

2023年老人与海名著读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

老人与海名著读后感篇一

近期，我读了现代美国小说作家海明威的小说《老人与海》。

桑地亚哥一连八十四天都没有捕到一条鱼，他们全家饿得前心贴后背。但桑地亚哥毫不灰心，在第八十五天时依旧出海捕鱼。这次，他终于捕到了一条身长八十五尺，体重一千五百磅的大马林鱼！桑地亚哥心中的欢喜无法用语言形容！他奋力与马林鱼搏斗……终于，他用了两天的时间杀死了马林鱼，把它挂在船头。然而，有许多凶猛的鲨鱼来抢夺桑地亚哥的战利品，桑地亚哥毫不惧怕，他英勇无畏接受了鲨鱼们的挑战。但敌众我寡，桑地亚哥拼尽全力也没能保住他费尽周折捕来的马林鱼，被鲨鱼啃成一条骨架。

可我认为，桑地亚哥已经赢了！这是多么完美的失败啊！

不。我就做不到。在我学习奥数时，遇到题目很长的问题时，常常会被表面现象吓到，从而选择放弃。其实问题是很简单的，我们是被它的表面现象所吓倒了。俗话说得好，明知山有虎，偏向虎山行，任何事情都一样，不要被困难吓倒，要学习桑地亚哥的不畏困难。

在学习钢琴时，考级曲十分难，旋律、音符……几乎没有是重复的，都要你去记，去感受。我常常灰心丧气，认为自己一定弹不出来。可我最后选择了坚持，出色地完成了考级曲，

顺利通过了八级。是啊!我们应该学会无畏，学会坚持，学会不服输，永不言败的性格与持之以恒的精神是我们通往成功之门的金钥匙。

美国名著《老人与海》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

老人与海名著读后感篇二

“一个人并不是生来就要给打败的，你尽可以消灭他，可就是打不败他。”这一句至理名言，出自美国作家海明威的著作，《老人与海》，我最近读了这本书，带给我内心极大的震撼。

《老人与海》根据真人真事改编，讲述了古巴附近的一位老渔夫在连续的84次空手而归的海上捕鱼之后，再一次出海捕鱼的故事。这次他有一条大鱼搏斗，终于战胜了它。而大鱼的血腥引来了鲨鱼，老人受鲨鱼的攻击，回岸时，大鱼只剩下一副骨架。

老人在连续的84次毫无收获的海捕之后，第85次下海；与大

鱼搏斗时，耐心等待，终于等来了时机；老人与鲨鱼周旋，最终还是抵挡不住一群鲨鱼的攻击。换做是别人有多少人会真真正正的，认认真真的出海捕鱼，在遭受几十次的打击后不改行转业，仍操守旧业？有多少人会在海上耗尽自己的心力与耐心来捕一条大鱼？有多少人会有勇气面对一群嗅到血腥准备大开杀戒的鲨鱼？渔夫是得有多大的魄力和勇气啊！

老人的故事使我想到了爱迪生。这位伟人一生有着1000多项的专利，那个家喻户晓的爱迪生发明电灯的故事体现了他的坚持与乐观。记得一次他实验失败，引燃了一场大火，实验室被烧得面目全非，他乐观地说：“我们以前的错误和理论都不复存在，可以重头再来！”与身边悲观的实验员形成鲜明的对比。他和他的团队继续工作，世界上第1台留声机就诞生于这场火灾的三个星期之后。

“失败乃成功之母”、“狭路相逢勇者胜”我从老人身上悟出这样的道理。《老人与海》是世界文化宝库中的瑰宝，每个读过它的人内心无一不感到深深的震撼，我们也要向老渔夫学习，做一个有勇气，有胆魄的人！

老人与海名著读后感篇三

《老人与海》成功的塑造了一个经典的硬汉形象。它的作者海明威也因此获得了诺贝尔文学奖。书中讲的是古巴的一个名叫桑地亚哥的老渔夫，独自一个人出海打鱼，在一无所获的84天之后钓到了一条无比巨大的马林鱼。

海明威为什么没有让老人最终胜利呢？用小说中老人的话来说：“一个人并不是生来就要被打败的”，“人尽可以被毁灭，但却不能被打败。”这就是《老人与海》想揭示的哲理。不可否认，只要是人就都会有缺陷。

一个人承认了这个缺陷并努力去战胜它而不是去屈从它的时

候，无论最后是捕到一条完整的马林鱼还是一副空骨架，这都已经无所谓了，因为一个人的生命价值已在那追捕马林鱼的过程中充分地体现了。

曾经为自己的理想努力追求过、奋斗过，难道他不是一个胜利者吗？老渔夫就是敢于挑战自身缺陷及自己勇气和信心的胜利者。从世俗胜利观的角度看，老渔夫不是最后的胜利者，因为尽管开始他战胜了大马林鱼，但是最终大马林鱼还是让鲨鱼吃了，他只是带着大马林鱼的白骨架子回到了岸上，也就是说，鲨鱼才是胜利者。可是，在理想主义者眼里，老渔夫就是胜利者，因为他始终没有向大海没有向大马林鱼更没有向鲨鱼妥协和投降。就如音乐大师贝多芬所说“我可以被摧毁，但我不能被征服”。

人性是强悍的，人类本身有自己的限度，但正是因为有了老渔夫这样的人一次又一次地向限度挑战，超越它们，这个限度才一次次扩大，一次次把更大的挑战摆在了人类面前。在这个意义上，老渔夫桑地亚哥这样的英雄，不管他们挑战限度是成功还是失败，都是值得我们永远敬重的。因为，他带给我们的是人类最为高贵的自信！

人生本来就是一种无止境的追求。它的道路漫长、艰难，而且充满坎坷，但只要自己勇敢顽强地以一颗自信的心去迎接挑战，他将永远是一个真正的胜利者！

老人与海名著读后感篇四

一个平凡的大海，一个平凡的老人，一个简单的故事，却给我们一个深刻印象，告诉我们一个深刻的道理。

老渔夫桑地亚年轻时是一位出色的渔夫，到了老年他的精力和反应都远不如以前。妻子死后，他一个人孤单的生活在海边，只有一个小孩亲近他，崇拜他。他已经一连八十四天没

有打到鱼了，对于一个渔夫来说这是一个耻辱。但在第八十五天他依然顽强的出海打鱼。这一次，他碰上了一条足有十八英尺长的大鱼，这条鱼激起了老渔夫挑战它的决心。老人与大鱼奋战了两个昼夜，在这个过程中他不断和鱼，和鸟，和大海对话。凭借自己顽强的毅力和坚定的信念，他终于挺了过去，征服了庞大的鱼，但在回来的路上，一大批鲨鱼被吸引过来，老渔夫吃力的与鲨鱼搏斗，但干枯的精力无法阻挡鲨鱼猛烈的进攻。鲨鱼把大鱼吃了，那条大鱼变成了一副空空的骨架，最后，老渔夫把巨大的骨架拖回了岸上。

在老人无力的时候，小孩是老人唯一的亮点，因为这一亮点，老人找回了自我。老人失败了，但，也成功了。他战胜了自身、大鱼，但也输给了鲨鱼。晚上，老人睡着了，小孩在他身边守护着他。那一晚，老人梦见了雄狮，那是力量的象征。

看完这本书，我的心久久不能平静，这位平凡而又可敬的老人，使我深深懂得了：做人不应该被任何困难所吓倒，我们应该尽我们最大的努力与生活中的磨难，做不屈不挠的斗争。

以前的我一遇到困难，往往先畏缩，没有人鼓励，引导，就会失去自我。读完《老人与海》以后，他顽强的毅力，坚定的信念影响了我。今后的我不管遇到什么困难，总会迎难而上，坚持到底。

自信，顽强，坚定，永不言败，这就是老人教给我的，人可以被打倒，但不能被打败。

老人与海名著读后感篇五

这个五一假期，作业并不多。课余时间我读了一本书——《老人与海》。作者为海明威。

《老人与海》这本书讲了这么一个故事，古巴老渔夫桑提亚

哥连续八十四天没捕到鱼，被别的渔夫看作失败者，可是他自己坚持不懈，终于打捞到了一条非常大的马林鱼。尽管在返航的途中多次遇到鲨鱼的袭击，鱼肉都被鲨鱼吃光了，最后只剩下来了一副马林鱼的骨头，但是他坚持到了最后，成为了一个事实上的失败者、精神上的胜利者。可见，一个人的坚强意志对他自己来说是多么地重要。这本书向我们揭示了这样一个真理：人不是为了失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。

以前，我做什么事只要有一点不顺利，就会退缩，有时还会说上几句垂头丧气的话。自从读了这本书之后，我知道了自己的不足，学习上不再因为一两次不顺利而失去信心，而是越考不好，就越要考好。自己要找出这次导致失败的原因，寻找恰当的解决方法(一把钥匙开一把锁)，主动积极地迎战困难、并且战胜它。

《老人与海》中，孤独的老渔夫桑提亚哥已经不仅仅是个老渔夫，而是个硬汉，他身上所体现出的精神价值，完全是古希腊悲剧精神的现代回响。在《老人与海》中，海明威终于为他所钟爱的硬汉形象找到了灵魂，这灵魂就是人类亘古不变的永恒价值。这价值中还包含着自信。“桑提亚哥连续出海八十四天了，一条鱼也没捕到”就准确的说明了这一点；“那双眼睛啊，像海水一样蓝，是愉快的，毫不沮丧的。”也同时说明了原先跟随桑提亚哥出海捕鱼的小孩，谈到他爸爸把他叫到别的船上去，说道：“他没多大的自信。”“是的。”老头儿说，“可是我们有，你说是不是？”可见：自信+勇气+信念+努力=成功。

桑提亚哥的自信是绝对自信，是不以环境变化而变化的自信，是不用与他人比较的自信。在桑提亚哥的生存哲学中，即使遭遇到了极点的背运，人也只能靠自信才能成功的来战胜种种命运或背运。除此之外，没有任何必然的东西可以依靠。既然人是靠偶然活着的，那么支撑人生存勇气的，就只有自信。如果丧失了自信，那在持续那么多天的背运之后，桑提

亚哥还有勇气和毅力出海捕鱼吗?因此人活着就必须自信，不自信是人消费不起的奢侈品。正因为桑提亚哥有着绝对的自信，他对小孩被叫走，表示了完全的宽容和理解。在这里，海明威表现了自信与宽容之间的联系。

说到底，人的真正胜利也只能是精神的胜利。人在物质上无论取得多大的成就，都不能赢得我们崇高的敬意。而只有精神和气魄的胜利，才使我感动，才使我和追随老人的孩子一样，为他的悲壮落泪。

最后跟大家说一句：“愿大家多读书，读好书。”让我们一起遨游知识的海洋吧！