

2023年小班过新年教案活动反思 小班音乐新年好教案设计(实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班过新年教案活动反思篇一

活动目标：

- 1、感受歌曲欢乐的情绪。
- 2、随着音乐大胆地用肢体动作表达自己愉快的心情。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动准备：

音乐磁带。

活动重难点：

如何激发歌曲内容激发幼儿的幸福体验，并用相应的表情、声音、姿态来表现。

活动过程：

一、欢天喜地庆新年。

——新年到了，人们会怎样庆祝新年呢？（放鞭炮、敲锣打鼓、跳舞等）

——幼儿在《新年带着幸福来》的乐曲中做各种庆祝的动作。

二、新年带着幸福来。

——完整欣赏歌曲。

——新年是怎么来的？带着什么来？为什么？

——教师有节奏的朗诵歌词，幼儿有节奏的拍打身体的某一部分。

——再次欣赏歌曲，边听边跟着歌曲哼唱。

——讨论：怎样唱出幸福的声音？

——引导幼儿完整学唱，要求幼儿能将喜庆幸福的心情表现出来。

三、新年幸福舞一舞。

——随音乐边唱边做动作。

——全体幼儿拉成圆圈，面带幸福的微笑，边唱边一起按节奏做动作，表达自己愉快的心情。

活动反思：

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

小班过新年教案活动反思篇二

一、过程实录：

（一）活动目标。

- 1、幼儿学习听辨各种东西发出的声音，培养幼儿的倾听能力。
- 2、通过探索、操作活动，激发幼儿对各种声音的兴趣。

（二）活动准备。

- 1、各种饮料瓶子人手一份，分别装着硬币、玻璃球、沙子、雪花片。
- 2、打击乐器若干。
- 3、活动室的四处分别布置成小兔、小猫、小狗、小鸡的家。
- 4、会发声音的玩具及录音机一台。

（三）活动过程：

1、听声音引出课题。

（1）引导幼儿进入活动室，请配班老师启动“会发声的玩具狗”。师：哎呀，活动室里真安静。听，谁在叫？幼：是小狗，它在叫“汪汪汪”。师：哈哈，原来是玩具狗叫了，你们的耳朵真灵！为了奖励小朋友，今天，我带你们到小动物家去做客吧！幼：太好了！师：那么我们做客时要怎么样呢？幼：应该做一个有礼貌的小朋友。（评析：在安静的环境中，以玩具狗的叫声吸引幼儿的兴趣，同时，又以奖励的方式带小朋友去做客。更加激起了幼儿的兴趣，幼儿此时的情绪非常高涨，都有了迫不及待想去做客的愿望。）

2、尝试让幼儿听辨硬币、玻璃球、沙子、雪花片在饮料瓶里发出的声音。

(1) 听辨硬币在红茶瓶中发出的声音□a□师：这是谁的家？
幼：小兔的家。幼：小兔你好！……师：小兔家有什么？幼：红茶。师：那里面装得是不是红茶呢？请小朋友不要去打开盖子，自己去摇一摇、听一听，听出来马上告诉我，看谁最能干□b□幼儿操作：摇红茶瓶，听辨硬币发出的声音。幼：老师，我好象听到一个硬硬的东西，是石头吗？幼：不对，是硬币。幼：对，是硬币。……师：小朋友们真能干，这是硬币发出的声音。请幼儿集体练习句子：这是硬币发出的声音。
(评析：通过让幼儿自己探索、操作，来感知瓶中的东西，幼儿很感兴趣。)

(2) 听辨玻璃球在旺仔牛奶瓶中发出的声音□a□教师带幼儿到“小猫家”。幼：小猫家到了。幼：小猫你好……师：小猫家里有什么？幼：旺仔牛奶。师：现在也请小朋友去摇一摇、听一听是什么东西，然后告诉大家□b□幼儿操作，摇摇听辨玻璃球发出的声音。师：你听到什么声音，可能是什么东西发出来的。幼：……幼：是玻璃球。师：小耳朵真灵，老师喜欢你们！请幼儿集体练习句子：这是玻璃球发出的声音。

(3) 听辨沙子在可乐瓶中发出的声音□a□师：小鸡家到了，小鸡为我们准备了很多礼物，会是什么呢？请你们听一听，到底是什么□b□幼儿操作。师：这是什么发出来的声音？幼：是盐吧。幼：是糖。幼：是沙子吧，声音很响的。师：真不错，里面是沙子，我们来说一说：“这是沙子发出的声音。”

3、尝试听辨打击乐器的声音。师：小朋友的小耳朵真灵，把瓶子里的东西发出的声音都听出来了，现在我们再来听一听，这些是什么东西发出的声音？教师在背后分别敲打木鱼、小铃、铃鼓等打击乐器，让幼儿猜，猜中后出示实物，和幼儿

一起拍节奏。师：小朋友们真能干，那么多的打击乐器都认识了，那么现在一起来玩一玩吧！（评析：在良好情绪的激励下，幼儿猜出了木鱼、小铃、铃鼓等打击乐器，而后让他们玩打击乐器，让他们体验了成功的喜悦！）

4、尝试用各种饮料瓶为曲子伴奏。师：刚才的打击乐器我们都认识了，那么这些饮料瓶放了东西后也可以作为打击乐器，现在老师就用饮料瓶为曲子伴奏一次。教师伴奏完后。师：好听吗？幼：好听。师：那么现在就用你们的小手拿起饮料瓶一起来为曲子伴奏吧！伴奏后，幼儿边玩瓶子边出活动室。（评析：尝试用打击乐器为曲子伴奏后，又用各种饮料瓶来伴奏，增加了幼儿的新奇感。）

二、活动评价：

小班幼儿正处于直觉行动思维，让幼儿以客人的身份到小动物家去做客，激起了幼儿的'兴趣，在整个活动过程中，孩子始终处于宽松、愉快的氛围之中，孩子们兴趣高涨。积极主动地学习，真正体现了幼儿的主体性，孩子的情感及表达欲望得到了充分的满足。整个活动目标明确，层次清楚。从第一环节引导孩子有意识地倾听各种东西在饮料瓶中的声音，到第二环节，辨别打击乐器的声音，到第三环节用各种饮料瓶为曲子伴奏，环环相扣，层层推进，达到了预期的目的和效果。

三、活动背景：

生活中各种各样的声音无处不在，而小班的小朋友对倾听很感兴趣，他们对大自然的声音充满着好奇和探索，而孩子语言能力的发展又是以倾听为基础的，因此，我选择了这一内容设计本次活动。

小班过新年教案活动反思篇三

活动目标：

- 1、尝试用铃铛随着音乐节奏欢快的歌唱。
- 2、让幼儿感受新年到来的快乐。

活动准备：

音乐磁带、录音机，课件

配套课件：小班音乐课件《新年好》ppt课件

下载地址：

活动过程：

一、引发兴趣：（谈话导入）

- 1、听《大鼓》音乐，一起复习儿歌。

师：我们什么时候要用大鼓来庆祝呢？

- 2、师：新的一年就要来到，你们喜欢过年吗？过年时你会对爸爸妈妈说些什么呀？

过年时，我们除了可以说出新年的问候，还可以用唱的方式来表达我们美好的祝愿。

二、唱唱说说。

- 1、师：出示新年图片，让幼儿观察，引导幼儿说出图片里的人在做什么？同时引导幼儿说出歌词。

2、教师一边拍节奏一边说歌词，并请幼儿说说。

3、播放ppt《新年好》歌曲

4、请幼儿伴着音乐一起演唱。

5、师幼共同唱。

活动反思：

《新年好》是12月底为迎接新年到来而准备的一节音乐活动课，为了配合新年的`气氛，特别找来与之匹配的新年好课件，使气氛更为欢快与高兴。

目标的反思：制订的两条目标还是能符合小班幼儿的年龄特点。第一条是音乐目标，在整个活动中，我始终是以节奏为主线，让孩子使用小乐器与音乐一同唱唱跳跳，激发孩子学习的兴趣，但在制定过程中应明确节奏的目标，不能又有唱的目标又有节奏的目标。第二条目标，情感的目标，孩子们都很乐意在音乐的气氛中欢快的唱唱跳跳感受新年到来的气氛。

流程的反思：流程还是较流畅的，一个环节紧扣一个环节，但在每个环节中的过渡中语言的把握还需要斟酌，如：在导入时的大鼓过度到新年时，可以更精练些，并能更承上启下些。在环境的提供与创设中，我提供了各种不同的乐器，

（手铃，棒铃，铃鼓，沙铃，等）引导他们能与材料的互动，但由于过多种类的乐器投放使孩子并未能集中明白自己乐器的特点，如果，能够就投放一种或而种乐器让孩子们能学会或知道了手零或棒铃的使用方法我想这节课也就有了它存在的价值。在整个活动中，我觉得自己还是说的太多，尤其是在过新年时会做些什么，如果，当时老师变一个话题，说小朋友你们新年都会做什么来庆祝呢？这么一个开放的话题，孩子肯定很兴奋乐于来回答，当孩子们一个个回答完后，此

时老师再将孩子的各自经验进行归纳、提升帮助，为他们在后面的操作中提供更大的帮助与自信。

这节活动时间虽然不长，但孩子始终投入在活动中，他们能与材料积极的互动，这可以从他们的高兴地唱唱跳跳中反映出来，基本每个孩子都乐意欢快唱唱跳跳。

小班过新年教案活动反思篇四

- 1、知道中国的传统手工艺术文化，了解新年到了贴窗花的习俗。
- 2、学习以“折、画、剪”的步骤剪出新年窗花，锻炼手部肌肉力量，提高手眼协调能力。
- 3、喜欢新年窗花，愿意参与剪纸手工活动，喜欢手工艺术文化。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：学习以“折、画、剪”的步骤剪出新年窗花。

活动难点：对多次折叠的纸进行镂空和对称裁剪的理解，喜欢剪窗花，热爱中国传统手工艺术文化。

- 1、大小相同的正方形红纸，人手两张；一张大红纸（教师示范剪纸）。
- 2、剪刀人手一份，一张六角形大窗花。
- 3、剪纸步骤示意图，窗花图案范例。

一. 欣赏视频，感受贴窗花的喜庆气氛

二. 感受新年窗花的颜色美、图案美、对称美。

1、教师展示六角形窗花，引导幼儿仔细观察窗花的折痕、图案的规律和变化。

2、探索该六角形折痕是怎么折出来的。

3、说说六角形窗花上的图案有什么特点。

4、教师小结；六角形的窗花有六个尖尖的角，它的每个图案都是相互连续对称的。

三. 教师示范剪六角形窗花，边说边讲解

1、折：（1）将正方形纸对角折，折成大三角；

（2）将大三角对角折，折成小三角；

（3）打开小三角，根据中线将大三角两对称角以底边中点向内抱折；

（4）最后再次对着。

2、画：用铅笔在折好的纸上沿边画好简单的图形、线条。并把需要剪掉的部分涂上阴影。

3、剪：沿着图案的边将阴影部分剪掉，展开。

四. 幼儿制作

1、第一次实验性剪窗花

（1）折：幼儿教师共同折纸，老师帮助个别能力较弱的孩子。

（提醒折纸时对齐）

（2）画：教师出示窗花简单的图案范例，幼儿绘图。

（3）剪：提醒正确使用剪刀，要耐心沿边剪。

2、第二次创作性剪窗花

（1）折：幼儿自己动手回忆折法自主操作。（提醒折纸是要对齐）

（2）画：选择自己喜欢适合的图案进行绘画。

（3）剪：自主操作，提醒安全使用剪刀。

五. 展示点评

1、在小组中展示自己两次剪出来的窗花，比一比说一说，感受成功的喜悦。

2、教师选择部分窗花，看一看、比一比、评一评，哪里好？哪里不好？一起探讨造成不好的原因，解决问题。

3、总结：原来剪窗花是需要非常仔细很有耐心的。在折的时候一定要边边角角对齐，不然所剪出来窗花图案不会相互连续对称。在画和剪的时候也用样要小心，并且不能因为好奇一边剪一边打开来看，这样剪出来的窗花也会破碎断裂。

剪纸活动是我国民间手工艺活动，是人民喜闻乐见的民间艺术，在民间广为流传乃至经久不衰，自有它独特的艺术魅力。由于它制作简单方便，易于锻炼幼儿的动手能力、开发智力。因此，在我班进行了研究和实践。

小班过新年教案活动反思篇五

教学内容：

学唱歌曲《大雨和小雨》，活动课《寻找生活中的声音》，听听我创造的声音。

教学目标：

1、能寻找并模仿生活中的声音；2能创造几种声音；3学唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉。

教学要求：

1感受并模仿自然界和生活中的声音；2能够用不同的材料创造声音（非常规音源）；3回唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉。

重点与难点：

对声音的联想。学生虽然对生活中的声音有一定的感受，但没有从声音引起联想的经验。教师应通过本科的教学，使学生逐步建立起对声音的联想，为探索声音打下良好的基础。

教学教具：

- 1、多媒体光盘；
- 2、自生活中采集的各种声音的录音带或cd□
- 3、自大自然中的事物。

教学过程：

一、组织教学

学生听音乐走进教室。（有关大自然中声音的多媒体课件，对各种音响感到好奇有趣，新课标要求体现通过各种有效的途径和方式走进音乐，在亲身参与音乐活动的过程中喜爱音乐。）

二、寻找生活中的声音

1、教师用猜谜语的方式，启发学生用耳朵仔细听辨生活中的声音。（谜面：左一片、右一片、住在山两边，说话听的见，相互难见面。谜底：耳朵。）

2、启发学生走进教室时，听到了什麼声音。

师：刚才我们听到了大自然中美妙的声音，想不想去呢？

生：想……

师：有一个“快乐”团要带着小朋友旅行，看！火车来了，小朋友们上车吧。（多媒体课件：火车开了。）

师：大森林到了。（多媒体课件：教材中大森林的声音，这几组声音都是学生非常熟悉的，很容易分辨、也易于模仿。为了开阔学生的思路，教师在教学中还可以提供更多的声音，特别是农村中的学生，对大自然中的声音会不会深切的感受。）

三、歌曲〈〈大雨和小雨〉〉

1、师：雷公公发怒了，要下雨了，快到小木屋里躲躲吧。（多媒体课件：有关整个下雨过程。）

师：雨是一种自然现象。有大雨也有小雨，发现有什麼不同吗？

生：声音不一样。

师：下面我们学唱一首关于雨的歌曲——〈〈大雨和小雨〉〉

2、由教师范唱或听录音。

3、跟着教师学唱。

4、歌曲处理：启发学生根据大雨和小雨的特点，如何演唱歌曲。

5、师：雨停了，太阳出来了，花草痛痛快快洗了个澡，你看，冲着你笑呢！（师生同唱，感受歌曲整体效果。）

新课标重视音乐实践，在教学过程中，积极引导参与各项音乐活动，增强学生音乐表现自信心。）

四、听听我创造的声音

1、师：雨后的空气真清新，我们到外面做游戏吧。（围圈对坐）

师：大自然给予我们很多声音，怎么来回报呢？看，我们的身边有树叶、树枝等。能不能用身边的事物创造声音呢？

（教师要鼓励学生的求异思维，我创造的声音和别人的不一样。）

生：老师你听。（学生从身边寻找声音并进行创造，提高学生的积极性。）

2、师：同学们发现了没有，用两三种声音连

在一起能表现一个简单的内容。比如：脚步声、开门声、喝水声，好象是一个小朋友放学回家，打开门、口渴了咕噜咕噜喝水的情景。你能不能从身边找出几种声音，再把里面的小故事讲给同学们听。

生：（讨论）

3、故事表演

故事是学生通过音乐创造而出来的声音，在教学中，发挥学生创造性的机会，不用“标准答案”去束缚学生，培养和鼓励创造精神，是新课标体现。）

4、小结

观察身边的事物，你会发现很多有趣的事情。

组织下课

第二课时

教学内容：

表演唱《布娃娃弹琴》

教学目的：

1、通过聆听《会跳舞的洋娃娃》，感受小提琴的音色。初步感受分辨音乐的不同情绪。

2、通过对三拍子歌曲《布娃娃弹琴》的学习，使学生能用甜美

而富有弹性的声音演唱，能用动作感受音乐的强弱规律并了解四分休止符、圆滑线在歌曲中的表现作用。

3、知道节奏在生活中无处不在，培养学生热爱生活，热爱音乐和热爱集体的意识，以及在生活中发现美，创造美的意识。

教学内容：1、聆听《会跳舞的洋娃娃》

2、歌曲《布娃娃弹琴》

教学难点：1、能用甜美而富有弹性的声音演唱歌曲并掌握歌曲的节奏

2、能感受音乐的情绪并随着乐曲做律动，用动作感受节拍

教学准备：电子琴、多媒体课件

教学过程：

一、组织教学

学生随着《星光恰恰恰》律动。

二、新课学习

1、导入

师：我们一（3）班的音乐舞会开得真热闹！你们瞧，谁被我们吸引过

来了呀？引出“洋娃娃”

师：你们猜，她在想什么呢？

师：告诉你们吧，她看见你们跳舞跳得那么棒，也想跟你们学跳舞，你

们瞧！她忍不住跳起来了。

2、聆听小提琴曲《会跳舞的洋娃娃》

a□师扮演洋娃娃，随音乐律动。

b□师带领生一起随音乐律动。

师：洋娃娃跳得怎么样？让我们一起去参加她的音乐舞会好吗？

师生听音乐律动，注意节奏的准确，用动作表现出欢快、活泼的情绪。

（1）完整聆听乐曲，感受乐曲的情绪、速度。（用简单律动表示节拍）

（从活泼、欢快——优美抒情——活泼、欢快）？

（2）乐曲是由什么乐器演奏的？——小提琴

（3）复听乐曲，随着音乐律动。

3、学唱新歌《布娃娃弹琴》——用听唱法学习

师：有了小朋友们的参与，布娃娃的舞会变得特别热闹，为了表示对你

们的感谢，布娃娃弹起了她心爱的钢琴，还唱起了动听的歌，你们听！

（1）听录音初步感受歌曲。

师：你们听见她都唱了些什么呀？

（2）老师范念歌词（配乐）。

（3）听教师范唱，学生跟着歌声击拍。引出三拍子，学生用简单律动

表示三拍子。

(4) 学生跟钢琴用“lu”哼唱旋律。

师：在布娃娃的歌声里给我们带来了两位好朋友，你们看是谁？

引出“休止符、连音线”，让他们知道各自在歌曲里的作用。

(5) 学生跟琴试着轻轻演唱歌曲。

注意歌中两处一字多音要唱准，四处的休止符要停顿以及“叮叮

咚”要唱得轻快。

(6) 学生用好听的声音演唱歌曲，注意

学生歌唱的速度，稍慢但不要

拖拉，使歌曲演唱达到优美抒情的效果。

(7) 学生用身体乐器打三拍子节奏，再次演唱歌曲。

三、巩固歌曲

1、学生听音乐变对形，讨论编创简单律动。（配乐）

2、师选择碰铃、三角铁、串铃、铃鼓敲击每小节的第一拍分组为歌曲伴奏。（配乐）

3、利用这两种方式再次巩固歌曲。（唱歌、跳舞、器乐）

四、师小结下课

学生随音乐边唱边跳出教室。