

2023年足球传接教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

足球传接教学反思篇一

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说学生对之有兴趣了才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣和信心，我从最简单的球性练习来激发学生的学习信心，又利用百鸟归巢、溜猴、射门比赛等足球游戏来激发学生的学习兴趣和信心，从而培养学生自主学习、热爱足球的习惯，足球脚内侧传接球这一课，学生为了更好的玩好溜猴这一游戏，练习认真，学习氛围好。

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传接球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我利用单独的一只鞋来与球进行示范，重点指出脚与球的触球位路，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生的要求时一定要坚持不懈让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学

生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思，我相信教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

足球是少年儿童非常喜欢的体育活动。足球运动能全面发展人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心。抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得良好的效果。

在教学中我始终按照以下为教学流程来指导教学：兴趣导入——熟悉球性——合作学练——放松身心——评价小结。如脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据小学生的特点，我先采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。但是由于小学生独有的特点，对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起，身体不会协调用力，脚型控制不好等等，鉴于这些错误的发生。

我让学生，两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的选位和摆动腿的摆动动作。而且还编了口诀“脚尖向上翘，大腿往外翻，踢球踢中部，传球方向正”。让学生对技术动作的要领更加的清楚、牢记。在教学中，我以小组为单位，对每个小组在每个教学环节的学习情况作出及时评价，有利于学生及时清楚自己的学习状态，有效的提高了学习气氛，调动了学生的学习积极性。值得我注意的是，学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。

在学生的练习情况方面，练习的量稍微小了些，这是我在今后的课程中需要注意的。尤其是在技术性教学中，我忽略的学生的练习，过多的让学生了解技术动作的要领。我觉得对小学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。我相信通过教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

足球传接教学反思篇二

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说学生对之有兴趣了才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣，我从最简单的球性练习来激发学生的学习信心，又利用百鸟归巢、溜猴、射门比赛等足球游戏来激发学生的学习兴趣，从而培养学生自主学习、热爱足球的习惯，足球脚内侧传接球这一课，学生为了更好的玩好溜猴这一游戏，练习认真，学习氛围好。

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传接球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我利用单独的一只鞋来与球进行示范，重点指出脚与球的触球位路，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生提出要求时一定要坚持不懈让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思，

我相信教学—观察—反思—教学，这样的'教学才能有所进步和发展。

足球是少年儿童非常喜欢的体育活动。足球运动能全面发展人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心。抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得良好的效果。

在教学中我始终按照以下为教学流程来指导教学：兴趣导入——熟悉球性——合作学练——放松身心——评价小结。如脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据小学生的特点，我先采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。但是由于小学生独有的特点，对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起，身体不会协调用力，脚型控制不好等等，鉴于这些错误的发生。

我让学生，两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的选位和摆动腿的摆动动作。而且还编了口诀“脚尖向上翘，大腿往外翻，踢球踢中部，传球方向正”。让学生对技术动作的要领更加的清楚、牢记。在教学中，我以小组为单位，对每个小组在每个教学环节的学习情况作出及时评价，有利于学生及时清楚自己的学习状态，有效的提高了学习气氛，调动了学生的学习积极性。值得我注意的是，学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。

在学生的练习情况方面，练习的量稍微小了些，这是我在今后的课程中需要注意的。尤其是在技术性教学中，我忽略的

学生的练习，过多的让学生了解技术动作的要领。我觉得对小学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。我相信通过教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

足球传接教学反思篇三

这节课我的教学目标是：学生初步掌握传接球的基本动作方法。发挥学生的潜能，体会成功乐趣。通过教学，提高学生对足球的控球和协调能力，力争发展学生的身体素质。

让学生体会克服困难，达到成功的快乐，培养学生团结协作、勇于创新、顽强拼搏的意志品质。

我采用的教法是：教师讲解各种球性练习的技术动作要领，指导学生分组练习。单脚轻踩球，左右脚交替踩，单脚向后拉球，左右脚交替向后拉球。我及时纠正学生错误动作，让做的好的学生进行展示，集中讲解，再次分组练习。

莎士比亚曾说过：“学问必须合乎自己的兴趣，方才可以得益。”也就是说学生对之有兴趣了才能很好的去钻研和掌握它，为了提高学生的学习兴趣，我从最简单的球性练习来激发学生的学习信心，又利用百鸟归巢、溜猴、射门比赛等足球游戏来激发学生的学习兴趣，从而培养学生自主学习、热爱足球的习惯，足球脚内侧传接球这一课，学生为了更好的玩好溜猴这一游戏，练习认真，学习氛围好。

正确的动作是学好、学精的前提，在足球脚内侧传接球练习中，为了让学生掌握正确的技术动作，我利用单独的一只鞋来与球进行示范，重点指出脚与球的触球位路，又利用踢固定球的方式来体验支撑腿的摆放与触球一瞬的感觉，这样就比较有利于学生正确动作的形成。

学生主体意识强是一件好事，但是如果学生一味的强调自己

的主张，不接受教师的引导和建议，那样学生的学习效果就会比较差，为了能让学生在接受引导后又能够有一定的创新思维的话，那就要求教师在对学生的提出要求时一定要坚持不懈让每个学生达到其该达到的要求，不能半途而废，铸就学生太过自我的性格。

学生具有个体差异性，不能按照个别学生的要求去要求他们，而是应该以大多数学生的实际情况去要求他们，制定符合学生发展的教学目标和教学计划，这样才能因材施教，得到最好的教学效果。这就是我对足球脚内侧传接球的教学反思，我相信教学—观察—反思—教学，这样的教学才能有所进步和发展。

足球传接教学反思篇四

足球运动被誉为“世界第一运动”，对于五年级的学生来说，特别是男生，对足球运动非常感兴趣，练习的热情比较高涨，但是学生对球的控制能力不是很好，一到练习时段，足球就到处乱飞，甚至会出现捡球时间比练球的时间长，针对这一情况，为了提高学生对球的控制能力，进一步的学好足球技术，我进行了观察、分析、反思，总结出了学生不能很好掌握足球技术的原因：

第一、学生练习时间少，球感不佳

第二、动作技术掌握错误

第三、学生自我意识太强

第四，教师的课前期望太高

针对以上这些问题，我想通过以下这些措施来解决：

第一、激发学生兴趣，培养学生自主练习

第二、掌握正确的动作技能

第三、培养学生良好的学习习惯

第四、实事求是，以学生实际出发

这节课通过游戏法和师生问答法的方式增强学生的学习兴趣，调动了学生的学习积极性，通过射门比赛的方法调动了学生的学习积极性，提高学习兴趣、培养学生的集体荣誉感；通过评价法提高学生对自己、对他人的评价能力，让学生感知获得进步的喜悦，调整与改进学习活动。虽然比较好的完成了教学目标，但也还存在一些不足：

- 1、传统式教学方法束缚了课堂，教学缺乏创造力和新颖度。
- 2、课堂教学细节方面想得还不够周全。
- 3、射门接力比赛游戏有待改进。
- 4、在对待小学课堂教学的驾驭能力方面还有待提高。

因此，在以后的课堂教学时，应充分考虑学生的兴趣、学生的个体差异、合理设置教学比赛等，不断变换教学方法来提高学生的兴趣。

足球传接教学反思篇五

篮球原地传接球练习是三年级篮球第三课时的教学内容。本节课的重点是传球的位置。难点是手和脚的协调用力。在教学中，我发现学生很难在准确、正确的位置将球传出，又或者是即使站在很近的位置，也很难将球传到对方同伴的手上，更有部分同学容易在接球时不小心被球打到，拿不住球，这些问题的存在，就使得今后学生在运用这一技术时得不到更好地实际效果。

针对这些问题，在评课以及和其他老师的交流中，我总结了以下的原因：

- 1、 传球的手法不正确。
- 2、 传球时身体动作不够协调，没有利用全身的力量。
- 3、 接球时没有充分的后引缓冲。

针对存在的原因，在练习中，我首先强调了无球时的徒手模仿练习，速度由慢到快，让学生体会完整的动作技术，其次，在练习中发现正确的手型出球后，球会有旋转，因此在教学中可提醒学生观察是否你的出球出现了旋转，另外，就是请完成不错的搭档来进行展示，请其他学生进行模仿。对于相互间的距离不做硬性规定，根据两人自己的能力进行调节。

通过以上一些针对性的练习，以及重复的强调，不断的练习，大部分学生都能顺利并且较好的完成这一动作技术。在出球、接球方面都有了很好的动作，也在一定程度上加强了合作同学间的默契，体会了合作的意义，另外，由于主要是通过强调以及重复练习，因此，学生自主学习、解决问题的能力也得到了一定程度的提高。

通过这节课的教学，使我更加清楚，三年级的学生在理解能力和练习能力上虽然有了明显的进步，但对于一些相对专业的用词还是不能很好的理解，教师在讲解以及示范时应考虑更多的简单易懂的词语，在纠错时手把手的尝试、解说比单纯的说效果来的更好，更直接。