了与教材相配套的“主题学习丛书”4本，我们根据所整合的单元教材内容，对丛书中的文章有些精读，有些略读，并且丛书的每一个单元，我都让学生利用周末时间做一张相对应的精美的手抄报。

这样一个学期坚持下来的大量阅读，不仅使学生的阅读能力有了大幅度的提高，学生的口头表达能力、书面表达能力也发生了质的变化。我感到最庆幸的是，一个学期下来，我跟着学生共同读这一套丛书，跟着他们一起分享读书的收获。

在寒假家访的时候，我为我们班的每一个孩子买了一本《古诗文诵读手册》，从寒假开始，到这个学期结束，我充分发挥学生家长的作用，在他们的配合下，我们班的学生把手册中的古诗词上篇和中篇的内容全部背完。另外，我利用语文早读课的时间，带着学生把《大学》《千字文》全部背完，另外，我又引导学生背背诵了许多的《论语》。在今年学生举行的经典诵读大赛中，我们班集体演绎的“论语”获得了一等奖。

晚自习第二节课的时间，是学生读课外书的时候，在这个学期，我们班利用这节课，先后读了《草原上的小木屋》《汤姆索亚历险记》《格兰特船长的儿女》《秘密花园》等四部名著。

一个学期下来，我真的感觉孩子从这些经典中的收获太大了！我做到了让他们在书香中成长！

本学期，我特别关注学生的字，所以，我充分利用练字时间，对学生的字进行指导，加重了书写在作业评价中的分量。所

以，我们班的每一个孩子都特别注意书写，绝大多数的学生养成了“提笔即练字”的好习惯。很多学生的字写得非常漂亮，同时，也有不少学生的字有了翻天覆地的变化，比如：杨琳、李佳欣、张芳宁等同学。

回顾这一个学期的语文教学工作，我最感欣慰的是：我们班有越来越多的孩子喜欢上了读书！在今后的语文教学中，我会一如既往地培养孩子综合的语文素养而努力！

四年级语文教学总结与反思篇三

1、学生经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

2、学生体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

3、学生初步形成发现生活中的数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

4、数学课上，强化了知识的趣味性，以数学知识本身的魅力去吸引学生、感染学生；培养了学生良好的学习习惯和独立思考、克服困难的精神。培养学生对数学的兴趣，学生乐在其中，坚定学生学好数学的信心，增强了学生的意志力，养成了良好的习惯。

5、把书本知识与实际生活相联系，发展思维，培养能

力，当学生掌握了基本知识后，把学生的实际生活与学习的知识联系起来，提高了学生的学习兴趣，又发展了学生的思维能力和推理能力，使学生立足实际，面向未来，进一步实现素质教育。

1、一部分学生对学习的目的不够明确，方法不对，主要表现在：上课听讲不认真，家庭作业经常完不成；加上学生家庭的不配合，造成了学习差。还有一部分是，反映问题慢，基础太差。

2、在教学中，不注意学生知识面的扩展，只是一味的教学课本内容，教学太死板，不够灵活，不注意学生创新能力和实践能力的培养。

3、教师运用现代教育技术的能力还比较差，有待于进一步加强。

4、教师的教育思想有待于进一步更新，要多掌握一些现代教育理念，并把这种理念转化为自身的思想，切实的知道自己的教育行为。

1、针对我们班学困生比较多的特点，我主要是课上多提问，课下多辅导，和家长取得联系，争取家长的配合，继续抓好常规管理，使学生明确学习的目的和意义，以便更好的把全部精力投入到学习中去。

2、加强知识运用的综合性，灵活性与实践性；注重将知识积累与动手操作，生活实践紧密结合。

3、注重知识的全方位整合与综合运用，分析；在知识学习过程中，注重培养学生知识回顾与反思的习惯。

4、在知识学习的过程中；注意能力的培养及习惯的养成

5、结合教学内容进行德育渗透。在教学中注意培养学生学习数学的兴趣和良好的学习习惯。

四年级语文教学总结与反思篇四

时光飞逝。不知不觉，这学期就要结束了。作为一名语文老师，我感觉很好。我越来越觉得书中仅有的知识无法满足学生饥渴的眼神和求知欲。现在我将本学期的语文教学总结如下：

一、在课堂教学中，努力体现新的教育理念，提高课堂教学效率

课堂是学生获取知识、培养能力的主要阵地。这学期，我在这方面做出了很大的努力。为了教好每一堂课，我在课前认真学习教材，深入理解教材，结合本班学生的实际特点，采用生动的教学形式，激发学生的学习兴趣。在课堂上，要努力落实一些新的教育理念，营造简单民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成集体演讲厅。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材和学生的试用因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，还要注意鼓励后进生，为他们提供更多的机会，使他们也能提高，对学习有浓厚的兴趣。目前，本班学生喜欢语文课，学习兴趣浓厚。

二、通过多种方式培养学生的各种能力和习惯，促进学生的全面发展运用多种方法培养学生良好的学习习惯。

1、三年级也是学生养成良好习惯的关键。

鉴于本班学生强烈的竞争精神，我利用竞争机制向每个人分发了一本竞赛书。值班干部每天做记录，每周选一次，并给予星级奖励。一个月后，选拔中国学习型企业家，促进学生自觉遵守纪律，养成良好的学习习惯。此外，还组织了一位“小老师”每天带领阅读，这不仅培养了学生的组织能力，也培养了学生的阅读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织和领导能力得到锻炼。

2、通过多种方法，培养学生阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

3、加强写作指导，提高学生写作能力。

三、加强培养优生、帮困生工作，促进全体学生的发展

本班学生存在差异。为了在原有的基础上促进每个学生的发展，我“两头抓，中间帮”，注重培养优秀学生的人才。同时，我在课堂上成立了“互助”小组，采用结对的形式，用优秀学生带动差生，加强课后辅导，在课堂上创造机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促进每个学生的进步。由于他们能力有限，缺乏教学经验，本学期的教学仍存在许多问题，主要包括：

1、个别学生的不良学习习惯需要进一步的指导和纠正

这个班的学生活泼好动。他们中的一些人在习惯上有问题——不良的写作习惯和不正确的写作姿势。是的，他们不能有意识地完成作业，一些学生乱涂乱画。有些学生不能按时交作业。或者在没有坚强意志的情况下遇到问题，并且不会主动克服和解决这些问题。

2、写作水平差别太大了

这个班的中学生对写作有着浓厚的兴趣，但优秀学生和差生之间存在着很大的差异。导致全班写作水平发展不平衡。在今后的教学中应该克服这一问题。

3、在课堂上建立开放民主的教学模式的努力还没有到位

总之，从这学期开始，我一直努力做好教学工作，不断严格要求自己，努力学习他人的长处，不断更新教学理念，并将其应用到我的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学

效果，使每一位学生都能真正提高自己的汉语素养本学期四、二年级汉语教学总结，认真落实学校教育教学计划，转变思想，进行了积极探索，改革了教学。在过去的一个学期里，我认真备课、上课、听课、评课，及时批改和评论作业，做好课外辅导，广泛覆盖各种知识，形成了比较完整的知识结构，对学生要求严格，尊重学生，发扬教学民主，使学生不断学习和提高，从而不断提高教学水平和思想觉悟，圆满完成教育教学任务。本学期的工作总结如下：

1、贯彻新课程标准，搞好教学

2、有进取心，做好课后辅导工作

我可以有进取心，做好辅导和帮助学生学习的的工作，特别是在后进生的转化方面。我试着从对落后学生的友好和赞扬开始。根据每个人都渴望被他人理解和尊重的心理，当与后进生交谈时，我认为这种想法显示出深刻的理解和尊重！

四年级语文教学总结与反思篇五

一学期以来，我工作上勤勤恳恳，兢兢业业，顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作总结如下：

本学期圆满完成了本册教材的教学内容，学生掌握情况如下：

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

在本学期的教学工作中，我始终按照数学学科管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，尤其是在备、讲、批、辅、结方面，兢兢业业，从不敷衍了事，并坚持做好培优扶困工作，每期常规检查都得到肯定。

1、能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

2、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；指导学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发

展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

3、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。

4、结合多元智能更好理解文本。（1）语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文学科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

（2）在语文教学中，不仅老师提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、

交际智能得到了培养。

5、教师应根据不同的教学内容和教学对象采取灵活多样的教学方法。我在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新内容。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体情况来选择不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

3、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

4、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与学困生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

5、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体电化教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学论文；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

本学期取得了一定的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的教学中，应该加以克服。

总之一学期来，工作中有得有失，在今后的工作中，我一定会更加努力，争取做到更好。

四年级语文教学总结与反思篇六

回顾本学期的教学工作，可谓千言万语。每一天，我总是饱含热情与期待地踏进教室投入到工作中，备课、上课、批改、辅导等，尽心尽力。现总结如下：

一、教育教学工作。

为了更好地提高教学效率，科学地提升教学成绩，本学期，我坚持进行小组合作学习式的高效课堂尝试，同时为了提升课堂教学魅力，在张主任的建议下，认真研读了李吉林老师的《为了儿童的学习——情境教育课程的实验与架构》一书，积极尝试在课堂教学中创设情境，使得固定模式下的课堂变得生动起来。

二、日记融入教学活动中

这学期，我开始让学生写日记。写日记对于学生来说是一件苦差事：学生怕写作文、觉得无事可写。但写日记带给学生的更多，写日记能够提高写作能力，可以倾诉自己的心声，可以记录每天发生的事情，更是师生交流的一个很好的平台。为了培养学生写日记的兴趣，除了进行写作指导外，我还在评价上下功夫，给学生的日记上下完评语，随手画一幅简笔画，或笑脸或花草，或他们日记中的情景，每天整理课用来评讲优秀日记，学生的写日记热情得到了较好地保持，一学期来，绝大多数学生的写作都有了不同层次的提高。批改日记，给自己每天平添了近两节课的工作量，工作繁忙时，我甚至将日记带到课外活动的场地上去改。但我还是坚持了下来，从无间断。考虑到学生的作业负担，下学期我将根据学生的层次，对学生日记的量上有所区分。层次高的，继续拔高，层次低一点的，篇幅的量上适当减少。

三、合作探究式教学

在这一环节中，我有以下体会：

1、学生的自学不能只是陪衬，一定要让学生真正达到自学的目标了，再进行下一环节。

2、小组合作要避免流于形式，只图热闹而没有实效。要发挥好小组长的监督作用。老师多巡视，并参与到学生小组交流中去，起到积极的引导作用。

3、要避免节外生枝“满堂问”，这样既分散了文章的中心，又浪费了时间。

4、汇报小组交流的成果，一定是小组中中下等的学生作为发言人，优秀的孩子来补充总结。

5、小组合作学习，要注重小组长的管理和引导。（）小组长要善于对课堂上的学习目标进行分工，比如自学，解决生字词，小组内分工查字典解决，再在小组中互相交流。小组讨论问题是，也要给予小组长明确的任务，在参与讨论的同时，监督好小组内成员人人参与。强调学生回答问题时，要说：我们小组讨论的结果是……；我们小组的疑问是……；以体现学生的集体意识，尽量避免个别聪明的学生保留想法，自己抢风头。

6、作业的设置，尽可能做到堂堂清。要做到这一点，就一定要珍惜运用好课堂上的每一分钟。用学、测学这两个环节，我主要是通过学生的学练测来检测的，既能起到检测作用，又能减少学生的课后作业量。

7、课堂上，老师尽量少讲，学生才能有更多的时间参与课堂活动。

四、培优辅差工作。

班上学生两极分化较为严重，所以培优工作担子较轻，而辅差工作较为艰巨。通过和后进生沟通、交朋友、表扬鼓励以及家访等途径，成功转化了部分后进生，但仍有个别后进生进步不大，值得我去反思。这将是下学期教学工作的一个重点。

五、课外阅读工作

经过近一学期的监督与培养，学生能够按时进班进行阅读，定期进行阅读检查与指导，时常在日记中看到学生的读后感。然而，我对课外经典背诵的认识和重视不够，导致我班这学期《声律启蒙》背诵的量不足，我应该检讨。

六、自我提升

本学期，除了坚持读一些理论书籍，参加学校组织的外出学习、培训外，还坚持写作。经常写一些教育记事、随笔等。虽未参加什么投稿，但对自己的工作的经历有了一些积淀。

虽然本学期工作仍然存在一些不足，但我对工作的责任感和追求从未停步。下学期，我将一如既往，一边弥补本学期工作中的不足，一边开拓新的工作方法。

四年级语文教学总结与反思篇七

本学期我们备课组继续加强了对数学新课标的理论学习，使老师们进一步明确新课标鲜明的理念、全新的框架、明晰的目标、有效的指导。还学习了一些其他教育教学理论，切实改变教育观念，以此来指导我们的教育教学实践活动。从而不断提高教师的理论水平和业务素质。

教学中，根据学生实际情况，坚持贯彻启发式教学的原则，坚持以学生为主体，以能力训练为主线，不断激发学生学习的兴趣，学生的应用意识、创新意识和实践能力。

注重对学生课前预习能力和家里学习作业能力的培养。教给他们自学的方法，引导他们怎样进行课前预习，把遇到的疑难问题记录下来，以便在课堂上与老师和同学一起探讨，提高学习效率。并通过“手机短信”常与家长联系，及时交换信息，共同关注的成长。使他们的学习自信心和学习兴趣有了一定的提高。

本组的3位老师，平时能积极参加学校组织的各种教研活动，严格执行互听互评课制度，在上课、听课、评课活动中，取长补短，不断提高自己的业务水平。平时每周写好一篇理论摘记，使自己在学习中成长，在不断反思中提高，对老师的教学基本功等方面进行中肯，全面的评论、探讨。除了每次的备课组活动，平时我们在教学中有什么好的方法、点子，有什么疑难的问题都会及时地在办公室进行交流。其实备课组的活动不一定都是要统一一个时间坐在一起讨论，任何时间只要大家有想法都可以进行交流。

本组的数学老师还需加强与家长的联系和沟通，从不同角度多给家长分析学生学习困难的原因、学生进步的喜悦、学生成长的烦恼等问题，帮助学生健康快乐的学好数学。

四年级语文教学总结与反思篇八

本学期我担任四年级语文教学工作，一学期以来，我工作上勤勤恳恳，兢兢业业，顺利地完成了本学期的教学任务。现将本学期语文教学工作总结如下：

本班学生全部能认字200个，养成了主动识字的习惯。通过课外阅读，扩大了识字量。课内留出一定的写字时间，大多数学生书写端正、美观。阅读教学中，学生能做到边读边思考。根据每篇课文的情感有感情的朗读课文中的对话。重视平时的词句积累。课上的回答有条理，有深度。作文水平也普遍提高。但是，还有个别学生在写字上存在困难，如潘宇、孙思宇，还需课下方法的指导和监督。习作更应学会根据文题

列出提纲。

我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握高一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点课文时，我们始终采用“整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸”的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用信息课上的网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。情感调动到位了，学习效率自然而然就提高了。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正

是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

四年级语文教学总结与反思篇九

转眼之间一学期工作已经结束，在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，现在将这一学期的四年级语文教学工作总结如下：

我们常说“万事开头难”，的确如此。一个精彩的开场白可以大大的激发学生的学习兴趣和积极性，使他们投入到自主的学习当中。因此我根据教学目标，教学内容，教学对象的不同设计不同的导入方式激起学生的灵性，开启学生学习之门。例如：在上《草原》一课时，我以一首德德玛的歌曲《我从草原来》引入，那优美动听的歌曲和风景如画的草原景色，把学生带入了一个如痴如醉的境界，产生了到草原一游的兴趣，收到了非常好的学习效果。在上儿童诗《我想》一课时，我是这样导入的：同学们，你们现在是爱幻想的年龄，在你们的脑海里，一定有许多美好的愿望，谁来说一说，你的愿望是什么呢？同学争相说自己的愿望，说完后，我又说，现在有一个可爱的小女孩，她正坐在大树下，双手托着下巴，正在出神地想着，她在想些什么呢？今天我们就来学习儿童诗的第一首诗《我想》，这样很自然地导入课题，这样设计，更是把所有的教学活动建立在学生已有的知识和已有的经验的基础上，让学生在原有知识的基础上，自我生成，真正把学生

看成了学习的主人。

语文是一门充满人文精神，充满智慧的学科，培养学生的自主学习创新能力已成为教师，讨论，交流，探究已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。在教学《草原》时，由于大多数学生没去过草原，为了调动学生的学习兴趣，首先让学生通过优美的画面，精彩的录像与草原进行亲密接触，犹如身临其境。初步感受了草原就象一个童话世界。在此基础上，接着引导学生结合看图，朗读帮助学生感受体会自然风光。适时地播放草原的风光片，让学生尽情想象如：看到这些，你想到了什么……在此基础上，指导学生感情朗读就水到渠成了。最后，让学生以导游的身份给大家作介绍。要求学生能抓住这些事物的特点，并把自己的喜爱之情表现出来。将积累下来的语句进行运用，在实践中进一步巩固。这样的教学让学生感知了草原之美，激发起学习的兴趣。

本学期，我们的教科研目标是让学生学会提出问题，敢于质疑，我在教学中注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，努力开发学生思维的深度与广度。我让学生每人都准备了一个质疑本，在上新课前都要把自己不懂的问题写下来，与同学和老师交流。渐渐地，爱动脑筋的学生越来越多了，上课积极发言的学生越来越多了。

教学中我始终坚持以学生为主体，以教师为主导，搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。我加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。并适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩之处给学生留下整体印象，我们在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行朗读，在朗读中深化理解，升华认识，填补空白。学生在自己，他人的听读中感受到作者用词的准确，传神，培养了学生敏锐的语言感受能力，他们在各自品读中进一步升华认识。

金无足赤，人无完人，工作中还有些许的遗憾，我将在新课改的浪潮中，既要提高课堂教学效率，又要引导学生课外学语文、用语文。本人将从这学期的教学工作中汲取营养（优点）、吸取教训，加倍完善自己，提高自身素养，以便做出更大的成绩，更好的完成工作。

转眼间，一学期工作已经结束，我四年级的语文教学工作也暂告一段落。现将这一学期四年级的语文工作总结如下：

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极向有经验的教师学习，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课我都精心设计，力求做到学生愿学。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励

后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每天早上，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

学生的基本技能的形成以基础知识的全面掌握为前提。在教学中，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，采用自主合作探究性的学习方法，让每个学生都成为探究性教学的主体。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生多思多想，努力开发学生思维的深度与广度。

激发他们的好奇心和求知欲。使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

另外，我采用旧教材，新教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但也存在一些不足，今后我将继续努力，开拓进取，不断提高自己的业务水平，争取做一名更优秀的语文教师。