

人物传记读后感高中(实用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要写一篇读后感了！那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

人物传记读后感高中篇一

读了彼得·圣吉的《第五项修炼》后，对“学习型组织”有了一个初步的理解：

一、创建学习型组织必须是自主的，是自愿的。

这一点非常重要。只有我们自己切实有这种迫切的需求，才会有效果。如果是上级的指令，是上级的要求，这是一种被动的，应对式的工作观；同时必须不是赶时髦，不是追风，否则只会是形式主义。因此主动与迫切，这两点事关创建的成败。只有发自内心的，是出于对事业的爱，才会有成效。创建学习型组织，就是在为事业打造未来。

二、创建学习型组织没有模版，没有模式，没有地图。

创建的实践中，才认识到原来我的认识有误区。其实世界上没有什么放之四海而皆准的东西。过去我们搞什么东西都习惯有什么“模式”，强调一套方法和方式，拿过来就能用。现在看，这本身就不符合学习型组织理论。每个组织的具体情况不一样，创建的切入点也会不一样，我们强调的是差异化，是个性。达到的标准是不断变化的，这需要你自己不断设定，惟有此，才会实现真正的自我超越。

三、创建学习型组织是一个系统工程。

或许我们不知道学习型组织是什么，但我们一定要弄清学习型

组织不是什么。学习型组织不是一项活动，我们必须明白创建学习型组织是可持续的，是永无止境的。这就符合学校的“第二曲线理论”。这样我们才会使组织内部的变化超前于外部的变化，才会保证组织内部有足够的活力，保持着核心的竞争优势，达到永续经营，基业长青。既然我们找到了创建学习型组织这条路，我们就不怕路远。

四、扩展组织创造未来的能量，保证拥有组织需要的持续增长的学习力，这需要全体成员全身心的投入。既然我们对过去的理论基础研究少，那么，现在市场的要求，需要我们来补上这一课。以改造我们的学习，改造我们的管理，提升我们的业绩。

在这本书中我还喜欢一个水煮青蛙的小故事：如果你把一只青蛙放在沸水中，它会立刻跳出。但是如果你把青蛙放在温水中，不去惊吓它，它将呆着不动。现在如果你慢慢加热，当温度从华氏70度上升到华氏80度，青蛙仍显得若无其事。甚至自得其乐。可悲的是当温度慢慢上升时，青蛙将变得愈来愈虚弱，最后无法动弹。虽然没有什么限制它脱离困境，青蛙仍留在那里直到被煮熟。为什么会这样？因为青蛙内部感应生存威胁的器官，只能感应出环境中激烈的变化，而不是针对缓慢渐进的变化。

所以我们要学习看出缓慢渐进的过程，放慢自己认知变化的步调，并特别注意那些细微以及不寻常的变化，避免被煮青蛙的命运。

还有一个印象深刻的就是当阅读到第五章时，有个例子：在学校中，老师对学生的看法，会影响那位学生的行为。珍妮个性害羞，她在新学校第一学期的成绩特别差（因为她的父母感情不睦）。珍妮的老师于是认为她懒散。下一个学期，老师给予珍妮的关切更少，她的成绩于是更不好，因而个性更退缩。随着时间的过去，珍妮陷入一个恶化退缩的旋涡之中，被老师冠上不认真学习的标签后，她更加封闭。于是，被老师视为才能高的学生，得到更多的关切；而被视为才能

低的学生，他们的成绩却因增强的反馈而更糟。最后演变成“差者愈差、优者愈优”。我认为老师应该公平对待学生，不应该片面的去评价对待某个学生。

通过阅读，让我们看到了个人及组织中几种潜藏着的巨大力量来源——它们是最根本、最持久、但却是最不明显的。当掌握这些力量，个人的生命空间会变得很大，才能成为一个全神贯注做自己真正想做的事，才能成为出色团体中的一分子，并在这个团体中，一群人以极不寻常的方式在一起工作，彼此信任，相互补长短，为共同的大目标全力以赴，并创造出惊人的成果。

人物传记读后感高中篇二

“生活在别处”，记得很在以前就留意过这句话，只是当时我还不理解生活在别处的真正含义，只是知道它是米兰昆德拉的经典。后来在读许多作家的作品时，发现其中很多次提到米兰昆德拉的生活在别处，我便有了读完这本书的冲动。于是，这个暑假即将来临之际，我从学校图书馆找到了这本书，可是借回来以后很多次我都读不下去，可能因为我心不静。今天，在这个暴雨将至的夏日黄昏，我在这本书的伟大中，感到前所未有的震撼。

确实，每个人都有自己的生活，但有时候生活并不是真正意义上的生活。生活只是一种存在方式，它会隐形，会游离于现实之外，穿梭于精神所构筑的世界。在那里摄取含有的经验，在用文字字加上注释。而这种游离的亲历，便是别处的生活。

(一)诗人的诞生

诗人是在毫无预料的情况下到这世界上的，也许那时他的母亲对那位年轻的工程师只是出于盲目的仰慕或是出于对一

切神秘东西的追求。为此，诗人的母亲付出了一生的代价。自从她生下雅罗米尔，这母亲的身份就注定了他的宿命。

在读这一节的时候我发现童年对一个人的影响是这个人生命足迹的烙印，也许在我们长大的时候，我们会抵触某些童年生活带来的阴影，例如在世人以后的生活里总是充斥着母亲的教诲，甚至这些母亲为诗人所安排的道路成了诗人自由生活的障碍。诗人对文字的敏感度让我觉得只有热爱生活并且始终对生活投以好奇和探索的眼神的人才会将自己的生活交付于诗歌。

其实，在很多时候将自己的生活封锁在自己对文字的承诺中是一件很痛苦的事，在自己对生活无可交付的时候，会感觉自己已经被自己背叛了。这种感觉很糟糕，他经常让我们陷入一个不可自拔的泥淖，在文字中折磨自己。很小的时候我也因为文字的出众得到了很多赞赏，可是随着你阿伦的推移，渐渐失去了对生活最初的那份激情，我不得不承认，但当我们对生活敏感度消失殆尽时，那时的绝望使他人无所体会的。那时的自己是孤独的，孤独到只有自己的脆弱能陪伴安慰。

(二) 科萨维尔

一个梦套梦的世界，青年人科萨维尔在自己的一个梦中逃离，又从新回到另一个梦中，不同的人生在不停地交织在一起，也许吧，生活真的在别处。很多时候我们在幻想自己在世界的另一端享受一种非凡的经历，而这经历是我们在现实的条件下所无法完成的。

(三) 诗人的自读

很多时候诗人对母亲对自己的过分束缚感到很反感，诗人正值少年，他开始有了少年的情愫。他对女人有着非一般的敏感的嗅觉，但这并没有使他在社交场合与人交流顺利，相反，他对自己的每一次展示都表现出极度的不自信，以至于每次

和女孩子约会时他都要提前在自己房间里反复练习和女孩的对话。

当然，期间诗人一直没有放弃写诗，在诗人的眼里只有诗歌能能给他绝对的自由，诗人需要一个自我释放的空间，他在外部世界收到伤害时会用这样一种方式救赎自己，也许在现在看来那是不过是文人特有的矫情，可处在那个时代的革命者，那个*到大家都不在关注内心，的时代，诗人的情怀或许能给与世人不小的启发呢。但最重要的是，诗人必须达到自我的升华。否则，他就永远走不出自我的空间，那样的话他便不能在这世界生存。

(四)诗人的奔跑

此刻诗人奔跑也许只是纯粹地为了能解救自己，是的，诗人需要解救自己，他被母亲封印在所谓伟大的母爱的桎梏中，他甚至不能呼吸，母亲对诗人的占有欲让诗人的生活百般受阻，他不能拥有自己的独立空间，他甚至没有权力将自己的女朋友带回自己的家里约会，而这一切都拜他的母亲所赐。是人为此苦恼，他在奔跑。。。逃离母亲生活中，他的生活。

(五)诗人嫉妒了

诗人为自己输给了自己强烈的占有欲，他自己也最终为占有欲所害，他拥有过的女朋友在他的占有欲下，人生暗淡。。。。

(六)四十来岁的男人

他人眼中又会有怎样不同的生活呢，我们换个视觉会拥有怎样不同的人生呢？

(七)诗人的死去

诗人爱上了死亡，在很久以前诗人就认为死亡是美丽而神圣的，只有死亡能成全这世界所有的不完整，所以此刻，诗人不再犹豫，他果决地拒绝了生活，诗人走向了别处的生活!!!!

篇二

摘要：学无止境，每个人都应该有不断学习的精神。学习又是为了什么呢？除了才智以为还有很多重要的东西需要不断得到发扬和提升。努力做一个善良的人，善良的人虚怀若谷、不骄不躁、与人为善、深明大义、胸怀宽广、道德高尚。要真正做一个善的人，并不只是满嘴的仁义道德，而是从内心深处到外在的善，一个成功的人，应该是一个重义轻利的仁德之人。

我之所以选择这本书，是因为我觉得现在的学生大都缺乏道德观念，因此我认为德育有其无可替代的作用。而《大学》为“初学入德之门也”。经一章提出了明明德、亲民、止于至善三条纲领，又提出了格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下八个条目，可以给人们学习道德提供一个很好的素材。

“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”这句我们都已不陌生，大学最终要达到的目的是至善，如：“上善若水”，所谓至善就是要容纳一切，只求给与不求回报，在达到一定境界是不浮躁、平心静气的思考问题，才会有所收获。人人都要以修养品性为根本。而现在的教育大多仅局限于格物、至知，教育注重知识的获得，强调知识的重要性，以分数为评判指标就是其外显现象，无视“意诚正心”，之后的修身就更不必谈了。在我看来，现代大学生有两大弊病：一是功利化。二是道德败坏。人们追名逐利，比如讨好权利较大的老师，或者如当时的动机不纯。而无益于自身的事却不会浪费时间。功利化的时代吧大学引向了功利化的方向，外界对人才的评判也无暇顾及道德方面的问题。有人说应该对

大学生进行思想品德的教育，这也不是毫无依据的，现代大学生道德的缺失的确让人大跌眼镜，投毒案、泼硫酸等等这些因道德缺失而造成的悲剧不一而足。“皆自明也”强调了人首先要自己弘扬光明的品德，所谓人之初，性本善，古人都相信性善论，认为人的天性是善良的，因此呼吁人们加以弘扬。“君子无所不用其极”，品德高尚的人不会满足与目前的道德状况，而会不断追求更高的境界，每天都是自己更新到的，达到“日日新”。

“止于至善”，那么究竟怎样才达到至善呢？黄鸟知道该栖息在何处，而作为人，又怎样才算达到至善呢，在发扬美德时保持谨慎，做国君要仁爱，所谓“仁者无敌”，仁这一儒家思想之所以受到君王的重视不无道理，“水能载舟，亦能覆舟。”君王之所以能使民众拥护，成为民众的榜样，是因为君王能尊重贤人、亲近亲人，使百姓得到恩惠。作为臣子要恭敬，这在另一方面也体现出臣子在办事或者言语上不可僭越。做子女的要孝顺，做父母要慈爱，在于他人交往是要讲信用，所有这些概括起来无非就是说每个人都应该做好本分的事。而如何达到到的完善的境界呢？这就如同学习，首先是态度，态度决定了是否主动钻研学习，然后还要有一种学无止境的思想，促使自己不断进行钻研以提升自己的水平。知本。孔子以审理案子为例，做到“大畏民志”便是知本，在我看来，此处所说的知本有两层含义，其一是尽本分，审理案件的人的本分就是公平公正，使人满意，能扬善除恶，第二层含义是要知道事情本来的样子，使*大白。从学习的角度来说，学生首先得知道自己的本分，其次在追寻学问是要穷尽其根本，直至完全弄明白为止。

“格物”的目的是“至知”。而至知的前提是格物，何谓格物致知？格物就是接触事物而彻底穷尽他的道理，至知就是获得知识。在格物的过程中不应只满足于前人所得的现成答案，要用自己所得的只是在对事物进行探究，这是一个长期的过程，贵在坚持。最终会“至知”。学习不要仅局限于书本，在书本教授的知识的掌握上要进行更深层次的钻研，直至没

有一点疑惑，这就算是获得知识了。要通过已不断的探索以求突破原有知识的局限性。对知识的追求是不能停歇的，在一定的历史时期内，在科学技术及认知具有一定的局限性，因此认识又该与时俱进，才不至于让知识变成死水，而是变成为有源头活水来的清泉。

诚意。使自身的意念真实、诚恳，做到表里如一，作者以恶恶臭、好好色为例，说明我们要达到的至善的境界应该是真的善，是从内心深处出发的一种情感，而不只是为了自欺欺人而在别人表现出来善的行为。真正的“诚意”就是即便在别人用不知情的情况下，也保持高盛的品德，做高尚的事，这就是所谓的慎独，我认为慎独在一方面也体现了了自己内心世界的“慎”，显然，自己的内心想法不可能被人知道，但也不要是自己心生邪念，并且内心的不善终会被自己出卖，他会通过外在的行为表现出来，是虚假的行为所掩盖不了的。只有真正的善才能让别人信服，得到别人的尊敬，而自身的到的也可以是自己心胸宽广，得到人格的提升。所以说要使自己由内而外的善，成为真正的君子。

修身。修身的关键和前提是正心、在我看来就是要做到以下两点：

一、有博大的胸怀

能够忍天下难忍之事，以一颗平淡的心去看待一切事物。我认为首先就是“不以物喜，不以己悲”，把自己的事看得很轻，并平淡的接受。其次是胸怀宽广，对天下的人和事都是一视同仁，看待这一切都始终不温不怒。就像是上帝，他能原谅他做错事的孩子，不管世上的人对他如何褒贬，他都平淡接受。

二、专注，心无杂念

无论做任何事，哪怕是一件小事，都应该庆祝自身全部的精

力去做好。如果心中有什么坏想，那么会使人寝食难安，做不好事情。

这两点之间是有联系的，只有有一颗博大的胸怀才能使自己的心如宁静的湖水，波澜不惊，最多只能化作涟漪开成美丽的花，然后消失。这样静得下来才能做好该做的事。就如读书人，如果有杂念、浮躁，那么还能把书读好吗？三心二意只能一事无成。真正能做到心远地自偏，就是真正的专注了。即使是在读书，也要端正读书的动机，现代社会功利化趋势越来越明显，有些人在做事时总以功利为先，若是在读书过程中急于想获得什么。那么最终可能一无所获，无所求的阅读完一本书却能让你身心得到陶冶，知识得到提升。

齐家。欲齐家者先修身。修身的终极目标我想应该是行中庸之道，不偏激，看待问题总是客观的，不以自身的喜恶而在认识事物的过程当中有先入为主的思维过程，而没有真正认识事物的本质。所有事物都有好坏，并不是一好百好，一坏百坏，认识事物就要撇开个人的偏见和喜好，想认识新事物一样去认识它们。人们总喜欢以自身已有的想法去了解事物，殊不知这会阻碍我们能确认事物，始终保持中立的立场。同样的胸怀宽广，承认自己厌恶的东西也有优点，对自己喜欢的事物同样也一分为二，公平公正地去对待事情和家里的每一个人，就是做到了先修身再齐家。

欲治其国者先齐其家。此观点主要有两层含义：一是治理国家之前必须要管理好家庭。二是治理国家就要向管理家庭一样。

古代的宗法制决定了君王家庭内必然会发生抢夺皇位的事情，而古代皇帝后宫佳丽三千，后又分封诸侯，让皇亲国戚的系统更加的庞大，如何才能使整个黄组家庭有条不紊并且和睦的生活，这也是对君王的考验。君王只有把这个庞大复杂的关系管理好，让每个人都能各司其职，才能让全力发挥作用，吧过加v机李浩。君王的作风必然会影响天下臣民，臣民也像

君王一样把自己的小家庭管理好，那么天下就太平了。

治理国家在某些层面上和管理国家是同一个道理，教人们孝顺父母，这跟侍奉君王是一样的，古代都称父母官，把君王像父母一般侍奉，使人懂得感恩。尊敬兄长就像释放比自己年长的人，爱民众就像爱自己的儿女一样，所谓“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，其实治理国家就是在齐“大家”。

治国平天下。此章在整本书中占得篇幅最多，大多篇幅都在讲信义、仁爱、善。平天下者必先治其国。如何做一个能平天下的国君。

国君应以身作则，养成推己及人的习惯。己所不欲，勿施于人。对于自己所厌恶的事不要强加于人，以百姓希望被对待的方式去对待他们。而且在为人处世及尊老爱幼等方面养成良好的道德品行，成为百姓的表率。

“水能载舟亦能覆舟”，得民心者的天下，而如何做才算是得民心呢？想百姓所想、使百姓各得其所，首先最重要的就是生存，有生存必须的土地，其次君主征收的税款应在百姓的承受范围之内。巧立名目的征税，各种苛捐杂税会让百姓反感甚至引起起义。

君王自身不一定有巨大的才能，但他应该会用人才，而这里所讲的人才，他不一定有过人的本领，但是一定是仁德之人。若是有本领全是道德败坏的人，那么就不算是人才了。仁德之人能容忍别人的强大，没有私心。真心诚意。而君王对人才应重用，对小人要重罚，此谓亲贤臣，远离小人。

“重义轻利，一个国家的君王若只重利，那么必定欺压百姓，钱财乃身外之物，君子爱财取之有道，钱财的获得要适可而止，而不是让自己变得富足而使百姓穷苦。所以一个国君应重道义、轻利益。国君如此，臣民亦会如此。

我所认为的中国未来教育走向：从小我们所售的教育教我们德智体美劳全面发展，可是教师注重的知识分数。我们往往被分数衡量者好坏。

中小学的教育应该真正注重前面发展，不知用学习成绩来评价一个学生，在开展丰富的活动，然后再期末成绩中按照一定的比例进行折算然后加分，高考的最终成绩也应该加入平时成绩。按照一定的比例组合成最后的分数。在选择专业方面应该配备专业的指导人员，以帮助学生选择符合自身条件以及意愿的专业。教育的内容应结合生活实际，与生活息息相关。

高校培养人才应更多的选择校企结合的方式，现在的高校培养人才的方式有些脱离社会需要，以至于出现公司缺人、就业难的情况。

大学生必读书籍排行榜世界公认100本好书

人物传记读后感高中篇三

读书大家都会，但认真、仔细读书的人不多，古往今来有许多名人用诗句、诗文来赞颂书，书是我们的益友，他带领我们到书的王国去获取“能量”-那就是知识！

从小学甚至幼儿园老师就教导我们好读书，因为读书可以提高人的文化修养和文化素质。这种好事情有些人就不懂得珍惜，而这种人就会失去获得知识的好机会！

说道读书我不由自主的想起了高尔基的名言：书籍是人类进步的阶梯这句名言，这句名言的意思是：你要想进步，就要看书。书就像楼梯一样一步一步向上爬，最后抵达终点只有读有知识的书，才能进步，就像爬楼梯一样书本中的知识和经验是人类社会前进阶梯！

只有读有知识的书，才能进步，就像爬楼梯一样。

在中华民族的历出了许多有气节的人物，往往这些名人都是养成了热爱学习、酷爱读书的好习惯，例如：毛泽东经常看书看得很晚，他的保健医生徐涛很担心他的身体，劝他多休息，但是他不听后来，徐涛发现毛泽东喜欢聊天，就找机会和毛泽东到户外散步聊天。有一天，两人出去散步，毛泽东说：“我在湖南读师范的时候，喜欢社会科学，自然科学的书读得不多，还得补课。”徐涛说：“我正好相反，社会科学的书读得太少，现在也得补课。”毛泽东兴致来了：“我们以后多聊点自然科学吧。”后来，他问徐涛：“石油怎么开采？怎么炼？有哪些用途？”徐涛回答不了，就去查书，查完书再聊。这样一来，毛泽东常常向他提出新的问题，徐涛只得一次次地查书后来，徐涛发现自己读的书，毛泽东也在看，因而问的问题也越来越深，被他难住的时候就更多了。徐涛问：“主席，您是有意考我吧？”“哪里是考你，你在帮助我读书，帮助我增长知识。”

一听这话，徐涛茫然了：本想劝他少读书，其结果倒逼他多读书了。于是他趁势说：“主席，您读书很多，但方法不科学。您这么整天读，不休息，太疲劳，违背辩证法嘛。”又说：“主席，您电影不看，对打扑克、下棋没兴趣，体力活动不搞，长时间进行一种劳动，最容易疲劳。”

毛主席却摇头了：“你那点辩证法不全面，你对事物的理解也有局限。看文件累了看报纸，看正书累了看闲书，看大书累了看小人书，看政治书累了看文艺书，我这也是一种休息。你不承认？”毛主席就是这样执着地从书本中吸取知识；莎士比亚曾说过：书籍是人类的营养品。这句话一点都没错，人如果一旦犯上“书瘾”一天没有书将会像犯毒瘾一样！

读书不是只看一遍就算看了，这样就是自己骗自己，这样是不会懂的知识的。其实毛泽东不止会打仗，毛泽东还是伟大的马克思主义者，无产阶级革命家、战略家和理论家，中国共产党、中国人民解放军和中华人民共和国的主要领导人。读书的方法有很多但不会掌握方法等于没看。有些人认为读课外书耽误学习，这个观点是错的因为读书本是一种学习，读书能把书里的知识学到自己的脑子里，学习语、数、英能记住各种那个知识，好读书的习惯每个人都应该养成。

要读书必须做到以下几点：

1。在书里的好词、好句、好段都要画出来并记住，自己觉得非常好的需要背下来要深深地记在心里！

2。读书要知道这本书的作者是谁，要知道这本书讲的什么事能见的概括出来！

3。把自己想象成故事里的主人公，来站在主人公的角度上想想要是自己是主人公自己会怎样，要是在生活中自己会怎样！

4。读一本书就要读透彻，一遍又一遍不断从书里获取知识，读一遍根本不能叫做读书只能叫做看书！

5。读书的时候脑子要思考，要认真的思考，看不懂的地方要谦谦虚虚的问别人，把问到的知识记下来不断思考看看对不对再继续看书，这样看书你才会汲取书中的知识。

6。古人曰：书犹药也，善读之可以医愚。少年富兰克林刻苦求知，忠诚伟大的科学家。读完一本书后想想自己有没有理解书的内容，书里的知识是否掌握，没掌握继续读，知道读到全会才算把书中的知识全部掌握，才会成为强者！

读书使人充实，讨论使人机智，笔记使人准确。因此不常作筆记者须记忆特强，不常讨论者须天生聪颖，不常读书者须欺世有术，始能无知而显有知。读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑修辞之学使人善辩：凡有所学，皆成性格。人之才智但有滞碍，无不可读适当之书使之顺畅，一如身体百病，皆可借相宜之运动除之。滚球利睾肾，射箭利胸肺，慢步利肠胃，骑术利头脑，诸如此类。如智力不集中，可令读数学，盖演题须全神贯注，稍有分散即须重演；如不能辨异，可令读经院哲学，盖是辈皆吹毛求疵之人；如不善求同，不善以一物阐证另一物，可令读律师之案卷。如此头脑中凡有缺陷，皆有特药可医从小学一年级开始爸爸妈妈和老师都要求我们读书好好读书读好书，因为读书好我们才好读书，好读书我们就要读好书。大家可以这么理解！大家都知道“中国的高尔基”——鲁迅先生生平最爱看书，出版一部部小说，被毛泽东同志评为伟大的无产阶级的文学家、思想家、革命家，是中国文化革命的主将。也被人民称为“民族魂”。他就是小时候好学习好读书，才有所成就的！所以说要珍惜时间、博览群书才能像

中国几代伟人一样做一个有气节的中国人！着名数学家苏步青主张读书要多读、精读。他读书时，第一遍一般先读个大概，第二遍、第三遍逐步加深理解。他就是这样来读《红楼梦》

《西游记》《三国演义》的。他最喜欢《聊斋》，不知反复读了多少遍。起初，有些地方不懂，又无处查，他就读下去再说，以后再读就逐步加深理解。苏步青读数学书也是这样的，他总是边读边想，边做习题，到读最后一遍，题目全部做完。他认为，读书不必太多，要读的精，要读到你知道这本书的优点、缺点和错误了，这才算读好、读精了。这样的读书方法值得我们认真学习。

美国前总统罗斯福的夫人曾说：“我们必须让我们的年轻人养成一种能够阅读好书的习惯，这种习惯是一种宝物，值得双手捧着，看着，别把它丢掉。”

现在的社会特别看重读写能力，他是我们接受教育和选择职业的垫脚石。如果你不喜欢读书，或者因为阅读能力和理解能力比别人差而灰心，这样的人必须要有耐心和恒心寻找你的读书办法。

大量阅读是完善自我的必由之路。因为阅读好书就像跟历代的名贤圣哲长谈，他们高尚的情操会对我们产生潜移默化的影响。

大家要知道，读书之所以是一种乐趣，并不在于作者告诉你什么，而是因为读书使你积极思考。在作者的书里，你的思想在书里驰骋，你的思考有可能比作者的文笔更好，更详细这样以来你不仅从书中了解世界，体验作者的生活，你也会重新认识你自己。但是，只有诚信读书，读书才能成为一种乐趣。假如你因阅读而变得高尚、聪明、善良、文雅，读书就不再是一种负担！

书籍是人类的老师，读书的益处很多，不仅能扩大人的知识面、陶冶人的情操、让人明真理，辨是非，对学生来说更能提高他们的写作水平和语言表达能力，养成爱读书的好习惯可以使学生受益终身，正所谓“书中自有黄金屋”。所以人应从小养成良好的读书习惯。

自己想读书而又不喜欢读书怎么办：自己看看伟人读书的故事，看看伟人是怎么成名的。

看书不要上瘾玩的时候痛快玩，读的时候认真读。一天到晚伏案苦读，不是良策。读书到一定程度就得休息、补充能量。读书之余，一定要注意休息。但读书时，一定要全身心地投入，手脑并用。不要让自己在很累很累的情况下读书这样也会读不好书的。这样反而会消耗体力，体力不支！

记住！读书对人是有益的，读书多了，就知道了读书的好处了！让我们大家在阳光底下快乐读书，快乐学习！

读书报告3000字大学篇大学生读书心得3000字

人物传记读后感高中篇四

《杜拉拉升职记》讲述的是主人公杜拉拉在工作中不辞辛苦，升迁途中经历的挫折与磨难，对自己所处的公司的职场斗争的感悟以及她在工作中所拥有的爱情经历，生活理念和为人处事的方式。

人的最辉煌的时间段可以说是献给了自己的工作的。在人的前二十几年中，努力学习，学习各种各样的知识。对于学生而言，学校是温房，没有任何的风雨，没有任何的外界的干扰，学生很舒适的成长着，被温房中的养分滋润着。而当脱离温房时，他们会发现，外界与自己心中所想像的是那么与众不同。有一点是可以肯定的，不是人人都是富二代，不是人人都有雄厚的背景，在如今的社会中，有着背景是令人羡慕的，因为它可以令你少走很多弯路，直接就可以通向自己所向往的生活。或许这对许多人来说很不公平，不过这就是生活这就是社会，理想的公平是绝不不存在的。对于那些初出茅庐，或是已打拼过一段时间的那些没有背景的人们来说

《杜拉拉升职记》是一本可以借鉴的书。《杜拉拉升职记》是一部描述白领生存法则的小说。小说的主人公杜拉拉是典型的中产阶级的代表，她没有背景，受过较好的教育，走正规路子，靠个人奋斗获取成功。在这本书中小说主人公杜拉拉从一个民营企业做起，再经历港台企业，慢慢的朝着自己

的外企前进。

对于人一生的职业而言大致可以分为这几个阶段，就业阶段，择业阶段，乐业阶段。在一开始是职业在选择你而不是你在选择职业，当你有了一定的后，可以对自己向往的职业开始进行选择，而乐业，顾名思义，就是享受自己的职业了。当然很多人一辈子都处于就业阶段，始终无法再向前一步，小说中的主人公拉拉，却不是这么一个人，她有这自己明确的目标，一心想去外企的她，历经民营企业和港台企业的洗礼后，拉拉终于如愿以偿地进了通讯行业的美资500强企业db□任职华南大区销售助理，月薪四千。那时的她，大学四年了。在进入外企后，拉拉在外企的经历跨度八年，拉拉从一个朴实的销售助理，成长为一个专业干练的□hr经理，见识了各种职场变迁，也历经了各种职场磨练。然后其经历也不是一帆风顺的，比如：同级对直接领导有了矛盾后，作为旁人，该怎么处理，尤其是当事人自己也对上级有抱怨的时候，该怎样处理？当直接上司和间接上级之间对自己有不同看法的时候，该如何处理？当直接上司和更高级别上司有矛盾时，该怎么处理？遭遇办公室爱情的时候，该怎样面对？遭遇情敌的时候该怎么处理……等等一系列的问题。而这些问对于我们年轻人在实际工作中很有借鉴意义。比如在面对办公室爱情的时候，拉拉没有选择逃避，而是用机智去面对，用警觉去捍卫。但在遭到同事兼情敌的恶意攻击的时候，不退缩，不正面冲突。尤其是绝不把工作和感情纠缠在一起，很理智地区分开来。

杜拉拉，长相中等偏上，身材是标准的ol瘦版，学历是名校本科，没特别显赫的背景，如果说她有什么最为特别的地方就是有着卓越的智商iq和eq□有着特别强烈的上进心，有着特别能吃苦特别能忍耐的性格，正是这些，造就了她的成功。由这本书不禁让人想到了未来的自己，毕业后的我们即将踏上工作的岗位，选择自己喜欢的职业与生活。所以，《杜拉拉升职记》让我提前了解了职场中所需要面临的考验，以便

于现在能够更好的锻炼自己。

相对于《杜拉拉升职记》，《第五项修炼》更为深奥难懂。这本书主要告诉我们如何构建一个学习型组织。其中，五项修炼分别为：自我超越、改善心智模式、建立共同愿景、团队学习、系统思考。自我超越的修炼是深刻了解自我的真正愿望，并客观地观察现实，对客观现实正确的判断。通过学习型组织不断学习激发实现自己内心深处最想实现的愿望，并全心投入工作、实现创造和超越；心智模式影响自我表现出来的行为，通常在刹那间决定什么可以做或不可以做，这就是心智模式在发挥着作用。改善心智模式我们把自己工作组织看成学习的场所，把自己工作组织看作是转向自己的镜子，这是心智模式修炼的起步，我们学习发掘内心世界的潜在能力，使这些能力浮在表面，并严加审视；共同愿景指的是一个组织中各个成员发自内心的共同目标，在一个团体内整合共同愿景，并有衷心渴望实现的目标的内在的动力，将自己与全体衷心共有的目标、价值观与使命的组织联系在一起，主动而真诚地奉献和投入；团体的集体智慧高于个人智慧，团体拥有整体搭配的行动能力。当团体真正在学习的时候，不仅团体整体产生出色的成果，个别成员成长的速度也比其他的学习方式为快；企业和人类的其他活动一样，也是一种系统，也都受到细微且息息相关的行动所牵连，彼此影响着，因此必须进行系统思考修炼。系统思考的修炼是建立学习型组织最重要的修炼。

《第五项修炼》提供了一套使传统企业转变成学习型企业的方法，使企业通过学习提升整体运作“群体智力”和持续的创新能力，成为不断创造未来的组织，从而避免了企业“夭折”和“短寿”。在如今学习型组织是一种适合时代潮流的管理方式，只有通过这种方式，一个企业才能永葆青春，不至于早早夭折。

当然在社会之中，个人终究是渺小的，集体的力量才是强大的，学习之中也是如此。所谓学无止境，学习的过程也就是

我们战胜一个个困难与挫折的过程。的敌人其实就是我们自己。只有打败了自己才能获得最终的胜利。在学习中，我们如果团结集体的力量，积极采取其他人的意见，以沉着冷静的头脑来分析，才能把握全局。团队学习不仅是自我水平的提高，也是集体水平的提升，学习的真正价值才会慢慢体现出来。

虽然现在我还是一个大一的学生，但是光阴似箭，时间就如同白驹过隙，一眨眼就过去了，所以现在就要开始了解职场相应的知识。这样才能为自己今后的发展奠定坚实的基础。如今的我，应该以学好自己的专业知识为主，在空余时间补充职业相关的知识。社会是残酷的，如果时时刻刻更新自己，很快就会被淘汰。学习型组织的建设就是一个特别值得借鉴的，相信在未来的企业工作中，团队协作也是不可或缺的一部分。

人物传记读后感高中篇五

大学生的你们知读书报告要怎么写吗?下面是本站为大家带来的大学生读书报告范文，希望可以帮助大家。

在知识更新日益剧烈的时代，重视人的再教育、终身教育，是面对新形势的有力举措。接受教育不但是自我提升的手段，更是示范的榜样，感召的力量。

当我拿起学校极力推荐的《第五项修炼》时，看着那些环行线路图和那些专业术语，有些为难，有些看不懂。真奇怪它怎么能以连续三年名列全美畅销书的排行金榜。但我想排行金榜一定自有它的道理，学校的推荐一定也很有道理。再捧起书时我就强迫自己以读小说读散文的感觉来读。还真的有效，看来真的是态度决定一切呀!慢慢我读懂了。呵，那感觉真的像作者彼得、圣吉博士坐在我面前，我像一个小学生样端坐着，听着他从内心深处流淌出的肺腑之言，看着他为我

开启了一扇重新看世界的窗，那些经典的事例那些睿智的语言那些寓意深刻的小故事，还有那些我还是有些不感兴趣的图表，都在给我以启迪以思考。

在《第五项修炼》中，五项修炼被划分为：自我超越，改善心智模式，建立共同愿景，团体学习和系统思考。“自我超越”是不断反照个人对周边影响的一面镜子；“改善心智模式”专注于以开放的方式，体认我们认知方面的缺失；“建立共同愿景”培养成员对团体的长期承诺；“团体学习”是发展团体力量，使团体力量超乎个人力量加总的技术；“系统思考”极其务实，可以使我们了解与现实世界之间的距离，它的精髓是用整体的观点观察周围的事物。融合五项修炼的最高境界就是建立学习型企业组织模型，其中的系统思考是核心，是动力，是扫除学习型企业智障的主力军。

读了彼得·圣吉的《第五项修炼》后，对“学习型组织”有了一个初步的理解：

一，创建学习型组织必须是自主的，是自愿的。

这一点非常重要。只有我们自己切实有这种迫切的需求，才会有效果。如果是上级的指令，是上级的要求，这是一种被动的，应对式的工作观；同时必须不是赶时髦，不是追风，否则只会是形式主义。因此主动与迫切，这两点事关创建的成败。只有发自内心的，是出于对事业的爱，才会有成效。创建学习型组织，就是在为事业打造未来。

二，创建学习型组织没有模版，没有模式，没有地图。

一、书名：苦涩的成长

二、著者：朱炎

三、出版社：民国七十三年19版/台北市/尔雅出版社

四、页数：141

五、内容大意：

这本书包括十篇文章，可称为给青年的十封信，十个主题，每个都有对象。

首篇「爱」，阐释爱的作用，同时辨明时下对爱的曲解以及赢得真爱之道。

次篇「青春」，从描述误解青春的特质中，勉励青年应有刻苦耐劳，独立自主又淳朴谦虚气质，进而体认出一个人的价值，在於他对人类社会的实际贡献。

第三篇「火凤凰」，系以火凤凰的行径为喻，勉青年要有理想，要有为理想而献身的精神。

第四篇「挫折」，以「衣衫的领子、袖子最易磨损」之巧喻，勉青年要有面对挫折，不畏挑战的勇气，并体认领导人物，注定要比别人承受更大的挫折。

第五篇「孤独」，简介离群索居以独立思考的生活方法，鼓励能不畏寂寞，进而领略孤独的况味，以及学习多单独思考问题。

第六篇「怨尤」，说明报怨之害，便是自动地放弃了自己生存的权利与否定自己生命的意义，勉人行事宜务实，切忌好高骛远。

第七篇「蛊惑」，勉青年由自持、制欲、去私、不惑使自己清醒之后，进而慎思明辨，知保留自己文化的特质与优良传统，进而培养有为光明远景献身的气概。

第八篇「孝道」，阐明践行孝道，最重要的就是帮助年长的

父母、祖父母适应这个变迁的社会，让他们由阴暗的角落里走进阳光，享受现代生活的乐趣。

第九篇「生活的艺术」，说明生活本是一种需要勇气与魄力的大艺术，并且唯有从生活的简化中，才能使心灵苏活，提高生活的境界。

末篇「人类的母亲」，阐释女性的尊严乃人性尊严的基石，肯定人性必须有尊严，就得从尊重女性人格做起，尽力维护女性尊严。

书末还有朱炎先生写作年表，可以看出他是一个从前吃苦，现在有成就而将来成就不可限量的人，其阅历足可为青年之导师。

六、读后心得：

朱炎先生是一个从前吃过苦，现在有成就的人，他的丰富阅历使他能穿过人生重叠的层面，看得深，看得远，有智慧。他在备尝生长的痛苦，又把痛苦转化为喜悦之后，用心写一本小书，一本形体小而价值大的书。他费尽苦心，辛苦写成，成果是甜美的。在这个纷纷用悲观来表示深度的时代，他这本书从深处发掘乐观，在这个用偏激表示造诣的时代，他这本书完备而中和，更显得难能可贵。他在走完了人生最艰难的一段长途之后，伫足回头，看看后面的人走得怎么样，鼓励能好好的走。这一份奉献，令我敬佩也使我感动。

这十篇文章虽各自独立，但脉络相通，浑然如一，像一条山脉十座山峰，根本上，他提供人生在世的一种观点，一种哲学。没有哲学和没有面包同样令人活不下去。他从上游解决人生问题，正本清源。这种建设工作，可以使医生、警察减少许多不必要的忙碌。这十篇文章，一方面探讨了人生潜藏於内的幽微，一方面勾勒了人生形之於外的峥嵘，同时也给理想的中国青年摹出风貌典型。人在青年时期辛苦寻觅的东

西，大半都在这本书里。

七、评语

朱炎先生是一位热爱学问而有学问，热爱真理而认识真理，热爱青年而了解青年，热爱人生而能奉献自己，不但一个卓越的散文家，更是一个把墨水变成热血的人。他的笔是一座桥，从他的内心到读者内心，交流互通，如响斯应。

推销钢琴的广告有一句话：「学琴的孩子不会学坏」，意思是说音乐能净化人的心灵，提高人的境界，使人发现并追求较完美的模式。我也要说，熟读朱炎教授这本书的人也不会学坏，因为他不会走错路。

中国多一本这样的书，就可以少一座监狱。

八、附注：本书六十七年初版，时著者年四十二岁。

常言道：“茶亦醉人何必酒，书能香我不需花。”我们渴望读书，渴望获得知识，但是我们却常常会有这样的疑惑：我们应该如何读书？自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。

高尔基说得好：书是人类进步的阶梯。自人类文明本始，浩如烟海的书籍记载了人类艰苦求索、认识自然、保护自然、揭示自然界奥秘和人类社会发展规律的绝大多数智慧。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的“眼睛”，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：“好记性不如烂笔头”，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。

歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们学习新的知识来面对新的挑战，更是不可忽视的。它能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。

一，读书可以让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路。

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩上看得更远，科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还可以从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识和经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现，通过对他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上来不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上可以说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此更可见读书的重要性了。

二，读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，事物都是广泛联系的，现代的许多实践都证明了各种信息的相关性，如果只知道一个领域的信息，必然会有碍于自身的发展，掌握更多方面的知识，才能使未来的不确定风险降至最低。就像做股票的人都应了解当今的政治经济形势，以便能更好的分

析股票走势一样。研究物理学的学者们都要有一定的化学和其他基础，才能有所成就。记得一位诺贝尔获奖者在复旦做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你必须对相关的科学都有所了解才行。在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克斯称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮助。从它的经历中，我们可以体会到知识的力量，更能体会到书本做为人类掌握知识力量的有力武器的巨大作用。

三，读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊；书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。

读书其实是在读人生。许许多多的人生。书中总是汇集了一些独特的魂灵。善于读书，其实是借助读书深深地翻阅自己。书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就好象没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。