

生命的演讲稿分钟(汇总5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

生命的演讲稿分钟篇一

各位老师，各位同学：

早上好！

今天我演讲的题目是□xx□□

世界万物，唯有生命最为珍贵，没有生命就没有一切，失去生命，就失去自我，失去生活的权利。一粒种子，一只蚂蚁，都联系着一条小小的生命，在中华五千年文明历史中，是人类用一颗热爱生命的恒心，编制了一条文明的生命之河。双耳失聪却创作出世界名曲的贝多芬，轮椅上的勇士霍金，遭遇宫刑愤而作书的司马迁都在向我们诉说着生命的真谛，是什么力量让他们变得伟大？是什么力量让他们自强不息？哦，是生命，是生命那火一般的力量，让对他们而言不公平的命运变得熠熠生辉。

天地不仁，以万物为刍狗。斯为浩劫，诚为国殇，512大地震中多少生灵丧生？血泪之地，生民之哀，家国之痛。当数以万计的生命失去了迂回与生还，也同时将我们所有人带向了悲伤与疼痛。那些永远静默于废墟下的生命，足以让我们低首致哀。但那些在灾难来临之时，坚强扞卫自己与他人生命的勇士不更让人崇敬吗？舍身救人又跪地大哭再救一个的消防战士xx□救出10多名同学自己被压废墟下50小时失去右腿的13岁女生xx□身体被砸成了三段而双手仍将三名学生紧紧搂

于胸前的人民教师xx□

生命仅仅是一个过程，甚至是一个转瞬即逝的过程，甚至短暂得如同天穹中一颗消隐的流星，那么我们不是应该让生命绽放更多的光彩吗？蒙田在他的《热爱生命》一文写到：我想靠迅速抓紧时间，去留住稍纵即逝的日子；我想凭时间的有效利用去弥补匆匆流逝的光阴。剩下的生命愈是短暂，我愈要使之过得丰盈充实。塞涅卡也曾说：如能善于利用，生命乃悠长。

我们是芸芸众生里的一员，既然来到了这个世界上，就应该让自己生命里的一切思想、情怀、品格盛开成三月如诗如画的原野，在寂寥的人生路途上，用生命去唱一支热烈而充实的歌。这样，才算得上是善待生命，不负年华。

我的演讲完毕，谢谢大家！

生命的演讲稿分钟篇二

敬爱的老师们、亲爱的同学们：

大家早上好！今天我演讲的题目是《生命在于运动》。

“生命在于运动”，这是法国著名思想家伏尔泰的一句名言。没有运动也就没有了生命，缺少运动的生命是短暂的！

让我们先来看看野生动物世界，它们风餐露宿、觅食求生，却没有什么生病现象，而人的一生呢，总是要受到疾病阴影的笼罩，这是为什么呢其重要差别就是在于运动。

科学家曾经做过这样的试验，将20~30岁的健康男性志愿者分为a两组□a组的人连续20个昼夜躺在床上，不准坐起、站立或在床上活动□b组也基本如此，但每天允许在专门的器械上锻炼四次。20个昼夜后□a组不少人从床上一站起，就头晕目眩，

心跳加速，脉搏微弱，血压下降到危险程度，还有的竟昏过去。而b组则仍保持着试验前的工作能力与机能水平。从实验中不难看出，缺乏锻炼对健康有极大的伤害。

然而，由于现在青少年普遍缺少锻炼，健康指数出现了危险的信号。据调查，近年来，我国学生体能素质连续下降十年，学生耐力持续下降二十年，肥胖比例明显上升，近视不良率也居高不下，这些都严重的影响了青少年的成长。

身心健康是我们成长成材的基础，正如教育部长周济叔叔所说：“没有健康的体魄，即使品质再好，本事再大，也不能大有作为，更谈不上自己的幸福生活”。

然而，让我们高兴的是，当前，全国上下都非常关注青少年学生的健康问题。2007年，为迎接北京奥运会，在全国深入开展了“阳光体育运动”，从而掀起了亿万学生体育锻炼的热潮。我们学校也积极的为同学们创造条件，专门开设了大课间活动，让我们在操场上、在阳光下享受运动的快乐。

老师们，同学们，为了我们的学习、生活和事业，为了我们的家庭、学校和祖国，行动起来吧，让我们共同唱响“阳光、健康、和谐”的旋律，坚持每天锻炼一小时，达到“健康工作五十年、幸福生活一辈子”的目标，让我们的生活永远充满阳光，让我们永葆青春的激情和风采！谢谢大家！

生命的演讲稿分钟篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

我们时常被周围的人和事物感动着。有了蓝天白云，才有万里晴空；有了鲜花绿树，才有鸟语花香；有了海涛浪花，才

有汹涌澎湃。于是我在生命演奏的乐声中快乐地成长着，学会掌握和感悟生命的歌曲——这时刻在跳动的声音。

我知道生命中有个音符叫幸福，有个音符叫爱，有个音符叫希望……还有着成百上千的阐释。在天空的蓝穹里，在太阳的金辉中，在星光的广漠下，奏响了一首首生命之歌。我记得幸福曾经对我耳语：“生命是这样的轻盈岁月！”幸福，我从来没有刻意追求过，也没有苦苦思索过它的内涵。我知道，它是一种很美很美的意境，一种很淡很淡的情愫，一种很雅很雅的氛围。幸福就好像是春寒料峭中的一缕阳光。是炎炎夏日里绿荫下的清凉，是秋天日落日余晖拂照沙滩的美妙，是冬日洁白雪地上串串清脆的笑声。幸福是一种感受，一种意识，是柔风拂面的惬意，是玫瑰盛开的芳香，是远处掠过湖面传来的小夜曲。只要不把它看得太神秘，太伟大，它就能悄悄走进你的世界，轻轻地奏响那轻盈的生命之声，咕咕咕似的。

我记得爱曾经对我诉说：“生命是这样的淋漓尽致。”我相信如果我会写诗，爱一定出现在我的诗的第一页，爱犹如窗台的蝴蝶，像诗里纷飞的美丽的章节，总让人想把永恒的爱写进诗的结尾。爱是神奇的化学剂，能让苦难变得甜蜜，能让一分钟永驻成永远，能让平凡的容颜貌若天仙。能让喃喃细语压过雷鸣电闪。或许有时化作一池美丽得让人心动却遥远得让人心伤的浮萍。但无论怎样在孤独的人生旅程中保持一份真爱，就是照耀人生得以温暖的灯，引领着我们继续谱奏生命的乐曲，叮叮当当似的。

我记得希望曾经对我唱着：“生命是如此的铿锵有力！”我想起我付出整个身心营造的华美乐章在激越中戛然而止，那诗歌碎片般的雨丝凉凉地掠过我忧伤的眼眸。让我感到一种莫名的恐惧和窒息。但往往又绝处逢生，终于我拨开了一直萦绕的愁云惨雾，第一次绽开了如花的笑容。是希望，是它给了我清风般的慰藉。于是我有了大海般的胸襟，学会在绝望中微笑，在生命之歌有着无形的钟声般的劲力，咚咚咚地

敲响迷惘的心灵。

我深深地舒了一口气，生命真微妙，可以让人生充满了幸福，充满了爱，充满了希望，还溢流着宽容，溢流着理解，溢流着真诚……寻找生命的乐章，谱写一曲生命之歌。我明白，花多开一点，尘埃的空间就小一点。花一点点展开，一点点把美好铺远，一点点挤走尘埃，清亮明丽的世界就会一点点展现在我们面前。生命也是如此。

田在《热爱生命》中写道：“乐于生的人才能真正不感到死之苦恼……我想靠迅速抓紧时间，去留住稍纵即逝的光阴。剩下的生命愈是短暂，我愈要使之过得丰盈饱满”。

我觉得我们应当是这样对待生命的，生命对于我们每个人只有一次，生命是有限的。因此，我们要好好利用生命，将每个人的生命过得充实、快乐而有意义。

我们常会听到许多中年人教导自己的孩子要珍惜青春，认真学习，才能将生命过得有意义。有些中年人甚至还抱怨自己的生命已过去了一半，自己却没有做什么有意义的事情，可生命又无法重新来过，便只好认命地浑浑噩噩的度过余生。

其实我觉得这样消极地对待生命真是太可惜了。并不是只有干出了大的成就或者每天在家享福的人的生命才叫过得有意义。人生命的意义在于体验“人”的酸甜苦辣的生活。只有尝遍了各种味道的生活，这样的生命才是丰富多彩，充满意义的。

再说人不可能都是成功的，每个人的生命不可能都过得轰轰烈烈，潇潇洒洒，平凡的也可以是伟大的。我们需要快乐地对待每一天的生活人，热爱生命中的每一次体验。找到属于自己，而且是自己能达到的理想，并努力为之奋斗。有奋斗、有目标的人生是快乐的。

记住：享受生活、体验生命是我们每个人的权利，有意义的人生在于我们热爱自己的生命，快乐地面对生命中的每一件事，微笑地生活，收获生命给予我们的快乐。

尊敬的老师，亲爱的同学：大家好。

今天我演讲的题目是《生命，你好深奥》。

生命如花，姹紫嫣红；生命如歌，美妙动听；生命如诗，意境深邃。世界万物，唯有生命最为珍贵，没有生命就没有一切，失去生命，就失去自我，失去生活的权力。

一粒种子，一只蚂蚁，都联系着一条小小的生命，五千年的历史长河。双耳失聪却创作出世界名曲的贝多芬，轮椅上的勇士霍金，遭遇宫刑愤而作书的司马迁。都在向我们诉说着生命的真谛。

但目前，有多少人因为承受不了压力而选择轻生。他们不懂得拥有生命，是件多么美好的事。他们只看到生命所给出的考验，他们不想承受。就这样因一时的冲动凋零在青春飞扬的岁月中。他们忘却了父母那双期待的眼神，忘却了朋友的一片真心真情。

昭君出走大漠，丝绸之路上又多了一串驼铃的叮咚声，”千载琵琶作胡语，分明怨恨曲中论“，她的挫折换来了汉匈两地人民的短暂安宁，她无怨无悔。一花凋零荒芜不了整个春天，一次挫折也荒废不了整个生命。珍爱生命吧，”莫等闲，白了少年头，空悲切。“你—没有理由不去努力。我们的生命，因珍爱而美丽，因奋斗而精彩。

我的演讲完毕，谢谢！

生命的演讲稿分钟篇四

法布尔是一位法国著名的科学家科普作家。今天，我怀着无比喜悦的心情读法布尔所写的一部著作——《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他穷其毕生精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，写成了《昆虫记》这部昆虫学巨著，他受到了全世界人民的尊敬和爱。法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世作出了很大的贡献，使人类社会迅速走了现代文明。

让我深深地感受到：人类并不是一个孤立的存在，地球上的所有生命、包括“蜘蛛”“黄蜂”“蝎子”“象鼻虫”在内，都在同一个紧密联系的系统之中，昆虫也是地球生物链上不可缺少的一环，昆虫的生命也应当得到尊重。

在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；小甲虫“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”……多么可爱的小生灵啊！难怪鲁迅先生将《昆虫记》奉为“讲昆虫生活”的楷模。

法布尔取得如此巨大的成就，并不是容易。他出生于农民家庭，从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生最大兴趣，尽在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学

的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而同法布尔相比，我真感到羞愧万分。法布尔能在困苦的环境下研究昆虫，平时我连做数学题都不认真，不刻苦，一遍做不出来，就不想动脑筋，有时还乱发脾气。

读过《昆虫记》作者的生平和《昆虫记》，我感受很深，《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，坚持“准确记述观察到的事实，既不添加什么，也不忽略什么”。做任何事情都要坚持不懈，即使条件艰苦，也要为了理想而不断奋斗。

生命的演讲稿分钟篇五

大家好！

不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。“现在谁还要？”还是有人举起手来。“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击

倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”

生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

谢谢大家！