

# 2023年小学英语自我评价内容(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 小学英语自我评价内容篇一

重视自身建设，努力提高业务水平：“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。“逆水行舟不进则退”。“再学习”“终身教育”就成了它的主题。可以说，思想是主宰人类行动的将帅。因此要让自己为人民服务，献身于教育事业。首先必须端正思想，明确人生目标，不断地从各方面提高自身素质，完善自我，不断创新，努力培养适应时代需要，为社会作贡献的有用人才，有了这样的明确目标后，我们就不会再为环境，为条件而懊恼不已了。虽工作几经周折，我依然毫无怨言。有人说，一个教师应该具备半个演讲家的口才，半个作家的文才，半个演员的表演艺术……拙于言词的我为了锻炼口才常常废寝忘食的学习。为了提到写作能力，我还自修了写作培训。为了充实的教学理论，更新教学理念，我阅读了数十本理论书籍。总之，我努力朝着我的话去做：一个合格的教师应该有着永远清醒的头脑，时常新鲜的血液。

## 小学英语自我评价内容篇二

近几年，无论是观摩优秀课堂还是学习前言教学理念，总有那熟悉的一幕回荡在脑海——请同学们对已经完成的学习任务进行自我评价（abc等第）；同学们开始自我评价刚才的朗读情况（一、二、三颗星）；请自我评价一下你们的小组活动（成功、失败）等。学生自我评价的形式虽然新颖别致，

但简单的星级制或等级类评比真的能准确反馈他们的学习情况吗？小学生能通过自我评价提升认识、进一步改进学习吗？笔者经过反复学习比较，分析出以下几种美丽陷阱，提醒同行们谨慎避之。

自我评价是指个人自我观察后按照自我确定的行为标准评判自己的行为。在小学英语教学中，学生的自我评价意识只是出于萌芽阶段，无论是学习活动还是学习方法、学习策略，基本都是在教师的指引下一步步开展的。因而教师虽然有意无意地在理念和形式上强调学生的自我评价，其实根本上还是笼而统之的限定性评价。例如，在学习fruit这一话题时，学生的第一关自评是能否认读水果单词；第二关自评是能否正确拼写水果单词的单复数；第三关自评是能否用所学词汇进行熟练对话。在限定的评价中，学生自然只能选择某一项评价。因此，班中的优等生通过评价认为自己已经完成了学习任务，不再有新的目标和要求，更不知学习方法或学习策略还有不足之处。相反，班中的学困生永远只能作最低的自我评价，这种限定的评价并没有给予学生鼓励和信心，反而早早地让学生有了学生群体分层、分类的概念。

学生之间的差异更加明显，甚而导致英语学习上的两极分化日趋严重。因而，有时评价目标的一致必定也代表了它自身的限制性，教师的引导性评价要更慎重。

自我评价不仅是对学习结果的检测，其本身也是一种重要的学习手段。然而，小学生的自我评价水平有限，必须依靠教师的正确指导才能明确为什么要进行自我评价，评价目标是什么，评价方式是什么。一般来说，评价的方式主要有量化表，写学习日记（反思），建立学习档案，作业展示等。但在小学阶段，在老师的指导下，形式主要体现为量化表。比如星级制（一颗星至五颗星），等级制[abc等第]，是非制（是或者否）等。在低年级教学中，学生对星级制的评价还是比较感兴趣的，因为低年级学生爱表扬，喜比较，能得到多少不一的小红星，学习成功感很容易获得。但是，对于中

高年级的学生而言，小红星的吸引力就不大了，他们有自我保护意识，也有学习上的焦虑，更有辨别学习简易的能力。这些自评方式既没有发展学生的认知、提高学生学习的兴趣，帮助学生分析问题，更没有培养学生的思维方法，提高学生的综合素质。学生们只是在回答老师换种形式的问题而已，何来的评价后发展。

随着课程改革的不断深入，教育评价改革也提出了“多元化评价”的理念。评价内容不仅包括学习任务的达成度，还应包括：学习动机、学习态度、学习策略和学习效果的自我认定。然而在实际教学中，在教学测试的指挥棒影响下，教师往往只关注学习任务方面学生的自我评价，对学习动机、策略等方面的评价指导较少，反馈更少，因而教师对学生的自我评价指导有时只是流于形式和表面化，导致评价结果比较片面和模糊，令学生产生心理压力。就如小学高年级letter话题学习中，学生可以对自己的学习进行自我评价：

能看懂笔友的英文书信；能辨别中西书信格式的不同；能把自己的学习或生活情况用英文回复给笔友等。但在评价过后，很多教师并不能根据学生的个性差异进行针对性的反馈与指导。学生的学习态度、学习动机也基本没有什么变化。因而，无论是教师评价还是学生自我评价，评价后的反思与改进才是最重要的。

教学需要评价，尤其需要教者与学者的自我评价。没有评价的教是盲目的教，不重视自我评价的学，则是被动地学。在实际教学中，虽然大家已经有了生本的概念，但实际操作起来，却因人而异。由于小学生的年龄和心理特点，判断事物的辨析力和自我评价的能力都比较薄弱，因而我们所期待的评价过程、评价结果、评价反馈与发展都并不理想。例如，在自我评价环节，有的高年级学生是“报喜不报忧”，对自己的评定等级总是a等；有的同学长期受自卑心理影响，以及对英语学习兴趣的降低，对自己的评定等级又总是c等或d等；有的学生是从众心理，看见别人如何评价就如法炮制地

给自己随便定了一个等第；还有的学生自以为“谦虚是美德”，从而给自己较低的评价。因而，此时的自我评价对教者和学者而言都没有实际的参考意义，随心所欲的自我评定并没有强调科学的自评方法和用真实的反馈指导来加以检测。

综上所述，在英语教学中要让小学生实施个体自我评价显然不是件容易的事。一个学生的自我评价能力越强，他的学习主动性也越强，学习成功的可能性也越高。而对于学习习惯、学习策略等尚且出于养成阶段的小学生而言，学生的自我评定绝对是离不开老师的悉心指导和培养的。因此教师更要排除万难，避开陷阱，在教学中有计划、有目的、有步骤地逐步培养学生的自我评价能力，最终帮助学生养成自我反思、自我教育、自我发展的良好习惯。

## 小学英语自我评价内容篇三

一个学期紧张繁忙的英语教学工作即将告一段落，四个多月120多个日日夜夜，可谓一路探索、一路艰辛、一路欣喜、一路收获。本学期，我担任五年级和六年级的英语教学工作，在工作中从各方面严格要求自己，积极向周老师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足。

一、做到了认真备课。不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，针对五年级和六年级教学目标的不同：五年级在培养兴趣的基础上训练学生用句子交流的能力，还让学生试着模仿教材书写句子；六年级是在保持兴趣的基础上学习新知识，加大听写单词的力度。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，写好教学反思。

二、增强上课技能，提高教学质量。在课堂上特别注意调动

学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用。并考虑到学生英语基础弱，因而上课多给不同群体的孩子表现机会，并借此大肆表扬，树立孩子们的自信心。同时上课给与孩子学习英语方法的指导。教孩子如何快速记单词。

三、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。同时，多听其他老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

四、认真批改作业。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。对于六年级学生，培养小组长帮助我检查其他学生朗读、背诵课文。并组织学习协作小组，帮助基础较弱的孩子读，背和写。

五、坚持用英语组织课堂教学，即用英语教英语[teaching english through english]用英语组织课堂教学促使教师不仅把语言用作讲解知识、传达信息和传授技能的工具，更把它看作所要传授的知识和技能本身。并且学生在潜移默化中也能流利的说一些指令语。在教学中力求自己的语音、语调、语言规范和准确，并根据不同年级的学生调整语速的快慢。

同时努力创造和设计英语语言情景。把课堂当作培养和锻炼学生语言运用能力的场所，鼓励学生多讲英语，在英语课上，组织五六年级学生开展对话表演。

六、培养学生良好的学习习惯。因为孩子基础薄弱，很多孩子学习方法不正确。他们不知道要积累词汇，多张口读英语说英语，针对这种情况，上课多鼓励孩子大声说英语，大声跟读。平时早晨组织十分钟阅读。另外在黑板上设置三加一英语单词和句子专栏。让学生每天背三个单词和一个句子，并在上课前听写，让学生有背单词的意识，逐渐养成背单词的习惯。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验，无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白成绩不是最重要的，更重要的是提高孩子学习英语的方法和技巧。尤其是高年级的学生，掌握学习这门课的方法，养成良好习惯更重要。在接下来的学期里，还要多探索，多请教，多思考，多学习。争取能让更多的后进生进步。并对英语产生兴趣。

## 小学英语自我评价内容篇四

转眼，距离20xx年3月入职已经快一年了。经过这一年的努力和不断学习，我受益匪浅。在这里，我觉得有必要总结一年来的得失，发扬好的地方，改进不足，回顾我们走过的路，才能更好地看到前面的路。

道德是决定一个人价值的前提。没有良好的品德，其他一切都是空谈。所以在过去的一年里，我坚持定期学习马列主义，提高思想觉悟。形成正确的人生观和价值观。同时，我也积极参加学校组织的各种活动，这对我很有帮助。我也崇拜有很大人格魅力的人，尽力自己去做。无论在什么情况下，我从来没有忘记学习当老师，为人师表，以德要求自己。平时虚心向学校老师学习教学经验，一起工作，一起学习，一起进步。

在过去的一年里，我非常注意自己的道德行为，并试图为我的学生树立一个好榜样。我们学校是一所九年制的学校，所以学生有自己的特殊性。小学生和中学生在各方面都有很大的差异。而且我考虑到小学和初中两个完全不同的课程，所以在处理师生关系的时候要注意区别对待。如今，中学生正处于一个特殊的学习阶段，即接触社会。这时学生很容易模仿一些成人的行为，很多坏习惯和好习惯都是在这个阶段形成的。他们的好坏与老师的言行有很大的关系。

这时，教师是学生最直接、最容易的学习对象。所以，我努力在中学生面前给自己树立高标准，在课堂上和课后都努力

塑造好形象。面对小学生，就不一样了。在课堂上，我对自己和学生都很严格，但下课后，我尽量和学生做朋友，用心和他们交流，希望能真正了解他们的所思所爱。总的来说，我做任何事情都是为了同一个目的，那就是希望帮助学生健康成长。

作为一名新教师，在信息技术日新月异、发展迅速的今天，我的知识非常重要。如果有一天我不学习，我就会落后，所以自从我开始工作以来，我仍然坚持学习，一点也不敢放松。因此，继续学习已经成为我工作和学习的重要组成部分。我不仅参加了新教师培训和乡村教师提升项目，还获得了英语本科深造的机会。

虽然我刚刚开始工作，但我在工作中的活动和任务让我感到压力，但每当我有空闲时间。我试图找出与小学英语相关的教学方法，学习先进的技术。在今天的环境下，一个人的知识就像一粒浮尘。如果你想更好地站在社会上，你必须不断增加知识的深度和广度。这一年，我努力拓展自己的知识面，从自己身上收获了很多。当然，这些远远不够。学海无极限。在接下来的一年里，会有更多的知识和经验可以学习。

我当老师快一年了。虽然教学方法不是很成熟，但是在教学中我学到了很多。今年我在小学英语四五年级当老师，同时在学校九年级当体育课。我的工作很满，但也不乏挑战。虽然九年级体育中考任务很重，但小学英语教学仍然是我的工作中心。

我经常思考小学英语的教学方法，研究教学设计，组织符合我们农村学校的教学活动。我也明白我的知识不代表教学质量。教学是一项细致的工作，也讲究技巧，所以我经常想把教学作为一门艺术来研究，所以我积极参加每一次教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结自己的想法。让我很高兴的是，我的教育论文获得了县论文评比二等奖，这既是对我的肯定，也是对我的鼓励。从现在开始，我会把更多的时

间花在教学研究上，我相信这会让我受益匪浅。

经过一年的工作和学习，我觉得自己收获了很多，但还有很多不足等着我去改进。

首先，我觉得我的教学设计能力还有待提高。

其次，我可能比较年轻有活力，在教学中处理一些事情的时候需要更多的耐心。

我相信在以后的工作和学习中，经过训练，我会改进自己的不足，变得越来越好，做到全面而不失风格。

## 小学英语自我评价内容篇五

自我评价就像一面镜子，平时无法看清自我，但是在镜子前自己的美丑一览无余，下面是本站小编带来的关于小学英语自我评价的内容，欢迎阅读！

从走上英语教师这个岗位已经有一年的时间了，在这一年里，我努力工作和不断学习，工作上取得比较理想的成绩，自身的知识面也得到提高，思想觉悟更加高，下面是工作的自我评定□

教师岗位一年里，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。

提高教学质量，还要做好课后辅导工作。小学生爱动、好玩，

缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业。针对这种问题，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

重视自身建设，努力提高业务水平：“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。“逆水行舟不进则退”。“再学习”“终身教育”就成了它的主题。可以说，思想是主宰人类行动的将帅。因此要让自己为人民服务，献身于教育事业。首先必须端正思想，明确人生目标，不断地从各方面提高自身素质，完善自我，不断创新，努力培养适应时代需要，为社会作贡献的有用人才，有了这样的明确目标后，我们就不会再为环境，为条件而懊恼不已了。虽工作几经周折，我依然毫无怨言。有人说，一个教师应该具备半个演讲家的口才，半个作家的文才，半个演员的表演艺术……拙于言词的我为了锻炼口才常常废寝忘食的学习。为了提到写作能力，我还自修了写作培训。为了充实的教学理论，更新教学理念，我阅读了数十本理论书籍。总之，我努力朝着我的话去做：一个合格的教师应该有着永远清醒的头脑，时常新鲜的血液。