

历史老师个人工作总结 初中历史老师个人工作总结(优秀5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

历史老师个人工作总结篇一

20xx年在不经意间已转瞬即逝。回顾这一年所走过的历程，捡起这一串留下的脚印，还真有点值得回味。由于20xx这一年，对我来说是在磨炼中不断的成长的一年，也是我在各方面走向成熟的一年，虽然累了点，但觉得充实，并自我觉得有所收获，还有点小有成就。所以，就更觉得不得不说说这年的一些“奇闻趣事”。

20xx年可以说是我特殊努力的一年，在工作中不管是什么事，我都主动参预，努力去做，并尽自己最大的力气做到最好！由于我始终把自己的工作不仅当着是一份谋生的手段，更是把它看着是我自己始终追求的事业！并且我也始终认为正确而不怀疑，有付出，它确定会有收获！所以我始终就是乐此不疲的努力着，追求着，工作着，欢快着，并收获着。所以，我在20xx年的努力和付出之时，也得到了应有的回报，就连幸运之神也好象对我倾注特别的宠爱和关注，一些幸运之事都与我有关！

我的论文在省、市的参评中都获得不错的嘉奖，我的公开课在市级、区级、校级都获得很好的评价，我的课堂获得很好的效果，我的努力和成果也获得大家的认可和确定，如我

在20xx年2月被评为点军区历史骨干教师，在20xx年3月我很幸运的被评为“宜昌市中学优秀历史老师”，在众多的参评人员中，个个出类拔萃，成果显赫，力气非凡，我能在这些激烈竞争中脱颖而出，获得这些荣誉，那是幸运之神青垂于我，那是领导对我的鼓舞和关爱，是同行对我的信任和认可。我抱着这些沉甸甸的荣誉，自感肩上的责任重大，惟有用自己更勤奋努力的工作才能释怀。

20xx年对我来说也算得上是一个收获之年。这一年收获最大的要算是中考成果了，我所带的本校的历史学科，在本校其他学科中考名次都不是很景气的状况下，照旧能独树一帜，在全区中考中能取得第一的好成果，这也算是不简洁，这是学校的荣誉，也是我个人付出辛勤劳动的回报，也是同学学到学问的见证。还有就是我的课堂教学和驾驭力气在这一年中都有了大幅度的提高，并在我的努力下，逐步形成自己独特的教学风格，这是我在老师生涯中走向成熟的重要的一步。

又有实践阅历，并把好的东西记下来写成文章和宽阔同仁一同共勉。并且取得了好的成果，论文，案例都获得省和市级的很好的嘉奖。

总的来说□20xx年是一个不错的年份，努力着并欢快着，磨炼着并成长着，付出着并收获着！但我不能沉醉在过去的成果和荣誉中，我要用更好的心态和更高的热忱投入新的工作中，要更加努力和勤奋，由于我要的是更好的20xx年，我要的是20xx年幸运之神更加宠爱我和一如既往的关爱我。

历史老师个人工作总结篇二

转瞬间，又一学期过去了。初一下学期里，本人担当时一班级历史教学工作。一期里，本人对教学工作不敢怠慢，认真学习，悉心争论教法，虚心向其他老师学习。本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学

工作。经过一个学期的努力，猎取了一些宝贵的教学阅历。希望能通过总结，做到扬长避短，以期在今后的工作中争取更大的进步。总结起来，较为深刻是以下两点：

教学就是教与学，两者是相互联系，不行分割的，而在两者中，后者更为重要。同学是被教的主体，更是学习的主体。因此，了解和分析同学状况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初教学的时候，我忽视了了解同学对教学的重要性，只是专心争论书本，教材，认真备好每一节课，想方设法令课堂生动，让同学更易于接受，以为课备得好就确定能讲得精彩，而忽视了同学的反应与接受力气以及与同学的相互沟通。因此，真正开展教学时遇到一些不能协作的问题。如在讲授《贞观之治》一课时，让我记忆尤深。在上课前，我已多方搜集各方面的资料，设计各方的细节，在临上课之前确信自己特殊的生疏内容与整体操作。当我很有信念走上讲台，脑子里都是预备好的内容，才发觉并不是设想中的效果，虽然老师很流利地讲了很多，也讲得很详细，无奈“落花有意，流水无情”，原本不太生疏内容的同学跟不上老师的思路，导致反应甚淡，陷入冷场的局面。过后，有同学给我提出看法：老师讲得太多，垄断了课堂，同学没有参预进来，调动不起课堂气氛，故达不到如期效果。要发挥同学的主体性，必需从同学的实际动身。要了解及分析同学实际状况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教。一方面，由于我校同学素养相对不高，同学的历史基础相对薄弱，接受力气不强。并且“历史是副科”这种观念普遍存在，同学对历史重视不够。另一方面，有的同学比较主动，上课气氛是很活跃，但中等生、差生占较大多数，不少同学会混水摸鱼。

因此，老师越是讲得太多越投入，没有考虑到同学的反应(我备课时也没有留意到这点)，教学效果就越不理想，对授课效果也直接影响。而应当在教学过程中多引导同学参预课堂中来，尽可能发动同学，把课堂交给同学，让课堂活起来。这就是训练学中提到的“备教法的同时要备同学”。这一理论

在我的教学实践中得到了验证。

历史这一门学科，对初一新生而言，既新颖又生疏，在这样一种前提之下，要学好历史首先要培育他们对历史的兴趣。否则同学对这门学科产生畏难心情，不愿学，也无法学下去。为此，我在一开头的时候，尽量多讲一些历史人物趣事与历史奇闻，让他们开头接触历史，也开头宠爱历史，并主动要求当学习历史的主人。接下来，在每上一节新课前，都会有每天一故事，让同学轮番带来一个故事，走出讲台，向全班同学叙述。因此，同学首先成为课堂上讲的主人，并且人人都有成为主角的机会。

每讲授每一新课时，都让同学事先预习，争辩准备接受应用哪种活动方式开放学习。同学依据每课内容的特点准备上课方式。如在民族政权分立一课中，典故较多，就接受应用讲故事角逐的形式；在隋唐文化时，学问点较多，就接受应用分组进行学问竞赛形式；在学习隋唐科举制时，同学主动扮演模拟考生的考试情景；等等。其中，在活动课《重访大水道》，同学表现得简直出乎我的意外。全班同学自成若干小组，分别上演一幕幕精彩的有关大水道的探访的话剧，既演活了所学的历史内容，也演活了历史课堂。从中不仅体现了新课改理念，也达到了教学目标。

此外，作为一名受传统训练模式影响下的历史老师，深知自身的缺乏，故要求自己在课前做到全力以赴地备课，多方面去搜集相关资料；留意争论中学教学理论，主动参预科组活动和备课组活动；主动担当学校的公开课；并能时常听其它有阅历老师的课，从中吸取教学阅历，取长补短，提高自己的教学的业务水平。

经过一个学期的努力，现已接近期末考试，无论考试成果如何，都体现了我在这学期的教学努力。我明白成果并不是最重要的，重要的是如何在总结中达到提高。以上就是我在本学期的一些体会与粗浅见解，自身还存在很多不足之处，今

后仍要不懈的努力，也希望在将来的日子里，能在各位领导、老师的指导下，取得更好的成果！

历史老师个人工作总结篇三

转眼间，我在教师的岗位上又平凡地走过了一学期。

在这学期，本人自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作。

为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号，我现将xx年度工作情况总结如下：

一、我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。

“德高为师，身正为范”，从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，上班开会不迟到不早退，遵守学校的各项规章制度，力争做一个有崇高师德的人。

二、作为教初二历史课的年青教师，明白自己对教材的生疏，故在课前做到认真备课，多方面去搜集相关资料。

不但备学生而且备教材备教法，认真写好教案。

每一课都做到“有备而来”，有些课节做吸引学生注意力的有趣教具，如：讲“大跃进”时期历史时，为了让学生能更好的理解那个年代人们头脑左倾主义的狂热，我课下时在蛟河打印社制了数张“大跃进时期的小宣传画，形象逼真的再现了那个不可思议的年代，不仅不再用教师的口若悬河的讲，而只在学生们的一再惊叹声中，便很好的再现了历史本相，取得了理想的效果。

在这学期我也注意做好培养好尖子生，提高中等生，帮助差生工作。

三班学生素质普遍较好，基于实际情况，在授课时加深读教材的挖掘，让学生能主动去获解历史，同时加大习题的练习，对于学生有异议的问题，在辅导课时当堂讲解。

时而加强小考，通过批阅和及时反馈，三班历史成绩普遍较稳定。

对于其他两班，讲解基本史实的前提下，注重基础知识，加强辅导，对于某些学困生能力较差，学习自觉性不高的情况，本人时刻从现实出发，根据学生的个性特点去点拨引导，利用课间多次倾谈，鼓励其确立正确的学习态度，从一点一滴着手，取得成绩及时鼓励，让他们相信一切问题都会迎刃而解，相信有耕耘总会有收获！

不足之处有时工作过急过粗，有时不能很好的关注学困生，由于第一遍接手教材，讲课时不能如鱼得水，好在对于历史的热爱和对于相信一定能教好历史学科，今后，在历史教学方面，应更加努力、专研，提高自己的业务水平，让自己在教学和教育学生方面更加娴熟。

做到游刃有余，如鱼得水！

【2】初中历史老师教学工作总结

古人以史为镜，学习历史可以提高我们的素养。

对于历史老师来说，历史教学应该吸引学生的注意，让学生有兴趣，感兴趣。

而不是一味的照着书本读书。

本学期即将结束，现就本学期的教学工作做一个总结。

本学期，从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一 认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。

每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、虚心请教其他老师。

在教学上，有疑必问。

在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、真批改作业：布置作业做到精读精练。

有针对性，有层次性。

为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。

同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。

对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。

要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。

而是充满乐趣的。

从而自觉的把身心投放到学习中。

这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。

使学习成为他们自我意识力度一部分。

在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

并认真细致地做好查漏补缺工作。

后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。

育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。

让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

存在的不足是，学生的知识结构还不是很完整，小学的知识系统还存在很多真空的部分。

这些都有待以后改进。

【3】中学历史教师教学工作总结

我担任七年级的历史教学,在教学工作中,我不敢怠慢,认真学习,深入研究教材教法,虚心向同事学习。

经过一个学期的努力,获取了很多宝贵的教学经验。

中学历史教师教学工作总结学期教学工作总结

符文霞

20xx--20xx学年度第一学期我担任七年级的历史教学, 在教学工作中, 我不敢怠慢, 认真学习, 深入研究教材教法, 虚心向同事学习。

经过一个学期的努力, 获取了很多宝贵的教学经验。

以下是我在本学期的教学情况总结。

在这个年级中, 学生的学习基础相对较弱, 刚到一个新的学习环境, 同学们还不能适应。

另一方面, 有的同学比较活跃, 上课气氛积极, 能踊跃回答教师的体温, 但学生刚刚从小学升入初中, 即使基础较好, 也不能很快进入状态。

我备课时也没有注意到这点, 因此, 讲得太深, 没有照顾到整体, 教学效果不如理想。

从此可以看出, 了解及分析学生实际情况, 实事求是, 具体问题具体分析, 做到因材施教, 对授课效果有直接影响。

这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

这一理论在我的教学实践中得到了验证。

历史老师个人工作总结篇四

经历了两个月的登台授课后, 我们小组十一人的课堂教学技巧更加纯熟, 教学设计也越来越体现出新课标的理念。感慨良多、收获良多, 现在把我们在历史课堂教学中的心得体会大致归纳如下:

相比高中的历史课堂教学来说，初中的教学更注重趣味性。提高每一节课的趣味性，使学生不仅从做中学，而且乐于做，在活跃的课堂氛围中收获知识并掌握方法、体验历史。杨妙如在讲授《灿烂的青铜文明》一课时，播放关于司母戊鼎和四羊方尊的纪录片，通过让学生在观赏纪录片的过程中提取关于司母戊鼎和四羊方尊体积、重量的信息并概括其特点，感受商周时期中国青铜技术的高超与青铜文明的灿烂。黄鹂在讲授《中华文化的勃兴(二)》一课时，通过让学生为孔子与老子等思想家设计名片的方式，使学生识记这些思想家的姓名、国籍等史实。

通过形象直观的照片、地图、影视素材，甚至实物，不仅能够提高历史课堂教学的真实感，促进学生从做中学，而且能够有助于培养学生的观察力，帮助学生对史实理解得更深刻。杨妙如在讲授《“秦王扫六合”》一课时，通过演示分别使用甲骨文、金文、小篆等多种文字拼写而成的育才中学校训，使学生体会到统一文字的必要性。邓铭兴在讲授《古代希腊民主政治》一课时，通过演示古代希腊地形图，并引导学生在阅读教材与观察地形图的基础上概括古代希腊地理环境的特征，培养学生识图并构建论据的观察能力。

增加历史课堂教学上的趣味性与直观性，就需要多样化的教学手段。两个月的教育实习使我们明白，目前无论是初中生，还是高中生，都普遍反感以前满堂灌的传统教学模式，而希望能够在欢快有趣的课堂中学习。黄鹂在讲授《中华文化的勃兴(二)》一课时，使用了角色扮演法，让学生扮演孔子及其弟子，并展开关于“仁”与“礼”等思想观点的讨论，引导学生深刻理解孔子的思想主张。陈晓清在讲授《罗马法的起源与发展》一课时，使用了情境创设法，让全班学生来担任古罗马的法官，利用课堂上所学的新知识判决案例，巩固学生对知识的掌握，培养学生的迁移运用能力。方文珊在讲授《资本主义政治制度在欧洲大陆的扩展》一课时，播放了《大国崛起》中关于德国引发两次世界大战的片断，罗列两次世界大战的伤亡情况，使学生感受到战争的残酷性，同时

引导学生理解德国作为两次世界大战的策源地与其政治体制的确立过程之间的关系。现实性。尽管学生希望教师使用灵活多样的教学手段，但更希望这些教学手段能够满足自己的现实需要。在高考指挥棒的调控之下，即使是不把历史列入中考科目的初中，也充斥着考试竞争的氛围，提高考试成绩成为学生最大的现实需要。这就意味着教师在绝大部分的历史课堂教学中是以知识与能力目标的落实为主要教学目的，时刻注意学生对新知识的掌握情况。初中部的实习队员常常利用每一节课的最后五分钟主导学生在教材中划起重要的知识点。高中部的实习队员则几乎每一节课都是一边引导学生探究出新知识，一边紧扣教材主导学生做笔记。这些做法都是为了符合学生现阶段的现实需要而不得不采取的教学措施。

教学手段多种多样，选择的手段必须针对具体的教学目标而言，活跃气氛只是辅助性的效果，不能为了活跃而活跃。同时，为了尽可能减少一节课中因教学手段太多而造成的课堂教学环节彼此松散的情况，要尽可能地发挥每一个教学手段的有效性。陈俊杰在讲授《古代希腊民主政治》一课时，参考夏辉辉老师的教学设计而创设了《雅典公民帕帕迪的一天》的情境，让学生利用所学的新知识解析帕帕迪的所见所闻。为了进一步提高这一虚拟情境的有效性，不使其仅仅是具备检测效果的教学环节，陈俊杰在之后继续利用帕帕迪的所见所闻，引导学生从中概括出雅典民主政治的主要特征，丰富了这一教学环节的有效性。

正如《普通高中历史课程标准(实验稿)》中描述历史课程性质是“使学生了解人类社会发展的基本脉络，总结历史经验教训，……学习从历史的角度去了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系”，所以设计拉近历史与学生现实所见所闻之间联系的教学环节，能够使学生更贴近历史、感受历史，从而提高学生学习历史的兴趣，也有利于该性质的落实。

历史老师个人工作总结篇五

历史教学作为一门语言的'教学，其主要是培养学生的言语技能，即运用语言的潜力，所以其课堂教学具有不一样于其他课程课堂教学的特点。我透过对新课标的学习，根据中学教材的资料编排突出了对这种潜力的培养，采取了指导性的学案模式，强调师生之间、学生之间的双向运用，增强课堂教学的有效性，历史的课堂教学应当反映这种特点，以用为主，树立一种“大历史教学观”，使有效教学的目的和要求真正落到实处。

首先是教师观念的转变。历史教师要转变的第一个观念是：历史教学不是语言知识的教学而是言语技能的教学。过去，由于考试指挥棒的影响，历史教师过分强调历史知识的教学，不注重分析。这次中学历史教材的改革为教师观念的转变奠定了基础。然而传统考试的“余威”仍在，考试依旧是教学的指挥棒。作为一名历史教师，是就应懂得如何在这两点找到一个平衡点。值得高兴的是中学历史教学大纲适时进行了调整，明确规定将降低语法试题的难度，减少知识性的客观题，重点培养学生的言语潜力，在言语运用中学习语言。

教师观念转变的第二个方面是：由以本为本向以用为本转变。历史是一门不断发展的语言，现代科技的发展为它注入了新鲜的血液。历史教材只是学生学习历史的基础、媒介，学生要学好历史就务必融入历史的海洋，跟上历史发展的步伐。所以我也时常在教材教学的基础上随时把鲜活的历史输入教学，让学生能够感受历史，能够使用历史表达自我的思想。

在平时的教学活动中，单一、呆板的教学方法容易使学生失去学习的兴趣，并且不能体现语言的生动性，而多种教学方法能够刺激学生的不一样兴奋点，抑制大脑疲劳。计算机辅助教学使教学方法的运用有了广阔的天地。无论哪种教法，其基本出发点是学生，学生是课堂的主体。课堂应当是学堂，是学生学习的天堂。课堂教学应当充分发挥学生主体的用心

性。历史学习的特点决定了讨论法在历史课堂教学中的特殊好处。历史课的讨论法应具有更广泛的资料，更自由的民主气氛，不但能够讨论本课的问题，并且能够用历史发表自我的见解，纵论国内国际的是是非非。而讨论课是在考验教师对整个课堂的驾权潜力，在平时教学活动中，经常有学生在讨论课时不用历史，或者是说与本堂课毫无联系的话题，这需要教师时常督促。

在这一年的教学活动中，我觉得最大的困难就是如何维持课堂纪律，如何使教学活动在一种简单，民主的气氛下进行。到底作为一名教师就应用何种姿态应对学生。教师在不能体罚的状况下，还能采取哪些方式对学生进行教育，来提高历史课堂教学的效率，这些都是我们要思考的问题。