

教育随笔倾听孩子的心声感悟 倾听孩子的心声教育心得(大全5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。那么心得感悟怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

教育随笔倾听孩子的心声感悟篇一

童年是快乐的，童年是幸福的，而多少人的童年又是被学习干扰着，没有欢笑与纯真。《窗边的小豆豆》说的就是这样一个故事。

故事的主人公是一个活泼可爱、天真顽皮却不缺失爱的小女孩，她，叫小豆豆。小豆豆在一年级被勒令退学，她成了一个大人眼中的问题小孩，最头痛的是，她自己却不知道这个事实，快活地寻找着她的下一个学校。后来，她来到了“巴学园”——一个把电车作教室、没有围墙、到处充满着“海的味道与山的味道”的学校。在校长小林宗作和妈妈的呵护下，“怪怪”的小豆豆表现出了她人性中最闪亮的一面——真诚与爱心。

所有这一切都是孩子喜爱的方式，小林校长是用心在倾听孩子的心声。小豆豆就是在这样的关爱下，在这种天性的指引下，长大后成为了日本著名作家、联合国儿童基金会亲善大使。从小豆豆后来走访的同学发展情况来看，他们曾经都是另类学生，后来都成了社会上举足轻重的人物。这当中，小林校长无疑起到了巨大的作用，校长不仅仅是看到眼前的事情，而是考虑到几十年之后的事，他一直对小豆豆说“你真是一个好孩子”、对高桥君说“你绝对能做到”的话，深深地影响着他们的一生。是小林校长“听懂孩子心”的爱，才能使他处处为孩子着想，就是小豆豆自己也说：在巴学园的

一段时间，奠定了她的成功基础。可在我们的生活中却缺少了这种倾听，父母们总是用机械化的方式来要求我们，不但让我们失去了自由，还因为天天埋头学习，造成近视、营养过剩等疾病。例如有一次，我正在对窗户上水蒸汽遐想连篇的时候，妈妈的一声怒吼把我从沉思中惊醒了。“还在发什么呆，今天的作业做完了吗？”

哎，老妈，你什么时候能体会一下我的心情，整天作业作业，烦死了，难道在图书馆、科技馆就不是学习了，快把我们从繁重的家庭作业中解放出来吧！让我们恢复自由，看看蓝天，作作美梦，回到大自然中去。请妈妈们也来看看《窗外的小豆豆》吧，听听我们的心声，让我们能实实在在地拥有一片自己的天地。

教育随笔倾听孩子的心声感悟篇二

现在这个时代，每个孩子都是爸爸妈妈的小宝贝，幼师们在管理的时候，比较难的，可以说，许多幼儿教师都面临着“孩子越来越难管”的问题。是啊，一个班里三四十个孩子，个个都有自己的个性，有时批评几句，还会引来家长的指责，那么，怎样才能让班级更有秩序，孩子更听话，整个班级氛围更和谐呢？通过这几年的经验，我觉得最关键的就是用心对孩子，用爱心对待孩子，抓住孩子的心。

一、利用孩子好胜心。

在做课间操时，以前，有几个孩子特别不认真，不是蹲下，就是跑到别的地方去，或几个孩子围在一起玩，不做操。今天，正好有几个师傅在旁边看着，我就说：“后面有几个叔叔在看小朋友做操，看哪个小朋友做的最棒？”结果，三套操下来，孩子们个个都脸上挂着笑，认认真真地做完。

二、巧用孩子好奇心。

要上课了，孩子们还在叽叽喳喳没完没了，我就将本节课要学的东西编成几句话或好奇的事情，说出来，一下子，孩子们就静下来，积极动脑想老师说的的问题，对老师说的事情充满好奇，这样，孩子们听课更投入了。

三、排好队，利用“我最棒”心理。

每次，孩子们入厕、喝水都会很乱，即使有老师看着，也会不排队，有的还爱抢、爱闹。这样，我就请孩子们分四组，每一组的孩子，一个跟着一个走，看看谁最棒，并且，请前一个孩子提醒后一个孩子跟着自己走。孩子们都想让自己最棒，结果，孩子们表现很满意。

的确，作为一名幼儿教师很不容易，工作多、杂，特别是面对不听话的孩子时，老师的心里更是不平静，与其高声生气地说：“别吵了”，不如善于抓住孩子的心，巧妙地让孩子们“听话”，这样，以静制动，孩子们也乐意听话，当然，这一切活动都需要老师的爱心。

那就让我们用爱心来抓住孩子们的童心吧！

教育随笔倾听孩子的心声感悟篇三

俗语说：“千人千脾气，万人万模样。”作为一名幼儿教师，每一天应对的是几十张不同面孔的幼儿，同时也是穿梭在几十种不同的性格中。

柴一圣小朋友是班内一个比较腼腆内向的孩子，一看这个孩子，你会认为他是个安静乖巧的孩子，但接触长了会发现，其实不然，也许正是因为他的孤僻，所以总会出现过激行为。孩子集中如厕时，他会趁人不注意，打一下小朋友的头或拍一下小朋友的背，这时就会有小朋友告他的状：“老师，柴一圣打我。”追究原因，一圣会很无辜地说：“老师，我没有打人。”其实，老师明白，这也许是一圣对小朋友表示友

好的一种方式，只是有些粗鲁罢了，但这样的行为毕竟是不对的，老师务必对其进行教育引导。让他学会和小朋友友好相处，体验和小朋友一齐游戏的快乐。

说到游戏，又出现了一圣的有一大危险之处，当一齐玩玩具时，他会因为争抢某一玩具而张口咬人，作为老师，务必保证孩子的在园安全，当发现孩子的这一行为，我们务必及时教育。而应对老师的质问，一圣没有感到害怕，他会和老师表白，慢悠悠的对老师说：“老师，他抢我的玩具了。”

其实，老师明白，在一圣的心里，他并没有觉得自己有什么地方不对，他喜欢这个小朋友所以他会拍他一下，用来表达自己的情绪。他抢我的玩具，所以我咬他一下来维护我的利益。

在孩子与孩子的交集里，其实并不存在明明白白的是与非，应对各种性格的幼儿，老师最需要做的就是保证每名幼儿的心都不受到伤害，妥善解决孩子存在的偏激行为，保护他那幼小的心灵。

文档为doc格式

教育随笔倾听孩子的心声感悟篇四

倾听，是一种容纳、理解。

倾听，是一种认同、欣赏。

德国教育学家卡尔·威特说：“我认为倾听是一种非常好的教育方式。因为倾听对孩子来说，是在表示尊敬，表达关心，也促使孩子去认识自己的能力。如果孩子感到，他能自由地对任何事情提出自己的意见，而他的认识又没有受到轻视和奚落，他就变得毫不迟疑、无所顾忌地发表自己的意见，先是在家里，然后是学校，将来就可以在工作上，自信勇敢地

正视和处理问题。”

曾经看过一个故事：美国知名主持人林克莱特某天访问一名小朋友，问他说：“你长大后想要当什么呀？”小朋友天真地回答：“嗯……我要当飞机驾驶员！”林克莱特接着问：“如果有一天，你的飞机飞到太平洋上空时所有引擎都熄火了，你会怎么办？”小朋友想了想说：“我会先告诉坐在飞机上的人绑好安全带，然后我挂上降落伞先跳下去。”现场的观众早已笑得东倒西歪，林克莱特却注视着这孩子，想看他是不是个自作聪明的家伙，于是他耐心地等待，听孩子把话讲完。没想到，孩子两行热泪夺眶而出。林克莱特问：“为什么要这么做？”小朋友的回答透露出一个孩子真挚的想法：“我要去拿燃料，我还要回来的！我还要回来！”

主持人林克莱特与众不同之处，在于他能够让孩子把话说完，并且在“现场的观众笑得东倒西歪时”仍保持着倾听者应该具有的一份亲切、一份平和、一份耐心，这让林克莱特听到这名小朋友最善良、最纯真、最清澈的心语。一颗纯真善良的童心在言说中得到了释放，在倾听中得到了呵护。这是一次诗意的交流。

倾听与拒绝倾听，两种截然不同的态度，得到的也是两种截然不同的结果。其实，仔细想想，教育有时简单得只需要一次充满善意、理解与信任的静静的倾听。

于是我找了一个中午的时间，想和我班的孩子聊聊。孩子们很想和我说心里话，但他们一个一个地和我谈，显然需要很长的时间。我想出一个办法，想和我说话的同学拿出一张纸。把想说的心理话写在纸上。孩子们迫不及待地拿出纸，开始唰唰地写了起来。过了一会儿，孩子们都写好了，组长开始收纸条。嘿！还真多，每人一张。我开始细细地品味。

“老师，以后作业少布置一点；老师，上课时声音小一点，大了会伤嗓子；老师，您要多注意休息，别太累了；老师，你要

多喝开水，这样嗓子会好受一些……”

“老师，我不想你天天板着脸给我们上课，我喜欢看你的笑容，你灿烂的一笑，我们会高兴一整天的；老师，你辛苦了，我会好好学习的，不会让你失望的，相信我，看我今后的表现吧！老师，你别动不动就生气，生气会伤身体。”

看了孩子的这些真心话，我真高兴。孩子的真话唤起了我的自醒。原来觉得自己还不错，很“威严”，可孩子并不是从心里接受。不是一副板面孔，孩子就很佩服，孩子需要朋友式的老师，能和他们常沟通，说说心里话的大朋友。要经常换位思考，蹲下身去和孩子们交谈。

新课改明确规定：教师要善于蹲下身子欣赏学生，倾听学生，向学生学习，要和学生一起成长。“蹲下身子”是优秀教师成熟的标志。你只有蹲下身子，你才能真正看到孩子眼中丰富多彩的世界，真正感受到孩子的心是世界上最真、最善、最美。我们一定要善于蹲下身子欣赏孩子，倾听孩子，向孩子学习，要和孩子一起成长！

教育随笔倾听孩子的心声感悟篇五

走进孩子心灵，倾听他们心声，我的班级一直都提倡互助、合作，以优带差，形成一种相互促进的良好氛围。特别是优生，他们的积极性很高，在帮助别人的同时，他们自己的水平也得到了提高。但也容易让他们的优越感更强，从而瞧不起比他们差的同学。这期间有件事触动了我。一天午饭时间刚过，有两个学生来向我“告状”，说，“老师，我们不同意某某当班长，他侮辱人。”我赶忙找到所有的当事人询问这件事。原来，班长在长期帮助一位同学，（这位同学在班内成绩很差，而且经常不完成作业，各个任课教师都非常着急）但他长时间的不按时完成作业，班长一急，不好听的话也就出口了，“你怎么这么懒，象个大懒猪。”而本身这个同学又高又胖，所以招来很多同学的笑声。那两个同学却觉

得你身为一班之长怎么能这样侮辱人呢，于是便有了前面的“告状”一幕。

班长跟我解释说，“老师，我知道我的话不对，可他怎么也不完成作业，我已经没有办法了。”事后，我又找到“告状”的两个学生，给他们分析了情况，同时安排这两个学生帮助这个经常不完成作业，学习上有困难的学生，让他们用自己的言行去影响、感动别人。其实事情并不复杂，也不很严重，班长只是由于太心急，而使得自己的话语过分了一些。在我看来这是有情可原的，但学生却不一定能理解。这不禁让我心中有了一些不安，我是否说过这种话伤害学生呢？反思自己的言行，类似的话语可能我们都或多或少，或轻或重的说过，可想而知这对学生的伤害有多大。但可能我们并没有意识到，而学生心灵的深处会留下怎样的伤痕和记忆，我们无可想象，亦无法弥补。

曾记得魏书生给学生出的重复最多的日记题目是《尊人者，人尊之》，这件事让我感觉到学生的心灵深处考虑的东西远远超过我们的想象，他们心灵的潮水也时刻触动着我的心灵。在这之后，我用“尊人者，人尊之”的思想提醒自己，影响学生。在班级中，如果学生的言行尽可能多地用尊重别人的方式获得别人的尊重，这个班级就会产生极大的凝聚力。我已明晰的看到孩子们纯洁、美好的心灵。