

# 最新班里元旦晚会策划书(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 班里元旦晚会策划书篇一

20xx年12月31日下午3:00

此次活动的最大目的在于做一期经典的好活动，让我院的活动能比下学校其他各学院，其次在于培养下一届新闻部的干事让他们从活动的组织中得到充分的锻炼，开拓他们的思维与视野，将新闻部的传统传承下去。组委会负责整台联欢会的统筹与规划，工作的安排、组织、协调与管理。任何学年组、教研组、任何个人的工作都在组委会的领导下按工作计划执行，组委会有权向各个部门了解工作进展情况，各部门有义务、有责任及时向组委会汇报本部门工作开展情况，同时组委会也接受各部门的监督。

本次活动分为两大块：

1、个人单项活动(一分钟跳绳、投篮)

2、彩球大挪移。

1、一分钟跳绳比赛

地点：中小校区小操场

参赛办法：教师自备有计数器的跳绳，以个人为单位分男女两组比赛。取个人单跳总数前6名。

2、投篮比赛

地点：中小校区篮球场

参赛办法：以个人为单位男女混合比赛。每人在罚球线投10次，取投篮进球总数前6名。

### 3、彩球大挪移

地点：中小校区小操场

参赛办法：以办公室为单位比赛。比赛人数每组6人。具体组队安排，双庄1组，二小3组，中小4组，共8组。取前3名。

1、一分钟跳绳：男女分别记名次。取前6名。

2、定点投篮：在罚球线投10个球，取进球个数前6名。

3、彩球大挪移：.每队抽签依次进行，六名选手参加。四名队员分别抓住方布的四个角，一名队员在终点处负责接球入筐，另一名队员配合放球。从起点到终点，两地相距10米。传完规定数量20个球后，最后用时最少的那队获胜。

1、本次活动必须人人参与，每人必须报一项活动参加比赛。如有特殊情况不能参加者请报中小工会胡金妹老师，以便按人数准备礼品及奖品。

2、一分钟跳绳和投篮比赛两项只能选择一项参加比赛。彩球大挪移项目以办公室为单位6人参赛。一分钟跳绳和投篮比赛活动并列进行，结束后马上进行彩球大挪移项目比赛。

3、每位参与教师都能得到一份纪念品。获得名次老师可再次活动奖品。

本次活动先以各学校为单位分赛区进行，按比例数推选出各赛区的优秀作品，汇总到广药影协，并进入决赛。其中各赛区的前三甲可获取赛区奖项，分别为一，二，三等奖(分赛区

前三甲奖品可由广药影协提供，同时各分赛区也可自行拉赞助，主办方和承办方不会干预)

在一学期课外活动中表现突出者，期末量化适当加分，凡通过学校课外活动领导小组考核达到合格以上者，辅导教师每人200元辅导费，获得优秀的辅导教师每人400元。

4、如果一分钟跳绳和投篮比赛活动报名人数不足8人，按差额2人取名次。让孩子们拥有一个快乐的童年，是我们的理想与追求。20xx年的脚步越来越近了，在这辞旧迎新的日子里，为了让孩子们度过一个欢乐、祥和、有意义的新年，给孩子们一片翱翔的天地、自由的舞台，让孩子们通过自己的歌声、舞姿和各种丰富多彩的活动来表达自己的喜悦之情。

5、各校区由校区负责人负责组织动员本次活动，并将报名表于12月28日中午前交中小胡金妹老师处。

6、未尽事宜由工会补充说明。

## **班里元旦晚会策划书篇二**

一、活动目的：

1、让学生感受新年的欢乐气氛。

2、通过活动使学生了解新年的各种习俗，用积极向上的态度迎接新年的到来。

3、使学生在活动中得到锻炼，增进同学之间的友谊。

4、通过主题活动师生共同联欢，以及孩子们的载歌载舞，表达自己生活在校园、感受老师慈母般教导的愉悦心情和对未来美好学习生活的憧憬。

二、活动地点：

三二班教室。

三、活动过程：

一、12月初，庆元旦听写大赛。班级三十个孩子，分五组上黑板听写，并有孩子做小老师批改。

二、周末做元旦手抄报，同学们积极踊跃。

三、班级内换元旦手抄报。

四、孩子们为爸爸妈妈做新年贺卡。

五、我们班内，集体朗诵诗歌《我的梦想》并配音乐。感受诗歌之美。

六、举行班级内的庆祝活动。班级内主持节目。

七、全班齐唱《新年好》。

## 班里元旦晚会策划书篇三

策划书一：

已渐渐悄然而去，崭新的即将到来。20是我班收获辉煌的一年，对于我们来说，20更是承载着希望与梦想的一年。

在这辞旧迎新的时刻，我们按照学校要求举行元旦文艺晚会，希望同学们积极主动，共同参与。元旦晚会的具体策划如下：

一、晚会主题：青春扬帆，温暖前行——暨迎元旦表彰晚会

二、晚会基调：喜庆、祥和、热烈。

三、晚会地点：教室

四、晚会时间：根据学校安排确定

五、晚会思路：

1、晚会反映我班半年来所取得的成绩，鼓舞同学们的士气，继往开来，再创辉煌。

2、继承和发扬我班好的思想、好的做法，携手打造亲情班级、和谐班级、文明班级。

六、晚会节目要求

1、歌曲类：

(1)能够反映祖国发展，弘扬主旋律的歌曲(民族，美声类)；

(2)青春、阳光、健康、向上，能够反映同学们充满活力，反映教师无私奉献的歌曲；

(3)与以上主题相关的原创歌曲。

2、舞蹈类：

(1)、积极向上、寓意深刻的艺术性舞蹈；

(2)、具有校园时代气息的创意性舞蹈。

(3)、喜闻乐见的街舞、现代舞、健美操、武术等；

(4)、相关歌曲的伴舞。

3、曲艺(语言)类：

(1)、喜庆、热闹反映校园生活的的相声、小品；

(2)、经典的传统曲艺类节目；

(3)、其它类型的曲艺节目。

#### 4、其他节目

#### 七、节目来源：

全体同学必须全部并积极参与表演节目的上报，每位同学必须保证有一个节目，如实在没有节目，须参加合唱类节目，合唱要求自己找好合作伙伴，合唱人员不得超过五人。

#### 八、晚会参报节目要求：

能够围绕晚会主题，营造出喜庆、祥和的气氛，节目新颖，有创意，紧凑、连贯，能够将节目完整、艺术性地展示给现场观众。

#### 九、节目报名时间及要求：

时间：12月30日一天时间。

以及吴志丹等文艺部人员外，无事人员不得随意走动。

#### 十、对宿管部人员及走读人员的要求

宿管部各寝寝室长负责在30日收集整理本寝室人员的节目，走读人员人员将节目直接报到吴志丹处。各寝室将本寝室人员的节目整理好统一报到吴志丹处。由吴志丹再进行整理。

#### 十一、晚会主持人要求：

1、女生、男生各2名；

2、语言流利、普通话标准，现场应变能力强，须有晚会主持经验；

4、报名时间：

12月30日

4、主持人由文艺部负责选拔。

十二、晚会采购：鲜花、礼品、请帖、荧光纸、贺纸、气球等所需物品。采购所需款物班级人员自筹。

十三、筹备组相关负责人员

总

组

长：（负责节目的收集整理、主持人的选拔）

副

组

长：

晚会采购组：（负责所需物品的采购，要保存好采购账目）采购人员需请假。

晚会纪律组：（负责晚会前、晚会中、晚会后的纪律）

安全保卫组：聂旺盛

白爽志

#### 十四、其余事项

- 1、由赵宣敏同学负责晚会版面的书写；
- 2、由男寝202全体同学在晚会结束时清理教室。
- 3、主持人应提前做好台词和节目安排顺序。
- 4、赵俊杰、崔振洋同学全程参与我班晚会。
- 5、晚会教室课桌应摆放为方形。
- 6、未尽事宜一律由总组长、副组长向班主任汇报后进行安排。

#### 策划书二：

一、主题：为的明天

二、名称：暖暖寒冬，浓浓春意

三、举办：12月30日下午6点

四、演出场所：学校大礼堂

五、主办：北京大学广告学院文艺部

六、组织：广告学院院长、副院长、各主任

七、创意构想：

整个晚会“为的明天”为主题，以歌曲演唱、小品表演、相声表演、乐器演奏、模特秀、作品展示、趣味游戏等为主要内容，调动起同学及学校、老师的，营造欢快热烈的气氛，凸现“为的明天”的活动主题。



舞台背景使用高能投影仪投射由同学们制作的关于“为的明天”的动画宣传片，呈现动静的舞台之美。整台活动分为四个版块：“百家争鸣”，主要以歌曲演唱，乐器演奏为主，穿插小品，相声，着重同学们多才多艺，以此带起活动的气氛。“showtime——秀出你的创意”，以模特表演、广告片、设计图展示为主，自创歌曲、小品、相声表演为辅。由同学们的创意而做的作品展示，激起整个活动的高潮。“师生大联欢”，以游戏为主，由老师、同学全员参加，使活动白热化。

“春天的礼物”，演出的节目评分，并选出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，游戏的优胜组奖励。

版块：百家争鸣

由主持人朗诵开场白，（配以欢快轻盈的音乐）投影仪开始投射“为的明天”宣传动画。接着，学校讲话，讲话完毕，突然一首欢快激昂的曲子响起，引起观众的注意，首歌曲的演唱。（七首歌，两个乐器表演，相声，小品，穿插开来，历时约40分钟）

版块：showtime——秀出你的创意

全场灯突然熄灭，主持人一声高呼“show——time”响起t型台舞曲，学校模特队的姐妹抬起美丽的长腿，疯狂show。此版块主要由学生们主导，由同学和老师评分，同学们学习的奖励，学习创作的支持。以歌曲、小品等穿插开来，导演一场花样年华show。以此晚会的高潮。（模特表演、广告片演示、原创歌曲表演、原创小品、相声表演，历时约1个小时）

版块：师生大联欢

版块：春天的礼物

在活动的过程中，一直都有评委在为表演评分。活动的最后阶段，公布各个节目的最后得分，并得出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，和游戏优胜组的奖项一起颁发。

在活动的最后，由全体共唱校歌《希望在明天》收尾，寓示着的明天会更美好，凸现“为的明天”的活动主题。(历时约20分钟，活动总计3个小时)

[年元旦晚会策划书]

## 班里元旦晚会策划书篇四

一、活动主题：

关键词：狂欢、青春、激情、梦想、未来

二、活动目的：

- 1、进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。
- 2、丰富同学们的校园文化生活。
- 3、发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼
- 4、为进一年来表现突出的同学进行颁奖

三、活动时间：

20\_\_年12月下旬晚六点半到九点

四、活动地点：

\_\_学校

五、活动策划主办单位：

学生会、校团委

赞助单位：172校园活动网、合肥旅游网、大学生精英论坛

六、活动对象：

成教部全体师生

七、晚会一阶段

制作团队分工分组：

总导演组：曾校潘主任

舞台总监高健

各部门负责人

第一项目组：节目组

组长：李应华 组员：蒋康喻彩霞 主持组各班团支书易姿

a□完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。

b□负责节目编排及晚会主流程的衔接。

c□主持人的选择，形象设计及台词审核。

d□准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

第二项目组：宣传组

组长：曾文祥 组员：谢艳雷婷婷刘小源

a□利用海报（包括手绘海报）、横幅、等为晚会进行宣传

第三项目组：后勤组

组长：熊海芦 组员：学习部曾尊徐湘辉

a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b□确定礼仪队人员（人数待定）。

c□物品购买及工作证制作。

d□晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

第四项目组：舞台组

组长：吴杰 组员：卫生部副部长、干事

a□监督并确保舞台的。搭建在工作时能保质保量。

b□晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置和拉幕道具清点。

第五项目组：机动组

组长：肖分 组员：纪检部、喻彩霞、

a□会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

第六项目组：信息传递组

组长：喻彩霞 组员：孙小玲、刘海月 任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。注意：

a□各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报。

b□各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

c□各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

## 晚会二阶段

### 1、主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

a□节目收集：于12月8日初选，（具体时间地点再定）由节目组负责

c□前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

## 晚会3阶段晚会协调及进展期：

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

b□确定出演出名单，12月20日节目辅导、具体时间地点观实时通知由节目组负责，

c□舞台确定：又舞台组负责

d□物品购买及礼仪人员确定：由礼仪组负责，物品需要情况

由后勤组等进行统筹。

晚会第四阶段、晚会倒计时：

晚会全过程确定（包括节目单确定）、末期宣传、领导邀请、场地确定、各工作人员工作情况确定，工作证制作、费用确认。

b□末期宣传：由宣传组负责节目单的设计及发放

c□所有工作人员在会场开放后的一个小时内进入会场签到

d领导邀请、工作证制作由后勤组负责

e□提前对各种音响设备进行调试确认

g□晚会开始，各现场工作人员各就各位，确保晚会顺利进行

应急措施

a□下一个节目出演时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目如由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。

c□如演出人员发生争执，请相关负责人迅速调节，调节不成，由代替人员补上或取消演出

d□其他紧急情况发生时，由现场机动组即使处理注意：

晚会第五阶段晚会后期工作：

1、宣传组负责结束后的后期回顾及dvd制作发放

2、所有工作人员打扫会场

补充：

1、分工不分家！导演组会观看进程并适当地调整工作。各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉帮助其他工作组完成工作以加快整体工作进程。

2、制作团队所有成员的手机必须保持24小时开机状态，并保证随时能联系到人。工作认真负责高效率，有任何问题及时上报。

3、晚会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。非特殊情况，不允许任何团队成员在没清理完会场之前提前离开会场。

4、各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

当天晚会安排：

八点一九点全体工作人员签到

十点指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

十一点准备舞台背景、灯光、音响及会场席位的布置

十三点演员入场，准备衣着，妆容，表演道具

十七点——十八点会场所有物品，装饰，道具，音响设备等全部确认完毕

十八点礼仪队成员入位，观众入场，现场治安秩序人员各就各位；

利用影响设备播放乐曲，各工作人员各就各位

十八点三十分晚会正式开始

## 八、经费预算

奖品：80元

场地布置：120元

节目单：2.5元

荧光棒：22.5元

策划书：5元

道具：50元

食品和饮料：300元

租用音响：60元

总预算：640元

## 班里元旦晚会策划书篇五

时间如白驹过隙，转眼间2022年元旦将至，为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我系文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台。2022年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对即将毕业的x级及x级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上潮平两岸阔，风正一帆悬。

### 一、策划主办方：



□

承办方：\_\_系学生会。

赞助方：\_\_。

二、活动对象：

\_\_系全体师生。

三、嘉宾：校领导，其他系领导及老师。

四、活动地点：

□

五、活动时间：

20\_\_年\_\_月\_\_日\_\_。

六、活动流程：

宣传阶段(\_\_月\_\_-\_\_月\_\_)

- 1、准备宣传单(务必要有报名方法时间和联系方法)和要发的通知(通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息)。
- 2、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处。
- 3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。
- 4、网络宣传，定时到本系各相关qq群发信息，并让所有人都收到本晚会的信息(包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会)。

5、海报宣传(包括前期准备宣传和晚会开始的宣传)。

节目准备工作( \_\_月\_\_-\_\_月\_\_)

1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况；另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。

2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于\_\_个节目。

3、晚会共\_\_分钟，节目最多占用\_\_分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑\_\_分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众。

5、\_\_月\_\_日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导。

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来。

嘉宾的邀请：

1、学院领导和学生会团总支干部。

2、\_\_月\_\_号发邀请函。

3、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

1、宣传单(宣传阶段)，邀请函(\_\_月\_\_日)，节目单(\_\_月\_\_日)。

2、道具、音响(包括横幅、节目单、光碟等)在\_\_号准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物(包括幕布、奖品等)在\_\_号

准备好；服装、灯光、化妆等在\_\_号做准备(有表出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有大家的'任务)。

3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。(包括商家宣传海报)。

4、从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调。

5、礼仪服准时到位。

晚会开始：

1、开场舞(开门红)。

2、主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣布晚会开始；(晚会开始前一刻把最终到场的嘉宾名单送到主持人手上)。

3、领导发表讲话。