

最新初中师德师风演讲稿一等奖(大全5篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

初中师德师风演讲稿一等奖篇一

xx□

这次我演讲的题目是表扬的魅力、

新学年，新气象，抓教育，树新风。今年是本校校风建设的一年。所以在制定本学期教学计划的时候，我就给自己定下一个任务，要转化我们班几个后进生，哪怕只有一个。

在一个班级中，有好学生也有调皮学生。众所周知，如果拿调皮学生和优秀学生来做比较的话，其结果肯定是优秀学生受到的表扬更多一些。那么，作为调皮学生，他们也是学生，他们也渴望得到老师的表扬。或者说在一定程度上，他们会对老师的表扬更渴望一些，更敏感一些。也许，在某些时候就是因为老师的一个表扬而改变了他的整个学习态度！

我所教的一个班级中，有一个叫新宇的同学。这位新宇同学经常不能按时完成作业，上课也不认真听讲，总是喜欢一个人在下面做些小动作，或者扰乱其他同学。每当有这样的事情发生的时候，我都会及时的去提醒他。但是他的自制力又非常差，刚提醒不到2分钟，好动的老毛病又犯了。就这样次数多了，对他也就烦了，于是，对他也是用特殊的、带着蛮

横的教育方式管教他。

有一天，同年级的老师要来我们班试课。或许是换了老师，学生们感觉新鲜，亦或许是那老师激励性的语言，让学生自信无比，那节课学生表现得异常好，当然也包括新宇同学。记得那老师让同学们说说愈合一词是什么意思时，很多学生说的都不是特别的完整，这时，新宇同学把小手举得高高的，迫不及待地叫着：“老师，我来。”老师叫了他，他立马站起来，说：“愈合就是伤口长好了的意思。”边说还边在手上指划着动作。“你真棒，掌声送给他！”他的回答受到了老师的赞扬，“框框框”，教室里响起了热烈的掌声。他带着自豪的表情坐下时，看到了坐在一旁微笑的我，他显得有些不好意思，把头低了下去。课后，我把他叫到了跟前，对他说：“我一直都认为你是一个好学生，你看，今天的表现不是很好嘛！以后都要这样，你会越来越优秀的。”他听完我的话，脸上更不好意思了，稍稍低下头去还做了一个微笑的表情。我能猜到，这一刻，他的内心一定是非常高兴的，因为今天老师表扬他了。从那以后，新宇同学在课堂上的表现明显比以前好多了。但是小孩子的自控能力比较差，要想在短时间内把坏习惯全部改掉是不可能的。所以需要时间，需要耐心，更需要老师给予鼓励、给予信心。虽然这个过程会有点漫长，但我会坚持。

有这样一句话：“好孩子是夸出来的”。的确如此，作为教师，就要充分利用表扬这个有效方式去最大限度地调动孩子们的学习积极性，帮助他们树立自信心。一个个教育教学中亲历的小故事，以及标尚老师们的言传身教，让我懂得：教师的鼓励，让学生无比自信！相信校风建设的一年，也将会是硕果累累的一年。

谢谢大家。

初中师德师风演讲稿一等奖篇二

各位评委：

上午好！

我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范修业时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要一世铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次理解师德的训诫。懵懂中忧如了然老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的道德修养和境地。

今后，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自我的执教生涯，周围的人给了我更多的关于师德的讲解和教诲，我便也从中获取了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作脚踏实地，恪尽责责；

同事告诉我，师德就是友好友好，互帮互帮；

一届一届的亲若朋友，好像亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评议论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是诚挚相待，公正视之，用爱心、认真、耐心拉近距离，指引方向，呼喊迷路的羔羊，唤醒酣睡的幼芽。

祖先云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关授课、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又考虑了太多太多关于学科授课、学科教育、职业愿景、动力、职责、操

守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的'考虑中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的领悟和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲倦却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，陶醉于课堂的高效授课的搜寻，满意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、仰慕互帮之中款款走来，带着点点滴滴感情的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育授课的点点滴滴之中，她表现于为师之人的方方面面。

师德，她好像《诗经》中感情的搜寻，表现的是一种贞洁的神圣！

师德，她好像《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她好像《史记》中司马迁的固守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一世的辛

劳、永远的执著、坚定的信念、不懈的搜寻、本质的践行来填充这座人生的、为师的丰碑；来演绎、讲解这场自我的、为师的角逐！

感谢大家！

初中师德师风演讲稿一等奖篇三

各位领导、老师：

大家好！今天我给大家演讲的题目是“甘为人梯乐于奉献”。

作为一名基层干部，他用生命震撼了我们每个人的心灵，他用行动为我们诠释了一个共产党员对党和人民的无限忠诚，他用鞠躬尽瘁，死而后已的热忱向党和人民交了一份完美的答卷。他那勤奋敬业、艰苦奋斗、一心为民、无私奉献、百折不挠的精神感动着整个中华大地。

沈浩能成为党的好党员，好干部，是因为他一直努力做一个让人民群众离不开的好干部。身为一名党员，一名小学教师，我也要用感恩的心去回报人民，奉献人民，力争做一名让学生离不开的好老师。

工作中，我不断探索新的教学方法，研究教学中的问题，工作之余，我去学习电脑。不断更新自己的知识结构，为适应新形势打下良好的基础！“学高为师，身正为范”，一个人知识渊博不代表就可以成为一名好老师。我认为一名真正的好老师，在拥有学术知识的同时，也要有一颗博爱的心。在学校我们是孩子们成长的标准，我们的好与坏直接影响着孩子人生观的形成。我们不只教书，更要育人，在当今的社会，只有先做一大写的“人”字才能成为一名真正为社会做贡献的人，我感到老师的责任很重很重。

不错，教师是人类灵魂的工程师，每次站在讲台上，面对几十双渴求知识，纯洁的眼睛，我就会感到“老师”这两个字的份量。在这由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，是多么神圣。教师的一举一动将会影响这些纯洁孩子的一生。因此，我深深懂得，什么是为人师表，在教学工作中如何努力进取，不断学习，不断地用新的知识充实自己，让自身的知识与俱进，不断地创新。只有这样，才能做一名合格的

教师。正如一位名人说：“教学对教师本人来说，也是一种最高意义的自我教育。三尺讲台使教师照亮了别人，也升华人自己。”甘愿吃苦，乐于奉献。便就形成了教师的精神，教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！

环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。全国著名特级教师魏书生竟是经过150多次申请、六年的努力才实现当教师的夙愿；桂林市特级教师唐碧珠身患重病不离岗，一头栽倒在讲台上就再也没有醒来……许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我！

热爱这项事业，我将诲人不倦，孜孜以求，做学生的好老师，做学校的好教师。奉献教育，服务学生。

初中师德师风演讲稿一等奖篇四

教师的职责是教书育人，教师是知识的教授者，更是指引学生如何做人的引路人。能够说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。特别是高校学生，远离父亲母亲家人，在学校视老师为最亲近、最相信、最崇敬的人，因此教师的道德、人格表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一世。因此，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师只有有优秀的师德，才能认真对待授课工作，才能获取优秀的授课奏效，才能获取学生的认可。因此，师德是教师的立身之本。而优秀的师德师风，则是一个学校的立身之本。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一同，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。

因此，我们要时辰规范自己的行为举止，为人模范。如上课

时要衣冠齐整，精神饱满，不能够将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不能够在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不单会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏能够后天填充，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。因此，教师的责任绝不是可是是讲几节课。师德也是认真对待工作的前提，没有优秀的师德，就不会有对事业的责任心，就不能够能对工作脚扎实地。只有视教书育人为自己的神圣职责，视学生为自己的子女，才能有正直的工作态度，饱满的工作热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业对认真批阅，即即是两百多人的大班。

这样诚然辛苦些，但能够正确认识每个学生的.学习情况，也能够认识整体学生对所学知识的掌握情况和授课可否存在什么问题，再有针对性的改进。学生见老师这样认真，自然也会认真学习，而不会随意欺诈，从而激发其学习的积极性，获得更好的授课奏效。

教师要时辰想着学生，所有为了学生。企业的口号是“向8小时要效益”，而我们的一节课才45分钟，对学生来说是极其难得的，因此我授课的原则是“向45分钟要奏效”，全力使课堂学习奏效最大化。自然，这就需要在课前认真备课，特别是关于专业课程，还要在课外多与学生交流，认识学生对背景知识的掌握情况。如我在对专升本学生授课时，学生来自不一样样的专科学校，对同一门专业课程，有的学生在读专科时学过，有的没学过，还有的学过一点，掌握程度相差很大。关于这种情况，就需要开初向学生进行认识，今后对没有学过的和掌握差的地一味灌输。正如一位老老师所说“时间到了，授课奏效自然就有了”。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能够有丝毫地保留。关于自己编写的授课设计、收集的资料等，都会毫无保留地供给给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，

也会赢得学生的尊敬。同时别人的进步也是促进自己不停努力学习的动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个渐渐发现自己无知的过程”。

成立优秀的师风需要每个老师的努力，都要从自己做起，培育优秀的师德。希望能借评估的东风，“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层楼，使我的学校得更好。

初中师德师风演讲稿一等奖篇五

尊敬的领导，亲爱的同事们，可爱的同学们：

大家好！

童年时代，我最敬佩的人是老师，记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动！就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。于是，在人生的第一个十字路口，我毅然选择了教师这一职业。

我自豪，我是一名中国教师；

我自豪，我是一名青年教师；

我自豪，我是一名小学教师；

当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多少激动，多么地自豪。然而，俗话说得好：醉后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天，躺在床上，但满脑子仍是问题、答案，灵感一来便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。这一切都是为了孩子，因为我是一名教师。

气候无常的春天已经过去， 教育改革的春天悄然来临， 我知道， 在这次课程改革实验里， 会造就一批年青老师成为教学骨干， 成为名老师。 虽然我今年没有担任课改第一线的课程， 但是我始终觉得， 课改不是面向个别年级个别老师个别学校个别地区的， 只要你努力学习， 积极探索， 也许课程改革的硕果你先品尝， 是的， 课改给我们所有在职的老师提供了一个新的机遇， 如果你能在课改中与时俱进、硕果累累， 你得到的不仅仅是一个名教师的头衔； 如果你不能在课改中取得成绩， 甚至还在那儿混日子， 那么你将失去的不仅仅是一个岗位。 所以我们要努力， 少壮不努力， 老大徒伤悲， 虽然感到压力大， 时间不够用， 工作忙、任务重， 但是我不会有任何怨言， 反而我会感到自豪， 因为我是新世纪的一名人民教师。

虽然我早已知道， 那间教室里放飞的是希望， 守巢的是自己； 那块黑板写下的是真理， 擦去的是功利； 那根粉笔画出的是彩虹， 流下的是泪滴， 奉献的是自己。 但是！ 对于当初的选择， 今生我无怨无悔。 我将趁着年轻， 不断学习， 不断进取， 用今朝的热血去谱写明朝的辉煌。 我将用自己的双手和大家一道默默耕耘， 共同托起中国教育明天的太阳！