

最新稻草人读书心得 稻草人的读书心得(优质7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

稻草人读书心得篇一

读一篇好文章，就是和一位高尚的人谈话。今天，我读了《稻草人》这篇文章，深有感触。

这个故事讲的是稻草人作为一个旁观者，亲眼看到了世间的许多苦难。而他因为自身的原因，只能站在田里观看那些苦难。他想要伸出援手，却无能为力。

稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。我被她的精神打动了，我相信他的精神永存。

再想一想自己——在马路街头看到了的乞丐和流浪汉，我很难过。他们跪在地上，衣衫破烂不堪，头发乱蓬蓬，犹如一个爆炸头，正不停地向路人乞求道：“好心人，可怜可怜我把！求求你们了。”还有一个乞丐，他的左脚总是蜷曲着，不能着地，靠一个树枝挟在左胳肢窝里，才撑住了身子，不至于跌倒。而我又能做些什么呢？自己能力有限，除了给钱也没有什么能做的了。只能默默地站在一旁，看着他们无家可归。而我当时的心情，不也是跟稻草人当时的心情一样吗？但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱！

稻草人读书心得篇二

今天，我看了一本《稻草人》的书。这是一本有很多有寓意的小故事。其中，我最喜欢的是一篇“含羞草”的故事。

这个故事讲述：含羞草跟玫瑰在聊天，一位老园丁不小心地打伤了小蜜蜂，含羞草叫小蜜蜂赶快飞去医院治伤。到医院后，医生要收费才给治疗。于是小蜜蜂飞回来，不经意间碰到了含羞草，含羞草立刻把叶子缩回来，好像在替这个不合理的世间感到羞愧。不一会儿，一位小男孩买下了含羞草，把它带回家。突然，警察冒了出来，叫小男孩搬走，还说这里建造大型综合购物中心。小男孩很穷租不起其他地方迟迟不搬家，警察进了小男孩的屋里，丢了一个破烂的铁锅，碰到了含羞草，含羞草好像又在替不合理的世间羞愧。

这个道理是：不能欺负有困难的人，还要帮助困难的人。不能像旧社会一样黑暗，要让社会变得温暖、和平。

稻草人读书心得篇三

自从我读了《稻草人》后，我发现稻草人心地善良，热爱帮助别人。

它非常爱他的主人，因为他的主人非常可怜，当它想驱赶吃稻子的害虫时，它只能摇动扇子，可是害虫还是在稻子上休息，它想马上跑过去把虫子赶走，可是他的身体是用竹枝和稻草做的，半步也不能离开。当它伤心的低下头的时候，瞬间泪流满面，它感觉自己无能为力。我觉得稻草人也非常可怜。

稻草人读书心得篇四

读一篇好文章，就是和一位高尚的人谈话。今天，我读了《稻草人》这篇文章，深有感触。

这个故事讲的是稻草人作为一个旁观者，亲眼看到了世间的许多苦难。而他因为自身的原因，只能站在田里观看那些苦难。他想要伸出援手，却无能为力。

稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的`好心人。我被她的精神打动了，我相信他的精神永存。

但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱！

稻草人读书心得篇五

我的读后感是，稻草人到了最后发生什么？稻草人市怎样想的。当我读完了这篇童话故事之后，我就知道了稻草人很辛苦，我在课本上读到了，要是拿牛跟他比，牛比他懒多了，要是那狗跟他比，狗比他顽皮多了，狗有时候到处乱跑，累的主人到处找。我也要想稻草人学习，学习他的.勤奋，学习他的忠诚。

稻草人读书心得篇六

《稻草人》是叶圣陶先生的童话集，细细读下来，很轻松。惬意，又让我意犹未尽，中国的童话故事很美妙，其中饱含着作者的思想感情，曾经读过《古代英雄石像》，这次能完整地读到《稻草人》也是一个很巧合的原因。在书中，叶老说过：“作文课是练习用自己的话表达自己的意思。模仿不是好办法，抄袭是自己骗自己。”现在的我不想像绿草一样，春而遍野，秋而枯死，没有思想，也不去思想。叶老的文章中，融化了许多“成人的悲哀”在里面。儿童文学家叶圣陶。冰心。张天翼。陈伯吹。严文井。曹文轩。秦文君等等，我也是一次听说那么多的作家。我心想着，这些作家的书，我要慢慢的.去读。在这本书中《小白船》（迷路）。《傻子》（功绩）。《一粒种子》（无人要）。《地球》（有山有海）。《芳儿的梦》（星星项链）。《新的表》（做事）。

《梧桐子》（生命）。《旅行家》（外星人）。《富翁》（穷人变富人）。《鲤鱼的遇险》（逃生命）。《眼泪》（同情）。《画眉》（唱歌）。《花园外》（长儿进花园）。《祥哥的胡琴》（拉胡琴）。《瞎子和聋子》（换）。《克宜的经历》（镜子）。《快乐的人》（模糊快乐）。《小黄猫的恋爱故事》。《稻草人》（妇人）。《牧羊人》。《聪明的野牛》。《古代英雄的石像》。《皇帝的新衣》。《书的夜话》。《含羞草》。《蚕和蚂蚁》。《熊猫夫人幼稚园》。《将来做什么》。《月姑娘的亲事》。《最有意义的生活》（小青石与小黑石）和《鸟言兽语》是叶老的童话作品。叶老的文字很美。

春风吹来了，细细的柳条不知什么时候染上了嫩黄色，甚至已经有点儿绿意。风轻轻吹过，把柳条下垂的梢头一顺地托了起来，一会儿又一齐垂了下来，仿佛梳得很齐的女孩子的头发。

一道小溪在两行柳树之间流过。不知谁把小溪斟得满满的，碧清的水几乎跟岸相平。游戏又细又匀的美丽波纹好像刻在水面上似的，看不出向前推移的痕迹。柳树的倒影因而显得格外清楚。水的气息泥土的气息，使人一嗅到就想起春天已经来了。温和的阳光笼罩在小溪上，好像使每一块石子。每一粒泥沙都有了欢乐的生命，更不用说那些小鱼小虾了。

稻草人读书心得篇七

我读过一片文章，叫做《稻草人》。它是叶圣陶专集里面的第一篇文章。它讲述的是夜间稻草人看见的景象：

它的主任是一位失去丈夫和儿子的'老太太，以种田为生。今年的稻穗个个都长得很饱满。因为只要有吃稻穗的昆虫来吃它，稻草人就会把它赶走。可就在一个满天星斗的夜里，一直小蛾飞来，落在一片稻叶上。稻草人怎么扇动扇子它都不走，在叶尖上留下了卵。可稻草人不会说话，只好眼睁睁地

看着小蛾来吃稻叶了。

上面讲述的是稻草人在夜间看到的第一个景象。形象的描绘了稻草人尽责尽职的生动形象。下面讲述的是第二个故事：

一位渔妇在晚上打渔，可她的孩子在夜里咳嗽。渔妇把打上来的鱼放在稻草人脚下的木桶里。桶里的鱼苦苦央求稻草人救它们出去。可稻草人办不到，它一心想帮助渔妇、孩子和鱼，可没有办法。

这一段讲述的是稻草人看见渔妇、孩子和鱼遇到的困难，一心想帮助它们，可是稻草人既不会说话也不会走路的故事。

读完第一个故事，我觉得稻草人是以一个尽责尽职的形象来讲述第一个故事的。它不像牛那样懒，也不像狗那样顽皮，而是轻轻扇动手里的扇子，赶走那些飞来吃稻穗的小雀。

读完整篇文章，我才知道，稻草人还是一个懂得替他人着想的孩子。作家叶圣陶通过对稻草人的心理活动来体现稻草人乐于助人的形象。

这篇文章将会激励我成长。