最新大一语文课程总结 语文课程教学收获反思总结(实用5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大一语文课程总结篇一

忙碌的高三上学期教学工作接近尾声了，为了以后能更好地开展工作，及时总结经验，总结如下：

本年度我担任高三(1)、(2)班的语文教学工作，感觉压力很大，因为这两个班的语文基础比较弱，因此，在每一天的教学工作中，我都是兢兢业业，踏踏实实，丝毫不敢有所懈怠。

一、制定周密的复习计划。

稳扎稳打，以专题训练为依托，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让归纳生升华。

二、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。

三、深入研究考试大纲。

细致研究分析近两年的语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

四、分析学生每次考试情况，对症下药。

每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：文言文翻译、诗歌鉴赏、还有作文。存在的问题主要是训练不扎实，有时过高地估计学生的能力。针对学生的学情和教学工作中存在的问题，我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，在教学中注重：

1、细化内容。

化大为小，每节课要求学生干什么，都有明确的目标，对学习任务的完成情况认真督促、检查，发现问题及时处理，力争把目标落到实处。

2、狠抓薄弱环节。

复习文言文，所用时间较多，因为学生的文言基础较弱，做起题来难度较大。在这一专题我从实词、虚词、文言句式、翻译到整体阅读都做到了细致落实。

对诗歌鉴赏，我分三步进行复习：

(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识。

(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给学生。

(3)引导学生注意答题的完整性。

注重作文实战训练，认真选题，多加指导。

五、提高效率，上好讲评课。

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评这一堂课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。

大一语文课程总结篇二

本次期中考试已经结束，我就本次我班的考试情况做以下分析和总结，希望在以后的教学中继续努力，使学生成绩稳中求进，再上一个新台阶!

(1)语文：本次二年级语文试卷共四大题，整个试题难易程度适中，试卷基本体现了：注重基础，突出能力，联系生活的原则。

1、重基础知识和能力的培养。

试题主要从字词句、按课文内容填空等方面来命题，基本技能则是从课文理解，各种句式的灵活运用等方面来考查。因此试卷无论是广度还是深度，都很好地涵盖了基础知识和基本技能的要点，因此能客观准确地检测出学生的语文能力。

2、看图写话重生活性。

语文来自于生活，语文的学习最终服务于生活。本次看图写话清楚明了，选材接近孩子们的生活，学生写作起来比较容易。

3、试卷得分数据分析

此科目学生的成绩如下，平均分：85.31(排名6)。及格人数：24，及格率92%(排名10)。优秀人数19，优秀率73%(排名4)。

总名次：第7。

学生对一些基础知识的掌握和运用还是很扎实的，例如学生的看拼音写字、选择正确的读音、按原文填空、连线题做题情况良好，说明学生的基础知识掌握的比较好。此次阅读理解题短文篇幅不长，也教容易，学生做题情况较好。另外学生看图写话水平也有了较大的提高。

4、学生失分主要原因可以归为以下三类：

(1)本次考试，有部分同学在做题时出现错别字，因错别字而扣了分。

(3)第二题第2小题整理句子顺序，并加上标点这题全部做对的同学不多，有不少同学因为忘记加标点而失分，有些同学不清楚句子词语的正确搭配。

今后的改进措施：

1、重视字词教学，夯实语文基础

试卷中考查的字、词都是本册教材学生必须掌握的，看来要想提高学生的成绩，首先应重视字、词的过关。

2、把好单元检测关，及时弥补不足。

要以激励表扬的方法让学生在学习中展开竞争，使不同的学生得到不同的发展。

3、多与家长联系，密切配合，狠抓后进生。

要采用多种方法帮辅，对他们给予更多的关心，做到课堂上多提问，课下多关心，对他们的.作业争取做到面批面改。使他们进一步树立起学习的信心，从而促进全班教学质量的提高。

4、重视养成教育，培养学生良好的学习习惯。

(2)数学：这次数学试卷的范围应该说内容是非常全面的，难易也适度，比较能如实反映出学生的实际数学知识的掌握情况。

1、从卷面看，大致可以分为两大类，第一类是基础知识，通过填空、判断、选择、口算、列竖式计算题的检测。第二类是综合应用，主要是考应用实践题。 无论是试题的类型，还是试题的表达方式，都可以看出出卷老师的别具匠心的独到的眼光。

2、总体来看，学生都能在考试中发挥出自己的实际水平，合格率都在93%以上，优秀率在61%左右。 在基础知识中，填空题、选择题的情况基本较好。应该说题目类型非常好，而且学生在先前也已练习过，因此正确率较高。此次计算题的考试，大部分学生做题情况良好，但是也有部分同学因各种失误而丢分。对于应用题，培养学生的读题能力很关键。大部分学生能自己读懂题意，正确分析题意并解答。但是。部分学生因为缺少这种能力失了分，太可惜了。

今后的改进措施：

1、立足于教材，扎根于生活。教材是我们的教学之本，在教学中，我们既要以教材为本，扎扎实实地渗透教材的重点、难点，不忽视有些自己以为无关紧要的知识;又要在教材的基础上，紧密联系生活，让学生多了解生活中的数学，用数学解决生活的问题。

2、 教学中要重在凸现学生的学习过程，培养学生的分析能力。在平时的教学中，作为教师应尽可能地为学生提供学习材料，创造自主学习的机会。

3、多做多练，切实培养和提高学生的计算能力。

4、对学困生加大辅导和训练的力度。

(3)品德：合格率89%以上，优秀率是57%。学生基础知识掌握较好，尤其是判断题正确率很高。填空题有部分同学因出现错别字而丢分。对于简答题，有学生书写不够工整、干净，写得很乱，因而得不上高分。简答题第2题有两个题目，不少同学因粗心漏答题目而丢分。

今后的改进措施：注重基础知识的读写背练习，联系生活实际提供训练题目;注重学生的书写，力求工整、干净、美观。另外，对学困生加大辅导和训练的力度。培养学生细心、认真做题的习惯。

大一语文课程总结篇三

时光飞逝，日月交替，转眼之间，一学期的工作即将结束。本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的期望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的欢乐、成长与烦恼。

一、培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和本事培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，所以，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情景和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自我各方面的不足，帮忙学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认

真的几位学生，不仅仅给他们奖励，并且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写异常差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期提高了不少。每一天的早读和午时的自习课，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助教师上好自习。所以，我首先在班里注意培养得力小干部，帮忙小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，有小干部负责早读和自习时间。一段时间后，小干部就已经得心应手了，班级的自习课管理的井井有条，教师不在，也能上的很好。这样，不仅仅部分学生的组织本事得到提高，并且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

“兴趣是的教师”。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。所以，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

在平时的教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。现代远程教育资源，为提高学生的学习兴趣，搭建了一个好的平台。无论多忙，只要有机会，有时间，把学生带到远程教育室去上课。丰富的教学资源，形象直观的画面，极大的调动了学生参与教学的进取性，使学生置身于一种简便和谐的环境氛围中，不知不觉地爱上语文，主动的学习语文，开启了学生学习之门。

有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

二、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

上学期，我班的学生成绩差异很大。高的很高，低的只能勉强及格。异常是安紫亨、纪旭伦等几位学生，成绩更是令人

担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。还在班级里精心安排学生座位，在放学回家后成立学习小组，开展“一帮一”的活动。这样，构成了先进帮后进，后进学先进，先进更先进的好的风气，全班的学习成绩都有所提高。

三、让课堂教学“活”起来，提高课堂教学效果。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好没一节课教案，做好每一节课课前准备。并结合本班的实际情景，运用简便愉快的语言，活泼趣味的教学方式，加上新颖形象的教学课件，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，以次提高课堂教学效果。同时，注意引导学生的主动探究，尽可能的放手让学生自主学习，自主的去获取知识，充分让学生表述自我对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，提高他们的思考问题和解决问题的本事，真正为学生的学习供给了广阔的舞台。正由于自我的不懈努力，此刻大部分学生喜欢上语文课，学习语文的兴趣也比较浓。

四、注重课内外知识的结合，促进学生的全面发展。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练构成有序、趣味、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”所以，学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课

本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

从近几年的测试中能够看出，不仅仅考察学生基础知识、基础本事的情景，课外知识也占有相当大的比重。为了扩大学生的视野，丰富学生的课外积累，在每堂课的教学中，我都根据教材资料，适当拓展一些与教学资料相关的课外知识。如教学《寓言二则》后，还给学生补充介绍了一些寓言故事。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自我明白的寓言故事，整理成册。搜集描述四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等本事，次金了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不一样角度，采用不一样的途径获得知识，培养本事。

总之，本学期我尽了自我的职责和本事去努力完成了教学工作任务。经过这一学期的工作，我班48名的孩子，在思维方式上，在学习本事上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的提高。并且孩子也更懂事更可爱了。今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自我的教学理念，严格要求自我，时刻注意汲取他人的长处，弥补自我的不足，兢兢业业的做好自我的教学工作，尽量做到，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

小学教师语文课程教学总结

大一语文课程总结篇四

本学期，本人担任六年级语文课教学和教研组工作。

一学期来，本人以学校及教导处工作计划为指导，以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较

好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个优秀教师的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率。

在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提

高教学水平。一学期来，本人共听课节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

大一语文课程总结篇五

义务教育课程标准实验教科书，如一缕和煦的春风，为我们带来全新的教育思想与教学理念□xx年暑假为期4天的培训，为我们树立起新的语文教育的任务意识、三维目标意识、课程的四大特征意识。我们备课组活动，每次都把学习理解课标精神当成头等重要的大事，积极参加市语文研究室在十四中和城北中学举行的新课程教学研讨会，主动参加市八中和十中的公开周活动，向兄弟学校取经、学习。一个学期的新课程教学，使我们的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，使语文教学进入了一个崭新的天地。

传统教材、教学的症结关键在于学生缺乏学习语文的兴趣，学生厌学语文，怕学语文。激发学生学习兴趣是我们的首要目标。

培养学生的参与意识，鼓励学生自主学习，有意识地让学生查找作品的有关资料或作者的简介、趣事，诱导学生成就动机，变怕学为敢学；发挥多媒体功能，让学生配乐朗诵，发挥网络的优势，扩大学生的视野，激发学生学习兴趣，变厌学为乐学；教给学生学习方法，变拙学为善学；培养学生思维能力，变死学为活学。现在，学生都能自主预习，自主思考，自主质疑和创新，自主释疑，自主复习，最大限度的开发学生潜在的创造才能。

如郑少霞老师教学《春》这一课，在学生欣赏了春草图、春花图、春风图、春雨图后，便要求学生任选一幅春景图，为其配上能反映其特征的诗句。学生思维活跃，有的选春草图，配上了"野火烧不尽，春风吹又生"、"浅草才能没马蹄"的诗

句，有的选春雨图，配上了"随风潜入夜，润物细无声"的诗句，有的选春花图，配上了"乱花渐欲迷人眼"、"红杏枝头春意闹"等诗句，通过这一活动，学生更深入地了解了春天的美，感受到了春的魅力。

学完《春》这一课后，郑老师让学生走出课本，去寻春绘春，收集有关春天的成语、对联、诗歌、文章等，学生可翻阅资料，可上网查找，可通过多种途径去完成，然后在班上交流，再让学生用自己喜爱的形式吟春颂春，或写文、或作诗、或绘画等等，学生自由选择。这样，学生在盎然的兴趣中拓展了"春"的知识，丰富了"春"的语言，陶冶的热爱大自然的情操，也培养了鉴赏、想象、创造等能力。 梁冬梅老师在讲有关理想人生、家庭亲情主题课文时，则以问题探讨为主，鼓励学生结合课文的中心事件，联系身边人身边事，谈社会人生，谈情感体悟，即使学生所讲的可能比较幼稚可笑，但在这种热烈的师生和生生交流中，不仅有助于学生对课文主题的理解，更重要的是帮助学生建立起一种正面的人生观和价值观。

新教材首次设置了"综合性学习"的内容，这在语文教材史上是突破性的飞跃，成为体现课标精神、引导语文改革的一大亮点。教材中"综合性学习"的设置，是对语文课本学习的提升与拓展，为学生自主探究创设问题情境和学习空间，充分体现了语文学习内容的丰富性、学习途径的多样性、学习过程的实践性、学习目标的综合性和多向性，能真正全面提高学生的语文素养。 罗章偕老师的"漫游语文世界"总结交流课展示了同学们分组活动的成果。有手机信息荟萃、低劣广告举隅、数字对联集锦等等。罗老师还带领学生走出课室，到校园的树林里"感受自然"，描绘心中的美景。他还组织学生完成了"我在月球上的一天"的故事接龙活动。 梁龙莓老师"我爱我家"活动让学生感受到生活的细节，通过感受理解，体悟关爱，学会去爱。

１、组织学生讨论，有时流于形式，走过场；

２、一些学习基础和能力较差的学生不能适应自主、合作、探究的学习方式；

３、课室的宽松环境也导致一些自觉性较差的学生表现比较散漫；

４、对学生的评价在很大程度上还是以卷面成绩、老师的评价为主，缺少学生的自评和互评。如何建立新的考试评价体系是摆在我们面前的一大难题。

总之，新课程教学的前途十分光明，但要走的路还很长。路漫漫其修远兮，我们将上下而求索，共同为课文课程改革的深化而努力奋斗！