

2023年中国传统文化概论网课心得体会 会(优质5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面是小编为大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中国传统文化概论网课心得体会篇一

传统文化凝聚了中华五千年来所有中国人的智慧，我们的祖辈为我们提供了这么好的学习机会，我们有什么理由不把传统文化学好？我们不仅要学习传统文化，也要把它运用到现实当中，与时代结合，让五千年来祖辈的智慧在现代生活中熠熠生辉！儒家要我们首先修身养性，然后齐家、治国平天下；道家讲悟道、求道、体道、行道，无为而无不为；佛教教导我们：利己、利人，功德圆满。这三家有一个共同的特点：先要求我们自己明明德，摆脱了身心痛苦，悟了，获得了大的智慧，然后再去做事，帮助他人，影响他人，造福社会。

宋朝朱熹曾曰：“父子有亲；君臣有义；夫妇有别；长幼有序；朋友有信”，即五伦。它告诉我们思维的方法：博学、审问、慎思、明辨、笃行。待人接物的原则：言忠信，行笃敬；己所不欲，勿施于人。而学习的最根本就是培养每个人德行，具体来讲就是：孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻。

一、孝：百善孝为先。“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也”。我们是从父母那里获得生命，我们应该知恩感恩。一个人能知恩感恩，孝心才得以萌生。身为子女理应将奉养父母的责任扛在肩上，时时想着父母、孝顺父母，不仅养父母之身，还要养父母之心、养父母之志和父母之智慧，这样

才能真正让父母身心更快乐，生活更美满。

二、悌：一个“心”字，跟一个弟弟的“弟”，心在弟旁，表示哥哥对弟弟妹妹的关心；心中有弟，就是兄弟间彼此诚心友爱。《弟子规》中“首孝弟”就说明了孝敬长辈、兄妹友爱是教育学习的重点。在家知道孝敬父母，在外面才知道尊敬老师、尊敬领导；在家懂得友爱兄弟，在外面才知道关心朋友、团结同事。在家里把孝道行好了，在社会上才能更好地接人待物。

三、忠：古人云：忠者，德之正也。惟正己才可以化人。而尽忠者，必能发挥出最大的智慧和才干，因为公生明，偏则暗；所以我们每个人都应当忠于自己的祖国和人民。

四、信：是指做人诚实不欺骗别人，我们与人交往要有诚信。民无信不立，与他人交往，绝不食言，不妄语，不轻诺，言既出，事必行。

五、礼：是由一定社会的道德观念和风俗习惯形成的大家共同遵守的礼仪。所以我们每一个人在日常生活和工作中，都应学会礼仪，以礼待人。即洁身自爱，知节用和，克己制欲，不涉奸乱，端正心思，以德治事。

六、义：是指公正合宜的道理或举动，我们每个人都应该具有正义感。在社会活动中言行举止合乎正义和公益，不起盗心，不占便宜，不偏不倚，俯仰无愧。

七、廉：是指人的品行正，不贪污，廉洁自律。我们做事情应当洁身自爱、廉洁奉公，树立正确人生观和世界观。在思想上以清廉为乐。

八、耻：是说做人应懂得知耻、要有羞愧感。

子曰：“知耻近乎勇”，一个民族的强盛，往往崛起于这个民

族自知所遭受的耻辱，继而才能勃发图强之力。最后，让我们一起为中华传统文化这颗长寿树浇浇水、施施肥吧！

中国传统文化概论网课心得体会篇二

在李总的大力支持和关心下，我单位组织的传统文化培训。短短的学习中，我倍觉时间短暂。感恩、感动、崇敬、赞叹……交织在一起的感情，总让人留恋与思念。学习培训班期间，我和全体同仁一起在聆听、感悟、震撼中尽情享受了巍巍中华五千年传统文化教育的盛宴。

陈老师精选了的讲座视频、报告，大家都在聆听中感悟经典；并在互动交流中分享学习心得。同通过这次学习培训，我享受到了一生中最幸福的时光。因为在这里，我的心灵得到了一次彻底的洗涤，找到了开启幸福人生的钥匙，获得了可终身相伴的财富。感动之余，我还要感恩，感恩李总给了我这样一次拓展眼界、增长智慧的机会。

在以前的学习和工作中接触国学方面的知识不广，只知道是儒家学问，认为学这些也没多大的用处，与自己的关系不大。然而，通过学习，认识有了新的转变。我认为，国学博大精深、历史悠久，几千年来一直是中国人安居乐业，安身立命之文化根基，也一直是中华文化的精神脊梁。中国之所以成为世界上唯一一个文化延绵五千年而没有中断的国家，正是因为有如此深厚的国学文化作为支柱，这种文化一直贯穿于我们每个人的成长历程。把我们祖辈们的经历、体验、方法以及感悟都融入在这些文字中，为我们后人所一一品读，并领悟其中的奥妙他们把这些经典留给我们，是希望我们代代相传，修身、齐家、治国、平天下，真正做到学以致用。

感恩父母。很多同事与我一样，在讲感恩父母那一段的时候都流下了眼泪，是什么让我们学会感动？是什么让我们学会感恩？是什么让我们学会彼此热爱？是忏悔，是“弟子规，圣人训，首孝弟，次谨信，泛爱众，而亲仁，有余力，则学

文”。这些是中华民族的根，中华民族的魂，是打开幸福人生的金钥匙，感动之余我的心灵受到了强烈的震撼，反思自我，认真对照圣贤的教诲，感觉自己的道德都归零了，只有输入新的血液，新的灵魂新的道德，才能完善自己的幸福人生。在视频中老师们的讲话中既有深层的道理，又有具体的做法；既有生活的智慧，又有历史的教训；既有广博的知识，又有人生的理想，让我体会到了做人的意义和做人的乐趣。让我感受到了中国传统文化的魅力，静心沉思，老师们从无刻板的说教，更无哗众取宠的言语，有的只是一片真诚的心，字字句句无不是感同身受的善意，令我不能不为之动容，他们实实在在教我们从孝做起，从经典做起，从小做起，从我做起，践行《弟子规》，把孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻落实在日常生活的点点滴滴。

人能自省便会开悟，圣贤的教导让我豁然开朗、迷雾顿消；“学贵力行”，在今后的实际生活、工作当中，我要把所学到的圣贤的教诲变成自己的行为规范，内化为自己的德行，做为儿子对父母，“孝”字为先，遵循孝道，时时感念父母的养育之恩；最为伟宏的员工，我要继续保持扎实工作的作风，从我做起，从我心做起，以圣贤的标准要求自己，就一定能调动起工作的积极性，尽心尽力完成好教练的重任。

中国传统文化概论网课心得体会篇三

文化是一种社会现象，是人们长期创造形成的产物。同时又是一种历史现象，是社会历史的积淀物。确切地说，文化是指一个国家或民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、生活方式、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念等。

中国传统文化灿若星空，有无穷的底蕴。她源远流长，即从中国产生人类起就有了中国历史，也有了中国文化。中国文化是迄今世界上最久远、最稳定、最辉煌、最丰富、最发达的文化之一。有文字记载的历史悠悠五千载，经历了萌生期、形成期、确立期、繁盛期和总结转型期几大时期。在中国文

化的形成期，春秋时代，出现了诸子蜂起、百家争鸣的千古思想文化大景观，形成了中国历史上第一次思想大解放浪潮。按照两汉司马谈和刘歆的划分，诸子主要为儒、墨、道、法、农、杂、纵横、名家等，成为中国传统文化思想理论的奠基石，深远地影响着后来中国文化的发展。

学习传统文化可以培养文化气质，开拓我们的人生境界，并能启悟生命的智能，发挥理性的功能。我们学习唐诗宋词，我们诵读名家经典，最重要的是我们要领悟这其中的民族精神。我最喜欢的莫过于源自《周易》的一句话，“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”中化华族传统文化的精神特质由此可见一斑。其大意是天体运行体现刚健精神，人亦效法天地而自强不息；君子的胸怀像大地一样宽广，德行像大地一样深厚，所以能滋长万物，承载万物，容受万物。

在当今世界，无论是经济发达的西方社会，还是正在崛起的中国，社会生活都面临着过度物质化功利化的问题。作为社会精神支柱的人生理想，价值观发生了偏差。然而人作为人的存在，还应是以智慧、德行和审美情趣为表现形式的文化存在。从这个意义上看，以注重心性，长于伦理为基础特征的中国传统文化能为现代人的迷失提供多方面的理性启迪。

在对待思想文化上，中国传统文化，是千方百计限制思想自由，搞一言堂。要求民众的思想，与官方的思想，保持高度一致。否则，则视为离经叛道。这使各种新思想新观点难以发展。在社会矛盾的处理上，中国传统文化崇高人治。以权力代替法律。司法不公的现象十分普遍。

我听过一句话，自古忠孝不能两全，忠是舍弃小家顾大家的大无畏精神。这个固然重要，但是，世界一直像现在一样和平，不用我们抛头颅、洒热血，我们就多关心关心我们的亲人吧。

我们都知道，老人老了，是没有多大的用处了。但是咱们不能把它们当做累赘，他们是我们的宝贝。最值得珍惜的宝贝。

文档为doc格式

中国传统文化概论网课心得体会篇四

要学习传统文化起码要先接受先贤的世界观，你俩要先在一个语境里，才可能稍微明白点先贤在讲什么，而不是鸡同鸭讲，对牛弹琴。

华夏先贤们书写的典籍出现在西方自然科学和社会科学分科之前，是先贤言行的记录，所以拿西方研究文史哲的思路来学习华夏典籍窃以为不太合适。先秦元典代表着古人看待世界的角度和行为方式，所以真正的传统文化并非是简单的哲学、思想可以概括的。既然我们所说的传统文化指的上承先秦时期的干货，那么自然不包后来从天竺传来的佛教。

汉字表达了形声意三方面的信息，包含着华夏先祖对自然真实的认识。或者说，汉字是承载华夏先祖对自然真实认识的一种载体。每一个汉字都是一幅图画，一段动作，一个立体的场景，乃至一段“自然真实”。所以不明白文字背后的自然真实含义，那么对经典的理解就会浮于表面，或者师心自用，自己胡编。

就比如《三字经》里提到的：“性相近，习相远”

习在《说文》里是“数飞也。”其实说的是小鸟拍打翅膀的样子。小鸟想要飞翔，需要不断的重复的拍打翅膀。所以习字其实代表着重复的不停的行动。所以这句话说得是后天的行动的积累是每个人变得不同的关键。而不是简单的学习的意思。

所以当我们越来越贴近文字背后的自然真实含义，就越容易

明白典籍中表达的内容是什么。古人言简意赅，好不夸张的说，有时候一个字就是一篇文章，就是一个图书馆。

所以开蒙认字其实是第一步。在古代这是小孩子们的必修课。

说完了上面的，才跟大家聊聊学习的方法。古人学习经典讲究师说家法。现代人没有这个条件，但是有一些共通的方法是要知道的。

第一，学之以专。专可以先简单的理解为专注，认真。而且这不是说简单的看书时认真，而是广义上的专注，全身心的投入，不断探索，这样才有可能触碰到典籍叙述的干货，或者说真正的有可能理解一点典籍在说什么。而不是浮皮潦草，看过一点就觉得自己咋样了的那种啦。夫子学琴的故事可以了解一下哈。

第二，学之以序。序可以简单的理解为序列。学习讲究序列，就像先学小学数学，然后才能学懂初中、高中乃至高等数学一样。学习传统文化依然也需要讲究序列，从基础到高深，而不是好高骛远，小孩耍大刀啦。《三字经》就算是基础啦，是开蒙的重要书籍。大家往往低估了严重低估了应麟先生的水平。

第三，学之以勤。勤可以简单的理解为勤奋。克服困难，努力前行。三分钟热度是做不成事情的，坚持不懈才能有点希望。“子不学，断机杼”的故事就是如此，半途而废，前功尽弃。

第四，行而知之。我们之前说过，经典是先贤行动的记录。如果去了解古人小时候学习的内容，就会发现古人先从扫洒应对进退之节开始学习，说白了就是具体的生活技能，然后才是学习典籍。

为啥？

因为你自己不去做，看了别人说了一堆以为明白了，但其实完全没有理解呢。最简单的道理，看美食视频看了很多，自己做的时候也难保不翻车。

而如果自己用心做一些事情，那么再去听闻一些相关的道理时就会豁然开朗，理解很深刻。这其实也说明行动比简单的上课读书更重要。实践出真知。实践是检验真理的唯一标准。所以光读书还不够，还要按照去做，去实践，在行动中体会具体的行为尺度在哪，在做事中印证书中的道理加深理解。此谓诚心行义则理。

最后，古人的学问有时候是基于他所处的时代而做出的表述，离我们的时代相去甚远，所以完全照搬并不会适合当今的情况。所以要通过行动体会析出典籍中的干货或者说实质，这样才能做好执古以御今，崇古而不泥古。既不能一棒子打倒完全否定典籍，也不能光推崇却不考虑时代情况。此谓解放思想，实事求是。

中国传统文化概论网课心得体会篇五

中国传统文化内容丰富、包容万象、历史悠久、博大精深，涵盖思想观念、生活方式、风俗习惯、宗教信仰、文学艺术、教育科技等诸多方面，传统文化学习心得体会。它根植于封建主义的土壤，经过五千年的锤炼，成为中华民族兴国安邦、炎黄子孙安身立命的文化根本，成为支撑中华文化的精神脊梁，成为推动中华文化发扬广大、绵延不断、生生不息的力量之源。漫漫中华五千年，悠悠历史数千载，中国传统文化在经历几次全盘否定和摒弃后，凤凰涅槃、浴火重生。洋文化泛滥、道德标准阙失、心浮气躁、功利化趋势日益严重的今天，依然独树一帜、熠熠生辉。

初步接触中国传统文化时，黯然失笑、心生不屑，觉得在科技高度发达的现代社会，花精力去学习几千年的封建文化“古董”，耗时费力，跟不上时代潮流，是重蹈封建思想

覆辙。怀着较劲找茬的心态，我不屑地捧起那一本本中国传统文化书籍，眼球像扫描仪一样机械地扫看着，就这样一天、两天、三天。渐渐的自己也被传统文化潜移默化了。当枯燥的文字，拗口的语句，慢慢为自己所接受；为人原则，处世之道为自己所认可。当接触到儒家提倡的修身齐家治国平天下；道家的倡导悟道、求道、体道、行道，无为而无不为；佛教崇尚的利己利人，功德圆满；《周易》推崇的天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载。这些思想时，心头更是为之一振，直叹自己才疏学浅，只了解传统文化的冰山一角。

一人独自走在街上，发现戴手串的人越来越多。那一串串手串，或左或右。我相信其中不乏有人仅仅是为了装饰，更多的却带有祈福和安心的意味。这的手串真能够安抚我们那份不安、焦虑、怀疑、悲观吗？我想只要我们能够体悟中国传统文化天人合一的精髓，接受传统文化的熏陶，社会会是一个安静祥和的社会，我们还需要借助外来的东西增强自己的内心吗？古人有云：半部《论语》治天下。如果我们能够潜心专修传统文化的一小部分，那么我们心中的那份不安与焦虑将会烟消云散；我们的心胸会开阔许多；我们的心境会开朗许多；我们的心灵也会纯净许多。当有一天我们拥有古人那般深厚传统文化的底蕴时，我们离佛家所说的无悲无喜、无欲无求的境界又近了一步，真正做到不以物喜，不以己悲，不为世俗所奴役。那人生会是怎样一种情形？我很期待。