

公开课的设计 三个儿子公开课的教案设计 (实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

公开课的设计篇一

教学理念：

让学生真正地走进文本，融入角色，体会课文的情感，使学生产生心灵的共鸣，这是我追求的教学境界。

教学内容：

人民教育出版社语文二年级下册第六单元23三个儿子

学习目标：

- 1、提高学生独立识字能力，认识6个生字，会写9个字。识记字形，规范生字的书写。
- 2、读懂故事，理解老爷爷为什么说只看见一个儿子。
- 3、通过本课学习让大家体会妈妈的辛苦，懂得关心、孝顺父母。

教学重点及难点：

识记字形，规范生字书写；通过朗读体会课文情感，理解老爷爷为什么说只看见一个儿子。

课前准备：

小黑板，投影仪，投影片，风车转盘，录音机，歌曲《世上只有妈妈好》

教学过程：

一、巧设悬念导入新课（引发学生好奇心，为学习本课激趣）

1、出示图片，看到几个儿子？

2、出示老爷爷说的话：三个儿子？老爷爷说：不对吧，我可只看见一个儿子。

3、设疑：明明三个儿子，老爷爷怎么说一个儿子呢？

4、揭题：23三个儿子（齐读课题，指导轻声）

二、初读感知感受情趣

1、引导学生自由读课文（要求读准字音，划出生字新词，并想办法认识它）给学生自主学习生字的空间、时间。

2、趣味检查识字情况

小黑板出示：（词语做成苹果状）

我会读

嗓子晃荡胳膊停下

拎着水桶沉甸甸

既聪明又有力气

- 1) 同桌互读（抢摘苹果）
 - 2) 个别展示读（我能行）
 - 3) 指导难读的字，以沉甸甸一词为例。举例abb式词语。
 - 4) 单个生字认读，设计大风车游戏。
- 3、指导写字：胳膊重点是写好左窄右宽的字（同桌反馈）

三、创设氛围情动你我

- 1、课中操，（进入情境，创设氛围，引出重点句）
- 2、引读重点句段：一桶水可真重啦！水直晃荡，三个妈妈走走停停，胳膊都痛了，腰也酸了。

四、多样练读领悟情感

1、分层朗读

- 1) 指导学生试读，交流情感。你感受到什么？
- 2) 谈自己的妈妈。（说说是怎么累怎么辛苦）体会真情
- 3) 感情朗读，读出对妈妈的感情。

2、升华情感

- 1) 默读课文找出妈妈夸儿子的话。

- 1、一个妈妈说：我的儿子既聪明又有力气，谁也比不过他。
- 2、又一个妈妈说：我的儿子唱起歌来好听极了，谁都没有他那样的好嗓子。

2) 儿子在妈妈的心目中是怎么样的？

3) 指导理解第三个妈妈的话：有什么可说的，他没有什么特别的地方。

4) 小结：妈妈心目中的儿子：聪明能干（板书）

5) 领悟升华

聪指导看字形。听师范读拎水的句子，

a□让学生用耳听，你仿佛听到什么？（妈妈喘气声，水晃荡声等）

b□让学生用眼看，你仿佛看到什么？（妈妈流汗，弯着腰很累的样子）

c□让学生用心体会用口说说，你此时的感受。

（再一次体会妈妈的累）全体深情朗读表演读

3) 如果你看到了会怎么做？你会说些什么？（联系实际发散、创造）

四、再读课文突破难点

1、默读课文，思考：三个儿子中谁做得最好？

2、小组交流反馈据学生回答板书：孝顺

3、重新出示老爷爷的话：三个儿子？老爷爷说：不对吧，我可只看见一个儿子。

4、理解老爷爷的意思。

五、拓展延伸情满课堂

- 1、优化板书，回归整体。
- 2、总结全文，升华情感。

第二课时

一、教学目标：

- 1、巩固、复习生字。
- 2、能有感情地朗读课文，读准人物说话时的语气。
- 3、欣赏课文的内容，懂得要孝敬父母的道理。

二、教学过程：

（一）、复习生字：出示课件：游戏：小猫走迷宫；

（夸奖小朋友）哎哟！小朋友你们真能干！你们真厉害！你们真棒！

（二）、生活情景导入：

小朋友，你看老师是这样夸奖你的，你的妈妈是怎样夸奖你的呀？（指名说）

你还能加上你妈妈的表情、动作，来说说吗？

（三）、朗读指导：

这里，还有几个妈妈也在夸奖自己的孩子呢，

- 1、三个妈妈是怎样夸自己的儿子的？请你找出夸奖孩子的话，

去读读，读出妈妈的语气来。

交流：你们都找到了哪几句话呀？说一说。

2、分组练习：如果你是妈妈，你会怎么夸奖你的儿子？会是怎么样的语气呀？

在小组里面和你的小伙伴先练一练。

3、课件出示：第一个妈妈的话。（指名几生读）

生读后访问：这位妈妈，您说这句话的时候在想什么呀？

你能不能说得再自豪（骄傲）一点？

4、课件出示（另一个妈妈的话）：另一个妈妈是怎样说自己的儿子的？（指名生读）

大家听听，他这个妈妈读得怎么样？有没有读出骄傲、自豪的语气来？

交流读，评价，提高。

6、三个妈妈打完了水，走回家去，发生了什么事情？请小朋友去读7、8小节，想一想，你有什么发现。（生朗读）

指名回答，（水很重）你是从哪里看出水很重的呀？能用你的朗读来表现吗？

7、这时候，三个儿子看到自己的妈妈在提水，他们是怎么做的？

请小朋友再去读课文，用笔找出三个儿子的做法。（自由朗读）

交流展示：

看了这些孩子做的事情，小朋友你体会到了什么/想说什么？

9、师生共同探究：奇怪了，为什么老爷爷说只有一个儿子呀？
（学生讨论）

10、这个妈妈和老爷爷还会说什么呀？你能继续把故事编下去吗？（和同桌一起表演）

11、展示表演的结果：请两组小朋友来表演对话，随机点拨升华主题。

（四）、小结：读读、议议

公开课的设计篇二

会认“滑”等9个生字，会写“报”等12个字。

正确、流利、有感情地朗读课文，领会故事中的道理和感情。

学会承担责任，学会宽容。

课前准备

实物投影仪。

句子投影片。

第一课时

板书课题，导入新课

读课文，质疑：课题中的“我”是谁？“你”又是谁？

带着问题，自由读课文

要求□a.轻声读课文，画出不认识的字，借助拼音读准字音□b.再读全文，思考刚才提出的问题。

交流

请学生指出自学过程中最容易读错的生字，全班正音。

请班上朗读最好的学生分段读课文，老师用“我为你们骄傲”这句话来评价，请学生说说老师为什么为他们骄傲，铺垫“骄傲”在文中的意思。

解决课题问题。

根据学生回答板书：老奶奶“我”

送报的孩子“你”

默读课文，学习词句

一边默读课文，一边画出带生字的词语和由熟字组成的新词、自己喜欢的句子。

同桌互读互听自己画出的词语和句子。

展示朗读自己喜欢的句子，师生共同评价。

自由通读全文，要求读正确，读流利

指导书写

请学生观察要写的字，说说可以用什么方法记住它们。

细看生字，说说写这些字的时候要注意什么。

重点指导：“璃”的右下部分是“撇折”“点”，不是“人”。“碎”的右边要注意“十”字要写在两个人字的下面，竖不能伸到两个“人”的中间。

“继”的笔顺是先写“纟”，再写“米”，最后写“辶”。

练习书写四个字、四个词。

点评反馈。

第二课时

复习巩固

用多种方法认读生字、新词。

用投影出示一些句子，指名朗读。

自读感悟

自由读课文，思考：

是什么事情，使老奶奶写了“我为你骄傲”这句话？（指导学生有条理地说说事情的经过）

老奶奶为“我”的什么品质感到骄傲？（引导学生懂得做了错事，要勇敢地承认并及时弥补）

分组或全班交流。

感情朗读，加深体会

分组练习有感情地朗读课文。

说说自己在生活中有没有遇到过类似的事，是怎么解决的。

练习书写

听写生字词。

积累语言

你觉得这篇课文中哪个句子写得最好，用横线画出来。

读读抄抄课后词语。

交流评议，提高学生对文字的鉴赏水平。

公开课的设计篇三

教学目标：

- 1、随课文识字，认识8个一类字和绿色通道里的3个字。
- 2、认识两个新偏旁：手字旁、走字旁；学会写：看、起。用部件法学习：于、办、法、终。
- 3、正确、流利，有感情地朗读课文、背诵。
- 4、懂得遇到问题要开动脑筋，想出解决问题的方法。

教学准备：

- 1、烧瓶和红水、石子、遮布、托高台。
- 2、生字卡片（黑色纸，双面胶贴好）。吸铁石。
- 3、贴好课文插图。画好田字格。

教学过程：

导入：

今天，朱老师要给大家做个实验。（出示半瓶水的瓶子）看！这是个（出示词语：瓶子）（瓶子）后鼻音（瓶子）。这瓶子里有半瓶水。现在，朱老师要它变，注意看，水有什么变化。（放小石子）

（水满出来了）

为什么石头放进去，水会升高呢？（指名2人）

（因为石头放了进去就会水升高）

（我们人占掉了水的位置）

实验就做到这里，下面，朱老师要给大家讲个故事，想听吗？

（想）

读读课文你就可以知道啦！（注意）

初读课文：

要读明白课文，先要认识生字，做第一件事：把一类字和绿色通道里的字拼拼读读，读准音，看清形（开始）第二件事：把生字放到课文里，把句子读通，课文读顺。第三件事：再读课文，不懂的地方看看课文插图想想再读。

请你用四个字来回答。课文讲了谁？干什么？（乌鸦喝水）

（出示课题）：比一比，喝水的喝和口渴的渴，有什么不同？

（喝水的喝是口字旁，口渴的渴是三点水。）

为什么喝水的喝是口字旁？

（因为喝水是要用嘴巴的。）

那为什么口渴的渴是三点水呢？

（因为口渴了要喝水，所以是三点水。）

学习第一小节

课文中谁口渴啊？（一只乌鸦口渴了）

指名读第一节。

口渴了没有水喝是什么心情？（想喝水，着急）

（出示句子11）读读这一句，从哪个词语可以看出乌鸦着急着想喝水呢？（到处）

到处是什么意思啊？（就是随便哪里，每个地方。）

乌鸦每个地方都想去找，这里那里，（指读“到处”找）

（指名生2读）（它渴啊！它急啊！）找到没有？（找到了。）

你从哪里知道的？（指名读，出示前半句句12。出示生词

卡片，读词。）找到水了，乌鸦，你心情怎样？（很开心）

请你开心地读读这段话。（生读）哦，有水了，那乌鸦，你

喝呀，你喝呀，怎么不喝呢？（指名说：瓶口小，乌鸦喝不

着。）（出示后半句。）看看书上第一幅插图，这乌鸦看到

水却喝不着，它怎么样？（很着急！急得汗都出来了。）刚

刚还很开心的呢，啊，有水喝了，一会儿，发现这个水喝不

着了，怎么样？（很着急）当中用一个什么词语连起来？

（可是）可是前面乌鸦很（开心）可是后面很（着急），可

是在这里起个什么作用？（转折）读的时候要注意什么？

（要把转折的感觉读出来。）（指名2生读，齐读）喝不着么

就不喝了吧。好不好，小乌鸦？（不好，）那你要怎么样？

（要想办法）喔唷！你真是一只肯动脑筋的`小乌鸦，课文中

的乌鸦也跟你是一样的。（出示卡片：怎么办呢？）乌鸦说这句话的时候还在干什么？（想）请你来想想。（指名2生读。你是在全神贯注地想。）乌鸦在使劲儿地想，用力（写个力字）地想，想得怎么样？（做动作，左右各撒汗）（满头大汗）（写：左边一些汗，右边一些汗。）什么字？（办）（指名2生再读句子——怎么办呢？）

小朋友们读读第二小节，看看，乌鸦想出办法来了吗？想了什么办法？（出示第2节。）（指名回答）（出示句子2）

（看课文插图，叼起（出示词语）是个怎样的动作。）（用嘴巴咬住）所以是什么旁？（口字旁）（指名读）

辛辛苦苦总有回报，读（出示最后一句。）

水怎样升高的啊？（渐渐，出示词语，齐读2遍）也可以说是（慢慢）。怎么会渐渐（重音）升高的？（联系上句：一颗一颗）它放一颗，升高一点，放一颗，升高一点。瓶子里的水（引说：渐渐升高了。）（引说乌鸦——就喝着水了。）喝着水的乌鸦，是什么心情？（很开心）（指名读）

乌鸦喝着水可不容易，这个好办法是怎么来的呢？（出示句子21）（指名读）（出示句子缺少终于）（指名读）你觉得这两句在意思上有什么不一样？（第2句有个“终于”就说明它想办法想了很久。）你说它会怎么想呢？（它看见石子就会想：石子放进去就可以水升起来，就可以喝水了。）还会想什么？（挑小石子）是呀，他想啊想啊，怎么样？（终于想出办法来了。）（出示词语：终于）这个办法想出来，怎么样？（很不容易）花了很长时间，动了很多脑筋！（指名读）（出示：办法）大家看办法的法怎么记？（左右结构，左边三点水，右边是个去。）

现在请小朋友们用朗读来回答老师的问题？

一只乌鸦怎么了？他干什么？

它看见什么？可是怎么样呢？

于是它想？

乌鸦看见什么？然后怎么样？

它想的办法是？

最后？

（指黑板上的生字卡片）谁能看着黑板上的这些词语，说说乌鸦喝水的故事？

（练习）（指名生1试）（如果多就一起来。不多就个别。）

考考你的记忆力，（出示：手）（读之）手字放到边上，就变成手字旁（读之）看，有什么变化？（竖钩变成了撇。）现在，手放到了眼睛上，（出示看）就是（读之：看见的看）描红。

考考你的观察力，（出示题目比一比，再组词：于一干）（终于的于，干活的干）看看有点像，比比不一样？哪里不一样？（一个是竖钩，一个是竖）描红。

（出示“起”，这里有个新偏旁，走字旁。读之。）上面是个（己），什么结构？（半包围结构）写的时候要注意，把走字底的捺画写得长一些，（边说边示范）己写在走字底上面，不要碰到走字底。描红。

写字本子上写。

公开课的设计篇四

[教学目标]

- 1、学习课文中的六个生字。
- 2、正确、流利地朗读课文，3、能带有感情地读好人物的对话。
- 4、基本读懂课文的主要内容，5、从课文的语句中基本体会作者表达的思想感情。
- 6、基本懂得儿女应该以实际行动为父母分担生活重担的道理。

[教学重点、教学难点]

准确、流利地朗读课文，能带有感情地读好人物的对话。

基本懂得儿女应该以实际行动为父母分担生活重担的道理。

[教学准备]

生字卡片、课件

[教学过程]

导入新课：

师：同学们，今天我们一起来学习23课，请跟我一起写课题（板书课题）

请全班齐读课题——23三个儿子

学习生字：

1、师：请同学们自由读课文，注意读准字音，读通句子。

2、师：同学们读书真认真啊。老师也没闲着，我把课文中的生字小地雷都挖出来了。大家集中注意力，用自己最喜欢的方式认真记一记，待会老师可要点兵点将，引爆地雷。

3师：点兵——点将（cai:生字小地雷，指名读，读好了放一个烟花）

师：好，一炮打响！真是个出色的排雷兵。

哎呀，小地雷怎么没炸响呀！再读读看。

4、拎：做一个拎的动作给我看看。

晃：有什么好办法记住这个字？

甸：单个字读dian组成词语就读dian（这里直接告诉学生）

桶：还可以组成什么词？

5、地雷扫清了，我们的识字小火车一定能顺利开到终点。“小小火车开起来，（轰隆轰隆快快开）”

三、学习课文：

1、自读自悟，体会三个妈妈说话的语气。

谁还能把妈妈表扬你时的表情和动作做一做？

2、师：今天，有三个妈妈也在夸奖自己的孩子，请再读读课文，边读边把三个妈妈评价孩子的话用横线画下来。

师：你们都找到了哪几句话呀？（真不错！找得可真准！）

3、（课件：第一个妈妈的话）

师：谁来读？

还有谁读得比他更像妈妈？

好，和这位亲爱的妈妈握握手，我知道了，你的孩子力气大所以你很自豪，是吗？那咱们就带着这种体会一起来读读。

（课件：第二个妈妈的话）

师：谁来读读第二个妈妈说的话？

你儿子歌唱得这么棒，你心情怎么样？

这位妈妈，你的感受怎样呢？

（课件：第三个妈妈的话）

师：谁来读？

好！请你来！

（1）“有什么可说的，他没有什么特别的地方。”在这个妈妈眼里，儿子怎么样？

生1：也许是说她的儿子既不聪明，也没有力气。

生2：也许是说她的儿子既不会唱歌，嗓子也不好听。

生3：也许是她的儿子太普通，没有什么特别的。

生4：也许是她妈妈不愿在别人面前夸耀她的儿子，要留一手。

（2）师：那咱们就带着自己的体会一起来读读最后一个妈妈

说的话吧！

6、师：读得真棒！我有个小建议，要是你们在读的过程中还加上一些妈妈的动作和表情，这样的话你就会更像妈妈了。请同学们在四人学习小组内一起来练练三个妈妈的话。

请第一个妈妈？

第二个妈妈？

第三个妈妈？

妈妈的表情和动作呢！

（二）朗读感悟，挖掘孩子内心的想法。

师：小朋友读得真好，真像一群可爱的妈妈。三个妈妈打了水，拎着水桶回家去，请看——

出示课件（提水艰难图片）：看到这副画，你有什么感受吗？

师：是啊，水很重，三个妈妈很累！课文中有一个自然段也写了这副画的内容，看看哪个小朋友能够找到这句话！请你读！

4、师：哦，谢谢！那我来试试！

呵呵，我读得怎么样？

师：嘘！想不想知道我为什么读得这么好？因为我在一边读的时候，一边想像着妈妈提水艰难的画面，一边读，一边想，这也是读好书的窍门哦！

师：你们也想试试吗？女同学先读！男同学来！

（三）领悟文章的‘深层含义’的环节，拓展练习

出示课件）请同学们自由地读一读。

师：下面我说上一句，请同学们来接下一句。

师：当老爷爷看到这三个儿子的表现时，他说了一句话。

师：谁来读读老爷爷说的这句话。

谁再来读。

师：听了老爷爷的话，你有什么问题？

师：老爷爷看到的究竟是哪一个儿子？

师：哦，原来老爷爷只看到一个懂事、孝顺、知道关心自己妈妈的好儿子。

10、师：当第三个儿子接过妈妈沉甸甸的水桶时，前两个妈妈会怎么说。

生1：瞧，您的孩子多么疼您！唉，您有一个好儿子。

生2（羡慕地）：您还说您儿子没有什么特别的。

（出示课件：妈妈——说：“我的儿子——。”）

（出示课件：如果爸爸妈妈——，我就——）

13、师：还有那么多小手高高举着，就让我们给爸爸妈妈献上一首爱的小诗吧！

14、师：孩子们，看到你们这么孝顺，我想此时有很多爸爸妈妈都忍不住要来夸夸你们啦！

哪位家长愿意夸夸自己的孩子，机不可失，时不再来，请举手示意。

6、小结

师：孩子们，今天你们的表现太出色啦，跟你们一起学习，享受读书的乐趣，老师感到非常快乐！我会永远支持你们，相信你们是最棒的！（课件）

公开课的设计篇五

教学理念：

本文是一个小故事，贴近学生生活，根据低年级学生的学习特点，我注重了以学生发展为本，教学中我紧紧抓住“我”的情感变化进行教学，整个过程清晰明了。在主线教学中，我侧重抓住了文章的几个重点句子朗读体会，让学生在读中感悟，读中理解，读中体验，读中发现，并联系学生生活实际，给他们个性化表达的机会，使学生感悟出小男孩是一个诚实，敢于承担责任的孩子，课堂结尾对老奶奶的慈爱，宽容进行总结，在思想上得到启迪，在情感上得到感染和熏陶。本课的教学还重视学生的语文实践能力，通过创设生动的语言实践情境，让他们在一系列的语文活动中，丰富语言积累，培养语感，发展思维，切实得到语文素养的提升。

教学目标：

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，领会故事中的道理和感情。
2. 知道老奶奶为什么要写“我为你骄傲”，学会承担责任，学会宽容。
3. 进行各种语言训练，提高语言实践能力。

教学重点：在朗读中体会人物的心理变化，学习人物的优秀品质。

教学难点：进行诚实守信的教育。

教学准备□ppt课件、老奶奶和小男孩图片等。

教学流程：

课前互动：拍手歌

一、复习词语,导入新课

1. 直入文题并板书，书空“骄傲”，齐读课题。
2. 复习本课的词语。
3. 质疑课题，“我”和“你”分别指谁？老奶奶为什么会说“我为你骄傲”？

【设计意图】复习本课四组带有关联的词串，渗透识字方法，提高识字能力。以老奶奶为什么说“我为你骄傲”这个问题，引起学生的思考，激发他们的阅读欲望和动机。

二、朗读感悟，研读小男孩的心情

1. 抓住重点句，体会开心

- (1) 读第一自然段，说说这段的内容。
- (2) 指导朗读，体会小伙伴们的开心。
- (3) 句子仿说：___像___，又像___。

【设计意图】在充分的朗读中体会孩子们游戏过程的快乐，

训练朗读能力。进行语言训练，提高语言表达能力。

2. 引导想象，感受害怕和不自在

- (1) 通过对比句子，体会“我们”逃得快。
- (2) 读第3自然段，圈出描写小男孩心情的词语。
- (3) 交流小男孩在害怕什么？
- (4) 仿说句子，想象“我”的害怕。
- (5) 指导朗读第3自然段。
- (6) 理解不自在。

【设计意图】仿说句子，从扶到放，从易到难，学生想说，会说，在语言实践中感受到“我”的做贼心虚。在读中理解，读中感悟“我”的内心世界。

3. 填补“空白”，感受轻松

- (1) 读第4自然段，说说小男孩怎样改错。
- (2) 交流小男孩写的便条。
- (3) 指导朗读。

【设计意图】抓住文本的“空白点”，创设说话情境，让学生体会人物的内心，学生在说的过程中，也从学习语言到积累语言，运用语言，读说结合，使学生得到语文素养的提升。

三、对话平台，感悟人物品质

1. 老奶奶为什么对小男孩说“我为你骄傲”？

2. 体会小男孩品质，夸夸小男孩。
3. 读文，交流：这是一位怎样的老奶奶？
4. 体会老奶奶的品质。

【设计意图】让学生将自己感悟到的用个性化语言表达出来，结尾对老奶奶的慈爱，宽容进行总结，在思想上得到启迪，在情感上得到熏陶。

四、拓展交流，升华主题

联系学生生活实际谈谈遇到过的类似的人或事。

【设计意图】把学生对课文的理解延伸到生活中，有利于学生更好地理解课文并形成自身良好的个性品质。

五、学习成语，积累语言

【设计意图】在积累中学习语言，感受祖国语言的丰富美好。

六、布置作业，课外延伸

【设计意图】“读书好、好读书、读好书”，向学生推荐故事，让学生有目的地读书，情感得到进一步升华。

板书设计：

我为你骄傲

老奶奶图 小男孩图

和蔼可亲 诚实

宽容 勇于认错

【设计意图】突出直观性，使知识简要，集中并体现教学内容。

公开课的设计篇六

1、理解课文内容，体会整个故事所表达的思想感情。（在学生讨论交流时体现）

2、领悟课文的语言特点。（在学生写讨论交流时体现）

1课时

1、把课文和各个段都发送到网页上。（到时学生交流体会时可以叫同学点击段落进行浏览了）

一、听故事，导入新课。

同学们，前面几节课我们已经把《牛郎织女》的故事梳理了一遍，也要求你们课后去练习合作讲故事，下面我们听听同学们讲得怎样，好吗？听完了这个故事，你们想说什么呢？
（5分钟）（板书）

二、网上学习。

1、自主探索，谈感受。

（1）接下来请同学们进入我们的崇德小学网点击“我的课件”进入我们的课题《牛郎织女》（二），先点击“讨论交流”，轻声地读一读。

“学完这个故事，你们有何体会大家可以从内容情节、思想感情、写法上受到的启发、中华文化的丰富多彩、绚烂辉煌等论故事中的人物、文章中的情节或者对故事你们也可以有自身的发明等。”（先在小组中进行交流，然后把你最想说

的话用最简练的语言把它写在word里。完成后请以自身的名字为文件名保管在c盘，然后“提交作业”，再到“网上邻居”去看看其他同学说什么。好，小组学习现在开始。

谁来说说呢？

接下来请同学们点击“阅读提示”全班读一读要求，再小组合作学习。

（通过这个故事，表达了人民群众渴望丰衣足食、自由幸福的理想，赞美了牛郎织女善良、老实、勤劳的品格和敢于斗争的精神，抨击了王母娘娘代表的专制、残酷的封建统治。）

教师小结：这个故事以通俗流畅的语言反映劳动人民对美好生活的追求，把劳动人民当时不能实现的愿望都寄托在故事里。这也是我们民间故事吸引人的地方。

五、扩展活动。

你们想了解更多民间故事吗？

下面我们就上网找一些自身喜欢的民间故事，找到后请把你喜欢的文章拷贝下来，以故事的名称保管在c盘一个以“民间故事”为名的文件夹内。当然假如你的搜索有困难，你也可以通过网上邻居了解一下同学搜集情况。假如他搜集到的故事你喜欢的。你也可以拷贝下来。

六、安排作业。

1、课外到图书室或是自身的小书橱里搜集几篇自身喜欢的民间故事，我们将在班队课上进行交流。

2、把你们的感受写成文章。

公开课的设计篇七

第二课时

一、巩固识字。

1、认读生字。

2、出示卡片上的生字，让学生认读。（开火车的形式，小组比赛。）

3、扩词比赛。（扩词后，要运用自己喜欢的方法帮助伙伴理解。如：动作、实物演示等。）

二、指导写字

1、静态观察：读字

教师出示生字，学生独自观察田字格中的字，看清字形，说说你的发现。（如：我发现女字写好第一笔很关键。）

2、动态观察：看范写（观察教师范写，注意笔顺。）

3、体验观察：临写。学生先描红，然后照样子临写，特别注意教师提示的字。

4、对比观察：赏字。写完字后仔细端详，与田字格中的字进行比较，有意识地指导学生品味字的笔画美。

三、进行课堂评价性. 总结。

月亮的心愿由本站会员分享，, 请注明出处!