

小学四年级语文备课教案(优质6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学四年级语文备课教案篇一

本课一共四段，内容简短。第一段主要讲孔子是春秋时代的大教育家，他主张的“有教无类”“因材施教”受到学生的敬重。第二段主要讲孔子在评价学生的优点的同时谦虚地表示自己的不足。第三段讲孔子教育子夏，他的学生各有优点但也有不足，需要不断学习。最后一段讲后人对孔子的评价。

多媒体课件

2课时

通过学习课文，使学生正确掌握本课的生字、词语。

：能够有感情地分角色朗读课文；培养学生质疑问难的学习习惯；训练学生联系上下文理解词句的意思，能够大胆与他人交流自己的阅读感受。

：在学生的心目中树立起孔子的高大形象，激发学生对孔子的敬佩之情。

1、理解“有教无类”、“因材施教”的含义。

2、了解孔子的教育思想在今天仍有现实意义。

1、大家还记不记得在上一篇课文中，作者开头第一天做的第一件事是什么？答：叩拜至圣先师孔夫子像。

2、为什么要拜孔子呢？（请同学回答，并顺势引出对孔子的介绍）

3、这么伟大的一位万世之师，大家想不想知道他是如何教育学生的？答：想。

1、好，那么就让我们一起走进《孔子与学生》（用多媒体出示课题）

2、自读课文，边读边思考，圈点问题，有不懂的地方画出来，可以在旁边写上字；自学生字。

3、请学生提问，老师将问题整理归类。

4、带着这些问题，我们再请同学起来朗读一下这篇课文。请3位同学分角色朗读，台下同学当评委，看他们读的对不对。

5、评论一下，引出生字的学习，用多媒体出示本课生字，请同学们读几遍，纠正发音。

1、什么是有教无类？请同学们根据字面意思试着解释一下。老师评价后给予正确解释。从文中哪几句话可以看出孔子的有教无类？答：2、3句。

2、什么是因材施教？请同学解释一下，老师指正。文中哪几段体现了孔子的因材施教？答：2、3段。（从而引出对2、3段的研究）

3、请大家看一下，在孔子和子夏对话中出现了几个人物？答：4个。他们分别叫什么名字啊？答：颜回、子贡、子路、子张。（随着学生的回答，用多媒体一一出示或板书）

4、在第二段中，孔子分别对他们做了什么评价？答：信用好，聪明，勇敢，严谨庄重。随着学生的回答，用多媒体一

一出示或板书)

5、孔子的学生们各有各的优点，孔子跟他们相比，感觉自己怎么样啊？答：不及他们。

6、听到孔子这么说，子夏很迷惑，“既然他们都各有长处，而且比您还要了不起，那他们为什么还要跟您学习呢？”大家是不是也有同样的疑问呢？那就让我们跟子夏一起去问问孔老先生，看看能不能解除我们的疑惑。问明白的同学请举手告诉老师，孔子和你们说了些什么？答：……（随着学生的回答，用多媒体一一出示或板书缺点部分）

7、就2、3段的内容，再进一步启发学生，使学生们进一步理解孔子的因材施教。

8、下面请大家一起来做一个游戏，三人一组，讨论交流，分别说出各自的优点和缺点，大家一定要根据平时的观察，实事求是的说出同学的优缺点。（讨论后，老师请3-4组同学来回答）

10、大家的想法非常好，孔老夫子也有一些看法和你们一样，我们一起来看看他是怎么说的：（出示大屏幕）“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”齐读、分组读、个人读。请同学说说对本句的理解，老师点拨，使学生了解句意。再读。各自背，同位互相检查。

12、现在我们再来回顾一下，孔子受到学生敬重的重要原因是什么，请大家用两个词概括。答：有教无类，因材施教。

13、孔子不但受到学生的敬重，也受到后人的尊敬，被称为“万事先师”，他为什么享有这么高的盛名呢？请大家齐读第四段，找出原因。答：一……（第一句），二……（第二句）

14、孔子桃李满天下，第一点不难理解。那么为什么说他对中国的教育事业产生了深远的影响呢？四人一组，讨论一下，看看我们今天的教育哪些方面体现了孔子的教育思想。（老师可以先举例说明，例如不同年龄的人上不同的年级，学不同的东西，体现了因材施教等）

16、整体回顾四、学写摘录笔记现在请同学们拿出本子来，我们继续练习写摘录笔记，找出你们自己喜欢的词语、句子，写到本子上，如果你对有关孔子的知识感兴趣，也可以抄下来，另外，老师课上讲过的有关名句，也可以记下来。

1、生字一个四遍，组两个词。

2、背过“三人行……”

3、如果你是孔子的学生，你想对他说什么？把想说的话写下来。

小学四年级语文备课教案篇二

一、情境导入

1、今天，我带来几件小礼物，奖给昨天家庭作业做的好的同学。给学生发礼物，请获奖者谈一谈此时的心情。

2、教师小结，得到是快乐的，其实给予更快乐。今天我们就来学习《给予是快乐的》。希望同学们大胆地提出问题，学完课文将根据大家的提问，评选问题和提问人。

二、感知发现

1、看了课题，你想知道什么？

2、学生提问，师生共同评价问题的质量。（估计学生会提出：

谁给予谁?在怎样的情况下给予的?给予了什么?)从好的问题中小结发现的方法,即针对课题提问时,要抓住关键词“给予”进行思考。

3、学生选择好的问题朗读思考。

4、交流,请学生回答。(随机板书)

新车

坐车、停车

承诺

保罗的哥哥

保罗、保罗

小男孩、小男孩

弟弟

坐车、观光

给予是快乐的

保罗

小男孩及其弟弟、小男孩

保罗

5、教师引导学生根据板书简要地复述课文的内容。

三、感悟发现

- 1、教师引导：哪一个给予最珍贵？
- 2、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。
- 3、交流。指名发言。引导学生展开争论，在思维的碰撞中进一步理解课文。
- 3、学生朗读思考，并在小组合作中讨论。
- 4、交流，各组派代表发言。要帮助学生打开思维，根据三个人的实际情况进行丰富、合理的想象。

四、鉴赏发现

- 1、朗读课文思考：你认为课文在选材、描绘等方面有哪些优点值得我们学习？
- 2、讨论并有感情地朗读。（学生可能会提出：人物的语言描述的具体。以此为楔机，引导学生体会说话的语气，并分角色有感情地朗读。）
- 3、你认为课文还有不妥之处吗？
- 4、学生质疑，教师引导学生论证问题是否合理及具有的价值，评选好问题，同时小结质疑的方法。

五、质疑问难

- 1、学习中遇到哪些不懂的问题？
- 2、学生质疑，共同讨论解决。同时评价问题的质量。从好的问题中小结发现的方法，即不能一有疑就问，应在深入思考后，的确无法解决问题才可以提问，问题要有助于对课文的深入思考。

六、总结表彰

而感到快乐,小男孩因为

而感到快乐,保罗因为

而感到快乐,我也曾因为

而感到快乐。让学生从生活实际中进一步受到助人为乐的教育。)

2、师生共同评选问题、提问人,赠送小礼品,颁发荣誉证书。

六、实践活动

本课故事性强,人物角色鲜明,对话较多。让学生把课文改写成剧本,以小组为单位进行排练,再组织汇报表演,评选小演员。

小学四年级语文备课教案篇三

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 自读课文,弄清三个主要例子中人类从生物身上受到什么启发,解决了什么问题,培养自己对科学研究的兴趣。

弄清三个主要的例子中人类从生物身上受到什么启发,解决了什么问题,培养自己对科学研究的兴趣。

说话:大家一定知道许多有关“珍惜时间、勤奋学习、立远大志向”的格言,谁愿意来和大家分享一下。

1、今天我们来学习一篇新课文。读题。

2、激趣 读了课题,你想了解什么?(人类的老师是谁?它们为

什么是人类的老师?) 过渡: 那就请大家带着好奇心去读一读课文吧。

1、请同学们放声读课文。要求: 读准字音, 读通句子, 读顺课文。

2、分小组朗读课文在小组内评议, 正音, 不熟的地方再多读几遍。

3、同学们刚才读得真热闹, 谁愿意来向大家展示一下你的朗读(指名分节朗读)

4、课文读到这里, 大家一定知道人类的老师是谁了吧?谁愿意来告诉大家?(指名回答) 自然界种种生物(板书) 齐读最后一句(你是从文中的哪句话了解的?)

师: 为什么说自然界种种生物真是人类的好老师呢?请同学们用自己喜欢的方式再读课文, 边读边想, 细细地体会, 可以把关键的词句圈圈划划, 不理解的地方可以多读几遍, 还可做上记号。

1、学生自读课文, 体会理解。 师: 怎样?有收获吗?可能也有疑问吧!请同学们把你的收获在小组里说出来, 和大家分享。当然, 有疑问的地方提出来, 在小组里提出来, 讨论讨论, 行吗? 好, 畅所欲言吧!

2、学生交流讨论 师: 刚才同学们交流讨论的十分热烈, 十分投入。那么, 自然界的种种生物为什么 是人类的好老师呢?请联系课文把你读懂的体会到的说出来, 让大家听听。

(1) 科学家从鱼儿在水中自由升降的现象得到启示, 发明了潜水艇。

(2) 科学家研究鸟儿飞行的原理, 发明了飞机。 从蜻蜓那找

到防止机毁人亡事故的方法。研究苍蝇，蚊子，蜜蜂等动物的飞行特点，造出了许多具有各种优良性能的新式飞机。

(3) 工程师模仿鲸的形体，改进了船体的设计，大大提高了轮船航行的速度。

(4) 建筑师根据“薄壳结构”的特点，设计出许多既轻便又省料的建筑物。

(5) 人们模仿袋鼠造出了会跳跃的越野汽车。

(6) 人们模仿贝壳制成了外壳坚固的坦克。

4、拓展延伸

(2) 自然界可以充当人类老师的生物你还知道有哪些？

5、理解最后一句话

(1) 齐读最后一句(文中举了哪些例子来说明自然界的种种生物的确是人类的好老师。)

(2) 学到这，你对这句话一定有了更深的理解能用自己的话说吗？

(3) 齐声朗读，再来赞一赞这人类的老师

6、小结 大自然是多么奇妙啊!经过对许多动物的研究，人类获得了不少启发，但这还远远不够，更多的奥妙还有待我们去发现。

2、看来，大家一定有许多奇思妙想，能说出来和大家分享吗？

1、课外自己寻找并阅读介绍人类向生物学习的儿童科普读物。

2、观察大自然中某些生物的特征，写观察日记，有兴趣的，可做实验。

小学四年级语文备课教案篇四

知识与能力：认识“迅、蕴、霎”等9个字，会写“贺、顾、迅”等14个字，正确读写“祝贺、神气十足、左顾右盼、迅速、蕴藏、重复、安静、沉静”等词语。读懂课文内容，正确、流利、有感情地朗读课文。

抓重点语句，通过联系上下文和生活实际，帮助学生理解其含义，感受其情感；结合课文插图，根据生活经验表演、想象课文描述的场景，让学生从孩子们的语言、神态、动作中体会他们的心情。

1、引导学生通过对课文的整体把握和重点词句的理解，感受父母对自己的爱。

2、有感情地朗读课文。

教学难点：在学习词语中感受爱。

1、课文插图及关于爱的视频。

2、文字投影片。

3、学生查找自己最满意的生日照片或一份生日礼物。

1、播放关于爱的视频，激发切身感受。板书课题。

2、齐读课题，质疑。师：看到题目你想知道什么？

1、课文预习过了吗？老师要检查你们的预习情况了。你预习得怎么样了？

2、自由大声初读课文，老师给你们提几个小建议：

(1)读准生字新词，读通课文，遇到难读的停下来多读几遍。

(2)同桌互相说说课文先讲了什么，再讲什么，最后讲什么？

1、交流课文先讲什么，再讲了什么，最后讲了什么吗？

2、生字新词是读通课文的拦路虎，看看认真的你们把这只老虎赶跑了吗？

(1)自由大声地读读这些词语吧。

(2)开动车读：提示注意字音

(课件出示词语：)

祝贺异口同声神气十足左顾右盼瞥了一下迅速索性蕴藏霎时

寂然无声恰恰缓和犯错误赦免稚拙烦恼享受

1、老师现在把刚才屏幕上的一个新词请到黑板上，你还认识吗？(贴出“寂然无声”词卡)

(1)说一说它什么意思？你怎么知道的？

(2)学习语文有很多方法，其中有一个非常重要的方法就是联系上下文。

请同学们轻声读读12、13自然段，找找“寂然无声”所在的那一句话和它后面那句话，用括号括出来。把它多读几遍，体会体会。

2、学法小结：在课外阅读中也可以用这样的方法来理解词语。

4、指导朗读：

(1) 安静到什么程度?有翻书的声音吗，有咳嗽的声音吗，有动笔盒的声音吗?

此时仿佛只能听到——(心跳的声音，呼吸的声音)

(3) (配合齐读) 让我们带着这份安静投入到课文中去配合读一读吧。

1、教室里的这个场景你想到了哪个词语来概括?(板书热闹)

2、自由读1—9自然段，边读边用——划出孩子们回答的话，用波浪线划出描写孩子们神态动作的词语，还要特别关注孩子语言当中的标点符号。为表演热闹做准备。

3、表演要求：不仅要说出你的台词，还要演出动作神态来。
学生表演后：

b□咱们一起猜猜他心里可能在想什么?我估计他的心像一壶刚烧开的. 沸腾的水一样，兴奋得要溢出来。

c□要是你，你这个时候会骄傲地说什么?你也骄傲的读读吧。

d□你此时的心情是怎样的?你能把你的高兴劲读出来吗?

e□你从这些词语体会到什么?用读表达你的体会吧。

相机理解;左顾右盼为什么要左顾右盼?

4、学法小结：作者就是抓住了这些语言、神态、动作的词语，让我们体会到孩子的快乐，可见语言、神态、动作这些细节描写的魅力有多大啊，同学们在以后的作文中一定也要注重这样的细节描写。

- 5、学生交流带来的生日礼物。
- 6、指导朗读：谁愿意用你的朗读来展现这热闹的气氛。
- 7、结合情境理解“索性”
- 8、师生配合读读第九自然段吧！

当老师问同学们知道父母的生日时，教室里寂然无声，在沉默的同时，他们在想些什么呢？下节课我们继续探讨。

1、老师研究了一下这篇课文中会写的字，发现这一个字特别容易写错，顾(出示生字)，你觉得哪里最容易写错？其中左边厂下面的一笔是竖提，不要写成竖弯钩；范写“顾”，学生书空。

2、书写生字。

1、写一写：抄写生字新词。

2、问一问：向亲人或者邻居了解你小时候父母是怎么疼爱你的。

小学四年级语文备课教案篇五

1、独立认识汉字3个，学习会写5个汉字，在阅读过程中有重点地识记“蕊”字。

2、根据课文内容理解词的意思，培养学生联系上下文理解词语的能力。3、能有感情地朗诵诗歌，理解全诗内容，体会诗中蕴含的大地母亲的无私奉献精神。

1、本篇课文的前四节内容十分简单，通俗易懂。重点理解第五小节“一切有生命的精灵都是我的宝贝；一切宝藏都在我的

体内……”这句话。

2、学会仿照诗歌说话、续写。

一、新课导入。

1、教师直接板书“话”，提问：这是什么字？(话)一看到这个字，你想到了什么？

2、教师再板书“大地的”，要求学生思考：大地会与谁对话？

二、品读悟情。

2、学生自由读诗，自学生字词。

(1)自由地轻声朗读诗歌。要求：读准字音，读通句子。

(2)联系上下文，并借助工具书，自学生字词。

(3)同位检查生字词的认读以及理解情况。

(4)全班交流。(课件出示生字词)纠正容易读错的音，比如“嘟噜”、“吐蕊”、“驱赶”等；重点识记“蕊”字。

3、默读诗歌，理解内容。

(1)默读诗歌，并在书上做些批注，批注的内容可以是学生对诗歌内容的理解或读后的体会，也可以是自己不懂的问题。

(2)学生小组内交流，教师巡视指导。

(3)全班交流。

4、分角色读，指导学生用“心”说话。

(1)看看大地都想和种子、飞鸟、游鱼和小草说什么?并选出其中的一节练读。

(3)学生选自己喜欢的段落接读课文前四节，教师点击相关课件(每一小节都制作动画课件)，读后其余学生评价。

[设计意图：分角色读，让学生进入到课文的情境中，不仅能激发学生学习的兴趣，而且让学生在用心说话的同时，融入了自己的情感;其他学生在参与的过程中，也学会了认真倾听;另外，评价别人，也加深了自己对课文内容的理解。]三、换位抒情。

1、(课件出示)如果你是种子、飞鸟、游鱼、小草，或大地体内的其他生灵，听了大地母亲的话，你有什么想对大地母亲说的?你能说给你的小组成员听听吗?2、四人小组合作交流，教师巡视指导。

3、全班交流。

[设计意图：这个看似十分简单的问题，延续上一个环节，在与同位互相扮演大地向对方“表达说话”时，对方能够认真听，此时才能够让学生在换位思维后，感悟到大地的话语对说话的对方产生怎样的影响，也就是感悟语言的作用和魅力。]四、总结升华。

1、学生齐读最后一小节。

2、再回想刚刚大地的一句句真情的话语，你能感受到大地想表达自己怎样的感情吗?引导学生用文中的语言回答。

3、随机设疑：最后一句话中的省略号有什么含义?(板书：……)(还有许多大地体内的生灵，比如：落叶、石子……)

五、以说促写。

1、(课件出示)如果你是大地母亲，你一定还有很多话语倾诉，你还想对谁说什么?请敞开心扉，大胆地说出来吧!(学生小组合作交流。)

2、(课件出示)仿照诗歌前四节的结构和语言风格，将自己要倾诉的话语写一节小诗。全班展示交流。

六、课后拓展。(课件出示)课后继续修改自己写的小诗，准备活动课上评比展示。

[设计意图：通过评比激发学生的习作兴趣，培养学生自评自改作文的能力。]

小学四年级语文备课教案篇六

从大地的话中你感受到了什么?在书上做批注。

怎样理解文中的“你”?

本诗表达了诗人怎样的情感?

背诵诗歌。

指导学生理解文中的“你”。

1、指名回答

2、小结：文中的你指读者、指所有人。大自然的一切有生命的精灵。

1、学生齐读最后一小节。

2、再回想刚刚大地的一句句真情的.话语，你能感受到大地

想表达自己怎样的感情吗？引导学生用文中的语言回答。

3、随机设疑：最后一句话中的省略号有什么含义？（板书：……）（还有许多大地体内的生灵，比如：落叶、石子……）

4、听课文录音，放动画课件，再次欣赏诗歌，感受大地的宽广胸襟。

激发情感，以写续情（拓展延伸）

读了这篇课文，相信你也按耐不止自己的话语，想来说说吗？对你想说的人、物敞开心扉，大胆的说出来吧。

也尝试着用课文中出现的“假如。”“即使。”关联词语，仿照课文的前四段，来抒发你自己的感情吧。

这里可以引导学生继续使用大地对万物的角色，也可以换位说说万物对大地的话语；也可以离开书本，自己设定说话的对象。

背诵诗歌

填空

本诗体现了大地母亲博大的（ ）和（ ）的精神，抒发了作者对一切生命（ ）（ ）（ ）的博大情怀。