

2023年写假如给我三天光明的读后感 假如给我三天光明读后感(优质10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

写假如给我三天光明的读后感篇一

《假如给我三天光明》写的是海伦凯勒的一生。海伦凯勒生下不久，生了一场大病，这场病给她带来很大的伤害，当她睁开眼睛时发觉什么也看不见了，接着又失去了听力，从此她就只能生活在这个暗淡无光的世界里了。

一般人如果像海伦凯勒这样，可能早就活不下去了，甚至是自暴自弃，觉得自己没用。可是海伦凯勒一生中，尽管瞎盲哑，给她造成了很大的损失，可她从来就没有放弃过自己的理想。我被她的执着所感动了。

海伦凯勒虽然视力听力尽失，但她只是伤心一时而已。虽然她有时心灰意冷到了极点，而且还把这种情绪流露出来，但她毫不减少对生活的信心，正像罗马座右铭的一句：“被驱逐出罗马，只不过是生活于罗马之外而已。”有了目标，她就努力去争取。终于皇天不负有心人，她终于凭自己的努力上了哈佛大学，并成功毕业。创造这一奇迹，全靠一颗不屈不挠的心。她接受了病魔的挑战，并以惊人的毅力面对困难，终于在黑暗中寻找到了光明。她把别人眼睛所看见的光明当作她的太阳，体验到了人生光明面！

海伦凯勒的身体不自由，但她把别人所听见的音乐当作自己的乐曲。别人嘴角的微笑都是她的快乐。因为这些，造就了她一颗不屈不挠的心。

她永远都是我们的骄傲！

写假如给我三天光明的读后感篇二

《假如给我三天光明》这本书是我在假期里读的，当我读完这本书时，我深受感动。作者海伦凯勒是多么的可怜，她在小的时候就得了病，导致她两耳失聪，双目失明，海伦凯勒在之前是很自卑的，但是她在她的老师的帮助下，考上一个好大学。

这本书主要写了海伦凯勒这三天假如真的给了她，她这三天分别都要做什么，虽然她写的地方不算多，但是我可以感受到海伦凯勒还有很多很多的地方想去，可能三天还不够。但是海伦凯勒可以认为有三天光明的时间已经够了，如果海伦凯勒能像我们正常人一样生活，那么会是多么开心。

假如我是海伦凯勒，我可能会受不了，因为我现在听得见看得见，如果突然两耳失聪，双目失明，我会不习惯，就算是一分钟我也可能受不了，而且我还没有这样的准备但是我真的两耳失聪，双目失明，而且还不能恢复，如果给我三天光明，我不可能会像海伦凯勒那个样子，我会恐惧，自卑，伤感。

假如我是海伦凯勒，我将会看不到我的姐姐，我的父母，我的亲人以及那些。我之前认识的如今和她们非常亲近的人，假如我是海伦。凯勒，我就不会看到亲人对我的爱，她们的样子我也将不知道会让我的心很痛，这将是别人无法感受到的伤，假如我是海伦凯勒，我将不会拥有我现在所获得的知识，我将是人们口中的文盲。

假如我失明了，我将在每时每刻都有一种被关在小黑屋子里的感觉，假如我走在大路上。我会感觉到到处都是人，到处是车辆，走在大路中央，好多车来车往，让我不得不害怕。如果给我三天光明，我也将会很兴奋，海伦凯勒渴望能给她带

来三天的光明，让她享受三天的时间，给她带来了快乐时光，而我们每天都生活在光明美好的世界里，天天享受着亲人、老师、同学的爱，我们要感谢父母给了我们一双明亮的眼睛。

海伦凯勒的精神值得我们学习，海伦凯勒失聪、失明了，还那么优秀。我们既没有失明，也没有失聪。为什么还没有比海伦凯勒更优秀，让我们好好学习，争取追上海伦凯勒。也是她的精神一直激励着我，努力学习。

写假如给我三天光明的读后感篇三

歌德说：读一本好书就是和一位高尚的人谈话，最近我读了《假如给我三天光明》感觉就像同一位高尚的人谈了一次话。

这本书的作者是海伦·凯勒，自幼患病；因故导致失明，两耳失聪，他的世界只有无光无声无语的孤独岁月，在他的一生只有十九个月光明与声音，在安妮·莎莉即其他老师的帮助和关爱下，在亲朋好友的鼓励下，海伦·凯勒克服了常人无法想像的困难，完成了哈弗大学的学业，以优异的成绩获得了学士学位。

尽管他的世界无声无光无语，但他确顽强的认为，假如给我三天光明一第一天；他就把所有亲爱的朋友都叫到身边，长久凝视他们的面庞，把他们内在的美得外部迹象深深的刻在心里，看一下那些所读的书。

第二天，他要在黎明起身，去看黑夜变白昼的动人奇迹。

第三天，他要到花园里到贫民窟去到工厂去到孩子们玩耍的乐园去，享受阳光和快乐。

海伦的三天就如此仅仅有条，可我们的时间和机遇还很多，可以创造美好的生活，光明对我们来说不是奢望，声音也不是可遇不可求的，对我们来说并不需要完善的身体组织，我

们需要的是意志上的顽强，不像命运投降的自强不息的精神，更重要的是要拥有一颗积极乐观敢于创造奇迹的心，有位哲学家曾经说过：勇敢寓于灵魂之中，而不是一副强壮的身躯，这正是对海伦的真实写照，海伦凭着一颗坚强的心，最终在逆境中崛起，真是身残志不残。与海伦相比，我们是幸福的，我们拥有美好的一切—健全的体魄，良好的学习环境优秀的老师。我们不要让光阴虚度，不要失去了才懂得珍惜，要以顽强的毅力克服困难，以杰出的成就显示生命的价值！

写假如给我三天光明的读后感篇四

恐怕再刚刚让我失去光明时，我就已经恐惧至极，心灵的窗户被上帝无情的关闭，我该如何与人交谈，我该如何触摸这世界，难道连触碰都不能享有了吗？失去光明对于我来说就是一个致命的打击，相信对于海伦。凯勒来说也一样。我会大吵大闹，乱发脾气，极大的可能还会有轻生的想法。我会想：既然世界对我报之以歌，我还没来得及动之以情，上苍就这样残忍的剥夺我作为一个健全人的权利，凭什么！为什么世间芸芸众生，偏偏选定我来承受这种痛不欲生的折磨？可关上了这窗，那另一扇窗又在哪儿，为何我看不见它？为什么无人来救救我，将我从这深渊之中解救，让我摆脱这束缚我的铁锁。

当我被告知将终生失明，将再无恢复的可能时，这是我失明的第二天。这条消息犹如晴天霹雳，瞬间觉得医院窗外的阳光有些耀眼的刺眼，如若在嘲笑我被抛弃这个残酷的事实，枝头上小鸟的叫声显得刺耳，声声刺着我的心，生疼生疼的。痛得我捂住了胸口。终生无法再次重新获得光明！呵，这是多么可笑！命运与我开了一个巨大的玩笑，原本一往直前的红色小车突然紧急转完，并变成灰色。我该如何去完成我的梦想，我该如何去追求我的幸福？可这一切一切的答案我不知道，我只知道我是个残疾人，一个受人歧视的残疾人。一想到以后我将接受外人异样的目光，我脑中就一片空白。我该如何去面对这样的目光，如何去面对别人背后的指指点点，

闲言碎语。我不知道。

失明的第三天，我已经接受这个残酷的事实。是的，我确实失明了，并且终生无法恢复了。我开始学习阅读盲文，几乎几次曾想要放弃，就这样过平平淡淡的一生吧，多好。可我不甘心，就因为我有缺陷，我才要让别人瞧得起我。所以想要放弃之时，又总是咬紧牙关，忍受痛苦，只为有朝一日，能成为人中龙凤，让曾经嘲笑过我的人站在我的脚下，只能仰视我！

三天的黑暗体验到这里就结束了。不要轻易的说别人的痛苦其实并不痛苦。只有在体会过海伦·凯勒的痛苦之后，才能感受到她的艰辛。她用双手化作双眼，用双手感受世界，用生命创造奇迹！

写假如给我三天光明的读后感篇五

记得著名作家马克·吐温曾经说过：“海伦·凯勒和拿破仑是19世纪两个最杰出的人，拿破仑试图用武力征服世界，可是他失败了；海伦·凯勒试图用笔征服世界，她成功了。”

《假如给我三天光明》一书记叙了一个名叫海伦·凯勒的女孩在一岁多时，一场突如其来的高烧夺去了她的视力和听力。从此，海伦·凯勒将生活在她自己的世界里，这个世界里一片漆黑，既没有红橙黄绿，也没有任何声音。但是，在1887年3月3日，她遇到了影响她一生的安妮·莎莉文老师。在她的引导下，海伦·凯勒战胜了学习中的重重障碍，并学会了说话，圆了自己的大学梦，成为了世界上第一个完成大学教育的盲聋人。

说到这儿，我想到了我国无臂演员黄阳光的故事……

有一天，黄阳光看见父母在编竹篮，自己也想试试，可是，父母却说：“你就别逞强了，我们用手都编不好，你既没有

手，又没有经验，怎么能编好呢？如果你编的不好，卖不出去，就是浪费材料！你就老老实实的在家待着吧！”可黄阳光却说：“让我试试吧，既然我能用脚做那么多事，编竹篮我也一定行！”

“那你试试吧，别勉强啊！”后来在一次偶然的机中，黄阳光被演员大学录取，慢慢的，黄阳光的名声大振，并多次在舞台上亮相。

这本书给我的启迪是：平常人可以轻易接触到的事情，对这些人来说是可望不可及，可是他们并没有自暴自弃，这是难能可贵的，所以我们要珍惜现在拥有的一切，感恩生命的伟大和美好。

写假如给我三天光明的读后感篇六

1880年，假如给我三天光明的作者——海伦凯勒出生了！可不幸的是，她在出生一年半后由于生了一场大病，双目失明，双耳失聪。他与美妙的、有声有色的世界隔绝了，面对的将是没有光明与黑暗的世界，海伦凯勒看不到多姿多彩的世界！他变得越来越没有自我，同时他也失去了快乐！

后来，海伦的母亲为他请来了莎莉文老师，莎莉文老师就像是一盏明灯，点燃了海伦，让海伦走出黑暗的世界。终于，在莎莉文老师细心的教导下，与自己坚持不懈的努力，考上了的哈佛大学，功课的繁多，是海伦比其他人跟繁忙，更吃力，但他还是用自己那股力量坚持的下来，以优异的大学成绩毕了业。

我们不要再失去了一样东西之后才来懂得珍惜，懂得宝贵，不要等到黑暗降临时，才感到自己没做的事情太多太多.....

海伦凯勒让我们懂得做人不管遇到任何问题都要乐观，有着

积极自强不息的信念。

要以爱面对未来，用心面对未来生活中的点点滴滴！

写假如给我三天光明的读后感篇七

这个暑期，是个书香洋溢的假期，我是在许多书的陪伴下度过的。在看过的书中，有本鼓励人心的书带给了我不一样的感受，它就是海伦·凯勒的《假如给我三天光明》。

海伦·凯勒，1880年6月27日出生于美国亚拉巴马州的塔斯坎比亚小镇的一个军官之家，于1968年6月1日去世。在她的一生中仅仅只有19个月的光明和声音，其它时间都是在黑暗和无声中度过的。幸运的是，她遇见了安妮·莎莉文老师，她带领海伦走出了黑暗，重新开始生活。海伦长大后成为了作家、教育家、慈善家，出版了《假如给我三天光明》、《我的生活》等著作。

这本书是海伦的自传，它给读者展示了海伦精彩绝伦的人生，堪称世界文学史上独具特色的杰作。书中，记录了盲聋人海伦在无光、无声的世界里坚持学习、生活这个奇迹的发生过程；记录了她如何日复一日、夜以继日地练习发声、说话、写字等艰难困苦的过程。海伦有个美好的心愿，那就是给她三天光明：第一天，她要端详周围关心过她的人，了解生活的环境；第二天，她要参观博物馆和剧院、电影院；第三天，她要周游纽约的城区。这些事对于正常人来说，是多么简单，可对于海伦来说，是多么的奢侈，难以实现。

这本书，有很多让我难忘的章节或事件，或让人愤怒，或让人叹息，或让人欣喜。其中有几件让我犹为记忆深刻：在海伦2岁的时候，生了声大病，病好之后，海伦的眼睛越来越模糊，直到有一天，当她睁开枯涩的双眼，发现自己什么也看不见了，当时她是多么的绝望；12岁的时候，海伦出版了自己的第一个短篇小说《霜王》，却被人们质疑是模仿康贝尔

小姐的《霜仙》，海伦的心情一下子跌到了谷底，就连安那诺斯先生也不相信她，她度过了人生中艰苦的几天，那时的她是多么的无助。

相信每个人只要读过这本书，一定都能从中汲取力量，让自己变得更充实、更强大！

写假如给我三天光明的读后感篇八

轻轻打开一扇窗，窗外风景依旧美好，可对于班上有的同学来说，它们已模糊不清。那绿叶中昂首挺立的鹤望兰，在我的眼前是橙艳得发亮，而那些“四眼猫”们摘掉眼镜后就无法辨认。

从窗边回到了课桌边，我继续读起了海伦·凯勒的自传《假如给我三天光明》。这本举世震惊的好书，是她用心、用手、用身体体会光明，才写出来的。在《假如给我三天光明》里，海伦对光明特别在乎，尤其渴望。在书的最后一章中，她设想了自己三天的光明生活：第一天，她希望自己能够看一眼身边最亲近的人，看看那些曾经帮助她的朋友，把他们的音容笑貌铭刻在心中；第二天，她希望向世界，向过去和现在的世界匆忙瞥眼——白天参观博物馆，晚上在电影院或剧院里渡过，走进人与自然的历史；第三天，也就是最后一天，她希望游览城市，感受人们一天忙碌的生活。

在这个世界上，为什么只有聋人才珍惜失而复得的听觉？为什么只有盲人才珍惜重见天日的幸福？我边想，边从书中抬起了头。目光落在同桌张玮身上，天呐，他的眼睛都快贴到作业本上了。我马上伸出左手，轻轻地扶起他的前额，慢慢地向上抬起。玮玮抬起头，那双大眼睛茫然地望着我。我笑道：“腰板要挺直，注意写字的正确姿势！”他的脸一下子红如六月的太阳，立刻把身子挺直。

噢，第三桌的小涛正眯着眼，记录着今天的作业任务。他最

近经常眯眼看黑板，有时还频繁眨眼，可能是眼睛出现问题了吧！我走过去，柔声问他：“小涛，黑板上的字你看不清吗？”“有的时候看得清，有时候又看不清。”小涛说着，又不自觉地眯了一下眼睛。”“让你妈妈抽空带给你去正规的医院看看眼睛吧，看看视力下降了没有！”我建议道。小涛像小鸡啄米似的点点头。

看看班上，戴上眼镜的“四眼猫”不下十人。上周一，我后桌的林远刚配戴了眼镜。昨天，小蓝的鼻梁上也架起了眼镜。现在，正是课间休息时间。有的同学歪着头看书；有的同学趴着看书；有的同学写着作业，不知不觉间眼睛就“亲近”了作业本……有谁在乎自己的眼睛？照这样下去，小学毕业时，班上有多少人不用戴眼镜呢？我的心里笼上了一层愁云，袭过了一阵揪心的疼痛。我想起了中国之声《央广新闻》的报道，世界卫生组织最新研究报告称，目前中国近视患者人数多达6亿，几乎是中国总人口数量的一半。我国高中生和大学学生的近视率均已超过七成，并逐年增加，青少年近视率高居世界第一，小学生的近视率也接近40%。相比之下，美国中小学生学习近视率仅为10%。

“失明的我可以给那些看得见的人们一个提示——对那些能够充分利用天赋视觉的人们一个忠告：善用你的眼睛吧，犹如明天的你将遭到失明的灾难……”《假如给我三天光明》一书的最后，海伦的话语如警钟敲响在我的耳边。我这个一班之长，也给大家一个忠告：在乎你们自己的眼睛吧，保护明亮的心灵之窗，不要让明天的生活失去色彩！

写假如给我三天光明的读后感篇九

在寒假里，我有幸读到了一本好书，那就是美国一位的残疾人海伦凯勒的自传《假如给我三天光明》。

这本书给我最大的感受就如书中的主人公海伦凯勒说的：读一本好书就是与一颗伟大的对话！我心灵上受到了很大的震

撼。主人公海伦从小就因为一场突如其来的疾病而失去了视觉和听觉，她既看不见身边的美景，也听不见世界上的任何，就像把人关在一间黑屋子里，听不见、看不见，也无法诉说心中的，那是多么令人绝望啊！海伦凯勒只能用触觉来感受一切。刚开始她也心灰意冷，也曾经用暴躁的情绪去面对生活，但后来在沙莉文的引导和帮助下，她慢慢学会了说话、，更学会了用爱去面对生活！她在文中说过：我将无心赐予的缺陷变成了欣赏的特权。虽然某些阴影挥之不去，但它并不影响我一路向前！

海伦凯勒凭着这颗坚强的心，在逆境中崛起，成为了上第一位取得学士学位的盲聋人。她以自强不息的顽强毅力，又掌握了英、法、德等五国语言，致力于为残疾人造福，建立了慈善机构，还入选美国《时代》评出的美国百大偶像，荣获美国公民最高荣誉之一的总统自由勋章。

你们看，一位残疾人，看不到、听不到，还能积极面对生活、学习，最终成为一个对社会有贡献的人，因为她有坚韧不拔、身残志坚的精神；再看看自己，为我们提供良好的生活条件，老师教给我们丰富的知识。相比之下，我们拥有比她更好的，可是，当面对一点小困难的时候，总是想着算了吧，吧！自从读了这书，认识了海伦，让我学会了，学会了坚韧！

我们总是错过了才，品尝后才觉得美好，所以我们要珍惜身边的一切，要懂得！你们也赶紧去读一读吧，你一定会深深感受到：原来自己是多么呀！没有理由不！

写假如给我三天光明的读后感篇十

马克吐温曾经说过：“19世纪有两个杰出人物，一个是拿破仑，另一个是海伦凯勒”。

“海伦凯勒”这个名字在我心里已是根深蒂固。每当老师问我们谁有吃苦耐劳的品质时，我总是第一个想起她——海伦

凯勒。

海伦的一生，是生活在黑暗中却给人类带来光明的一生，她用行动证明了人类战胜生命的勇气，给世人留下了一首永难遗忘的生命之歌。