

2023年中班教案顽皮的小雨滴反思 中班 语言教案顽皮的小雨滴(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班教案顽皮的小雨滴反思篇一

活动目标：

- 1、理解画面内容，大胆用语言表达画面的意境。
- 2、大胆想像，创编作品，理解雨水与环境以及人们的生活关系。
- 3、能用连贯的语句表达。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。
- 5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

活动准备：

- 1、多媒体课件
- 2、活动过程：

总结：

雨是透明的、无色的，它是亮晶晶的，像一粒粒透明的珠子。

幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）二、播放多媒体课件并根据画面内容讲述。

教师：顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，跳到了树上，落到了屋顶上，挤进了草丛里。

三、观察图片，大胆讲述引导幼儿学习用不同的动词，如：滚、跳、溅、躲等，描述表现雨滴落在不同的地方调皮情形。

四、续编作品

〈1〉、小雨滴还会到哪去呢？又做了哪些调皮的事？

〈2〉、引导幼儿结合生活中的经验进行创作。（如：小雨滴落在竹竿上，把妈妈晾的衣服淋湿了；小雨滴落在花朵上，花朵更漂亮了。）

〈3〉、如果你是小雨滴，你会跳到哪里去？

五、结束活动幼儿进行仿编，编的好的小朋友上来交流。

活动延伸：

带领幼儿制作小雨滴，培养幼儿的动手能力。

活动反思：

本活动充分利用了我们身边常见的自然现象，抓住孩子们的兴趣点，满足孩子们的好奇心，通过“听”与“想”，让孩子们在愉快的玩和自我探索中进一步了解“雨”的特性。这是一首非常优美的散文诗，教师依据散文诗制作的课件更是很好地抓住了散文诗中“声”、“景”的完美交融。活动选材比较好，通过让小朋友回忆去体验，去感受雨滴落到了什么地方，让小朋友来创编散文诗。还让小朋友根据自己的生活经验来创编散文诗，发散了小朋友的思维。最后让小朋友

画画，小朋友有一种成就感。整个活动安排得比较紧凑，重点较为突出，活动效果较好，目的基本上都达到了。

中班教案顽皮的小雨滴反思篇二

1、引导幼儿理解诗歌内容，学习掌握相关的象声词。感受散文的意境美、韵律美。

2、启发幼儿结合生活经验大胆想象、大胆仿编。

3、激发幼儿热爱大自然情感。

引导幼儿理解诗歌的内容，学习掌握相关的象声词。

1. 散文内容相匹配的课件。

2. 头式：牵牛花、房子、窗玻璃、小树头饰各一个。

一、课前谈话

1、让幼儿谈谈下雨天的感受，说出喜欢或不喜欢下雨的理由。

师：小朋友你喜欢下雨吗？为什么？

2、幼儿讨论雨天里避雨的方法

穿上雨鞋、雨衣、打上雨伞，教师进行观察和指导。

3、回忆雨天玩耍的情景

教师给予适当的引导。例如：小雨落在哪里？落到屋顶上会发出什么声音？落到树叶上会发出什么声音……等等。

二、想象导入课题讲述

1、教师带幼儿做小蝴蝶飞的动作入场“孩子们下小雨了不能老是在外面玩呀，时间久了会感冒的，我们还是呆在家里吧！”（课件已经打出，音乐较轻）

幼儿说：“不能出去玩，多没意思呀！”

教师说：“那我们就听听小雨是怎样唱歌的？”

幼儿说：“妈妈，小雨怎么也会唱歌呢？”

教师说：“听小雨正在唱歌呢！”

2、音乐响起，幼儿听音乐想象小雨是怎样唱歌的。

三、欣赏散文诗《顽皮的雨滴》

1、提问：春雨是怎样唱歌的？它会落到哪里？

2、幼儿发散性思考，自由回答

3、教师分段朗诵部分散文诗并一边念一边出示课件：

4、提问：发出了什么声音？小雨落在了哪里？象在做什么？

（1）沙，沙，沙，那是小雨跟森林的树叶儿在玩耍。

（2）丁，丁，丁，那是小雨在小熊的铁皮屋上翻跟头。

（3）吱，吱，吱，那是小雨钻进粉色荷花的花蕊里。

（4）嗒，嗒，嗒，那是小雨在敲自家的窗玻璃。

5、演示课件引导幼儿完整朗诵

四、仿遍散文诗

1、引导幼儿想象象声词：

倾听到小雨是什么声音？

2、幼儿自由回答，教师给回答好的幼儿进行鼓励。

幼儿：我听到小雨哗、哗、哗的声音。

我听到小雨咚、咚、咚的声音。

师：你们听到了这么多小雨的声音，想想看他们会在哪里做什么事情呢？

幼儿：哗、哗、哗，那是小雨给小草在洗澡。

咚、咚、咚，那是小雨给大树在捶背。

师：你们说得可真好听。

3、出示课件让幼儿看画面

师：看看这次小雨又落在了哪里？发出什么声音？在干什么？

4、幼儿根据画面回答。

幼儿：吱溜、吱溜、吱溜，小雨在游乐场玩滑滑梯。

咚、咚、咚，小雨穿着高跟鞋在走路。

五、游戏：《我和小雨一起玩》

1、请幼儿当小花、房顶、小树、窗玻璃。

2、教师与幼儿一起上台做游戏。

六、带幼儿出活动室。

附：

散文诗欣赏：顽皮的雨滴

下雨了，小花蝴蝶不能出去玩，他舞着美丽的翅膀在屋子里飞来飞去，嘴里嘟囔着：“没办法出去玩了，真没意思。”

蝴蝶妈妈慈爱的看着鲜花蝴蝶，然后带他到窗前：“孩子，你来听，小雨正在唱歌呢。”

“妈妈你说什么呀，小雨怎么会唱歌？”

妈妈向他点点头：“闭上眼睛，仔细听。”小花蝴蝶闭上眼睛，侧着耳朵，静静的听。

啊，啊，啊，听见了，听见了——

沙，沙，沙，那是小雨跟森林的树叶儿在玩耍。

丁，丁，丁，那是小雨在小熊的铁皮屋上翻跟头。

吱，吱，吱，那是小雨钻进粉色荷花的花蕊里。

嗒，嗒，嗒，那是小雨在敲自家的窗玻璃。

小花蝴蝶高兴地说：“沙沙沙，叮叮叮，吱吱吱，嗒嗒嗒——小雨在唱一支多么有趣，多么好听的歌呀。”

窗外，小雨还在轻轻的唱。屋里，小花蝴蝶在静静的听。

在以往遇到雨天，作为教师一般组织一些室内活动，只想到雨天带来的不便，而忽视了它的教育作用，甚至幼儿被雨所吸引，分散注意力，想去和雨玩耍时，还去阻止他们。本活

动充分利用了我们身边常见的自然现象，抓住孩子们的兴趣点，满足孩子们的好奇心，通过“听”与“想”，让孩子们在愉快的玩和自我探索中进一步了解“雨”的特性。

这是一首非常优美的散文诗，利用抓住了散文诗中“声”、“景”的完美交融。其中象声词“沙，沙，沙、丁，丁，丁、吱，吱，吱、嗒，嗒，嗒”和动词“玩耍、翻跟头、钻进、敲”的结合给幼儿的创编活动做了一个很好的铺垫，使幼儿感到了散文诗中语言、文字所表现的韵味，从而极大地提高了幼儿的学习积极性、主动性、创造性。

在整个活动中，可以充分调动幼儿视、听、说、演等多种感官的统一，使幼儿进一步提高了对词汇、句子的运用能力及表达能力。这个活动贴近幼儿的生活，教师注重启发引导，通过让幼儿在主动探索、操作和游戏等过程中欣赏散文诗，淡化了教与学的界线。在玩中学，在学中玩，成为真正的学习主人。同时也让幼儿在玩玩想想中，感受散文诗的意境美、韵律美，激发幼儿热爱大自然情感。

中班教案顽皮的小雨滴反思篇三

目标：理解画面内容，大胆用语言表达画面的意境，顽皮的小雨滴。

大胆想像，创编作品，理解雨水与环境以及人们的生活关系。

准备：图片两张配乐散文诗

过程：

一、谈话导入

*：滴答、滴答下小雨啦！小朋友，你们喜欢下雨吗？为什么？

幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）

二、观察讲述、表达表现

观察图片，大胆讲述

*：顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，跳到了树上，落到了屋顶上，挤进了草丛里，幼儿教案《顽皮的小雨滴》。

提问：你听到顽皮的雨滴娃娃到了哪里？（引导幼儿表达表现跳、落、挤等顽皮的动作）

结合图片、欣赏散文诗表达表现

引导幼儿学习用不同的动词，如：滚、跳、溅、躲等，描述表现雨滴落在不同的地方调皮情形。

三、续编作品

*：小雨滴还会到哪儿去？又做了哪些调皮的事？（结合生活经验）

顽皮的小雨滴

中班语言活动教案：顽皮的小雨滴篇1

目标：理解画面内容，大胆用语言表达画面的意境，顽皮的小雨滴。

大胆想像，创编作品，理解雨水与环境以及人们的生活关系。

准备：图片两张配乐散文诗

过程：

一、谈话导入

师：滴答、滴答下小雨啦！小朋友，你们喜欢下雨吗？为什么？

幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）

二、观察讲述、表达表现

观察图片，大胆讲述

师：顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，跳到了树上，落到了屋顶上，挤进了草丛里。

提问：你听到顽皮的雨滴娃娃到了哪里？（引导幼儿表达表现跳、落、挤等顽皮的动作）

结合图片、欣赏散文诗表达表现

引导幼儿学习用不同的动词，如：滚、跳、溅、躲等，描述表现雨滴落在不同的地方调皮情形。

三、续编作品

师：小雨滴还会到哪儿去？又做了哪些调皮的事？（结合生活经验）

顽皮的小雨滴

中班教案顽皮的小雨滴反思篇四

理解画面内容，大胆用语言表达画面的意境，顽皮的小雨滴。

大胆想像，创编作品，理解雨水与环境以及人们的生活关系。

图片两张 配乐散文诗

*：滴答、滴答下小雨啦！小朋友，你们喜欢下雨吗？为什么？

幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）

观察图片，大胆讲述

*：顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，跳到了树上，落到了屋顶上，挤进了草丛里，幼儿教案《顽皮的小雨滴》。

提问：你听到顽皮的雨滴娃娃到了哪里？（引导幼儿表达表现跳、落、挤等顽皮的动作）

结合图片、欣赏散文诗表达表现

引导幼儿学习用不同的动词，如：滚、跳、溅、躲等，描述表现雨滴落在不同的地方调皮情形。

*：小雨滴还会到哪儿去？又做了哪些调皮的事？（结合生活经验）

顽皮的小雨滴

中班教案顽皮的小雨滴反思篇五

1. 感受散文中的优美语句，体验活泼欢快的情趣，萌发对雨天的兴趣。
2. 能专心倾听散文，想象雨滴落在不同地方的情景并大胆表达自己的想法。
3. 理解散文中描写小雨滴的拟人手法，学习动

词“滚”“跳”“溅”“躲”。

欣赏散文，理解并学习动词“滚”“跳”“溅”“躲”。

理解散文中描写小雨滴的拟人手法，并大胆表达自己的想法。

1. 利用湿毛巾、雨伞、水盆、泥坑、沙子，创设“实物模拟”情境。

2. 利用散文视频、图谱，创设“动态感知”情境。

3. 利用情景图片，创设“观赏理解”情境。

4. 利用小雨滴指偶，创设“快乐表演”情境。

一、利用“实物模拟”情境，理解散文内容，体验活泼欢快的情趣

小结：小雨滴非常的顽皮，他们是从云妈妈的怀抱里出来的，有时会跳到树上，落到屋顶上，挤进草丛里。

师：小雨滴这么调皮，我们一起来看看它都做了哪些事？(利用实物理解散文第二段至第五段，并利用散文中的句子小结)

二、利用“动态感知”情境，感受散文的优美意境，完整欣赏散文

1. 完整欣赏散文，感受散文的优美。

2. 尝试朗诵，加深对散文的理解。

三、利用“观赏理解”情境，理解并学习动词“滚”“跳”“溅”“躲”

师：我们一起去跟着小雨滴做游戏吧！说一说他们都是怎么玩

的?(尝试用“滚”“跳”“溅”“躲”来说词语、句子)

四、利用“快乐表演”情境，感受小雨滴顽皮、可爱的样子

师：我们带上小雨滴的指偶，一起来表演散文中小雨滴顽皮、可爱的样子吧！

师：小雨滴还会到哪儿去呢？又做了哪些调皮的事儿？我们一起去看看吧！

创编绘画作品《顽皮的小雨滴》，引导幼儿结合生活中的经验进行绘画创作。（小雨滴落在竹竿上，把妈妈晾的衣服淋湿了；小雨滴在花朵上，花朵更漂亮了）

附：顽皮的小雨滴

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，一个一个跳到了树上、落到了屋顶上、挤进了草丛里。

它把妹妹的伞当滑梯，站不稳，骨碌骨碌滚下来。

它把清清的池塘当跳水的游泳池，纵身一跳，在水面留下圈圈涟漪。

它喜欢躲在路边的土坑里，车轮碾过，它马上蹦得高高的，溅得路人一身泥。

它喜欢在柔柔的沙滩上捉迷藏，一眨眼就不见了，却傻傻地留下一个个脚印。

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪里去了？