

王蒙经典语录(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

王蒙经典语录篇一

2、一切决定于时机，时候到了石头里也会孵出小鸟，时候不到火焰里也照样透心冰凉。

3、学习是一个人的真正看家本领，是人的第一特点，第一长处，第一智慧，第一本源，其他一切都是学习的结果、学习的恩泽。

4、人们对天才有许多定义，有的说天才即勤奋，有的说天才是三分运气七分汗水，都言之有理。但如果是我，如果浅薄如我都能有机会谈天才的定义问题，我要说，天才即集中时间、集中精力。具有正常智商的人，如能集中自己的时间与精力，全力做好一两件事，而且是长期坚持不懈，一般都能做出不俗的成绩，都能表现出相当的才具来。

6、凶恶每“战胜”一次善良就把自己压缩了一次，因为它宣告了自己的丑恶。善良每败于凶恶一次，它就把自己弘扬了一次，因为它宣扬了自己的光明。

7、生命的意义在于一种人生的化境，而进入了‘化境’，也就进入了一种人生的自由王国。只要肯‘琢磨’，肯实践，就能进入‘化境’。

8、人生在世有两种境界，一种是痛而不言，一种是笑而不语，痛而不言是一种智慧，笑而不语是一种豁达，拥有这两种境界任何其一的人都是高尚的人，可惜我不是。

9、人生一世，总有个追求，有个盼望，有个让自己珍视，让自己向往，让自己护卫，愿意为之活一遭，乃至愿意为之献身的东西，这就是价值了。

10、善于等待的人是聪明的人，也是真正有信心有能力有头脑有见解的人。

11、颂扬别人常常是肯定自己，指责别人常常是反射着自己的弱点，嘲笑自己常常是嘲笑别人，给别人抬杠其实也是抬自己，以上是分享律，或曰借光效应。

12、人生最缺少的是什么？是时间，是经验，是学问，更是一种比较纯净的心情。

15、俗并不可怕，俗人也不可怕，可怕的是用俗来剪裁、排斥一切高尚和高雅，或者使世俗向低俗再向恶俗发展。还有令人起鸡皮疙瘩的，是自己已经俗得可以了，偏偏还要以高尚和高雅自居，张口闭口都是旁人的庸俗。

16、在绝大多数情况下，生活的力量仍然有可能战胜不让你好好生活的力量，对于不让你好好生活的邪恶力量来说，你能好好地生活就是针锋相对的回答。

18、文学是一种社会现象，而社会并不是一种文学现象。社会上尚没有完全弄清、完全解决的问题，期待通过文学作品的阅读来得到信念，得到前景，得到路线图，那是不现实的。

19、一个人总是能够用自己的理想来超越自己的成熟和经验，又总能够用自己的成熟和经验来校正和丰富自己的理想。这是一个最好的状态。既是理想的又是实践的，既是成熟的又是天真的。

20、我爱生活，我叹息一切美好的瞬间的短促。只有文学才能使美好的瞬间与永恒连接起来。

23、耐心高于智慧，耐心重于道德，耐心战胜了而且必将继续战胜任何对手。

24、由于有所共鸣与传承，人类才不至于过分地迷失和绕圈子走老路，由于有所区别，人类才会有发展。

25、至味无言，至理无文，至情无歌，至性无心。

26、真正厉害的人从来不暴跳如雷，从来不泼污水。

27、自己丰富才能感知世界的丰富；自己善良才能感知世界的美好；自己坦荡才能逍遥地生活在天地之间。

28、多好的事情都有过去的时候，多坏的事情也有过去的时候。

29、真生命真事业真学问真爱情只能属于无所畏惧的人，具有某种“傻子”气质的人。

30、自己丰富才能感知世界的丰富，自己好学才能感知世界的新奇，自己善良才能感知世界的美好，自己坦荡才能逍遥地生活在天地之间。

31、政治不是我的主业，我始终坚持的是写作。我之所以是王蒙不是因为我当过什么什么，而是你反过来，因为我有这个能力、影响和活儿。

33、高尚有高尚的代价，低下有低下的收益，清高有清高的寂寞，浑水摸鱼有浑水摸鱼的红火，智慧有智慧的痛苦，愚蠢有愚蠢的福气。

34、我曾说，对于一个男人来说，最重要的是担当和幽默。没有担当的男人，一遇事，就黏黏糊糊，怨天尤人，多麻烦；没有幽默感的男人，干巴巴的，整天这么对着，多么恐怖！

35、既然生活本身就是一种哲学，那么我们真该用哲学的态度来对待生活。这种哲学的态度，至少应该是求实的、两点论的，而不应该是形而上的、偏激的，只有这样才会减少人生的曲线的弯度。

36、遗忘帮助我在一些事情上转过脸去，信念帮助我在另一些事情面前点燃起照明的火把。

37、友谊不用碰杯，友谊无需礼物，友谊只不过是我们会忘记。

38、你必须以逸待劳，你必须心怀久远，你必须从容不惊，你必须举重若轻。

39、首先是要找对找到找定自己的优势。虽非大才，必有可取。相对而言，你应该发挥自己的长处，切不可离开自己的条件自己的长处而这山望着那山高，总觉得生活在别处。

40、没有一定程度的超脱就没有理智，就没有客观，就没有全面，就没有正视，就没有自我调节，就没有发展和进步。而只有自高自大、自吹自擂、自怨自艾、自苦自闹、自说自话、丑表功、气迷心、瞎激动、乱抒情，讨厌的很。

41、不要着急。人生一世，最要紧的恰恰是耐心二字。

42、生命的健康固然需要有健壮的身体，但这绝不是生命健康的全部意义。真正的生命健康乃是非痛苦的、非歪曲的人生。

43、人有时候需要等待，有时候需要忍耐，有时候需要为顾全大局而保持沉默，有时候一时看不清楚需要再看一看。

44、一个人为了柴米油盐，为了住房这样的事去忙碌、去奋斗是不可耻的，是应该珍惜这种生存权利的。

45、任何事情，急于求成都是幼稚的幻想，急于求成的结果一定是不成，对此不应该有任何怀疑。

46、政治有时候会扭曲生活，但生活会消解政治。老百姓自有一套生活哲学。人世间的色彩太多了，黑白之间还有大量的青黄灰。

47、自己弄不清楚的东西不一定就坏，对于自己闹不明白的东西明智的做法是一看二研究，不行就先挂起。

48、相信时间，时间对善良有利，对智慧和光明有利，对阴谋不利，对狭隘不利。

49、过于伟大或者过于卑微，过于高明或者过于愚蠢，过于奇特或者过于陈旧的话语，都值得怀疑。

51、世上许多事，你得搁到一个较长的历史周期里去看。除了真理，好和坏、对和错，都受到时间空间的限制；真也有生、坏、住、灭的过程，不是一成不变的。

52、颂扬别人常常是肯定自己，指责别人常常是反射着自己的弱点。嘲笑自己常常是嘲笑别人，给别人抬轿其实也是抬自己。以上是分享律，或曰借光效应。

54、所谓成长，就是一些不切实际的幻想破灭了，而另一些合理的科学的理念一步一步变为现实。

55、该玩就玩玩，该放就放放，该赶就赶赶，该等就等等…永不气急败坏，永不声嘶力竭。

56、一个人应该知道自己能够做什么，应该做什么，必须做什么，更应该知道不应该做什么，不要做什么，其实做也做不到什么。

王蒙经典语录篇二

- 1、你必须以逸待劳，你必须心怀久远，你必须从容不惊，你必须举重若轻。
- 2、友谊不用碰杯，友谊无需礼物，友谊只不过是我们不会忘记。
- 3、只有去掉对世界，对他人乃至对自身的不切实际的幻想，才能安顺快乐。
- 4、该玩就玩玩，该放就放放，该赶就赶赶，该等就等等…永不气急败坏，永不声嘶力竭。
- 5、生命的健康固然需要有健壮的身体，但这绝不是生命健康的全部意义。真正的生命健康乃是非痛苦的、非歪曲的人生。
- 6、真生命真事业真学问真爱情只能属于无所畏惧的人，具有某种“傻子”气质的人。
- 7、当了部长，才知道官小。
- 9、相见短而分离久，热闹短而寂寞长，荣华一瞬而萧索永时，青春片刻而衰亡继来。
- 10、遗忘帮助我在一些事情上转过脸去，信念帮助我在另一些事情面前点燃起照明的火把。
- 11、自己丰富才能感知世界的丰富；自己善良才能感知世界的美好；自己坦荡才能逍遥地生活在天地之间。
- 12、高尚有高尚的代价，低下有低下的收益，清高有清高的寂寞，浑水摸鱼有浑水摸鱼的红火，智慧有智慧的痛苦，愚蠢有愚蠢的福气。

13、由于有所共鸣与传承，人类才不至于过分地迷失和绕圈子走老路，由于有所区别，人类才会有发展。

14、我提醒你，我们那么早就见面了，你说是的，我却觉得你也许没有记得那样仔细。

15、不要被大话吓住，不要被胡说八道吓唬住，不要被旗号吓唬住。

16、人生一世，总有个追求，有个盼望，有个让自己珍视，让自己向往，让自己护卫，愿意为之活一遭，乃至愿意为之献身的东西，这就是价值了。

17、人有时候需要等待，有时候需要忍耐，有时候需要为顾全大局而保持沉默，有时候一时看不清楚需要再看一看。

18、学习使我不悲观、不绝望、不疯狂、不灰溜溜也不堕落，而且不虚度年华，不哭天抹泪、不怨天尤人、不无可奈何、不无所事事。

19、相信时间，时间对善良有利，对智慧和光明有利，对阴谋不利，对狭隘不利。

20、一个人为了柴米油盐，为了住房这样的事去忙碌、去奋斗是不可耻的，是应该珍惜这种生存权利的。

21、多好的事情都有过去的时候，多坏的事情也有过去的时候。

22、真正厉害的人从来不暴跳如雷，从来不泼污水。

23、自己弄不清楚的东西不一定就坏，对于自己闹不明白的东西明智的做法是一看二研究，不行就先挂起。

24、青春是伟大的财富，信任是永远的靠山，率真是制胜的

法宝，好奇点燃了学习的热烈，友善铺就了向前的坦途。

25、任何事情，急于求成都是幼稚的幻想，急于求成的结果一定是不成，对此不应该有任何怀疑。

26、颂扬别人常常是肯定自己，指责别人常常是反射着自己的弱点。嘲笑自己常常是嘲笑别人，给别人抬轿其实也是抬自己。以上是分享律，或曰借光效应。

27、多学一种语言，不仅是多打开一扇窗子，多一种获取知识的桥梁，而且是多一个世界，多一个头脑，多一个生命。

28、颂扬别人常常是肯定自己，指责别人常常是反射着自己的弱点，嘲笑自己常常是嘲笑别人，给别人抬杠其实也是抬自己，以上是分享律，或曰借光效应。

29、人们对天才有许多定义，有的说天才即勤奋，有的说天才是三分运气七分汗水，都言之有理。但如果是我，如果浅薄如我都能有机会谈天才的定义问题，我要说，天才即集中时间、集中精力。具有正常智商的人，如能集中自己的时间与精力，全力做好一两件事，而且是长期坚持不懈，一般都能做出不俗的成绩，都能表现出相当的才具来。

30、世上有拾金的，有拾银的，有拾铜钱的，就没听说过有拾骂的。我骂的是你，谁说的？身正不怕影子斜，无病不怕喝凉水。

31、世界上绝对不是只有黑白两种颜色，善恶两种品德，敌我两种力量，正谬两种主张，资无两个阶级。

32、幽默是一种执拗，一种偏偏要把窗户纸捅破、放进阳光和空气的快感。

33、人生最缺少的是什么？是时间，是经验，是学问，更是

一种比较纯净的心情。

34、我爱生活，我叹息一切美好的瞬间的短促。只有文学才能使美好的瞬间与永恒连接起来。

35、一个人总是能够用自己的理想来超越自己的成熟和经验，又总能够用自己的成熟和经验来校正和丰富自己的理想。这是一个最好的状态。既是理想的又是实践的，既是成熟的又是天真的。

36、首先是要找对找到找定自己的优势。虽非大才，必有可取。相对而言，你应该发挥自己的长处，切不可离开自己的条件自己的长处而这山望着那山高，总觉得生活在别处。

37、一个人应该知道自己能够做什么，应该做什么，必须做什么，更应该知道不应该做什么，不要做什么，其实做也做不到什么。

38、善于等待的人是聪明的人，也是真正有信心有能力有头脑有见解的人。

39、敌视野蛮与愚昧本身，也可能成为一种更可恶尤其是更野蛮和另一种类型的愚昧，对野蛮必须耐心，对愚昧必须有所同情至少理解，必须抱帮助的态度。

40、耐心高于智慧，耐心重于道德，耐心战胜了而且必将继续战胜任何对手。

41、志向一经确定就不再是幻想梦境，而是巨大的实践，是一系列问题的挑战与应答，是沉重如山的劳务。

42、一切决定于时机，时候到了石头里也会孵出小鸟，时候不到火焰里也照样透心冰凉。

43、一切被推崇，提倡，珍贵的东西，都是祸害之源，争夺之根，虚伪之由，占有与窃取的教唆者，是一切罪恶的源头。

44、过于伟大或者过于卑微，过于高明或者过于愚蠢，过于奇特或者过于陈旧的话语，都值得怀疑。

45、我赞成不搞无谓的争论，对于花样翻新的名词口号，对于热点热门，对于咋咋呼呼，我常常抱不为所动怒，静观其变，不信其邪，言行对照，比较分析的态度。

46、凶恶每“战胜”一次善良就把自己压缩了一次，因为它宣告了自己的丑恶。善良每败于凶恶一次，它就把自己弘扬了一次，因为它宣扬了自己的光明。

47、所谓成长，就是一些不切实际的幻想破灭了，而另一些合理的科学的理念一步一步变为现实。

48、才华是一眼看穿的分明的眸子。

49、我说，黑猫和梨花可能是偶然，眼睛和春天却常常与我相伴。

50、政治有时候会扭曲生活，但生活会消解政治。老百姓自有一套生活哲学。人世间的色彩太多了，黑白之间还有大量的青黄灰。

51、政治不是我的主业，我始终坚持的是写作。我之所以是王蒙不是因为我当过什么什么，而是你反过来，因为我有这个能力、影响和活儿。

52、凶恶是无所不为的，凶恶因而拥有各种各样的武器。而善良是有所不为的，善良的武器比凶恶少得多。善良常常败在凶恶手下。

53、如果春天没有能让你醉倒与堕落，春天就一定能够叫你爆炸。

54、文学是一种社会现象，而社会并不是一种文学现象。社会上尚没有完全弄清、完全解决的问题，期待通过文学作品的阅读来得到信念，得到前景，得到路线图，那是不现实的。

55、这就是洋人，走到哪里哪里就有爱情。而中国人，走到哪里哪里就有勾心斗角，哪里就有人勇于捉奸，为捉奸可以几夜不睡。

56、人生在世有两种境界，一种是痛而不言，一种是笑而不语，痛而不言是一种智慧，笑而不语是一种豁达，拥有这两种境界任何其一的人都是高尚的人，可惜我不是。

57、春花秋叶，山岚水影。

58、学习是一个人的真正看家本领，是人的第一特点，第一长处，第一智慧，第一本源，其他一切都是学习的结果、学习的恩泽。

59、自己丰富才能感知世界的丰富，自己好学才能感知世界的新奇，自己善良才能感知世界的美好，自己坦荡才能逍遥地生活在天地之间。

60、没有立即没有建设的单纯破坏，带来的常常是失范、混乱、堕落，这种真空比没有破以前更糟糕。提倡理解，相信理解比爱更高尚。

61、至味无言，至理无文，至情无歌，至性无心。

62、顺境中，恬淡无为是节奏也是补充，是休息也是对于不测风云的预防，是网球手的发球或接发球准备，可进可退，可攻可守，静如处子，动如脱兔。在不无凶险的逆境，恬淡

无为是休眠，是自我保护而且不露行迹，也是从泰坦尼克号上逃离的救生艇。

63、任何人试图以真理裁判道德裁判者自居，以救世主自居，众人皆浊我独清，众人皆醉我独醒，不要随便信他。

64、在绝大多数情况下，生活的力量仍然有可能战胜不让你好好生活的力量，对于不让你好好生活的邪恶力量来说，你能好好地生活就是针锋相对的回答。

65、如果夜阑人静，你谛听了柴可夫斯基的《如歌的行板》，你也许能够再次落下你青年时代落过的泪水。只要还在人间，你就不会完全麻木。

王蒙经典语录篇三

1、自己丰富才能感知世界的丰富；自己善良才能感知世界的美好；自己坦荡才能逍遥地生活在天地之间。

2、青春是伟大的财富，信任是永远的靠山，率真是制胜的法宝，好奇点燃了学习的热烈，友善铺就了向前的坦途。

3、不要太相信简单化：凡把复杂的问题说得像小葱拌豆腐一清二白者，皆不可信；凡把解决复杂问题说得如同探囊取物，易如反掌者，皆不可信；凡把麻烦的事情说成是一念之差，说成是一人之过，以为改此一念或除此一人则万事大吉者，皆不可信。

4、过于伟大或者过于卑微，过于高明或者过于愚蠢，过于奇特或者过于陈旧的话语，都值得怀疑。

5、所谓理解也就是弄清真相的意思，先弄清真相再做出价值判断，这是最根本的原则。先做出价值判断再去过问真相，乃至永不去问真相，这是聪明的白痴最突出的标志。

6、高尚有高尚的代价，低下有低下的收益，清高有清高的寂寞，浑水摸鱼有浑水摸鱼的红火，智慧有智慧的痛苦，愚傻有愚傻的福气。

7、不要被大话吓住，不要被胡说八道吓唬住，不要被旗号吓唬住。

9、友谊不用碰杯，友谊无需礼物，友谊只不过是我们会忘记。

10、我赞成不搞无谓的争论，对于花样翻新的名词口号，对于热点热门，对于咋咋呼呼，我常常抱不为所动怒，静观其变，不信其邪，言行对照，比较分析的态度。

11、任何人试图以真理裁判道德裁判者自居，以救世主自居，众人皆浊我独清，众人皆醉我独醒，不要随便信他。

12、我只能继续锻炼耐心，锻炼低下头来，锻炼谦虚谨慎再谦虚谨慎，锻炼忘记各种的虚妄、虚无缥缈，锻炼自己平凡些再平凡些，锻炼自己溶化于人众之中，锻炼自己等待于无所等待之中，即无所等待于任何等待之中，最好的等待就是忘却，最沉静的风度就是无——无忧、无为、无欲、无梦。

13、敌视野蛮与愚昧本身，也可能成为一种更可恶尤其是更野蛮和另一种类型的愚昧，对野蛮必须耐心，对愚昧必须有所同情至少理解，必须抱帮助的态度。

14、没有立即没有建设的单纯破坏，带来的常常是失范、混乱、堕落，这种真空比没有破以前更糟糕。提倡理解，相信理解比爱更高尚。

15、凶恶每“战胜”一次善良就把自己压缩了一次，因为它宣告了自己的丑恶。善良每败于凶恶一次，它就把自己弘扬了一次，因为它宣扬了自己的光明。

16、世界上绝对不是只有黑白两种颜色，善恶两种品德，敌我两种力量，正谬两种主张，资无两个阶级。

王蒙经典语录篇四

1. 人有时候需要等待，有时候需要忍耐，有时候需要为顾全大局而保持沉默，有时候一时看不清楚需要再看一看。

2. 首先是要找对找到找定自己的优势。虽非大才，必有可取。相对而言，你应该发挥自己的长处，切不可离开自己的条件自己的长处而这山望着那山高，总觉得生活在别处。

3. 任何事情，急于求成都是幼稚的幻想，急于求成的结果一定是不成，对此不应该有任何怀疑。

4. 没有一定程度的超脱就没有理智，就没有客观，就没有全面，就没有正视，就没有自我调节，就没有发展和进步。而只有自高自大、自吹自擂、自怨自艾、自苦自闹、自说自话、丑表功、气迷心、瞎激动、乱抒情，讨厌的很。

5. 真生命真事业真学问真爱情只能属于无所畏惧的人，具有某种“傻子”气质的人。

6. 善于等待的人是聪明的人，也是真正有信心有能力有头脑有见解的人。

7. 一切决定于时机，时候到了石头里也会孵出小鸟，时候不到火焰里也照样透心冰凉。

8. 多好的事情都有过去的时候，多坏的事情也有过去的时候。

9. 在绝大多数情况下，生活的力量仍然有可能战胜不让你好好生活的力量，对于不让你好好生活的邪恶力量来说，你能好好地生活就是针锋相对的回答。

10. 不要着急。人生一世，最要紧的恰恰是耐心二字。
11. 耐心高于智慧，耐心重于道德，耐心战胜了而且必将继续战胜任何对手。
12. 真正厉害的人从来不暴跳如雷，从来不泼污水。
13. 该玩就玩玩，该放就放放，该赶就赶赶，该等就等等... 永不气急败坏，永不声嘶力竭。
14. 一个人总是能够用自己的理想来超越自己的成熟和经验，又总能够用自己的成熟和经验来校正和丰富自己的理想。这是一个最好的状态。既是理想的又是实践的，既是成熟的又是天真的。
15. 至味无言，至理无文，至情无歌，至性无心。
16. 相信时间，时间对善良有利，对智慧和光明有利，对阴谋不利，对狭隘不利。
17. 遗忘帮助我在一些事情上转过脸去，信念帮助我在另一些事情面前点燃起照明的火把。

王蒙经典语录篇五

- 2、一切决定于时机，时候到了石头里也会孵出小鸟，时候不到火焰里也照样透心冰凉。
- 3、学习是一个人的真正看家本领，是人的第一特点，第一长处，第一智慧，第一本源，其他一切都是学习的结果、学习的恩泽。
- 4、人们对天才有许多定义，有的说天才即勤奋，有的说天才是三分运气七分汗水，都言之有理。但如果是我，如果浅薄

如我都能有机会谈天才的定义问题，我要说，天才即集中时间、集中精力。具有正常智商的人，如能集中自己的时间与精力，全力做好一两件事，而且是长期坚持不懈，一般都能做出不俗的成绩，都能表现出相当的才具来。

6、凶恶每“战胜”一次善良就把自己压缩了一次，因为它宣告了自己的丑恶。善良每败于凶恶一次，它就把自己弘扬了一次，因为它宣扬了自己的光明。

7、生命的意义在于一种人生的化境，而进入了‘化境’，也就进入了一种人生的自由王国。只要肯‘琢磨’，肯实践，就能进入‘化境’。

8、人生在世有两种境界，一种是痛而不言，一种是笑而不语，痛而不言是一种智慧，笑而不语是一种豁达，拥有这两种境界任何其一的人都是高尚的人，可惜我不是。

9、人生一世，总有个追求，有个盼望，有个让自己珍视，让自己向往，让自己护卫，愿意为之活一遭，乃至愿意为之献身的东西，这就是价值了。

10、善于等待的人是聪明的人，也是真正有信心有能力有头脑有见解的人。

11、颂扬别人常常是肯定自己，指责别人常常是反射着自己的弱点，嘲笑自己常常是嘲笑别人，给别人抬杠其实也是抬自己，以上是分享律，或曰借光效应。

12、人生最缺少的是什么？是时间，是经验，是学问，更是一种比较纯净的心情。

15、俗并不可怕，俗人也不可怕，可怕的是用俗来剪裁、排斥一切高尚和高雅，或者使世俗向低俗再向恶俗发展。还有令人起鸡皮疙瘩的，是自己已经俗得可以了，偏偏还要以高

尚和高雅自居，张口闭口都是旁人的庸俗。

16、在绝大多数情况下，生活的力量仍然有可能战胜不让你好好生活的力量，对于不让你好好生活的邪恶力量来说，你能好好地生活就是针锋相对的回答。

18、文学是一种社会现象，而社会并不是一种文学现象。社会上尚没有完全弄清、完全解决的问题，期待通过文学作品的阅读来得到信念，得到前景，得到路线图，那是不现实的。

19、一个人总是能够用自己的理想来超越自己的成熟和经验，又总能够用自己的成熟和经验来校正和丰富自己的理想。这是一个最好的状态。既是理想的又是实践的，既是成熟的又是天真的。

20、我爱生活，我叹息一切美好的瞬间的短促。只有文学才能使美好的瞬间与永恒连接起来。

23、耐心高于智慧，耐心重于道德，耐心战胜了而且必将继续战胜任何对手。

24、由于有所共鸣与传承，人类才不至于过分地迷失和绕圈子走老路，由于有所区别，人类才会有发展。

25、至味无言，至理无文，至情无歌，至性无心。