

最新部编版小学语文四年级典型教学案例

例 部编版小学语文四年级教学工作计划(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

部编版小学语文四年级典型教学案例篇一

一、教材简析：

本册教科书编排了8个单元。每个单元包括导语、课文、语文百花园三个部分。课文由3篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后面安排了要求认识的字和要求会写的字，还有课后思考练习题和词语花篮；略读课文后面安排了要求认识的字及思考练习题和词语花篮。在本分课文的练习题后，还安排有“学习链接”。编排了一些名人介绍。

二、学情分析

本班共有学生50人，其中男生25个，女生25个。大部分女生学习自觉，习惯较好，成绩也好，部分男生基础差。通过几学期培养，学生的学习习惯有所好转，但还不够自觉，还有个别学生的语文基础更差，连最简单的汉语拼音也不会拼读。平时应加强训练。加强优差生的辅导，调动每一个孩子的语文兴趣，全面提高教学质量。

三、学期教学目标

- 1、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生

热爱生活的情感，从生动感人的. 故事中受到启发，学习做人、做事的道理：在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

2、认识190个字，会写200个字。

3、会使用字典，学习使用词典，具有初步的独立识字能力，学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解此举的意思：能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹睁开字帖。

4、用普通话正确流利地朗读课文。

5、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、能正确、流利、有感情地朗读课文。初步学会用自然段归并的方法和按事情发展的顺序给课文分段。能读懂程度适宜的儿童文学作品和儿童科普，了解主要内容。

8、学习课文中观察事物、用词造句、连句成段、连段成篇的一些方法，能按要求预习课文，了解课文内容，提出疑难问题，养成预习习惯。

9、能阅读少年儿童读物，理解主要内容，有初步的分析概括能力。课内外阅读量达到14万字。

四、教学措施：

1、准确把握教学目标。教师不仅要熟悉本册教材的教学目标，还要掌握单元和每篇课文及听说训练、习作训练的教学目标，并且根据班级的实际情况，制订课时教学目标，可是

教学目标的制定要做到明确、适当、集中、有层次、可操作。

2、利用《导学案》教学法培养学生进行自主阅读的能力的培养，同时在课堂内也尽量减少繁琐、细碎的分析，多给学生自主阅读、理解的机会。

3、重视学习方法的指导，根据教材的特点，选择学法指导的时机，教会学生学习的方法。

4、继续抓好作文训练，在完成作文草稿时，尽可能的采用面批，每周按时完成二篇作文，尽可能的做到保质保量。

部编版小学语文四年级典型教学案例篇二

《繁星》是巴金先生写的一篇优美的散文，描写了作者在不同时期、不同地方所看到的繁星，表达了作者对自然及对生活的热爱之情，同时引发我们对于美好事物的向往。

1. 教学效果

学生是课堂的主体，所以在教学本课时我充分地将课堂还给学生，我感觉这是本节课最成功的地方。

课前我只是跟学生简单地介绍了一下作者巴金的生平以及写作背景，然后以“美”作为线索让学生自由地品读文本，在朗读中找出文中觉得最美的句子，并说出自己的理由。学生对哪儿感兴趣就读哪儿品味哪儿，把课堂学习的主动权还给学生，让他们真正成为学习的主人。当他们被文中的美景深深陶醉时，我进行了及时的拓展，引导学生去欣赏文本之外的诗歌，拓宽他们的视野，让他们从不同的角度来体会星空的美妙。

语文是实践性很强的学科，所谓“得法于课内，得益于课外”，学生所学最终都将应用于自身学习和生活。学习完课

文，让他们用文字描绘出自己眼中或心目中的星空，进行课堂小练笔。当孩子们朗读自己所写的小练笔时，我很为那些生动、有趣、唯美的语言感到赞叹，当教师把时间和自由还给学生时，你会发现：孩子们的心中拥有着最美的世界。

本节课也有明显不足：由于课堂时间预设不足，导致小练笔时间不够，有部分学生没有完成，留下一定遗憾。另外，课文品读也不是很到位。

2. 教学收获

(1) 多媒体的恰当运用，让教学效果更好。上课一开始，我就充分利用多媒体课件，向学生展示了美丽的星空，把学生带进了一个新奇梦幻的世界。接着，借助媒体展示了作者巴金的简介及作品等，使学生对巴金的生平及其作品留下了较为深刻的印象。

(2) 引领学生品味语言，重视朗读。本文的语言非常优美，所以，找到“美”、读出“美”、品味“美”就成了本课朗读的主线：让学生找出文中觉得优美的句子，试着读出感情。同时揣摩语言并说一说：你找到的这句话美在何处？又是通过什么来表达美的？这样进行比较阅读，找出文中运用这些修辞的语句，认识了比喻、拟人、排比等修辞手法的作用，体会到这些修辞手法很好地体现了作者的感情。以读代讲的形式，不需要理解分析。

(3) 学会积累，学会运用。模仿课文虚实结合的写法，按照课文句式写一段面对夜空产生的联想和想象。当堂达到学以致用。

3. 不足之处

《繁星》这篇课文的语言非常优美，多角度的写景，是一篇非常好的范文，但是遗憾的是：我个人感觉没有“用”好：

(1) 这样的课文应该让学生充分地去体验，让学生感受到散文的美——让学生感受到散文语言的美，才有感染力。可惜的是，我在课堂处理上有点过于理性分析，感性不足。

(2) 教师的语言还不够精炼，感染力不够强，没有更快更深入地带领孩子走进文本。

4. 改进措施

最应该改进的还是体现学生主体地位，应该留足时间和空间给学生。比如，提问时，要注意留给学生充分思考时间，不要急于给学生“要答案”，关注学生能力的锻炼、等待学生的成长。

部编版小学语文四年级典型教学案例篇三

我班有51名学生，男生27，女生24。大部分学生思维活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，语文能力也较强。男生基本大胆粗犷，女生斯文细心。本学期初，学生学习态度出现动摇，小朋友们字迹有些潦草了，上课有些散漫了，学习好习惯有些放了还有几个小朋友打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听他人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看小朋友们的成果，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

二、本册教材分析

本册教材是在小学四年级上册基础上编写的，共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还和有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还布置有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩教材的结构和思路是一起的，体现整套教材的一致性。

(一)加强整合，围绕专题组织教材。根据课程规范提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的要求，本册在编写中加强了整合性。(导语导学，整合单元内容。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合)

(二)布置“综合性学习”，全面落实语文课程规范提出的目标。(综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续布置两次综合性学习，一个布置在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，推荐从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个布置在“田园生活”专题中，了解乡村景物和人们的生活。)

(三)加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

(四)丰富课本内容，拓宽学习资源

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大局部。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇。精读课文后有考虑练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面布置有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散布置在精读课文和略。

读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，布置在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后布置有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后和有两个生字表。表(一)是要求认识的字，200个；表(二)是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

三、教学目标

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步掌握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述记事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学推荐图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能掌握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲

述见闻，并说出自身的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

四、教学重、难点

2、练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3、训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4、练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5、习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6、习简单的记实作文、想象作文，学习仿写。

7、会修改自己的习作，会用标点符号(如冒号、引号)。

8、习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展限时作文及专门书写速度训练。

9、简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10、书信格式，学会写书信

11、用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12、习辩论、演讲的一些基本方法。

13、会转述，能生动的讲述故事。

五、教学措施与方法

1、强化学习习惯的养成。语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2、营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

3、有效利用课程资源。充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

4、辅优补差活动。教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

5、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。在阅读和理解方面多下工夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

部编版小学语文四年级典型教学案例篇四

理解课文内容，了解这块琥珀的样子及价值；

理解琥珀形成的过程及必备条件；

有感情地朗读课文。

【教学重、难点】

理解琥珀形成的过程及必备条件

【教学过程】

揭题，板题。看到这个题目你想知道什么？

1□ppt□琥珀之谜一：琥珀是什么？

琥珀的简介以及图片欣赏。

2、过渡：那么课文是怎么描述琥珀的呢？

1□ppt展示：琥珀之谜二：这一块琥珀是什么样子的？它的科学价值是什么？

2、快速浏览课文，找一找课文中描写琥珀样子和价值的句子

在哪个段落。生答：20自然段。

3、师读20自然段，学生边听，边用横线和波浪线画出琥珀样子和价值的句子。指名读所画的句子。

4□ppt展示20自然段的段意。

5、要求学生找出本段中的“一万年”还在哪里出现过。生答：第一自然段。

6、指名读第一自然段，问：“约摸算来”能不能删除？为什么？

生答，明确答案。

7、师引导学生说出第一自然段段意：交代故事发生的时间。

1、快速默读2—19自然段，思考，填空：写了哪两层意思？
生答。

ppt展示：

(1) 琥珀形成的过程；（2—13）

(2) 琥珀发现的过程。（14---19）

四年级春季语文教学计划

最新部编一下语文教学计划

部编版小学语文四年级典型教学案例篇五

新的学期马上开始，结合上一个学期的工作，还有落实学校的系列工作安排，面对即将到来的新学期工作还是满怀期待，

同时在这种情况下，我的教学工作我也希望有所提高，对学生对我亦是一种最好的情况，教学是长期的事情，搞好教学更加是责任，这个学期应该准备充足，我相信自己这些工作能够做的很到位，同时我也规划一番接下来的教学工作。

一、分析班级情况

一个班级的基本情况直接关系到后面的教学情况开展，我带的是四年级，班级的语文整体水平还是较高的，结合前面几个学习的情况看来，在部分学生的学习上面还是需要加强指导，一部分学生对于这门课的积极性并不高，对于教学工作来讲，首先就是一个学习的兴趣，学生的学习兴趣，加上自己对课程的掌握程度，总之全班的一个的学习兴趣还是有待提高。

还有就是学生的一个学习能力跟方式，一个优秀的学生需要掌握的学习方式，是正确的，自己的一个学习能力也是非常重要，其实这对于接下来的一个工作开展是非常有比要的，全班整体的学习能力有待加深，之前在讲课的时候是部分的学生是问题比较多的，这就说明在学习当中，自身的一个学习能力是有待提高，这是一定的，接下来的工作中提高学生这一块非常关键。

二、开展高效率的教学方式

在讲课的时候是需要保持高的讲课效率，学生听课是一回事当然需要认真，这是前提，争取的掌握一个高效率的学习方式是学生要达成对策目标，那么在这个学期中我也将要实施一个高效率的教学方式，这种教学方式可以上学生们感受到一种学习的乐趣，教学高效率能够让学生在学起来，迅速的掌握这些基本的要素。

接下来的`教学中，我主要针对学生的这方面进行打磨，让学生自主的学习，我也会提高自己教学效率，在教方式方面，喜爱公牛队以往的一些教学的方式我应该做出适当的修改，

让学生感受到上课是有乐趣的，有特色的教学方式，上课方式着很有必要，紧张的学期工作即将来临，我也将做好相关的准备。

三、激发学生的学习兴趣

往往容易忽视的就包括这些，学生的兴趣我结合以往的我经验，大多数的学生是希望有一个很有个性，有特色的学习氛围，那么加下来的教学工作一定要不拘于一些笼统的风格，要扩散教学的风格，让其学生感受到语文的乐趣，当然主要还是要激发学生的一个兴趣程度。