

2023年文苑漫步广播稿(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

文苑漫步广播稿篇一

背景：《夜》

生命是一场花开

轻轻握住一缕阳光，便有了阳光的心态，感恩生活给予我们一切，不抱怨，不纠缠，不颓废，享受平常的温暖，知足达观，真实坦然。

安静地生活，过着平常的日子，守候淡泊的岁月，即使是与亲人一起吃顿饭，看着自己做的饭菜被亲人吃的津津有味，那也是一种幸福。生活不就是这琐碎和温暖么，要求的很多，得到的很少，是一种失落。而要求的不多，得到的不少，却是一种幸福。我们不必强求什么，心简单了，世界就会变得简单。人的欲望越大，心就越复杂，烦恼就会越多。繁华的尘世烟火里，我们做好自己，记着别人的好，做一个安静的人，在纷繁复杂中感恩地生活，就是一种幸福。

“我不怕被辜负，因为我更喜欢活着的感觉”。活着真好，可以听到清晨鸟儿的第一声清脆的鸣叫，可以看到孩子那双不然纤尘纯真的眼睛，可以爱，可以期待，我们还有未来。活着，就不要辜负光阴馈赠与我们的美好！

生命的颜色，如或深或浅的叶绿，自然、简单却又热烈。而生命的美，不在它的绚烂，而在它的平和。熙熙攘攘的尘世里，我们每天都在忙碌的奔波着，色彩斑斓的世界常常让我

们忘了停下脚步，去认真审视生命的深度。

而宁静，于我们似乎变得有点奢侈，宁静，是一种典雅的气质，一种古朴的情怀。向往“曲径通幽处，禅房花木深”的宁静深远，想着于一个清幽的小院，在一颗开花的树下，品一杯香茗，读自己喜欢的书，抒几句深情的感悟，倾听花开的声音。此刻，时间归于寂静，生命归于平淡。

一朵花开，从时光的缝隙里纵穿过来，在我们还未察觉时，已将我们开得寂寞的青春摇曳至落红成泥，几乎忘了时间的远去，只以为是红颜弹指老，就会把不同的结果与命运决然呈现。一片叶绿，恍惚间就蔓延成海，时光远去，青春不再，一拐弯就看不见踪影，一种顽强的力量却在泥土深处潜伏舒展，寻找生命永恒的根基，等待下一季轮回。

物转星移，寂寞的年华里，桃花依旧笑春风。也许是我们太过忙碌，忽略了嘈杂的街市亦有清新的风景，又或许是在生活的过程中，欠缺了一些重要的片段。不知道，人生需要留白，残荷缺月也是一种美丽，粗茶淡饭也是一种幸福。生活原本就不是乞讨，无论日子过得多么窘迫，都要从容地走下去，我们活着不仅仅是为了自己，还有责任，还有关心我们的亲情和一路相惜的友情，还有爱，还有暖。不辜负养育我们的父母和一世韶光，让生命精彩，让我们的生活更美好。

感染，生命的尊严在弱小者中更显生动。人生中有许多暖心的风景，虽未曾陪伴一朝一夕，却倾心了一份温暖，让美丽的风景伴我们入心入梦。

浅夏，只要一抬眼，一低头便可看见绿色，对于绿色，我有一种本能的热爱。绿色，给人无限的活力，它是生命延续的色彩，每当注视着一片绿叶的时候，便会幻想着自己其实是行走在一一片绿叶上。走在那千丝万缕的叶脉上，每走一步便是对生命的一种充实。把心交给一片绿叶和晶莹的露珠，浮躁与妄俗一点一点地消去，清逸与纯真却一缕一缕地从纤尘

不染的内心流出，纯澈了尘心，润泽了生命！

走过白天的忙碌与喧嚣，我喜欢夜晚一个人的清宁时光，孤单却不寂寞，听着心仪的音乐，读着清简的文字，守着心的简净，看花木随季而来，循香而落。忆一段烟云往事，期盼岁月静好。做真实率性的自己，无需在众人面前强颜欢笑，也不用苦中作乐自我安慰。只愿与时光交盞，与书为友，与月同眠。

平淡的日子其实就是一粥一饭，一砖一瓦。我们总是不满足于现状，看着别人的幸福而为难自己，却不知自己也被别人羡慕着。人生不过几十年，风也好，雨也罢，我们无需懊恼，也不必叹息，尽自己的能力，去做自己可以做到的，想要做的事。想来，人生，本身就是风尘中的沧海桑田，只是，世间的冷暖演绎成了苦辣酸甜。苦乐人生，笑迎风雨，走过潮汐。

生命是一场花开，亦是一场花落。是在三月的早春，看燕子在梁前呢喃；是在清凉的夏季，看满池莲荷在水中清绽；是在萧瑟的深秋，看一枚枯叶随风飘落；是在冷寂的冬夜，看窗前雪花轻轻的飘过。走过的路，有泪水也有欢笑，有艰辛也有收获，珍惜拥有，轻握懂得！

轻风呢喃的夜里，远处的琴声婉转而悠扬，那个刻着窗花的老院里弥漫着花开的芳香。心灵漫步于宁静的夜空，不问香飘何处，不叹似水流年，不让忧伤苍白了生命的色彩。让那些镌刻在流年里的故事，于花香云淡的夜里，点缀前行的脚步，温润生命的美丽！

串词：因为有期盼，因为心里装着信念，因为有责任，有寄托，所以我们每天都在不同的岗位上忙碌着，即使很累很累也支撑着。那些已经做惯了的事，那些留在生命里仍旧温暖的人，那些已经写旧了的字，已然在每一个日出日落里落下印记。是的，人若是没有了精神的依托，那么拥有再多的物

质财富内心也是空虚的，所以我们应该珍惜现在拥有的一切，好好生活，只有热爱生活，善待自己的人，眼里才会看到四季如春的风景。

静静地，行走在时光

清晨，踏露而行。

风，静静徜徉，如诗般宁静；雾，淡淡飘散，如云般潇洒；心，落寞沉寂，如花般绽放，又如花般凋零。物，虽好，却难入心；景，虽美，却难心醉；路，虽远，却能澄清，能彻悟，能通透。采一枚树叶，待露珠注入茶盅，做成禅茶一味，独坐一隅，品自然，品岁月，品人生。

喜欢发呆的人，心里往往藏着一个纯净的世界。许多事，要靠自己去，才能深深体会个中滋味；许多事，要靠自己去扛，才会渐渐明白其中的分量；许多事，要靠自己去想，才越来越清晰，越来越明了。其实，心里的世界是简单的，它不需要任何条件；它，是干净的，容不得半点杂质；它，又是美丽的，因为思索，因为善良，因为挚爱。

生活，需要我们真实的面对。有时候，逃避，不一定躲得过；面对，也不一定最难受。当面对成为一种习惯的时候，其实我们已经拥有了一份自信，一份坚强。埋怨，既伤了别人，也伤了自己，只有面对，才是最真实的；只有承担，才是最美丽的；只有默默做起，才是最温暖的。

总是一个人走，总是一个人欲言又止，也总是一个人静静思索。

手心的彩蝶，几番啜哺几番挣扎几番沉寂后，终究展翅远飞；眼中的岁月，诸多缤纷诸多无奈诸多流连后，仍然一一流逝；心中的梦想，些许选择些许割舍些许紧握后，转眼都成记忆。繁华落尽，相煎何急，孰是孰非，转身成空，恰似这一江秋

水，悄然东流。

生活，不相信眼泪，却一定有眼泪。

眼泪，其实是清澈的。酸楚的时候，它是一首诗，流淌的是情怀，绽放的是人生的花朵；思念的时候，它是一首歌，吟唱的是心事，澎湃的是永恒的旋律；坚强的时候，它是一条路，坎坷的是经历，无悔的是追求是生命。眼泪，知道心里有多苦多难，但它不是懦弱，是执著；眼泪，知道善良知道责任，它不是迷茫，是清晰；眼泪，让人懂得幸福，懂得珍惜，更懂得生活！

在生命里，总有一种付出是无怨无悔的。清晨的树林，因为阳光，不再孤单；路边的草叶，因为露水，更加纯净；长长的隧道，因为黑暗因为呼唤因为眷恋，才如此的温暖如此的伤感如此的思念。不是执着，而是值得；不要追逐，只要懂得；不为得到什么，只想干干净净，简简单单地生活着，无憾着！

当岁月无情的时候，深深呼吸，用心思索一路人生，会慢慢懂得：活着就是简单的幸福；当生活不公的时候，微笑面对，用肩托起一方天地，总会发现：阳光总在风雨之后；当感觉无路可走的时候，凝视周围，用心感受一份亲情一份温暖，你会惊奇地发现：路的旁边还是路。

文苑漫步广播稿篇二

有一种花开的时间需要去等待（背景雪之梦）

于等待中细听花开的声音

有一盏茶浓的间隙需要去品尝

在品尝中静观茶叶的沉浮

花开花落茶沉茶浮

心情积蓄味道几何

生活于无名之中会产生一种流浪天涯的冲动

如果可以就让我们一起开始流浪

文苑漫步与你浪迹文学世界

亲爱的听众朋友们，大家好！我是主播刘双，欢迎你准时收听本期的校园之声——文苑漫步节目。

喜欢周国平，喜欢他的哲理性散文，看似随意，但却饱含丰富的人生哲理。今天跟大家分享他的一篇文章，题目叫《心静是一种境界》。

人生最好的境界是丰富的安静。安静，是因为摆脱了外界虚名浮利的诱惑。丰富，是因为拥有了内在精神世界的宝藏。

老子主张“守静笃”，任世间万物在那里一齐运动，我只是静观其往复，如此便能成为万物运动的主人。这叫“静为躁君”。

当然，人是不能只静不动的，即使能也不可取，如一潭死水。你的身体尽可以在世界上奔波，你的心情尽可以在红尘中起伏，关键在于你的精神中一定要有一个宁静的核心。有了这个核心，你就能够成为你的奔波的身体和起伏的心情的主人了。

不管世界

多么热闹，热闹永远只占据世界的一小部分，热闹之外的世界无边无际，那里有着我的位置，一个安静的位置。这就好像在海边，有人弄潮，有人嬉水，有人拾贝壳，有人聚在一

起高谈阔论，而我不妨找一个安静的角落独自坐着。是的，一个角落——在无边无际的大海边，哪里找不到这样一个角落呢——但我看到的却是整个大海，也许比那些热闹地聚玩的人看得更加完整。

在一个安静的位置上，去看世界的热闹，去看热闹背后的无限广袤的世界，这也许是最适合我的性情的一种活法吧。

太热闹的生活始终有一个危险，就是被热闹所占有，渐渐误以为热闹就是生活，热闹之外别无生活，最后真的只剩下了热闹，没有了生活。

我们活在世上，必须知道自己究竟想要什么。一个人认清了他在这世界上要做的事情，并且在认真地做着这些事情，他就会获得一种内在的平静和充实。

的心灵和感官才是真正开放的，从而变得敏锐，与对象处在一种最佳关系之中。但是，心静又是强求不来的，它是一种境界，是世界观导致的结果。一个不知道自己到底要什么的人，必定总是处在心猿意马的状态。

生命有限，我害怕把精力投错了地方，致使不再来得及做成自己真正想做的事情。在安静中做成自己想做的事情，或者至少把自己真正想做什么的问题想明白。其实，真想明白了，哪有做不成之理呢？“定力”不是修炼出来的，它直接来自所做的事情对你的吸引力。我的确感到，读书、写作以及享受爱情、亲情和友情是天下最快乐的事情。人生有两大幸运，一是做自己喜欢做的事，另一是和自己喜欢的人在一起。所以，也可以说，我的“定力”来自我的幸运。

我从我的真朋友和假朋友那里抽身出来，回到了我自己。只有我自己。

这样的时候是非常好的’。没有爱，没有怨，没有激动，没有

烦恼，可是依然强烈地感到自己的生存，感到充实。（音乐我很快乐）迎接校园阳光，品味青春生活！（背景星空）

欢迎回来，这里是由刘双为你主持的《校园之声》节目，欢迎您继续收听！

文苑漫步，带你翱翔蔚蓝晴空。有梦想是一件很美好的事，而为实现梦想所付出的努力是值得我们铭记的。接下来跟大家分享的这篇文章叫《梦城之战》。

是梦想的星光指引我们从尘世轮回的迷茫中挣脱去往天堂的大道。

梦想如清风，在我们迷茫的时候他吹醒留在我们脑海中前行的路。梦想如烈火，只要我们用行动去点燃，我们会充满激情充满冲劲。梦想如鸟儿，只要你有勇气，自由自在有很多天路供你选择，只要你坚持到最后，那么你一定会到达终点。

一个人活在这个世上，就该有活着的意义，就该充满梦想。为自己的未来而战，为自己的梦想奋斗，哪怕粉身碎骨也在所不惜。只要你敢想，全世界都会为你让路，永不止步，一切就都有可能。一个人不怕没有钱，怕的是没有梦，整天行尸走肉的活在这个世上。年青的我们就应该有奋斗的激情，有一股冲劲，我们怕什么？我们担心什么？还是在游戏里流连忘返，又或是在父母的羽翼下当着大少爷？我想这些都不是我们现在这些年龄该有的。

奋斗一回？为什么我们不能有睹地方圆的志向？我们年青，输了可以再来，等已经不再年轻的时候，我们输不起的时候你再想去梦，再想去奋斗就不会像现在这样无所顾忌了。

一直的迷茫，使我散失了好多机会，也错过了本来该得到的。也许我醒悟的还不晚，又或者长大后该原谅那个还没有懂事

的自己。一个人不应该对过去的错一再纠结，应该奋起直上，因为我要我的未来不平凡。

有梦的人只要平凡坚持下去，那么他注定会不平凡。

时间过的真快，又到了该跟大家说再见的时候了~虽然我们无法阻拦时间的流逝，但是我们可以主宰自己的心情，愿动人的旋律带给您一份美丽的心情!就让我们在这轻松的音乐声中结束本期节目吧，感谢大家的温暖陪伴与聆听!我是主播刘双，下周同一时间，我们不见不散!（十一年）

文苑漫步广播稿篇三

1. 春风，太温柔太温柔，宛如婴儿的小手，轻抚你的脸。
2. 春风带给我生命的希冀；夏风告诉我生命的美好；秋风教会我冷静；冬风促使我拼搏。
3. 生命的结尾并不总是衰草疏离般落魄，至少可以如秋叶般寂静美丽。即使华美的叶片逐渐凋零，你依旧可以用飞翔的方式跳出后属于自己的舞蹈，奏一曲生命绝唱。
4. 爱在左，同情在右；在人生路上，一路撒种，一路开花，嗅着鲜花的芬芳，人生便不觉孤单。
5. 你一脚踩扁了装满鲜花的花篮，而花却留给你满脚的芬芳，这就是宽容。
6. 如果说眼泪是一种财富，那么你就是一位富有的人，你让我们泪流满面。
7. 宝钗的端庄，黛玉的优雅，湘云的开朗，妙玉的清高，熙凤的泼辣。还有晴雯的俏丽，紫鹃的聪慧，平儿的.细致，大

观园才得以流光。

10. 选择是初春河上漂过的第一死草垒，选择是暮晚天际掠过的第一只飞鸿，选的是第一个从树上走到地上的古猿。

11. 仰望星空，那似乎没有纤瑕的星辰在银河中闪耀，它带给我们无限的遐想，那不染纤尘的星空里，放飞了多少人美丽的梦想！生活中，有许多美好的事物，都在我们不经意间悄然流逝。

12. 有一种文化，穿越历史，历经沧桑，因为久远，所以厚重，所以永不退色。

13. 咖啡的味道需要细心的品味，显示苦苦的，然后才是久而弥坚的香。如同一种人生的滋味，只有那些拥有丰富人生经历的人才会体会出咖啡的妙处。

14. 若等待之后还是等待，那不如走出等待去看一看其它风景。奉献为生命的价值加码，生命因奉献而精彩。

15. 因为活着，所以生活。

16. 因为爱过，所以慈悲；因为懂得，多以宽容。

17. 一瞬间是一种禅意，是一种宁静，是虚空的玄奥，更是一种美丽。不管是月下听琴，松下听涛，庐下听雨，每一瞬间感悟的都令人心醉。

18. 在短暂的生命里寻找永恒。

19. 一叶一舟子，一花一菩提，青春年华里，念念校园情。

20. 一念一指间，时光便在这里无限延长；一瞬一朝，我们共度漫长时光。

21. 生活之所以美丽，是因为他始终高扬着一个主题：拼搏！让梦想在旅途中种下万里繁花，让梦在天空振翅高飞。

22. 蝴蝶注定飞不过沧海，但，只要勇敢面对，沧海并非无限，那前方，即是彼岸。

23. 最积极和充实的人生，是不断努力地把句号变为逗号。

24. 就像树木要经过变化的四季，流水要经过不平的两岸，生命存在挫折与磨难，只要我们不气馁，不退缩，奋勇拼搏，迎接我们的，将是成功的喜悦。

25. 生活并不总是晴空万里，也会有云翳，遮挡住头顶的阳光，他就是磨难。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

文苑漫步广播稿篇四

唐·王昌龄

秦时明月汉时关，万里长征人未还。

但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。

女：你知道这首诗的含义吗？

男：当然知道了，下面由我为大家讲解一下这首诗。

这是一首慨叹边战不断，国无良将的边塞诗。诗的首句最耐人寻味。说的是此地汉关，明月秦时，大有历史变换，征战未断的感叹。二句写征人未还，多少儿男战死沙场，留下多少悲剧。三、四句写出千百年来人民的共同意愿，冀望有“龙城飞将”出现，平息胡乱，安定边防。全诗以平凡的语言，唱出雄浑豁达的主旨，气势流畅，一气呵成，吟之莫不叫绝。

女：那你知道他表达了怎样的情感吗？

男：这可难不倒我。

表达作者希望朝廷起用良将，早日平息战争，使人民过上安定生活的心愿；也表达了作者对戍边战士久征未归的同情。

女：你很厉害呀，那你还能给我背诵几首爱国诗歌吗？

男：当然可以了。下面我为大家带来《夏日绝句》

宋·李清照

生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。

男：你可以为大家介绍一下这首诗吗？

女：当然可以。下面我同大家分享一下这首诗。

这首诗起调高亢，鲜明地提出了人生的价值取向：人活着就要作人中的豪杰，为国家建功立业；死也要为国捐躯，成为

鬼中的英雄。爱国激情，溢于言表，在当时确有振聋发聩的作用。但南宋统治者不管百姓死活，只顾自己逃命；抛弃中原河山，但求苟且偷生。因此，诗人想起了项羽。项羽突围到乌江，乌江亭长劝他急速渡江，回到江东，重整旗鼓。项羽自己觉得无脸见江东父老，便回身苦战，杀死敌兵数百，然后自刎。诗人鞭挞南宋当权派的无耻行径，借古讽今，正气凛然。

男：那它又表达了作者怎样的情感呢？你能为大家讲解一下吗？

女：没问题。

活着应当成为人中的豪杰，就是死了也要做鬼中的英雄。直到现在还使人想起楚霸王项羽，他不回江东的英雄气概令人感动。这首诗表达了作者思念项羽、敬佩英雄的感情。

女：你还知道哪些爱国诗歌，你可以和大家分享一下嘛？

男：当然可以。

《示儿》

宋·陆游

死去元知万事空，但悲不见九州同。

王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

《凉州词》

唐·王翰

葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。

醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

女，真不错，我也知道几首关于爱国的诗歌呢

《从军行》

唐·王昌龄

青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

《题西安邸》

宋·林生

山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休？

暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。

[文苑漫步广播稿]

文苑漫步广播稿篇五

在人生短暂而漫长的路途中，总有一些绊脚石，因为“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。”当你遇到这些磕磕绊绊时，就像船在大浪中航行，进退两难，其实并不难，李白给我们的技巧“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”

或许你抱怨过你不够幸福，可你知幸福是什么吗？幸福是“临行密密缝，意恐迟迟归”的牵挂；幸福是“春种一粒粟，秋收千颗子”的收获；幸福是“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适；幸福是“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层”的追求。或许你抱怨过自己的生活凄苦，可五柳先生却“环

堵萧然，不蔽风日；短褐穿结，箪瓢屡空，晏如也”若你能少一些抱怨，多一些感激；少一些索取，多一些奉献；少一些牢骚，多一些平和。那你的生活将富有诗情画意。

如果你是落花，凋谢后会怎样做呢？龚自珍“落红不是无情物，化作春泥更护花”表明了诗人始终都要效力百姓的决心；陶渊明“问君何能尔，心远地自偏”折射出冷静的人生选择；范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”道出政治家的深重责任感；杜甫“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”已经挣脱并超越自己的苦难，显露出普度众生的情怀。像这样豁达的胸襟，博大的情怀，是我们能包容万物的前提。正是我们能包容万物，才能与其和为一体，享受其带来的快乐，体验幸福。例如：如果欧阳修没有旷达的情怀怎能与禽鸟、山林同乐呢？怎有“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也！”

静景是凝固的美；曲线是婉转的美；宁静的村庄是淡雅的美。生活中处处都有美（其真无马邪？其真不知马也）只要你留心生活，有积极向上的心态，那么，你所看到的将都是美的化身：袁宏道“高柳夹堤，土膏微润，一望空阔”把美的化身——春的景象写得一派生机，空旷辽远；范仲淹“衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝辉夕阴，气象万千”把美的化身——湖光山色写得淋漓尽致，气势磅礴；柳宗元“青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂”把美的化身——柳条用寥寥数语，却描绘了一幅柳条招之的风光图。正因为生活中处处都有美，当我们早晨一睁开眼，就能看到一幅幸福的图画。

只有启程，扬帆远航，才能达到目的。这次漫步诗文苑的旅途就要接近尾声了。虽然人生不如意之事十有八九，“但愿人长久，千里共婵娟。”愿今后的学业更上一层楼！