

# 2023年升旗仪式上的讲话稿(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 升旗仪式上的讲话稿篇一

各位老师、同学们：

大家早上好！

今天，我的国旗下讲话主题是《餐饮之礼》。

众所周知，中国是个礼仪之邦。在礼仪文化方面，对于中华民族而言，已经有了千年的传统。礼仪一般能分为八种，餐饮之礼就是其中一种。餐饮之礼要求我们要讲究卫生、爱惜粮食、节俭用餐和食相文雅。

俗话说得好：“人是铁，饭是钢，一顿不吃饿得慌”。不仅这样，米饭中含有大量对我们的成长起着至关重要的作用的营养物质。每个人都得吃饭，可是在学校里，有些同学就因为学校食堂里的饭菜不合口味，于是都会到小卖部去买方便面吃。还有的同学会在学校门口的小摊小贩上买一些不健康的食品。这些食品，或许吃几次是感觉不到身体上的不适，但是经常吃之后，食品中很多有害的并且无法排出的物质就会堆积在我们的体内，这对我们的身体的影响是非常严重的。

除了要讲究卫生，我们还要勤俭节约。这不仅是一种习惯，更是一种美德。诸葛亮曾说过：“静以修身，俭以美德”。只有拥有节俭的品质，才能不戚戚于贫瘠，不汲汲于富贵。可是，现今社会，铺张浪费的行为还时有可见。节俭用餐不

代表不吃，节俭用餐要求我们要适可而止。近几年来，因为全球气候变暖，有些地方种的粮食颗粒无收，导致一些穷困的人们没有饭可吃。也许是因为我们没有经历过饥饿、寒冷，难以感受到衣食无忧的幸福，无形当中，造成了一些浪费。所以，我们应该从身边的点滴小事做起。在家里吃饭时吃多少盛多少，不扔剩饭剩菜。到饭店吃饭时，点饭点菜不浪费，若有剩余的要带回家。铺张浪费是可耻的，我们的后代也会因此而付出代价。

我们在食品的质和量有了度之后，还要学会一种礼仪，就是吃相文雅。

如果与你共同进餐的人，他咀嚼时没有闭起嘴巴，他夹菜时总是在一个菜盘里挑三拣四，夹了又放下，或者他说话的时候嘴里还有没下咽的食物，你是否会认为他是个极不文雅的人，并且对他的好感度直线下降呢？事实上，越是懂文雅礼仪的人，越能获得自由发展的广阔天地，因为他是受人们欢迎的人。所以我们要做文雅之人，学会做文雅之事，无论什么时候都要保持高素质的水平。

最后，我希望同学们能够明白饮食对于我们的重要性，并且能够践行餐饮之礼，继而为我们的体质、修养打下良好的基础，在未来的道路上发出更绚烂的光芒！

我的讲话完毕，谢谢大家！

## 升旗仪式上的讲话稿篇二

各位老师、同学们：

大家早上好！

今天，我的国旗下讲话主题是《一仪式之礼》。

从今年春季学期开始，江苏未成年人要一起学习“八礼四仪”，从小做一个文明有德之人。“八礼”主要包含仪表之礼、餐饮之礼、言谈之礼、待人之礼、行走之礼、观赏之礼、游览之礼、仪式之礼。其中，对仪式之礼的要求是：参加升国旗、入队、入团、毕业、传统民俗等仪式活动时讲究文明礼仪，做到按规行礼、心存敬畏、严肃庄重、尊重礼俗。

一件事、一个日子，当它被定为仪式，就具有了独特的意义。今天是每周一的升旗仪式，我们就来学一学升国旗的仪式礼仪。当升国旗和奏国歌时对国旗和国歌的尊重，实际上就是对我们伟大祖国的尊重。

在升国旗和奏国歌时，同学们应做到如下几点：

1、升旗仪式要规范，参加升国旗仪式，仪表要规范，仪态要庄重，穿着要干净，脱帽肃立。

2、在升国旗时，队列要整齐，所有的人都要保持安静，切忌喧哗，走动、嘻闹，东张西望，心不在焉。在整个仪式过程中全体师生都要保持肃立的姿态，并行注目礼或少先队礼。当同学们来晚时，恰逢升旗奏国歌要立即停止走路，严肃立正，等待升旗仪式完毕后，方可继续行走。

3、全体师生和旗手、护旗要树立起严肃的使命感和光荣感，神态严肃庄重。唱国歌要有激情，曲调准确，声音洪亮。

少先队员在升国旗时，都要敬礼。行队礼时，神情要注重、严肃，动作要标准。

下面，让我们一起重温一下行队礼的标准：

少先队的敬礼是右手五指并紧，高举过头，表示人民的利益高于一切。行队礼的标准动作是：右手五指并拢，大拇指不可与四指分开。手掌与小臂成一直线，臂肘压向肩外，将头、

脸、肩露出，身体立正，眼平视，手举的高度，以眼睛平视望不见手掌为宜，五指与头顶距离以一拳为宜。行礼时，手臂由自然下垂状态，经上衣中缝平面向上，手臂自然弯曲，到达标准位置后中止。

看一个队员行队礼的动作是否标准，从两点来观察：一是手臂的路线，也就是动作的过程；二是手臂到位后敬礼的静止动作。

希望同学们在今后的学习和生活中注意自己的行队礼的规范性，做文明有礼的好学生。

我的讲话完毕，谢谢大家！

## 升旗仪式上的讲话稿篇三

各位老师，同学们：

大家早上好，今天我演讲的题目是《美，无处不在》。

一周来，我们都沉浸在艺术节的喜悦与激奋之中。无论是彩旗飞舞的校园，还是四处回响的音乐；无论是婀娜多姿的舞步，还是精彩的戏剧表演……都使我们受到艺术美的熏陶，感受到同学们青春美的活力。

美，是千百年来人类生活中不可缺少的内容。松柏挺立，是坚忍不拔之美；花儿绽放，是蓬勃生机之美；虎啸上岗，是粗犷豪迈之美。汉女描眉，追求的是视觉上的美；文人炼字，想要的是语言上的美；静心悟道，追求的是思想境界上的美。

古往今来，人类既然从未停止过对美的追求，那么在不同时代，就必然会存在着不同的审美差异。

唐代女子以胖为美，体态丰腴的杨玉环才被视为倾城之貌，

羞花之容。民国以简练为美，所以才有旗袍和中山装的出现。不同时代有不同的审美标准，同一时代由于年龄，受教育程度，生活环境的差异也有所不同。

就拿我们这些朝气蓬勃的中学生来说吧，我们早已不再追求肤浅的外貌之美，取而代之的是智慧，勇敢与美貌并存的综合之美。我们应追求的是健康，乐观，积极向上的审美标准，而不是一味的盲从所谓的时尚潮流，刻意模仿前卫。现在学校要求我们同学每周着三天校服，许多同学对此很不以为然，甚至有抵触情绪，认为这种规定限制了个性。诚然，当今事张扬个性的时代，但为了校园这个大家的美，我们也须舍弃小我。从另一方面想想，这也是种美，当你身着整齐的校服，站在几千人的队伍中注视着五星红旗冉冉升起，你不会感到一种庄重吗？当你在可见看到同学们清一色整洁的服装行走于校园，你不会感到是一种亲切吗？当你在校外，面对路人用羡慕的眼光看着你这位交大附中的学生时，你不会感到一种自豪吗？也许色调单一的校服会让你感觉不够时尚，但这正是我们身份的标志，更是我们爱校的象征。

爱迪生说过“最能直接打动人心灵的还是美，美立刻在想象里渗透一种内心的欣喜与满足”美无处不在，美来自内心，美来自生活。那么，热爱生活的朋友们，请与我仪器用我们的青春回报给生活更多的美吧！

谢谢！

## 升旗仪式上的讲话稿篇四

老师们，同学们：

大家早上好！

今天我讲话的题目是“学风启程，扬起我们的风帆”。

在过去的一个月里或者说从期中考试到现在，我们的校园活动可谓精彩纷呈，有初二年级的篮球比赛，有刚刚结束的校园艺术周活动中卡拉ok比赛、书画比赛、艺术讲座、器乐表演、时装秀等，在加上即将到来“六一”活动，真是令人目不暇接。

可以说我们正在实践着附中的教育追求，那就是：给你一部历史，让你翻阅；给你一种文化，让你感受；给你一些时间，让你安排；给你一个舞台，让你表演；给你一些机会，让你创造；给你一个期待，让你自我成长。

但是，上次期中考试家长会上，一位家长同老师的谈话至今让我有着深深的忧虑。这位家长很苦恼地说，孩子当初是考进新城的，现在参加活动倒是挺积极的，就是没有养成良好学习的习惯，导致现在的成绩很不理想。这不得不让我们清醒的认识到：不能在参加活动培养能力的同时忽视勤奋踏实的努力。

作为老师，我很坦率地说，我们学生中还有一部分同学对学习成绩不够重视。上次的期中考试我们初一年级的特别优秀的学生数目与同等学校相比差距还比较大，我们初二年级的部分学科的考试成绩与同等学校相比没有占据明显优势，这些与“高质量的实施素质教育，促进每一位学生在卓越发展””的办学追求还有一定的距离。

因此，在这里我想和大家一起就优良学风建设问题作更深入的交流。

其次什么是优良学风？优良学风是如饥似渴的求知之风，是刻苦钻研的学习之风，是百折不挠的探究之风，是切磋琢磨的研讨之风，总之，优良学风就是勤奋踏实之风。我们建设优良学风，就是要让勤奋踏实成为我们的一种习惯。

为此我向全校同学提两点建议：

理想和目标前进的动力和方向。没有理想的生活，就像没有舵的船！没有理想的人是可怜的。在学习上没有目标，在生活中就是缺少激情的人。所以，我们要审时度势，明辨方向，脚踏实地，卧薪尝胆，为了远大的理想和美好的未来而不懈努力。在即将来临的6月20，我校初二年级全体同学将迎来20xx年中考的第一场战役。作为新城中学的第一届学生，我们所面临的挑战是全新的，学校领导老师、父母长辈对我们抱有殷切的希望。各位初二的同学是否已经全力奋战了呢，是否信心十足，是否针对自身的情况制订了合理的计划和目标呢？从现在起：让我们沉着冷静的面对，牢记“信心”“勇气”“毅力”六个字，并将它落实到学习中，让每一秒充实，让每一天精彩。前国足主教练米卢说过：态度决定一切。在此也与预祝各位取得满意的成绩，通过你们的努力，达到你们的目标，上次在学生座谈会韩校长给我们提出的目标是“满分”。

没有规矩不成方圆。我们要严格遵守学校的各项规章制度，时时自我审视，严格要求自己。生活中，当我们走出宿舍时，提醒自己和同学穿好校服；在食堂就餐途中，不快速跑动；走在路上，不随便乱扔杂物；学习中，把好勤问关，培养善于质疑的习惯；把好课堂听课关，认真听讲，善听、善思、善记，积极主动参与讨论，创新意识强，大胆提问并陈述观点；把好作业关，不拖拉、不少做、不抄袭，培养独立思考的习惯（在这里我补充说明一点：在班主任确认学生作业未交或抄袭的次数达到学生手册限定的次数时，学校立即给予处分）；把好课后自学关，认真复习、整理笔记，培养自觉学习的习惯。同学之间互相督促，互相帮助，让我们共同营造并维护良好的学习环境。

在我向全校同学提出上述两点建议的同时也建议各备课组、年级组开展学法指导，帮助学生学会客观地支配时间，科学地安排学习过程中的各个环节，真正做到乐学、勤学、善学。

有这么一个寓言，夕阳西下，宁静的非洲大草原上，一只羚

羊在思考，明天当太阳升起的时候，我要奔跑，以逃脱跑的最快的狮子；而此时，一只狮子在想：明天当太阳升起时，我要奔跑以追上跑得最快的羚羊。明天不管是狮子、还是羚羊，它们要做的都是奔跑。

让我们积极“奔跑”起来，让“勤奋踏实成为一种习惯”，让优良学风扬起我们生命的风帆！让我们飞得更高！

我的讲话完了，谢谢大家！

## 升旗仪式上的讲话稿篇五

地球是一个有生命的星球，它总是默默无闻的为人类做贡献。可是人类却不爱护我们的母亲，不加节制的开采矿产资源，不顾后果的滥用化学品，不但是再生资源不能再生，还造成了一系列的生态灾难，给人类的生存带来了严重的威胁。

1998年的特大洪水，是人类滥砍滥伐树木，不加节制开垦土地的报应；近年的夏季升温，是人类破坏臭氧的恶果！

塑料品的广泛使用，的确给人们带来了不少方便，但由于人们将废旧的塑料品随意丢弃，给环境造成了严重的危害。据说，一只塑料品埋在土地里几百年都化不掉。所以，希望大家少用塑料品，为地球母亲做出一点小小的贡献。

我们只有一个地球，这儿是人类赖以生存的家园，如果破坏了它，我们别无去处。因此，我们一定要竭尽全力去保护地球，建设地球、美化地球。让我们人类的唯一的家园——地球变得更加美丽可爱、生机勃勃，成为我们的永世乐土！

什么是公众演讲？面对与超过三个人的说话，就是公众演讲。公众演讲稿的写作步骤：

一、要知道演讲的对象是谁，听你演讲的群众是一群什么人？



二、要知道演讲的目的是什么，演讲想要达到什么样的结果？

三、要有信心，必须有信念——从我出生的那一刻起，我就已经准备好了

四、格局决定布局，布局决定结局（取得一百万的营业额，就要举几百万，几千万的例子；募捐时，为了避免十块、五块可以在募捐前说出本次募捐最多有人捐80万，最好也是一万）

五、一切就从无懈可击的自我介绍开始（介绍要给人特别的感觉）演讲的前5分钟，要回答五个观众心理的疑问：

1、你是谁？

2、我为什么要听你讲？

3、听你讲对我有什么好处？

4、凭什么相信你？

5、请不要浪费我的时间自我介绍的时间控制在整个演讲时间的20%~25%，听众的听说极限时90分钟，一般的演讲也在90分钟左右最佳。如何写无懈可击的自我介绍？讲过去、现在、未来。用大导演的角度和眼光去看待你的过去，拒绝平淡无奇的故事，可以描述得“曲折离奇，峰回路转”，熬让人惊奇和不可思议。要善于运用塑造型问句吸引观众的焦点记住：观众希望被震撼，被感动，被激励。

六、一个人一小时最多只能记住七句话。因此要讲重点，要恰当的举例。一个演讲最好是讲三到五个主题，每个主题都讲两个故事，一个别人的故事，一个自己的故事。自己的故事最具有说服力。

七、要注意现场互动，不至于观众无精打采，睡着了。可以采用聊天式的演讲，多用问句，问大家是还是不是，赞不赞同，赞同的请举手。另外，可以带着观众一起念一句很重要的话。

八、进入成交（进入完成演讲前所设定目标期）要用到三个最具有说服力的步骤1、光明：如果接受会是多么的光明2、黑暗：如果不接受将会是多么的黑暗3、重复：重复“如果接受”和“如果不接受”

九、最后的名额运用三限原则：限时、限量、限价。

如果说生命是一艘船，工作则是这艘船上的帆。如果说生命是一支歌，工作则是这支歌的旋律。人的一生，可以没有很大的名望，可以没有很高的职位，也可以没有很多的财富，但，不可以没有工作的乐趣。

我之理解，工作确实是人生中不可缺的一部分。如果从工作中只得到厌倦、紧张与失望，人的一生将会因此而变得无限漫长。工作不是为了生存，而是为了把个人的生活赋予意义，把自己的生命赋予光彩。我们所面对的这个世界五光十色，有着无穷无尽的挑战和选择，同时也深具文化和历史内涵。我们再也无法像动物那样只是在森林里觅食就能打发一生。这时候，就需要找个挑战你能力与想像力的工作，让你精神振奋，投入最宝贵的资源，一分一秒都不愿浪费，如此，你才是真正的富有。在人类社会这个有机的整体中，做一份适合自己的工作，生命才变得更有意义。

工作着是快乐的，工作着是充实的。钱所能买的一切，也无非是与另一些人的工作成果做交换。快乐来自心中。因为工作所带来的成就，可以让自己去聆听、去感受那“内心的掌声”和努力打拼得来的快乐，并且用心去追求你该拥有的最大成功。

每一个人都应当从工作中得到乐趣。工作的乐趣如健康一样珍贵，但有时比名利更难得到。追求不平凡的过程，就是通过自我鼓舞与自我追求，从工作中得到乐趣。工作的乐趣不是天生而来的，需要靠工作者的自信、毅力、谦虚和坚持。工作乐趣的观念完全系于一念之间。工作是一个包含了诸多智慧、热情、信仰、想象和创造力的词汇。

我一直认为：追求财富也许会失望，追求权力也许会落空。现在，我再给自己补充一句：追求工作的乐趣正如追求知识一样，既不会失望，也不会落空。它是现代人的权利，也是现代人的义务。工作注入了一个人对这个世界的理解与认识。工作同样也是一种创造。

我常想：在社会蓬勃发展的今天，温饱已不再是人们追求的唯一目标了。对于工作，更多的希冀，是能够给自己一段完整的生活经历和一个展示自我、实现人生价值的舞台。有如在生命的承受之轻与承受之重中，找到一个准确的平衡点。因为工作本身就是一种放松，如果完全按一个人的兴趣去做，这就是享受。工作一天下来，还在回味，这是一种很美的感觉。同时，还能给你带来财富，则更是难求。所以，我们应高呼：工作是幸福的！劳动是快乐的！

记得还是在上小学的时候，老师教会了我一首《劳动最光荣》的歌曲，最喜欢其中的那句“幸福的生活在哪里？要靠劳动来创造”。多年以后，我成为一名光荣的工商干部、千万劳动者中的一员，才深深体会到生活的多味，劳动的艰辛。劳动是汗水，是欢笑；是苦涩，是甜蜜；是给予，更是幸福。有一份劳动，就有一份收获。你给生活付出了多少耕耘，生活就会回报你多少果实，你就会拥有多少快乐与幸福。我赞美劳动，赞美劳动者，劳动者是最光荣的！也是最幸福的！最快乐的！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档