

最新小学简爱读书心得(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学简爱读书心得篇一

简·爱是一个极奇平凡的女孩，从小失去父母，被寄养在里德舅妈家，但是无论她怎么做也讨不了舅妈的欢心，于是她决定要上学。到了学校听她的好朋友海伦说这里是一个相当于孤独院的学校时，她万分欢喜，因为这里的孩子都是孤儿，她们的想法是一致的。从此，她开始了新的生活，她在那里又做了两年老师后就离开了学校。她开始找工作，不久她就拥有了一个不错的工作，在那里，她救了罗切斯特先生，并和罗切斯特先生生了一个非常可爱的小孩。

是的，这就是简·爱的一生，从书中我看到了她的勇气，看到了她的爱与尊严，我感到很惭愧，如果换作是我的话，罗切斯特先生的房间着了大火，我一定不敢冲进去用水把火浇灭。

现实生活中爸爸妈妈他们做错了，我却不敢反驳，可是简·爱却立即纠正了大人说的话，我却说都不敢说，其实我心中的小人在大喊：不！你们错了。简·爱的勇气我非常佩服。

简·爱是一个平凡的女孩，其实她并不平凡，她很伟大，因为她告诉我们了一个道理，即使是最平凡的女孩子，也要有自己的勇气、爱与尊严。

在当今社会，人们都疯狂地为了金钱和地位而淹没爱情。在

穷与富之间选择富，而在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简·爱这样为爱情为爱情人格抛弃所有，而且义无反顾。

《简·爱》所展现给我们的正是一种追求全心付出的爱情，还有作为一个人应有的尊严。它犹如一杯冰水，净化每一个人的心灵。

小学简爱读书心得篇二

我向大家推荐《简·爱》这本书，这本书描写的是主人公简·爱幼时丧失父母，从小寄养在舅母家，受尽百般刁难，后来进入慈善学校洛伍德孤儿院，她以顽强的意志和优秀的学习成绩完成了学业，应聘来到桑菲尔德庄园当家庭教师。

后来，她同主人公罗切斯特互生爱慕之情，但因为发现罗切斯特早有妻子——一直被囚禁在庄园阁楼里的疯女人。简便只身逃离庄园，四处流浪，因为心中思念罗切斯特，她又重新回到他身边。这时，庄园已被摧毁，罗切斯特双目失明，手也残疾，但因为心中圣洁的爱情，简毅然和他结婚，使他再获幸福。

《简·爱》是夏洛蒂的成名之作，也是她的代表作，她成功的塑造了一个不安于现状、不甘受辱、自尊自爱、自立自强、敢于抗争、敢于追求的女性形象。

在今天看来，这样的故事这样的主人公，也许并不能打动人，可在一百五十多年前，在维多利亚时代的英国，等级森严，一个无财无貌的女人，个性倔强，观念新颖独特，还敢批评宗教事业。这部作品的问世引起了社会轰动，诋毁者大骂低级、粗野。

文中的简相貌平凡，但她的智慧却不平凡，她敢去爱，但因为心地善良不忍破坏别人的幸福，而独自离去，这是我所欣赏的女子性格。她所象征的女性理想和追求已经超越了时空，

成为人们心中的永恒！

小学简爱读书心得篇三

你以为我贫穷，相貌平平就没有感情吗？我向你起誓：如果上帝赋予我财富和美貌，我会让你难以离开我，就像我此刻难以离开你一样。可上帝没有这样安排，但我们的精神是平等的，就如你我走过坟墓，平等的站在上帝面前。

简爱如其它小说中的人物一样，生活环境悲惨，可是她坚强、刚柔并济、果断、独立，正是她这种性格影响她的一生。父母双亡后，她寄住在舅舅家里。欢乐对于她就像那天边的云，只能奢望。舅妈、表姐和表哥是他童年中的噩梦，他们对简爱的辱骂和蔑视，在简爱心里埋藏着，慢慢发酵成为她异于常人的自尊心。待到舅舅去世，她被送到孤儿院，在那里，她并没有被解脱。但能够庆幸的是：她遇到了一个也同样影响了她一生的人——海伦彭斯。她的温顺、包容、聪颖，使简爱感受到类似于母爱的温暖，让简爱应对以后的种种困难不再畏惧，不再屈服，懂得爱。

长大后的简爱并不因为她的相貌平平而自卑，并不因为她是仆人而感到低贱。相反，她一向认为人都是平等的。她无畏于罗切斯特的权贵，她蔑视权贵的骄横，嘲笑他们的愚笨。是她这种纯洁、高尚让罗切斯特感受到她的独特。然而，在她们结婚那天，简爱意外她得知罗切斯特有了妻子，她十分理性、十分果断地做出一个及其艰难的决定，离开罗切斯特。她说：“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守我在清醒时而不是像此刻这样疯狂时所受的原则。”这个决绝的决定，让我看到了一个独立而又坚强的简爱，我深深被这样的她折服。

我同样相貌平平，我同样矮小，可是我自卑，我的内心极其自卑。我没有简爱那样的独立、坚强，我遇到困难时会想要

屈服，会想要退缩，会想要放弃。可是读过《简爱》后，一个平凡但却闪光的简爱在我的脑海中闪现。她的努力、她的坚强，她的果断无时无刻地告诉我：平凡的人不用自卑，因为每个人都是平等。人生的道路是靠自己走出来的，不会因为有什么权势，有什么金钱就能够走捷径。

你以为，因为我穷、低微、矮小、不美，我就没有灵魂、没有心吗？你想错了！我的灵魂和你一样，我的心也和你完全一样。

小学简爱读书心得篇四

很少见到这样迷人的异国风情。这充满着英国十九世纪趣味的故事里，让我感慨了很多。其实我应该早些接触这本书，早就有很多的人介绍它了。可惜，我拥有着一点排外的情愫，一直拖到现在去欣赏它，实在有些相见恨晚。作为一个外国人，我对英国人的思维和宗教信仰有点难以适应。不过呢，人世间的真情多数是相通的。

《简爱》被万众所热爱的，大约是其作者的自尊与平凡？或者说，是夏洛特的自尊与平凡。简爱是个敏感而容易受伤的女子，也是一个灵魂炽热而外表简单的女子。每当我读到简因为无亲无故而遭受欺负和歧视时，心中顿起的怜悯之情真让人难忘；每当简爱一次次化险为夷让我多么兴奋；当她勇敢地拒绝了圣约翰的求婚而坚持自己心中的真爱时，多么令鼓舞和震撼；特别在文章最后，她抛弃一切去照顾那位可怜的爱德华时，我的心中欣慰与感动迸发而出。作者在描绘风景时，是以一个画家的审美角度去鉴赏，以一个画家情趣去把握光和影的和谐。对正义的执着，这里含着坚强的倔强，对于简也是生命力的一种表现。善良和爱，对于朋友与亲人和罗彻斯特。一种含蓄的热烈，执着而不偏执的温和，把更多的人性里该有关怀和对生命的热爱溶入爱的体验之中。

“难道就因为我一贫如洗，默默无闻，长相平庸，个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了，你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸一样充实！”

她是个不甘忍受社会压迫、勇于追求个人幸福的女性。无论是她的贫困低下的社会地位，或是她那漂泊无依的生活遭遇，都是当时英国下层人民生活的真实写照。她反抗压迫和社会偏见、力争取独立的人格和尊严、为追求幸福生活所作的顽强斗争。她是坚强独立而富有勇气的，她毅然决然地离开罗切斯特，这是一种彻底的勇气，她让我们钦配。

在我眼中，她就像一个充满智慧、充满爱心并努力使自己生命得到最大张扬的精灵。她的生命，有如彗星的闪亮和美丽。

小学简爱读书心得篇五

在简爱这本书里主人公简·爱与罗切斯特的爱情故事深深感染了我，简·爱对于追求幸福、平等、自由的信念和她的爱情观也对我影响颇深。

这本书里简爱对爱情的态度，令我在还未实践时，对爱情有了教科书似的理解。首先爱情应该建立在两个人精神是平等的基础上，不能因为财富，地位，外貌而决定，只有这样最终才能收获幸福。在现实生活中，因为金钱、地位等原因产生的婚姻和虚假的爱有很多，但最后没能破碎的极少。以物质为基础的爱情是不可靠的，物质不断在变化，人的欲望也不断在增加，唯有真心相爱才能走到最后。

其次在爱情中我们不能要求对方付出怎样的感情，每个人都是公平的，所有付出的爱都应该是自愿的，如果恰好对方也爱你，就加倍的给对方你的爱。现在有很多人因为自己喜欢的人不喜欢自己而使尽各种手段强迫对方跟自己在一起或是发现对方没有想象中那么爱自己就不断逼问。这种做法是没

有意义的，最终同样会走向终结。在这本书里，简爱说过“你没有欠我的，也并没有对我负有责任，我们是平等的站在上帝面前。”

当我们已经拥有爱情时，我们不能因为自卑或者大家的偏见而放弃。简爱就并没有因为自己的仆人地位而放弃与罗切斯特之间的爱情，反而鼓起勇气与罗切斯特在一起，最终获得了幸福。

爱情有时也会带给我们失望和遗憾，失望是因为对爱情的期望太高，遗憾是因为还有想要追求的境界，这是一种幸福，不要因为幸福的失望和遗憾而对爱情丧失信心，要坚定的守住自己的爱情。

爱情本身就是一种奇妙的东西，还没有来时不要心急，真的到来了就一定要紧紧握住。简爱的爱情不因任何物质只是因为爱，这种精神是高尚的，令人羡慕的。