

研究性课题研究报告高中生 高中生研究性课题研究报告(汇总5篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

研究性课题研究报告高中生篇一

网友完善的答案：

合肥市第七中学研究性学习课题研究方案

课题名称：香水制作的研究

指导老师：吴国权组长：邱立言

成员：田逸峰、周华捷、宗剑、张旭、赵武广、方章健

背景：对芳香素的提取、香水的制作有了一个初步的认识，了解了香水制作的初步方法，以及怎样进行芳香素的提取。

目的与意义：初步认识香水的成分以及制作方法。

目标：学会进行玫瑰精油的提取，以及香水底料的制作

主导学科：化学相关学科：生物

具体研究计划

任务分工

任务

责任人

任务

责任人

搜集资料

田逸峰

做实验

赵武广

打印整理

周华捷

做实验

方章健

搜集资料

宗剑

做实验、写报告

邱立言

做实验

张旭

研究方法：实验法

每一阶段的主要任务和目标：

- 1、搜集香水制造的方法
- 2、搜集芳香素提取的方法
- 3、提取玫瑰精油
- 4、写实验报告
- 5、整理并写出研究性学习报告

活动所需条件：蒸馏设备、玫瑰花瓣、实验室

预期成果展示的方式：实验报告、图片资料

指导老师意见：

签名：年月日

满意答案：

研究性学习课题研究方案(案例)

课题

名称

校外餐饮诱惑力调查

填表日期

11.26

班级

高一(10)班

课题组长

学科

政治

第一小组

黄坤宇

指导老师

李力

课

题

组

成

员

及

分

工

姓名

性别

分工内容

黄坤宇

男

组织，整理

郭见鹄

男

找资料，问卷调查

谢徐皓

男

撰写材料

金佳毅

男

统计

其余学生

问卷调查，统计

课题提出的背景与意义

当今社会，科学技术飞速发展，人们不仅需要知识，更需要学会如何去获得知识，如何去更新知识，如何在获取和更新知识的过程中，开发自己的各种潜能，形成终身学习的能力。

我们懂得“纸上得来终觉浅，觉知此事要躬行”。

我校的大部分学生为什么热衷于在校外小吃店就餐?他们在就餐选择的标准是什么?校外校外餐饮诱惑力何在?学校午饭为什么近水楼台“得不到月”?-----带着这一系列疑问，我们一行6人，在指导师的引导下，准备走访了校外的所有小吃店，实地考察学校午餐的方方面面情况，采访在外就餐的一些学生，请教学校的有关领导。希望通过这些途径，能够找到问题的症结和答案所在。

课题研究的目的是

确立以“校外餐饮诱惑力何在?”为研究性课题，运用经济学方面的相关知识，以课题为任务驱动力，了解身边的生活，关注社会生活，走向社会生活。我们始终也认为，自己是学校的主人，有义务和责任去探究学校存在的不足和问题，希望通过我们的努力，能为学校的午餐建设献出我们的微薄之力以及提出我们真诚的建议。

研究的主要内容

- (1)校外餐饮招揽学生生意的手法
- (2)校外餐饮菜的种类、样式等
- (3)校外餐饮菜的价格
- (4)校外餐饮的周边环境
- (5)校外餐饮的卫生状况
- (6)学校午餐在以上方面的状况

课题研究方法

(1)文献法：利用图书馆资料性的工具书，报刊杂志□internet等搜集整理分析与校外餐饮诱惑力有关的资料。

(2)调查法：对本校附近的小吃店进行抽样调查，对校外就餐的学生进行问卷调查。

(3)比较法：比较对本校附近的小吃店的周边环境、卫生状况、种类、样式等。

课题研究活动所需的条件(需要专家的支持即计划访问的专家，需要的物质条件即图书资料、实验设备、交通工具、信息技术)

需要访问的专家/老师：

需要的物质条件：图书馆资料性的工具书，报刊杂志□internet等

课题研究活动的步骤(阶段时间划分、阶段研究内容、阶段人员分工、阶段研究方法)

一、(2周)校外餐饮招揽学生生意的手法

二、(2周)校外餐饮菜的种类、样式等

三、(2周)校外餐饮菜的价格

四、(2周)校外餐饮的周边环境，校外餐饮的卫生状况

五、(2周)学校午餐在以上方面的状况

六、(3-4周)成果汇报、整理资料和总结

其它(略)

预期成果(论文, 调研报告, 制作模型, 实验报告等)

论文, 调查报告

表达形式(文字, 图片, 实物, 网叶、音像资料等)

文字、图片□powerpiont

指导老师意见

人们购买商品都希望“物美价廉”，这是商品本身具有使用价值和价值两个基本属性的反映。“物美”，是使用价值的标准。使用价值是商品价值的物质承担者，良好的使用价值有利于价值的顺利实现。

[高中生课题研究报告]

研究性课题研究报告高中生篇二

1、概念的界定

从研究性学习的含义看，可以有广义和狭义两种理解。从广义上看，它泛指学生探究问题的学习，是一种学习方式、一种教育理念或策略。它可以渗透于学生学习的所有学科、所有活动之中，主要是指研究性学习方式，当然也包括学科内的专题研究活动。从狭义上理解，它是一种专题研究活动，是指学生在教师的指导下，从自身生活和社会生活中选择并确定研究专题，以类似科学研究的方式主动地获取知识，应用知识，解决问题的学习活动。无论是学科教学中的研究性学习，还是研究性学习的课程都是为了改变学习以单纯接受教师传授知识为主的学习方式，为学生构建一种开放的学习环境。从研究性学习的目标和特点来看，学科教学中的研究性学习和研究性学习课程两者基本是一致的。因此本课题所说的“研究性学习”涵盖了以上的两项内容。

2、课题研究背景及解决问题

地理学科具有综合性和区域性的特点，对学生来说是个很有趣、很实用、实践性很强的学科。由于传统的`教学主要采用灌输式的教学方式，使学生实践探索的机会很少，被动地学习使学生对地理失去兴趣和信心，更谈不上培养学生解决地理问题的能力和创新精神。在这种情况下我们在高中地理教学中实施研究性学习十分有利于调动学生学习地理的积极性、主动性，有利于培养学生的创新精神和地理实践能力。

3、课题研究的价值和意义

价值：地理学科跨文理两科，涉及的知识范围广，实践性强，尤其人文地理涉及经济发展的诸多领域，如工业、农业、交通、商业、旅游、文化等，培养学生自主探究、自主学习的能力，为学生的全面素质提高和终身学习打下良好基础。

意义：有利于培养学生参与社会、服务社会、将来造福人类的社会责任感和使命感、通过学生的各种实践活动和探索学习，培养学生关注社会现实和未来发展的人文精神。同时，增强老师的全面素质提高。

4、课题目前在国内外研究的现状和成果

研究性学习是近几年兴起的一种新型学习方式，它作为一种培养具有创新精神和实践能力人才的新型学习模式，在世界范围内受到广泛的关注。在我国，随着新一轮基础教育课程和教材改革的全面推进，以主动探究、建构自己的知识为特色的探究性学习也逐步为大家所认可义务教育课程标准实验地理教材以新课程和教材改革的精神为指导，设计了大量的研究性活动。目前的研究性学习尚未形成一套完整有效的学习模式，需要我们在今后的实践中不断摸索、不断探讨、不断创新。

5、课题研究目标

使学生由传统教育的知识点的机械记忆、浅层理解和简单应用，发展为具有知识综合运用能力和解决问题的能力，加深学生对地理学科的理解和热爱，全面提高学生素质，为学生将来关注社会、服务于社会打下基础。

提高教师的改革创新意识，适应当前教育体制改革的要求。

使地理课堂教学与现实生活紧密联系，为实践服务。使学生关注社会热点，关注国家建设，关注家乡的发展。

二、课题研究的方法

实验法、实地考察法、问卷调查法、上网查询法

三、课题研究的过程

第一阶段：准备阶段(11月)

学习理论：广泛搜集并学习了研究性学习方面的有关资料，提高教师对研究性学习的认识，转变观念，提高教师科研素质。

设计方案；每月召开一至两次会议共同研究探讨课题的实施情况，学习相关的理论知识，互相交流学习体会，明确分工，各负其责，考虑到高中教学的实际情况，鉴于目前处于研究性学习的探索阶段，先在高一、高二年级试行。高三教师积极参与。

第二阶段：实施阶段(04年12月—5月)

具体任务：

1、挖掘、编写出地理学科教材中的有关研究性学习的素材和

信息；

2、组织相关教师上好研究性学习研讨课并撰写出地理教学中实施研究性学习的教案；

3、撰写研究性学习论文、体会，学生做研究性学习作业。

4、撰写地理课实施研究性学习的评价报告。

第三阶段：总结阶段(05年6月)

以会议的形式对课题进行全面总结，形成成果，申报验收

四、研究成果

1、整理形成了高中地理教材研究性学习素材和信息

由曲秀丽、杨桂玲、车颖、王崴、于晓坤、冷天崖、杨蕊老师等分别负责搜集了高中地理第一单元、第二单元、第三单元、第四单元、第五单元、第六单元、第七单元、第八单元的研究性学习素材和信息。

2、整理形成了学生研究性学习作业。

由王崴老师搜集和整理了学生的研究性学习作业。

3、整理各种研究报告、论文

本课题组负责人曲秀丽老师撰写了研究性学习结题报告，于晓坤和冷天崖老师分别撰写了浅议中学地理研究性学习活动中教师的作用等研究论文。

4、整理形成了研究性学习课教案

王崴老师上了地理研究性学习汇报课——“丹东七日游”，组

织学生进行了“全球变暖是否与人类活动有关”的地理研究性学习辩论会，并撰写了研究性学习教案。探讨和摸索了课堂教学中的研究性学习的教学模式。

5、整理形成了学生研究性学习课题论文。

6、由杨桂玲老师整理和形成了课题组例会的纪录。

五、课题研究的结论

高中地理教学实施研究性学习的探索与实践研究，提高了教师的改革创新意识，发展了学生的知识综合运用能力和解决问题的能力，加深学生对地理学科的理解和热爱，全面提高学生素质，为学生将来关注社会、服务于社会打下基础。

六、课题研究参考资料

《高中地理研究性学习》主编周益新龙门书局出版1月

研究性课题研究报告高中生篇三

对工程结构设计原理实验课程教学进行了改革，以提高工程结构设计原理实验教学水平，激发学生兴趣，培养学生的创新能力和科学素养。

关键词：工程结构设计原理；实验；教学；改革

工程结构设计原理是土木工程专业的专业基础课，是一门理论性、经验性和实践性很强的课程。它的概念原理及理论发展很多都是建立在实验基础之上，因此，工程结构设计原理实验是工程结构设计原理教学的一个重要组成部分。实验教学在激发学生的创新意识，拓展学生的创新思维，增长学生的创新技能，培养学生的创新品格等方面的作用是其他任何教学形式所不能替代的[1-5]。通过做实验，不仅能够加

深学生对工程结构设计基本原理的理解，让学生对建筑工程结构的受力过程及破坏形态有更加直观的认识，而且还能提高学生的实践动手能力，培养学生对土木工程专业的兴趣及研究热情[6-7]。

笔者结合学校工程结构设计原理实验教学的现状及存在的问题，对工程结构设计原理的实验教学方法、实验考核方式进行改革探讨，使学生更好地了解、掌握和运用工程结构设计原理知识解决实际工程问题，培养学生的工程意识和科研素养，为今后从事土木工程领域的技术工作或科学研究打下坚实基础。

一、工程结构设计原理实验教学现状

为：（1）实验指导教师在每学期初与理论课授课教师根据授课进度及时间，确定每项实验的具体安排；（2）实验指导教师将实验指导书及实验报告分发给学生，学生根据要求在每项实验前先进行预习；（3）实验指导教师准备实验试件；（4）学生分组完成实验，教师巡回指导；（5）学生撰写并提交各自的实验报告；（6）实验指导教师根据学生的实验操作情况及实验报告完成情况给出成绩。以上模式经过多年的实践，虽然培养了学生的基本实验技能，但仍然存在以下问题。

（一）实验前预习准备不够充分

虽然每学期初，实验指导教师将实验指导书及实验报告发给学生，并多次提醒要课前预习，但由于缺乏有效的考核机制，很多学生未预习就参加实验。

由于学生缺乏有效的预习，导致实验效果大打折扣，学生未得到应有的实验锻炼。

（二）学生创造性调动不够充分

以往每学期开始，实验指导教师会将标准统一的实验报告交给学生。每位学生在实验完成后，根据实验报告的格式将空白处补充完整，缺乏对学生主观能动性的调动。实验课变成了简单的机械式的重复体力劳动，未能起到理论与实践融会贯通，激发学生学习兴趣的作用。

（三）实验报告存在抄袭现象

由于实验分组进行，抄袭现象难以避免，实验指导教师也无法分辨。

（四）实验报告批改后缺乏交流

以往学生在提交实验报告后，整个实验过程就意味结束。实验指导教师会根据实验报告完成情况登录实验成绩。此时，虽然很多学生的实验报告在实验结果分析中存在很多问题，但是由于此时成绩已定，实验报告也已交学校存档，学生无法知晓实验结果分析中的错误，即使知道了，由于实验成绩已定，也缺乏改正错误的动力。

二、工程结构设计原理实验教学的改革与创新

（一）实验预习环节

针对学生实验预习不充分的问题，主要采取以下措施加以防范。

研究性课题研究报告高中生篇四

研究性学习是综合实践活动课程的重要组成部分。新课程标准要求研究性学习课程化推进，要求基于学生自身兴趣和需要，在教师指导下，从自然、社会和学生自身生活中选择和

确定研究主题，有组织、有计划地通过课堂教学与课外活动相结合的方式，获取知识、应用知识、解决问题。经过几年来的探索与实践，我校在研究性学习课程的组织形式方面形成了可推广的一般模式。

一、研究课题的生成

综合实践活动的自主性、开放性、生成性和实践性决定了学生是课题的主人，研究性学习的主题应以学生的兴趣和直接经验为基础，以与学生的学习生活和社会生活密切相关的各类现实性、综合性、实践性问题为内容，由学生基于兴趣与知识能力层次而自我选定。但事实证明，当学生对于研究性学习体验少、认识浅时，由学生完全自主确定研究课题的确有一定的难度，可操作性较差。实践中，我们将综合实践活动的推进按学生的实际发展水平分为三个阶段，在不同阶段采用不同的方式生成研究课题。

第一阶段——针对初次接触综合实践活动或对综合实践活动尚缺少经验的学生，即高一新生所开展的第一个课题，由学校统一规定为班级文化建设项目设计。

第二阶段——针对有一定综合实践活动经验，但实践经验尚不充足的学生，如进入高中阶段的第二、三个课题，由学生自主结组提出选题，教师组织一定单位内的选题分析讨论，以可行性分析报告和答辩为主要方式进行选题，选出可行性强，研究价值高的主题，进行二次选题结组后开展活动。

第三阶段——针对综合实践活动经验较充足的学生，如进入高中阶段的第四、五个课题。在前几个课题的研究基础上，学生具备了一定的课题选择和研究能力，由学生完全自主结组提出选题，论证后进行研究。

在主课题生成之后，子课题生成可以选择在课题生成课上进行。由师生共同提供主课题的背景材料，根据研究价值与可

行性分析，结合兴趣取向选择确定研究角度，生成子课题，在大课题组内完成子课题小组的自由结组。

二、活动指导的开展

综合实践活动过程中，活动指导是教师最主要的活动之一。根据指导的范围和目的，可分为一般性指导和针对性指导两种组织方式。

一般性指导——指面向大集体（行政班级组合、年级等）的，以集体授课、讲座等方式进行的关于诸如什么是研究性学习、如何选择研究课题、如何书写开题报告、常用研究方法介绍、如何选择成果汇报方式、如何书写调查报告、如何撰写结题报告等共性指导，也包括对常用研究具体实施方法的进一步讲解等，多在活动开展前期，特别是在综合实践活动研究性学习推行初期（如学生的第一次活动）进行。

针对性指导——在活动开展过程中，针对生成性问题做专门指导。如报告的具体撰写问题、调查研究过程遇到的困难或与预设相距较大的问题、成果汇报具体方式的选择问题等。可以以课堂讨论或个别辅导形式进行，视具体情况灵活组织。

三、研究性学习过程中主干课型的组织

1. 开题课

开题课是在主课题和子课题选定，完成活动小组组合后，组织小组进行开题展示评价的环节，通常以同主题小组同课的方式进行。具体课堂组织可参考以下流程：小组展示（开题报告）——答辩（由其他小组及教师提问）——小组互评（分项目讨论打分）——组间交流（评分及说明）——教师指导发言——组内修订。这样的组织既有利于总结前期工作，为后续研究提供保障，又强化交流和组间的竞争与合作，提高该环节的活动成效。

2. 成果汇报课

成果汇报课按内容可以分为中期汇报与结题汇报。旨在为学生构建一个交流展示研究成果的平台，同时通过交流互评体现多角度的评价机制。具体课堂组织可参考以下流程：小组展示——组内互评（由小组成员对活动中每个同学的表现给予评价）——小组互评（讨论打分）——组间交流（评分及说明）——教师指导发言——选优并表彰优胜者。

研究性课题研究报告高中生篇五

“生活作文”课题研究结题报告

一、课题的提出

1、时代赋予的历史使命。在21世纪是知识经济全球化的时代，尤其是中国加入了wto以后，随着国民经济的发展、开放力度的提升，国际交流与合作显得尤为重要。因此，积极开展以提高中学生读写能力为主的实践研究，旨在培养面向世界、面向未来、面向现代化的具有现代素质的实用人才，这对中学生将来走向社会，与世界交流与合作至关重要。

2、素质教育的发展趋势。素质教育强调“以人为本”，强调面向全体，注重人的全面和谐发展，而提高中学生的写作能力是素质教育的重要目标之一。通过课堂教学的自主学习、合作学习和探究学习等形式，积极开展以提高中学生读写能力为主的实践研究，将为中学各科素质教育找到一个着力点和突破口，使学生学会学习，有效地减轻学生负担，从而为更好地实施素质教育提供一个良好的理论和实践平台。

3、《语文课程标准》指出：写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、进行创造性表达的过程。写作能力是语文素养的综合体现。写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达。应引导学生关注现

实，热爱生活，表达真情实感。把生活与作文联系起来，让生活成为作文的源头活水，符合课标要求，体现了新课程的时代精神。

4、语文的外延等于生活的外延，从某种意义上说，生活即语文教育。这既是一种教育思想、教育理念，也是一种教育方法。“生活作文”研究就是在这一背景下提出的课题，是在作文教学领域对生活教育理论的借鉴、实践和探索。

5、我校师资力量相对雄厚，对作文教学的研究起步较早，成果颇丰，有一定的研究基础。学校虽地处山区小城镇，但自然环境优美，人文积淀丰厚，校园文化有一定的建树。因此，无论是生活内容的丰富多彩，还是山川人文的绚烂多姿，还是语文自身的发展，“生活作文”的研究都具有可行性，前瞻性，适用性。

二、课题的界定。

我们对初中生生活作文教学研究作如下的界定：所谓生活作文就是引导学生投入生活、热爱生活、欣赏生活、创造性地生活，紧密生活与作文的联系，探索优化作文教学的策略，使学生在生活中学习作文，提高学生表达生活、思想、情感的能力，在学习作文中丰富学生的心灵，提高学生的精神境界，全面提升语文素养。

三、研究内容、目的及理论依据。

（一）研究内容。

1、回归生活是作文发展的必由之路：（1）什么是生活作文？生活作文是对伪作文、假八股的一种反动，但又有别于所谓的“原生态作文”、“绿色作文”。它应该具有自己的特点。（2）生活作文为什么是作文回归的一种必然。（3）生活作文是作文自身发展的需要，是课程改革的需要，是语文人文

教育发展的需要。

2、作文与生活：生活滋养作文。作文是生活沃土上长出的苗，是这苗上开出的花，是这花结出的果。（1）材料（素材）与生活；（2）立意与生活；（3）情感与生活；（4）表达与生活；（5）语言与生活。

3、生活与体验：（1）怎样引导学生牢固树立生活作文观；（2）学生的生活（类型、范围、特点）；（3）怎样引导学生真正投入生活：对待生活应有的正确态度、激发投入生活的兴趣、投入生活有效的方式、怎样从生活中获得体验。

式、技巧。

5、加工生活：（1）作文为什么要摒弃原生态对生活进行再提炼、加工；（2）提炼生活的原则、方法、技巧；（3）作文来源于生活，又要高于生活。

6、作文美化生活：（1）写作对生活的反作用；（2）作文美化生活；（3）作文促进人的健康发展。

7、读书与作文：读书、看电视、遨游网络是精神生活的一种，是个体的必须的间接生活。（1）读书、看电视、上网是对生活一种有益的补充、拓展；（2）读书、看电视、上网对生活作文的意义；（3）生活作文的与时俱进。

8、生活作文的批改与评价：（1）批改的方法；（2）评价的体系、标准。

9、生活作文的愿景：防止庸俗化。

10、资料收集整理，整合各项研究成果，建构初中作文教学中提高学生写作能力的教学模式。

11、撰写结题报告，做好研究成果的推广转化工作。

（二）研究目的。

1、通过研究和实践，高效达到中学生作文训练要求，提高表达生活和思想的能力，给作文以生活的灵性，使学生的作文能力适应生活的发展，促进人的发展。

2、通过研究和实践，总结出生活作文的基本途径，内容的组织、方法的选择，教学程序的设计，得出生活作文的操作性结论，寻找生活作文目标大面积高质量达到的有效途径。

3、通过生活作文的写作，引导学生过有意义的生活、过有趣的生活、乐观地对待生活。从而提高精神生活质量。

（三）理论依据。

1、陶行知生活教育理论。陶行知先生强调“生活即教育”，是其教育思想的核心、精髓。这启示我们，作文教学同样要与时俱进，贴近生活，坚持“以人为本”“以学生为本”，站在培养适应时代需要的“现代人”这个高度，来审视构建培养目标，开展作文的教育教学。

2、叶圣陶先生认为：“写作是什么呢？要写出自己的经验。经验又必须深刻、必须正确，这要从整个生活里下工夫。”（《叶圣陶语文教育文集》第3集，人民教育出版社。）

3、刘国正先生说：“语言天然是和生活联系的，它产生于生活，服务于生活。它作为一种工具，用来反映人们在生活中获得的知识、印象、思想、感情等等。”“语言是躯壳，生活是血肉，思想感情是灵魂，它们水乳交融，难解难分。”（《刘国正文集》第1卷，人民教育出版社。）

4、建构主义理论认为：“学习过程是人的知识思维活动的动

态建构过程，是人们通过自身原有的知识经验与外界环境进行交互活动的获取，建构新知识的过程。所以，学生不是知识被动的接受者，而是新知识的建构者。教师应尽量满足学生不同的要求，以促进他们个性的健康发展与积极学习的发生。”（陈东编《开发教育》，上海教育出版社。）

5、写作理论。无数成功的写作实践，都从不同的角度，诠释了“美是生活”（马雅可夫斯基）这一论断的真知灼见。学生作文虽不能等同作家创作，但就其写作过程而言，有着惊人的一致。因此，作文离不开生活。生活，是作文的源头之水。

6、多元智力理论。多元智力理论认为：每一个学生是一个潜在的天地，都有他自己所倾向的学习类型、工作方式和气质性格，都有适合他们的学习方式。因而，呼唤构成一个开放、民主和谐的教育教学方式。生活作文，亦是如此。

7、现代教育思想与新课标理念。现代教育思想与《基础教育改革纲要》倡导的理念精髓是关注人的发展。倡导以学生发展为本，关注学生的学习兴趣和经验，注意学科体系、社会需求与学生发展的互动性。

四、课题的实施。

一）搜集资料，组建队伍，建立课题研究网络，选取实验对象和选用研究方法。1、2012年5月至12月，课题申报，前期准备，确定课题领导小组成员，积极筹措科研经费，确定子课题负责人。

2、实验对象：2013年1月至5月，随机抽取非毕业班级三个班为实验班级，进行调查研究。抽到的班级为当时的七（3）班、七（3）班、八（1）班、八（6）班。

3、课题主要研究方法：

1) 调查研究法：通过调查，分析数据，寻找突破口，拟定对策。2) 行动研究法：确定行动目的，通过调查、采访、阅读活动、写作实践等行动方式提高学生的读写能力。

3) 实验对比法：确定实验班和对照班，通过控制变量进行实验验证，探索中学各科教学中读写能力培养的教学模式、途径和方法。

4) 经验筛选法：结合子课题研究，总结经验，撰写文章，定期召开研讨会。

5) 资料积累法：积累相关资料作为研究的参与资料和研究成果。二) 开展“学情”调查，加强课题研究的针对性。调查的对象是全校不同年级不同层次的学生，合计268人。调查的内容是中学生写作的态度、能力、习惯、存在问题等方面。调查的方式是问卷式匿名调查。调查后写有调查报告。

三) 开展多种研究活动，探索课堂教学中提高中学生写作能力的新模式。

2013年6月至2014年6月，本课题通过举办课题讲座、开设研究课、示范课、课题研讨会等形式，努力探索课堂教学中提高中学生写作能力的教学模式。模式主要有以下几种：

1、讲座式。利用讲座形式，比较系统地讲授写作方法。

2、演绎式。教师先讲授有关写作方法，并结合教学具体内容，指导学生仿写。

3、诊治式。教师向学生提供诊治的文章，让学生自主批阅，改错别字、病句，找美词、美句，写评语等。

4、交流式。让学生互相交流写作心得，通过生生互动，提高写作能力。

5、渗透式。教师在课堂教学中有意识地渗透写作方法的指导，增强学生的写作意识，提高学生的写作能力。

6、活动式。开展综合性实践活动，让学生查资料，参观考察，做实验，掌握写作素材，增强写作兴趣，提高写作能力。

四) 撰写课题研究结题报告，进行课题研究成果的推广、辐射。2014年7月至2014年12月，本课题组将研究成果推广到非实验班，在师生中获得了一致好评。多次向全县乃恩施州开设研究课，现县内其他兄弟学校均表示要借鉴本课题研究成果。

五、课题研究成果。

1、通过课题研究，广大参与课题研究的教师教学观念进一步转变，指导学生阅读和写作的意识和能力有所加强，这种影响并已辐射到其他教师身上。过去我校教师只重视学生书本知识理论的积累，不大重视学生的生活实践；过去教师把写作仅局限于文学作品，忽略了作文与生活的联系。现在，教师在指导学生写作时，都能紧密联系学生的家庭生活、学校生活和社会生活，拓宽了学生的视野，丰富了学生写作的素材，发散了学生写作的思维。

2、涌现出一批教育科研骨干。各个子课题的负责人通过本课题的研究，对教育科研有了较深刻的认识，由原来的不自觉或半自觉状态，转化到能自觉进行教育科学研究，带动了其他教师的科研，有力地推进了师资队伍建设。

3、学生的写作兴趣和写作能力有所增强。由于本课题立足于指导学生写生活作文，学生对作文的认识有了新的改变。原来大部分学生一直以为写作是语文学科的事，现在明白了写作是生活的需要，每门功课都需要写作，因而增强了写作的兴趣，加强了写作训练，提高了写作能力。

4、写作指导研究取得了明显成果。

1) 通过实践研究，本课题组探索总结出了一个提高中学生写作能力的基本模式，即：积累——感悟——练评——反思。积累包含三层意思，一是要学生积累生活材料，二是要学生积累丰富的语言，三是要学生积累写作经验。感悟，即让学生对自然、生活、实验等现象进行探究，领悟其中的奥秘。练评即一方面让学生去练笔，一方面教师要及时批改、及时评讲。反思，有教师方面对写作指导的反思，也有学生对自己写作各方面的反思。

2)、课题组成员认真学习教育教学理论，大胆实验，撰写了100多篇经验总结和论文，分别获得了县、市、省级论文评比奖，并有相当数量的文章在国家级、省级刊物上发表。还有不少课题组成员上了校、县、市级观摩、示范课。

5、教师和学生的写作能力有了大面积提高。近三年来，参加课题研究的教师和学生写作能力普遍提高，在省、州、县举行的教师论文和中学生作文竞赛活动中，在全国青少年读书活动中，在其他诸如实验器材征文、环保征文、书信大赛、建始县首届网络作文大赛、“我与建始公安”征文等活动中，均取得了前所未有的成绩。实验班的语文大考成绩也高出非实验班3至5分。

1) 教师方面

摸索出了如何在中学各科教学中培养学生的阅读和写作能力的方法和经验；如何发挥文学社团的模范带头作用，促进中学生读写能力提高的一些较具体的、带有规律性的作法：强化自身活动，找准“辐射”载体，使社团的“影响”作用，能有效的施展。具体说，就是要搞好文学社团自身的活动，努力做出点成绩，以增强对学生的吸引力。在此基础上，在班级里组建起“兴趣小组”，作为施展“辐射”作用的载体，建立起一条“影响”的渠道，有效地发挥文学社团的带头作

用与促进作用。其次，通过实验教学自身也积累了一定的经验，或以理论或以实践的形式体现了实验中的所得。本阶段的实验中，我们课题组的老师写出了论文和总结120余篇。课题组拟将教师优秀论文结集为《生活作文课题研究论文集》，因经费不足而未果。

2) 学生方面

实验初与实验中期，我们分别对实验班、对照班进行了读写能力的考查，并对读写兴趣等相关情况进行了问卷。相关数据如下：第一次考查，实验班均分为：阅读均分38.4，写作均分为46.5，阅读、写作总分均分为84.9，而对照班合计均分为81.3。实验中期测试成绩，实验班为85.1，而对照班是82.3。很显然，实验班的读写能力，较之对照班有明显的提高。而在问卷中的有关数据则显示：实验班的学生，在文学社成员的带动之下，相当一部分学生克服了以往对读写对文学的畏惧心理，在100份问卷中显示，有48%的同学对读写产生了浓厚兴趣，表示愿意加入文学计团；而对照班则只有21%的同学有这愿望。其次，在文学社的丰富多彩的活动中，文学社成员的读写能力也有了明显的提高，在文学创作与参加作文竞赛方面取得了显著的成果。有多人在省州级刊物上发表过文章，累计100多篇。课题组将学生在各级刊物发表的文章和部分优秀习作编辑出版了《最美的声音》在全县范围内交流。

六、课题研究体会及心得。

一) 本课题研究的主要价值和创新之处

在课题研究中，“兴趣是最好的老师”再次得到了很好的印证。由于长期以来我们的各科教学偏重于知识点的教学，导致了多数教师的课堂缺少了人文性和趣味性，变得面目可憎；再加上进入初中以后，学生的数理化作业训练等抢占了学生的大部分课余时间，导致学生花在阅读和写作上的时间大为

减少。而通过课题研究的开展，我们发现许多同学对阅读和写作的兴趣得到了很大的提高，阅读和写作能力也在潜移默化中得到了加强，这一点在实验班和对照班的比照中体现得尤为明显。通过课题研究，我们对进一步提高中学生读写能力充满了信心。

二) 课题研究的不足和今后努力的方向

1、课堂教学中提高中学生写作能力的实验研究，就是在各科教学中提高学生的写作能力的研究，强调了写作与生活的关系。然而，生活是多方面的，多层次的，多色彩的。要写好生活作文，学生必须深入生活，感悟生活。而在课堂教学中，如何使学生有较自由的时间和较广阔的空间投入生活、熟悉生活，值得探讨。

2、在现行的中考制度下，如何激发学生增强各科写作的兴趣，提高写作能力，特别是自然科学方面（如科技小论文等）的写作兴趣和能力，尚需进一步研究。

3、对不同层次的学生，如何提高他们的写作能力，尚待进一步研究。

4、由于科研经费不足，导致研究程序和研究成果展现的简化，有损于研究的实效性，不利于研究成果的推广运用。