

2023年春天的花教案反思(实用7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

春天的花教案反思篇一

引导幼儿感知春天气候和树木、花草的变化，初步了解春天的基本特征，感受春天的美。

培养幼儿的观察能力、口语表达能力及动手操作能力和集体协作的能力。

激发幼儿热爱大自然的情感。

了解春天的基本特征活动难点正确粘贴画

活动准备前经验准备：课前带领幼儿外出感受春天的变化；歌曲磁带《春天来了》

物质准备：大背景纸一张；剪好的春天各种景色的小图片若干（太阳、云朵、燕子、布谷鸟、小草、各色花儿，柳树叶儿，迎春花、蝴蝶、蜜蜂）。

活动过程导入：

谈话：春天有什么变化？春天的美体现在哪些地方？

基本环节：

1、欣赏歌曲《春天来了》并讨论：歌曲中的春天是什么样子的。

2、把春天搬到画面上：教师在背景纸上示范贴出太阳、云朵和小燕子；幼儿自选并说出所喜爱的景色图片，粘贴到背景纸上。

3、全体幼儿共同欣赏自己的作品，鼓励幼儿大胆评价。

结束：

和小朋友们一起将作品贴到走廊的墙面上装饰环境。

离园接待时幼儿带领家长参观作品，鼓励幼儿大胆说出自己的想法。

春天的花教案反思篇二

1、理解歌曲《春天》内容，熟悉曲调，并学会演唱。

2、感知三拍子音乐的节奏。

3、让幼儿在音乐活动中感到快乐。

4、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐

1、图片，黑板，彩色粉笔

2、配套磁带或光盘。

1、复习《蝴蝶飞》。

老师弹《蝴蝶飞》的曲子，幼儿做蝴蝶飞的动作。

2、新授歌曲《春天》。

(1) 引导幼儿谈谈春天的特征，听《春天》这首歌的录音。
师：春天来了，杨柳随风飘扬燕子从南方飞来，绿绿的秧苗在田野里点头微笑，金黄的油菜花散发出阵阵香味。春天真美好。现在，这美丽的景色被写成了优美的歌曲，请听。

(2) 学习歌词。师示范唱歌，幼儿初步了解内容，讲述歌曲说了些什么。

师一边朗诵歌词，一边用图画加深幼儿对歌词的理解记忆。

(3) 幼儿随音乐节奏说歌词。

3、学唱歌曲。

(1) 师边弹钢琴边唱，幼儿跟着轻声唱。

(2) 师突出唱“啦”时的强弱表现。

(3) 用不同的方法练习，巩固。

4、师幼共同演唱歌曲2—3遍，幼儿分组：一组表演动作，一组唱歌，一组拍手打节奏。三组乱换。

1、让幼儿根据春天的特征自编第二段，第三段歌词并演唱。

2、画出春天的景物。

小百科：春天，又称春季，是四季中的第一个季节，指立春至立夏期间，含节气有立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨。是万物复苏的季节。

春天的花教案反思篇三

通过幼儿课前对春天的寻找与发现，让幼儿亲身体会美丽的

春天，激发幼儿创作的热情和创作的成就感。分享了关于春天艺术教案，一起来看看吧！

幼儿艺术教育的价值就在于它激发情趣、激活兴趣，培养幼儿的创新意识，赋予幼儿满足感和成就感。依据这一理念，我设计了本次美术活动。在材料的选择上，我选择了幼儿倍感亲切的小服饰，既体现了废物利用，又能充分激发幼儿的创作欲望。

1. 感受春天的美，体验拓印创作的快乐和成功的喜悦。
2. 根据拓印出的图案大胆想象、创作春天景物的能力，用连贯的语言讲述自己的作品。
3. 掌握用小服饰拓印的技巧，根据想象适当添画。

掌握拓印画技能。

用所选材料大胆想象、创造，拓印春天的景色。

活动准备：

1. 经验准备：有郊游的经历，熟悉春天的景色。
2. 物质准备：小服饰若干(鞋子、袜子、手套)，颜料，托盘，画卷，棉棒，展示板，湿毛巾，音乐《春天在哪里》，轻音乐。

入场：听音乐《春天在哪里》做动作入场，坐好。

1. 谈话导入，引出主题

师：小朋友，春天是个美丽的季节，你觉得春天的什么很美？

2. 尝试探索，观察想象

请一名幼儿尝试印画，师引导其他幼儿观察并讲解。（孩子的探索在先，老师总结在后，体现孩子的活动自主性。）

再请一名幼儿尝试印画，师：小朋友仔细观察，他会变出什么？怎么让印出的画更像？

3. 总结展示，提升技能

师：刚才，小朋友用小服饰印出的画，叫“拓印画”，拓印活动真有趣，老师也想来试一试，你想看看老师会印出什么吗？（教师展示拓印柳树，引导孩子组合拓印，既体现了活动的层次性，又提升了幼儿的拓印技能。）

师：我选两种小服饰，先用小鞋子蘸上颜料，然后把鞋子轻轻提起来，在大画布上选个位置，放平鞋子用力压一压，再拿起来，就完成了。然后，我再用小手套来印，最后，再进行添画，看，像什么？（柳树）老师用两种服饰组合拓印出的画也很漂亮吧！你们都想试试吗？看，老师给大家准备了一幅长长的画卷（空白画布），让我们用灵巧的小手在上面拓印一幅春天的美丽画卷吧！小朋友拓印时可选一种或几种小服饰拓印，还可以用棉签来添画；如果手脏了，请用湿毛巾擦一擦；小心别把颜料弄到身上。

4. 大胆想象，拓印春天

幼儿自由作画，教师指导鼓励幼儿大胆想象、创造，拓印出与众不同的内容。引导个别幼儿在适当位置拓印。

5. 展示作品，大胆讲述

请幼儿用连贯语言，大胆表达自己的想法，把自己作品介绍给别人，并能相互欣赏。对想象力丰富的幼儿及干净整洁的作品给予鼓励。最后，请小朋友到画卷的旁边来，一起来合影留念。

今天，用小时候的服饰拓印了春天的美丽景色，想一想，还可以用什么材料拓印呢？(蔬菜、水果)回去用想到的材料和爸爸妈妈一起拓印一幅春天的画。

春天的花教案反思篇四

- 1、感受歌曲优美的旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。
- 2、能根据歌词内容创编动作进行表演，萌发对春天喜爱的情感。
- 3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 4、有感情地学唱歌曲。
- 5、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

自制图谱（根据歌词内容设计）；春天图片；音乐磁带、录音机。

一、谈话导入活动，激发幼儿的兴趣

2、鼓励幼儿大胆讲述，教师适时引导。

3、教师小结：春天柳树发芽了、五颜六色的花朵开、小草变绿了，蝴蝶和蜜蜂也出来了。老师今天就带来了一首春天的歌曲，我们一起来听一听。

二、出示图谱，示范演唱歌曲《春天》并学习歌词。

1、教师演唱歌曲，请幼儿仔细倾听，提问引导幼儿：你听到了什么？

2、根据幼儿的回答，教师出示相应的图谱上的图片，并用歌

曲里的语言帮助幼儿梳理画面内容。

三、师幼共同学习歌曲《春天》。

1、教师再次演唱歌曲，边唱边在图片上指引出歌词内容，帮助幼儿记忆。

2、通过图片，引导幼儿说出歌词内容，并运用多种形式，反复练习歌曲。

3、教师运用小组演唱，男女分组演唱，个人演唱的形式学习歌曲。

四、创编部分歌词内容并能演唱。

1、教师逐句引导幼儿创编歌词内容，鼓励幼儿大胆创编。

2、带领幼儿梳理所有动作，并放慢速度边唱边将幼儿编的动作完整做一遍。

春天的花教案反思篇五

1感受歌曲优美的旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

2能根据歌词内容创编动作进行表演，萌发对春天喜爱的情感。

3通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4有感情地学唱歌曲。

5熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

自制图谱（根据歌词内容设计）；春天图片；音乐磁带、录音机。

一、谈话导入活动，激发幼儿的兴趣

2鼓励幼儿大胆讲述，教师适时引导。

3教师小结：春天柳树发芽了、五颜六色的花朵开、小草变绿了，蝴蝶和蜜蜂也出来了。老师今天就带来了一首春天的歌曲，我们一起来听一听。

二、出示图谱，示范演唱歌曲《春天》并学习歌词。

1教师演唱歌曲，请幼儿仔细倾听，提问引导幼儿：你听到了什么？

2根据幼儿的回答，教师出示相应的图谱上的图片，并用歌曲里的语言帮助幼儿梳理画面内容。

三、师幼共同学习歌曲《春天》。

1教师再次演唱歌曲，边唱边在图片上指引出歌词内容，帮助幼儿记忆。

2通过图片，引导幼儿说出歌词内容，并运用多种形式，反复练习歌曲。

3教师运用小组演唱，男女分组演唱，个人演唱的形式学习歌曲。

四、创编部分歌词内容并能演唱。

1教师逐句引导幼儿创编歌词内容，鼓励幼儿大胆创编。

2带领幼儿梳理所有动作，并放慢速度边唱边将幼儿编的动作完整做一遍。

春天的花教案反思篇六

四季春、夏、秋、冬是一个永恒的话题，而“一年之计在于春”，春天代表着希望，充满了生机。为了培养幼儿对科学活动的兴趣与参与积极性，使孩子们通过初步认识春天，逐渐过渡到了解春天，从而进一步到热爱春天，特选择这一活动主题。本主题从三个环节入手，具体如下：

- 1、通过组织幼儿观察、知道植物发芽是春天的主要特征。
- 2、初步培养幼儿观察和发现事物变化的能力。
- 3、激发幼儿探索大自然的兴趣，教育幼儿爱护花草树木。

- 1、课前尽早在自然角种上种子至发芽。

- 2、种子由播种到发芽、长大的图片一套

- 1、观察自然角中的种子发生了什么变化，讨论：发出的小芽像什么？是什么颜色？

- 3、看图片学习儿歌《春芽芽》。

- 4、带幼儿到室外寻找植物都发生了什么变化。

- 1、在认识春芽的基础上理解歌词，唱准音调。

- 2、引导幼儿去感受和表现声音力度的强弱。

- 3、鼓励幼儿乐于在集体面前大胆演唱和做动作。

- 1、课前有意识地引导幼儿观察下雨的情景；歌曲磁带。

- 2、种子在雨中发芽长大的图片。

- 1、讨论下春雨的情景并用声音和动作来表现。
- 2、观察图片说出种子的发芽过程。
- 3、教师根据图片讲解歌词内容并用手势和动作表现种子说话的声音是弱的。
- 4、幼儿学唱歌曲。
- 5、在熟悉歌曲的基础上进行齐唱、分组唱、领唱。

孩子们虽然对春天这个季节概念有点模糊不清，但通过观察实物芽芽以及观察图片，能大胆说出图片内容，表达自己的看法，张文豪小朋友在看到种子刚刚露出尖尖的小芽的图片时，幼稚地大声叫着：“种子冒尖了！”还有的孩子在讨论种子发出的小芽像什么时说出像小虫子、象枣核、象小兔的耳朵。在到室外寻找植物发生的变化时，由于是初春，很少能发现植物的变化，但细心的孩子还是通过拨拉草坪上的枯草发现了刚刚露出点点绿意的小芽芽。有的孩子在泥土中发现了昆虫，经及时教育，孩子们了解了春天气温逐渐上升，各种昆虫都会相继出来活动。在进行完活动一的第三天早晨，第一场春雨就淅淅沥沥地下了起来，由于初春的寒意，小班幼儿体质又差，我们马上组织孩子在室内隔着门、窗进行观察、倾听，利用各种感官来感受沙沙的春雨。孩子们积极性很高，争着抢着往前挤，伸手用手接，还有的说：“春雨落到地上，地上起了水泡呢。”我们紧接着进行第二个活动。有了认识春芽和观察春雨的基础，孩子们在学习歌曲的时候很轻松就学会了歌曲。有的孩子在学习歌曲的过程中，自己主动用动作表现出了歌词种子发芽部分的内容。孩子们都能够用声音、手势和动作表现出春雨的沙沙声和种子说话的弱的声音。通过这两个活动，孩子们基本上掌握了植物发芽是春天的主要特征。

- 1、使幼儿知道迎春花的形状、颜色及名称的含义。

- 2、发展幼儿的观察力。
- 3、培养幼儿对自然界的兴趣，教育幼儿爱护花朵。

几枝开有迎春花和结有花骨朵的实物花枝；迎春花的挂图。

- 1、利用挂图向幼儿介绍迎春花的名字，启发幼儿说出其名称含义。
- 2、观察实物，利用多种感官感知和体验迎春花。
- 3、讨论：迎春花的颜色、形状及与人们生活的关系。
- 4、幼儿欣赏教师朗诵儿歌“迎春花”并讨论：如何爱护花朵。
- 5、到室外观察迎春花。

- 1、要求幼儿在理解诗歌内容的基础上完整背诵诗歌

- 2、通过体会小豆芽钻出泥土时激动兴奋的情感，向幼儿进行热爱春天、热爱大自然以及活泼向上的教育。

- 1、课前组织幼儿种植种子，观察其发芽过程。

- 2、种子从播种到发芽长大的图片一套。

- 1、幼儿讨论自己观察到的种子的变化。

- 2、出示图片让幼儿进一步观察种子是如何钻出泥土不断长大的过程。

- 3、学习诗歌“钻泥巴”。

- 4、引导启发幼儿用肢体动作表现出种子发芽的经过

5、谈话：怎样热爱春天，热爱大自然。

效果分析：幼儿园的操场一角盛开的迎春花为孩子们观察提供了方便。由于每天进行户外活动，有的孩子虽然叫不出其名字，但对此已有印象，在上课进行认识的时候都知道是外面操场上开的花。经过教师的讲解，孩子们大多都了解认识了迎春花的基本特征及名字的含义。有的孩子在到室外观察时主动提醒在后面向前挤的小朋友：“别挤了，别把迎春花碰掉了。”教师上课所折的几枝开了的只有六朵花，其余上面满是花骨朵，课后将其插到了花盆里，孩子们每天都来观察、数数，发现：第二天开了十二朵，第三天开了二十二朵，到第四天全部开放，孩子们那细心的眼神、认真而小心翼翼的点数以及发现每天不同的变化而流露出来了惊喜也深深地感染了我们。这个时候到户外已能寻找到好多春芽了。为了让孩子们通过自己动手种种子进行观察得到感性认识，我们组织孩子从家里带来了空酸奶盒和花生、大豆种子，引导孩子通过亲手操作，种上了种子。孩子们在种植过程中又学会了种植的基本常识，我们又组织孩子在沙盘中种上了蒜瓣。孩子们那积极性之高、那好奇心之浓是我们所料不及的，之后将其放置到自然角，孩子们每天都来观看，耐心地等待着自己的种子发出小芽芽。终于，在种上种子的第四天，孩子们发现了第一盆刚刚冒出土的小嫩芽——————在观察、等待的过程中，我们顺利地进行了第二个活动，诗歌《钻泥巴》的教学。

“春天真美丽”

- 1、引导幼儿感知春天气候和树木、花草的变化，初步了解春天的基本特征，感受春天的美。
- 2、培养幼儿的观察能力、口语表达能力及动手操作能力和集体协作的能力。
- 3、激发幼儿热爱大自然的情感。

1、课前带领幼儿外出感受春天的变化；歌曲磁带《春天来了》。

2、大背景纸一张；剪好的春天各种景色的小图片若干（太阳、云朵、燕子、布谷鸟、小草、各色花儿，柳树叶儿，迎春花、蝴蝶、蜜蜂）。

1、谈话：春天有什么变化？春天的美体现在哪些地方？

2、欣赏歌曲《春天来了》并讨论：歌曲中的春天是什么样子的。

3、把春天搬到画面上：教师在背景纸上示范贴出太阳、云朵和小燕子；幼儿自选并说出所喜爱的景色图片，粘贴到背景纸上。

4、全体幼儿共同欣赏自己的作品，鼓励幼儿大胆评价。

5、和小朋友们一起将作品贴到走廊的墙面上装饰环境。

效果分析：孩子们此时已不象以前那样畏手畏脚，在讨论时大胆发言，在自选图片时也是积极主动，有的一下子选出好几张小卡片，都争着下来帖到背景纸上。当欣赏自己的作品讨论春天的美丽时，有的孩子一口气说出好多春天的美景。大多数孩子都会说出“我喜欢春天的——”孩子的作品贴到了活动室外面的走廊上，在家长来接孩子离园时，有的孩子自豪地告诉自己的家长：“快来看，这是我贴的春天的花儿！”——在亲子同乐的笑声中，我们完成了所选课题的任务。

春天的花教案反思篇七

春，绝对是一帧浸染着生命之色的画布。

于是，开始在春天漫步。 1、能运用感官较仔细地观察草的特征。初步了解小草与人们生活的关系。

2、懂得爱护草地，树立初步的环保意识。

踢足球图片、绿色皱纸、画有牛的图片、固体胶

教师：

春天到了，你们看叔叔阿姨种的花都怎么样了？（花儿都开放了）小山坡上的草儿也变得怎么样了？（草儿变得绿绿的）你们喜欢小草吗？

教师：现在我们就用自己的小手、小脚或鼻子来亲亲小草，和小草做游戏好吗？（观察幼儿是怎么与小草做游戏的？引导幼儿用手压、打滚、脱鞋赤脚在草上走）

1、幼儿坐下来休息，说说小草的特征与感受。

谁来说说刚才你和小草是怎么做游戏的？你的脚（手）碰到小草有什么感觉？

（1）请幼儿回答，孩子们共同感受小草的特征：小草是软绵绵的、小草的尖尖头碰到手时还感到有点刺刺的、痒痒的。

（2）感受小草有弹性的特征。

教师：刚才我看到你把小草轻轻地压下去，你发现小草会怎么样？（弹起来）小草真厉害压下去，还会弹起来。我们也来试一试时，看看小草会不会弹起来。

（3）感受在草地上运动时不容易受伤又很快乐。

教师：你和小草是怎么做游戏的？在小草上打滚感觉怎么样？

小朋友，你们知道踢足球的叔叔阿姨们都在哪里举行足球比赛的吗？（出示图片）为什么一定要在草地上踢足球？是呀，

草地就像绿色的大床、绿色的地毯，我们在上面玩又舒服又不容易受伤。

(4) 感受小草的清香味 教师：谁闻到小草的味道了？我们一起闻一闻，感觉怎么样？老师告诉你们，小草发出的清香味还能使我们身体健康。所以幼儿园里有许多草地，还有许多地方也有草地，想想，你们在哪里见到过草地呢？（小区、公园等。）

出示一块板

教师：这些牛没有草坪，我们用皱纸为这些牛来做草坪好吗？

放录音带。幼儿边撕贴小草边听听念念关于小草的儿歌。

小朋友一起回教室。