

小学语文四年级教学工作计划(精选8篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学语文四年级教学工作计划篇一

时间过得真快，转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学年的工作。本学期我担任四年级（2）班的语文教学，回顾这一学年，既忙碌，又充实，现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

语文是一门充满人文精神，充满智慧的科学，在新课改的大背景下，培养学生的自主学习创新能力已成为教师关注的热点、讨论、交流、探究已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。如在教学《桂林山水》时，由于大多数学生没去过桂林，为了调动学生的学习兴趣，首先用远程课件让学生通过优美的画面，精彩的录像与桂林进行亲密接触，犹如身临其境。初步感受了桂林山水就像一幅美丽的风景画。接着学习课文第二、三自然段，提问：这两段分别介绍了桂林山、水的什么特点？在此基础上，引导学生结合看图，朗读帮助学生感受体会桂林山水之美，并适时地播放桂林山水的风光片，让学生尽情想象如：这些山还像什么看到这些，你想到了什么……从而让学生真正领悟“桂林山水甲天下”的原因。在此基础上，指导学生感情朗读就水到渠成了。之后，让学生以导游的身份作介绍。要求学生能抓住桂林山、水的特点，并把自己的喜爱之情表现出来，将积累下来的语句进行运用，在实践中进一步巩固。这样的教学不仅让学生感知了桂林山水之美，也大大激发了他们学习语文的兴趣。

1、培养学生自觉的学习习惯。四年级是知识的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在。我针对本班学生的实际情况和好胜心强的特点，实行竞争机制，一周一小评，两周一大评。评选出学习认真的好学生，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。除此之外，每天在早读的读书时间里，安排一位学生当“小老师”负责早读的读书情况，以此培养学生的组织能力和朗读能力。

2、培养学生边读边想的习惯

运用，大多数学生读书是“小和尚念经”，只不过把无声的书面语言变为有声语言，头脑里却什么也没有想，或者不知道怎样去想，于是我从以下方面入手。

(1) 激发兴趣，培养爱好。小学生好奇心强，小学语文课本中的范文不仅言语规范，而且富有情趣，能很好的调动学生读书的积极性。

(2) 动口动手，促人思考。“读”是外在活动，是可以看出来的，但无法确定学生读书是否在想，在想什么？那如何让学生“想”这种思维活动以其他方式外显呢？引导学生在读中做记号，重要的地方或生字新词的下面划线，关键词下划点，精彩的句子下画圈，对某些内容有疑问的后面加问号，需要重读或摘抄的章节前加角。只要学生在读时能按老师的要求去做，就可以肯定学生在思考。这是引导学生边读边想的有效途径。

(3) 把握联系，引发思考。一篇文章是一个整体，各部分内容都是相互联系的，抓住文章内容，引发学生思考，是读懂课文的关键，是培养学生边读边想的重要途径。因此，要认真钻研教材，从教材形式和内容两方面去领会作者的写作思路，把握文章之间的联系。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正

是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对于才小学四年级的学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础字词、背诵紧抓不放；扩大积累课外阅读每日一读，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和期考方向，力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥……教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

总之，新世纪的语文教学面临很大的挑战，我们要充分发挥学生的主体作用，发展他们的个性和潜能，变学生的被动学习为主动学习。今后，我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素养而努力奋斗！

小学语文四年级教学工作计划篇二

转眼一学期工作已经结束，四年级上学期语文教学工作总结告一段落。现将本学期四年级的语文教学工作总结。

语文是工具学科，发展学生综合语文素养是关键。一直以来我谨记“一切为了学生的长远打算”。尽量使自己少些“应试教育”的影子，方方面面尽可能的发展学生的素质。为此，我不断提高自身素质，向有经验的教师学习，积极“走出去”学习，自觉学习有关理论知识，并不断运用到自己的教学中。我时常觉得自己是在一条十分重要而又十分崎岖的山路上摸索中前进。这个学期正在形成以写作为首的总体素质发展的教学模式（作文+预习+学习+训练+作文+课外+作文修改）。以“单元”为单位，先让学生写作，发现知识缺陷后去学习课文，从中受到启发，课文教学结束后再进行作文讲评和修改。从而来内在的发展学生的语文素养。在日常教学中要重视学生的语文基本功、学习方法和习惯，而并非为考试而学习。我相信在教师的教育思想的根本改变后学生也能从中受到良好的影响。我深知：语文教学不仅是教给学生知识，更重要的是为以后的继续学习打下坚实的基础。

1、采取各种方法，不断提高教学效果。

首先，在课堂上，以学生为主体，引导主动探究。其次，鼓励学生课下巩固、探索，这是对课堂很给力的辅助。在作业设计上力求有效、有趣，不断创新。这个学期，我继续改进“预习本”、“复习本”、同时对“课堂作业”“小字”“作文”有着不同程度的改进。为了全面提高效果，采用了一些个性化的方法。例如，每位学生都有一个小本子放到口袋，本上将课文、课外阅读中的优美词句，喜欢的古诗词，名言警句等进行摘抄记录，随时可以拿出来看看。再例如每周末写一篇作文。不规定内容自由作文。充分激发学生的写作热情，发展学生的创作才能。另外还布置阅读作业，比如《爱的教育》等。再次、举行活动来促进专项能力的形成。比如练字，我进行每月一次的定期竞赛。此外，降低难度注重鼓励后进生，提供的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

2、引导课内课外阅读，不断提高学生的知识积累广度。

在教学中，针对我们班学生的实际，我充分激发他们的课外阅读的的积极性。将课内外有机结合。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。有意让学生将课外学到的词语迁移到课堂学习中来，进行展示、交流，这是激发学生课外阅读兴趣的重要方法。也会大大激发学生在平时学习中养成随时积累的好习惯！

3、加强各项训练，培养学生基本技能。

针对学生的年龄特点（例如遗忘快，好奇心强，机械记忆能力强等），分析了解学生具体的语文能力知识不足，有序有方法地进行一系列的专项训练，既提高了学生的学习兴趣，有反正了学生的能力，养成了良好的习惯。在教学中发现问题，然后学习探索，研究合适的教学方法，让每个学生充分参加。例如字词记忆。从开学起，坚持对课文中的生字新词进行读写、听写；课文朗读。课堂上用了大量的时间，对学生朗读训练与指导。并多次组织朗读课文、诗词的比赛；为了加强学生的书写速度我在课前进行了“两分钟抄写竞赛”的专项训练；为了加强学生的书写速度我在课前进行了“一分钟默记竞赛”的专项训练等等。

4、时刻培养学习习惯。

认真听讲，积极思考。学会听课，学会做笔记。再次，写工整字，做规范作业。我经常和学生说：“‘字如其人’，能写一手好字的人，会给人们留下良好的印象。”强调文字书写的重要性，并适时进行写字训练与指导。经过长时间的训练，使学生的字越来越漂亮，作业越来越规范、美观。

课堂直接决定着语文教学的成败，也是最能体现有效教学的地方，大部分能力的形成和基础知识的完成都在课堂上形成。靠课下辅导既花费师生的大量课余时间又降低学习兴趣。为

此，我单独将课堂教学列出来，一方面为提醒自己对课堂教学的重视，二是对其进行更深入的研究总结。

1、抓准一堂课的训练点。

除了按照学校的统一时间安排制定全学期教学计划外，我还系统制订每单元、每课教学计划，加强一堂课的目标性，要让所有目标形成一个体系。要让重难点“有所来”，“有所去”，要让所有的重难点形成一个知识的框架。培养学生的语言感受能力，形成较高的语言表达能力。学会从内容提要中体会思想，分清文章主次。会听、会说、会写、会阅读。本学期，我还没有做好，只是有了这方面的想法和初步的行动，如何有目的的进行一单元的教学？正在思考中。

2、课堂上始终要以发展学生的相关素养为主要。

例如抓住重点字词进行理解；抓住文章的主要内容……要让学生的在课堂上产生“思想的火花”，同时又“兴趣盎然”。要让学生听得懂，听得开心，听得感动，听得忘我、听得有所感悟，一节课下来，学生要会了些什么，要能做些什么，而不是能回答几个死板的内容而已，而是能够“举一反三”的理解和感悟。抓住重点词，引导理解；朗读的培养，听的训练。

3、不断拓展教学方法，积极创设情境，激发学生的学习兴趣。

使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。构建课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。同时，选择不同的教学方法，教学不同的课文内容。根据不同的课文类型，根据学生掌握知识的实际程度，安排了不同的教学方法。如作文。不再以“写

作文”而写作文，将写作放在课文教学之前，写读结合。再如古诗。我一直要求学生多读多想象画面，并且要求学生写感受，指导和鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

4、加强课堂上的练习。

以前总由于自己的素质和课前的准备，在课堂上讲得多，而练得少。正如朱熹所说的“读书有三到，谓心到，眼到，口到。”，而课堂上老师讲得多，学生可能是“耳朵到”得多，而是否真的眼到，特别是心到，到了多少？什么程度？光靠讲解，很难做到。就是再认真的学生很难做到。而加入练习，尤其是笔头上的练习，引导学生更好的将眼到和心到，要写眼睛必然要看啦，要做题目心自然要到啦。另外，我尝试着让学生在课堂上完成《课堂作业》或者部分题目，让《课堂作业》真正课堂起来。

5、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

四年级课本中很多都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到。首先，引导学生“细致”朗读课文，“不放过一个字”。在学生细致阅读后指导抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《天鹅》教学中，我主要抓住小天鹅在落水后和起飞前进行朗读，体会动作的描写，引导学生进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。小天鹅的形象就在学生的脑海中活了起来，其教育效果便出来了。

6、不断加强自身修养和教学能力。

首先是对文本解析的能力，要想在课堂上出现高效的教学效果，就要不断加强自身的能力，为此，我不断学习，查阅各

类资料，来丰满自己的相关知识，例如在教学《三潭印月》中就深入了解了“西湖十景”，在上课时，学生提及西湖景区是起到很好的效果。同时，教师有效的语言将直接导致这有效的课堂。不明不白的语言，不能让学生很好进行思考，也不能让学生感受课堂的美感，这个学期我不断锻炼自己的教学语言，力求精炼课堂教学的创新。

本学期在师生的共同努力下，本学期的语文教学取得了一定的成绩，圆满完成了开学前所制定的教学目标。学生朗读水平有了显著提高。朗读时能把握感情，有节奏，有停顿。学生的语言综合运用能力有所提高。学生的语言积累有所增加。课外阅读的有了一定程度上的进展。

一个学期下来，我感觉还存在这许多不足：没有能全面，多层次提高学生语文水平；作文水平整体偏低，指导训练力度不够；教学个人素质不强（写字、朗读、阅读课外书）；作业设计不足，不够有效（低效）；课堂教学。语言还很啰嗦，设计不够科学性、不够艺术性，阅读指导还不够，重难点抓得还不够准不够突出；复习安排不能从长期准备，与平常教学结合不够紧密；教学理念还不够先进，不能及时有效学习和吸收。

总之，一学期中在对教学不断思考和大胆的改革中，我的语文教学水平有所提高，教学效果有很大提升。同时也存在诸多不足，今后的日子里多下苦功夫去研究教学教材，不懈努力，提高业务水平，让孩子们感受到学习的乐趣，做一名优秀的语文教师。

小学语文四年级教学工作计划篇三

时间过得真快，转瞬一个学期的工作已经完毕了，回忆这一学期以来，我们班在校领导的大力支持，在各科任教师共同努力下，圆满地完成了教育教学工作任务，现将详细工作总结如下：

第一、在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。识字和写字同样是中高年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用儿童已有的识字阅历和生疏的语言因素，教给儿童识字方法，鼓舞儿童用自己宠爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系详细的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活阅历，多观看，多想象，把识字和熟悉事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中肯定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿态正确，把字写好，把识字和写字有机结合起来；五是在识字过程中加强对已熟悉的字的复习、稳固工作，防止回生，把新授与复习结合起来。

其次，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进展口语交际，到达有话可说，有话愿说。

第三、在教学策略上，整体关顾，敏捷处理。人教社新教材以专题形式编排，每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中肯定要具有整体教学思路，做到前后贯穿，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置儿童进展那些学习预备、运用什么方法施教，必需心中有数。避开“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象消失。

第四、在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标提倡学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又非常重视儿童学习兴趣和力量的培育，通过多种方式表达了让儿童自主学习、主动学习、在嬉戏中学习的意图，使儿童在学习中不断有所发觉，不断获得胜利的愉悦。如在每个语文园地里设了“我的发觉”，不断引导儿童发觉新的识字方法，发觉字、词、句中一些带

有规律性的东西，并用“我会认“的图标来标示。为了鼓舞儿童自主学习，自我发觉，自我展现，又设有“展现平台“，鼓舞学生展现自我学习的成果。因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中得意自悟、主动参加、探究发觉，从小激发儿童学习的成就感。

“新课标“指出：“培育儿童高尚的道德情操和安康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应当把它们当作外在的、附加的任务，而应当因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的’成效。“我在教学中积极贯彻了这一思想。我在教学中，一方面要充分利用教材隐藏的德育因素，适时、适度地进展德育渗透，到达“润物细无声“的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素养教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合“。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有肯定联系，将嬉戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带着学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

要制造性地使用教材。教师要依据当时、当地和学生的实际，活用教材，随时利用身边的语文教育资源，丰富语文教学的内容与形式，拓宽语文教学的渠道。总之，教师备课时胸中要有全局，制造性地设计教学，制造性地进展教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。使教学布满活力。

在上册教材中内容较多中有时为了赶进度，识字教学不够扎实，形成恶性循环。给以后的语文教学造成了很大的困难。局部学生家长协作不够。局部学生学习语文的积极性不高。对新教材理解、运用不够深刻。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟识又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生宠爱语文，让他们对语文产生兴趣。语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。

1、要努力开发、充分利用我校的资源网中的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有肯定联系，可以将嬉戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带着学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、运用多媒体，提高教学效率。教师要进一步提高运用现代化教学工具的娴熟程度，发挥多媒体帮助教学的作用，使语文课上得更活泼更生动更形象。

小学语文四年级教学工作计划篇四

转眼间，一学期工作已经结束，我四年级的语文教学工作也暂告一段落。现将这一学期四年级的.语文教学工作总结如下：

经过四年的学习强化与教育指导，四年级的绝大部分同学各项行为习惯已形成，大部分同学对语文学习有浓厚的兴趣，形成了学习语文的良好氛围。但仍有个别学生因基础差，与班级队伍有一定的差距，希望通过复习能尽量缩小差距，使班级总体成绩上一个新台阶。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生

对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但预期的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

小学语文四年级教学工作计划篇五

时间过得真快，一学期的`教学工作又结束了。本学期我担任四年级二班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

学期初，我就对本册教材深入钻研、掌握教材体系、基本内容及其内在联系，抓住主线、明确重难点，把握关键。精心设计教案。使每课教案有明确的教学目的；有具体的教学内容；有连贯而清晰的教学步骤；有启发学生积极思维的教法；有合适精当的练习。不断总结经验，吸取教训，改进教法，不断提高。同时，利用课余时间阅读和教学有关的书籍，使自己能够更好地掌握教材的重难点，有针对性利用不同的

教学手段进行教学。积极参与教研教学活动，虚心听取了其他老师的课，并认真参与评课和自我反思，使自己在本轮听课活动中不断受益。

在教学中，我注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课时，我根据不同的课型，设计不同的导入方式。有的用讲述故事的方式导入，有的用激发兴趣、设计悬念的方式导入。

本学期我重视让学生积累成语，积累名人名言。学生进入小学四年级之后，在作文上我的要求也提高了，要求学生的作文尽量写得有个性，但要做到有文采，学生必须有一定的积累量，否则很难达到，但学生是不可能自觉地去积累的。于是我设立了“积累本”。每天在积累本上抄些成语、名人名言或者古诗。并要求学生利用早读或中午到校时间背诵，这样才可达到积累的效果。

本学期在作文教学中我由原来的扶着走开始逐步放手，鼓励学生写出富有个性化的作文。我采取了粗线条指导的方法，只是提示学生如何去写，选材由学生自己定，写法也没有规定太死，这样尝试了几次，发现中优生写得不错，但学困生写得就不合格了。于是我采取了两条线指导作文的方法，对于优生采取放的方法，对于学困生则指导的细写。这样就保证了全班学生的作文水平都能够逐步提高。

学生作业是反馈课堂教学效果的途径之一，教师只有批改作业，才能发现问题，进行知识的补漏措施，才能进行个别指导，共同提高。课后布置作业力求少而精，并尽量做到面批，使学生对自己的错误能及时认识并改正，对大多数人统一存在的问题，做到举一反三的讲解。

小学语文四年级教学工作计划篇六

本学期，继续推进语文教学改革，不断提高自身语文素养和

专业能力，多方面提高学生的语文综合能力，提升语文素养，在以下几个方面做出了新的探索：

开学初，语文教研组全体教师采用集体学习和分组学习相结合的方式认真研读《语文新课程标准》，准确把握课程总目标、阶段目标、年级目标的各项要求，制订了切实可行的教学计划。抓住教学重难点高效组织课课堂，敏锐地挖掘写作点，网络写作和手写习作并轨前行。

鲁教版教材安排了把八组内容，在年级组集体备课的基础上，我根据班级情况合理安排时间，整合教材，把语文教学的工具性和人文性落实在课堂教学中。重点单元、重点文章精讲多思；略读文章，重在培养学生的阅读能力。实验教材我们重点进行了《走进顽童世界》、《奇妙的寓言》、《迷人的桥》等几个单元的学习。对于本册教材中的课本剧编写、续编故事、变换人称感受表达的不同，我们都进行了系统地训练，学生的写作训练点非常多，写作的热情也非常高涨。对比两套教材的单元内容，虽然在内容上无法整合在一起，但是培养学生语文学习的兴趣确实息息相关的。所以，我把写作的点结合在一起，使学生学得很有效，有不少佳作已经发布在书香校园中。

在做好单元延伸阅读的同时，本学期我们扎扎实实地开展了《亲爱的汉修先生》的整本书阅读。除了采用以前的自由选读、课堂精读、日志话题交流等方式把阅读交流方式，我们还参加了深圳、甘肃、淄博三地四校的远程合作阅读活动，通过五份学习单，我们把整本书阅读活动真正推向深入。学生通过书信与远方的同学交流，提高了习作能力、沟通能力，建立了一个互动的语言学习的平台。《假如给我三天光明》，我们先期采用自由阅读的方式，今后，还有拓宽这本书阅读的方法。

除了结合课文的练笔，我们还通过班级活动创造写作的训练点。期中测试后，我们还通过写“每日简评”的方式提高学

生的观察力、表达力。

（一）工作头绪多，有时感觉顾此失彼。下学期开始，我要严格做好周计划，每周，使工作更有层次性、条理性，提高效率。

（二）对班级中一部分学习能力较弱的孩子的指导工作不到位，四年级下学期重点培养学生的自学能力，逐渐帮助他们建立学习的自信心。对不同层次的孩子做分别指导、分层评价，使他们感受学习的快乐，养成好习惯。

（三）个人专业能力有待于进一步提高。不仅是读书、看课，关键是有独立思考能力，对教学有敏锐的感悟能力。这是下学期我要不断努力解决的问题。

小学语文四年级教学工作计划篇七

本学期，我级语文科组在学校领导下，以创新精神和实践能力为重点，更新教师教育教学观念，树立以学生为本的教育思想，深入开展教学研究，充分发挥教师的主动性、积极性和创造性，切实提高教学研究的效果，促进教与学的创新。经过一学期的努力工作，我级语文科组教学和教改研究取得了较好的成绩，现将本学期的工作总结如下。：

1、认真做好了常规教学工作

2、全级语文教师做好了备课、上课，作业批改、课后辅导、测试和试卷讲评等各项常规教学工作。

3、积极配合学校做好教案和作业检查。

4、继续抓好落实年级新教材的课改工作。做好集体备课、教法研讨、课例研讨活动，5位教师上好级内公开课，廖老师的展示课更是磨中完善让人敬佩，认真使各项工作开展得有声

有色。

5、期末复习能做到负责认真地出卷做卷改卷，期末复习卷和综合卷我级是出的最快的。当全部卷子印刷完毕而增加了题型时，级内锦囊现象，进行课件复习级内分享，廖蔼玲老师还在原本的留言条上进行扩展加入了请假条的学习，让学生能充分地进行学习。

5、级内能做到资源共享，交流进取，特别是黄敏红，刘嘉仪、廖蔼玲老师，能把自己做到的练习答案等进行级内分享，这样为全级学生复习节省了许多时间。

7、期末检查级内四率显示出均衡并优异，这来源于全级老师的积极进取，团结努力。而且各位老师都是默默发力，争取好成绩。基础知识过关，课内阅读显示课堂效果良好，课外阅读显示出教师教予学生的阅读基本功扎实，作文写一件事更是游刃有余了。

8、在每次的统一测试评改中，全级老师有先集体后个人的思想，做到了快速完成无拖拉的好现象。

9、遇到任何任务，大家能互相讨论分享，一起争取完成，不自私自利只顾自己，遇到教学问题和难点能各抒己见。

10、语文教师积极参加各项竞赛，特别是廖蔼玲老师的成绩优异，让人钦佩。

希望下个学年度能更加团结一致，继续争取全级优化，共同前进。一个人的力量是薄弱的，多人团结的力量是巨大的。只有分工与分享才是最好的减负方法！

小学语文四年级教学工作计划篇八

在本学期四年级语文学科教学工作中，我努力摆正自己的的

位置，勤于耕耘，一切以学生为中心，踏踏实实的`组织好各项教学任务，现在，漫长又充满期待的一个学期即将结束，教学任务也即将告一段落，现我在这将本学期的教学工作做一个简单的总结，以求做得更好。

一、坚持一切为教学服务。

按时上课，积极参加学校组织的教研活动，积极评课，认真做好笔记，虚心进行自我反思，不断改进教学中的不足，努力提升自己的业务素养。

二、精心备课。备好课，才能上好课。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。

我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。

虽然辛苦，但事实证明是值得的。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会*影响到课堂教学。因此，上课一定要设法使学生投入，不与其分心，这就很讲究教学方法了。回看自己的授课，我感到有很多不足，因为有时我并不能很好地做到这点。

当学生在课堂上无心自学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以至影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决课堂教学中遇到的困难。

三、语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难。

在这样一种环境下，要教好语文，就要让学生喜欢语文，让他们对语文产生兴趣。因此，语文课堂教学中我尽量以生动活泼的教学形式激发学生的求知欲望。让他们更了解语文，更喜欢学习语文，这对提高学生的写作能力也很有好处。

四、语文是语言，除课堂教学之外，还需让学生多读，多讲，多练。

为此，在早读时，我坚持跟班了解学生朗读及背诵情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

五、针对差生，我制定了一些具体的计划和目标，对这部分学生进行有计划的辅导。

我把这批同学分为三组。

第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分同学我采取个别辅导的方法，降低教学要求，重点抓基础知识。我相信，只要坚持辅导，他们肯定有不同的进步。

反思然后发现不足，发现不足立刻就去改正，改正就会有所提高，教学就需要这种态度，在今后的日子里，一定牢固树立一切为了学生的思想，让课堂真正成为学生成长，进步的乐土。