

2023年高二下语文教师工作计划 高二语文教师学期工作总结(模板7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

高二下语文教师工作计划篇一

本期，我担任高二x班和x班的语文教学工作，很忙碌，也很充实。不知不觉，这一期又接近尾声，回顾起来，收获不少，也有许多需要反思的地方。现将本学期的教学工作小结如下：

一、合作互赢，努力做好教学、教研工作

本学期，我们仍然承接高一的语文教学经验，按教师人数将一期教案与导学案的撰写任务分工到个人，然后通过教研方式交流探讨，力争写出较为合适的导学案。我在拿到教案与导学案后，并没有照本宣科，而是认真研读课文，根据本班的学生特点，适当调整教案与导学案，力争有的放矢，让学生学有所获。因为x班是创新班，x班是青苗班，他们是高二最为优秀的学生，我深知自己身上的担子不轻，比一般班级要付出更多的努力。因此，在日常教学中，我力争做到下列几点：努力备好每一堂课，灵活上好每一堂课，及时将作业反馈给学生，不同的学生采取不同的批改方式，注重系统性与阶段性的融合互通，注重课内与课外的相辅相成。立足教材，而又不拘泥于教材，针对优秀学生吃不饱的情况，适当增加课外知识，增补课外阅读。同时根据学生的教学反馈，以及自己的教学得与失，及时调整自己的教学方法，让学生更大限度地提高语文兴趣和语文水平。其实，不断总结的过程，就是不断反思的过程，也是不断提高的过程。一个人的力量

是有限的，平时注重与其他教师的沟通与分享，听课交流，目的也是为了更好地完成教学工作，提高教学质量。

二、知识不断更新，注重自身素质的提高

现代社会是一个知识不断更新的时代，如果不注重学习，很可能就会被社会的进步淘汰。本期，为了让我们更好地学习，学校特点分给每位教师一本书。我选的是《如何形成教学风格》，里面有很多名师典型案例的多维解读，对我启发很大。例如：语文的教学教学，必须解决两个问题，教材的价值与师生教学行为怎样才能实现最大限度地教学价值，就很能引起我的思考与钻研。为此，我还专门撰写了一篇论文《追问反思与教学风格的形成》。另外，暑假的时候，我听了来自湖北和广东等地的几位名优老师的报告，印象比较深刻的两场报告是《创建有文化含量的智慧课堂》和《寻找教师的幸福密码》，颇受教益。通过这些手段，拓宽了自己的视野，也对我的教学工作起到了辅助的作用。

三、参与作文竞赛，不断提高学生的写作兴趣与写作能力

语文教学离不开作文，高考离不开作文，在今后的高考改革中，作文不但没有减少，占的比重反而有越来越大的趋势。因此，我们必须重视语文写作，为了提高学生的写作兴趣，为了让学生的作文有一个充分展示的平台，我会有意识地去培养他们的写作能力。为此，我曾两次让学生参加全国性的中小學生作文大赛，两次大赛中，有多人次获得全国二三等奖。例如思颖同学获得“为先杯”全国中小學生作文大赛全国二等奖和湖南省一等奖；楚楚同学和美霞同学分别获得“神笔杯”全国中小學生作文大赛一等奖。讲评作文时注重实践，归纳出学生作文的弊病，并用本班或同龄人的作文比较阅读，扬长避短，知彼知己。通过这些激励机制与有效措施，学生的作文水平较之以往有了明显提高。自己本身也喜欢阅读喜欢写作，也不断励志，本人的作品也多次获奖，入选多本文集。这对学生也是一个不小的激励作用。

四、 宽严结合，培养学生良好的学习习惯

一、深入研究《浙江省普通高中会考标准》

结合学情备课，做到既备教材又备学生。我们学校学情特殊，每年的会考都成为教学的重中之重。

开学初，我即认真地研读标准，力求准确把握重难点，难点，注意弱化难点，强调重点。并根据要求选择练习，强化训练。在备课的过程中，我既考虑到会考的基础巩固，顺带拓展高考的要求，又考虑到学生的实际情况，力求充分备好符合学生水平的课。

同时，注重与其他教师的沟通和交流。担任过高三教学工作的老教师的经验就是最好的学习教材，这些经验都是直接得出来的，是对高三教学工作的集中反映。只有通过交流学习，才能对自己的教学和成长起到积极的促进作用和更显著的提高。特别是我校实行的集体教研活动，通过“听课——交流——实践——总结”这一途径，让自己的教学管理不断丰富和提升。

二、落实课内基础，强化知识点

语文学会考虽说不难，但我们学校亦有部分学生处于过与不过的临界点。而且，高一高二的松懈导致很多学生对教材陌生、知识点漠视。所以会考的统筹复习对我们学校的学生而言是势在必行的。

于是我在高三初期就根据学校的要求制定了严密的教学计划。十月初开始进入会考复习，用时一个月左右的时间复习课内文言文，强化大纲要求的重点实词、虚词、古今异义词和特殊的文言句式。具体落实知识点，分点一一击破，主要是通过典型试题练习，过关检测、漏洞补查来完成，当然中间会穿插综合试卷。至于课内现代文的复习，以练习带动相关知

识点的落实，也用了相当一个月的时间。

会考试题不难，都直接取材于课本，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课要求背诵的篇目，就基本能拿满分。但自己所教班级，学生积极性不高。因此，在高三我狠抓了课本的背诵篇目，每节课前，五分钟默写。要求学生扎扎实实地复习，又一轮一轮地测试、检查背诵。

三、灵活安排，注重体系

由于高三复习存在着不可避免的讲课——练习的重复性，因而也就带来了相应的单调乏味性，甚至在每个阶段，都存在学生对学习感到枯燥的现象。因此，从调动学生的积极、主动性出发，我复习还贯彻“灵活性”这一原则。例如，在复习基础知识三四天后，就安排一堂课作文课，这时，学生的效果也比继续按部就班地继续基础复习好得多。当然，有时基础性比较强的知识点，还可以动员学生参与到讲题过程中。动手又动脑，其乐无穷。再如，可把语言表达练习和名句默写结合起来，穿插进行；现代文阅读和作文练习相辅相成，等等。总之，灵活掌握高考各知识点的穿插、配合，使学生经历一个既完整、系统，又灵动高效的复习学习过程。一方面，能使各知识点互为联系、综合渗透；另一方面，可以激发学生的学习兴趣、调动潜能，从而相对避免、因过长的同一内容复习而可能产生的枯燥性。

需要指出的是，作为教师，在把握“灵活性”原则的时候，还要有高度的全局观念，不能打乱整个复习计划、进程。要突出重点，并安排好穿插内容；既保证复习的完整性、系统性和每一阶段的主要知识点，又能保证使各个考点都能在整个过程中时时有所体现。

回首这一学期，我收获颇多，但是我的教学工作中也存在着一定的不足，如在课堂教学过程中，有时仍摆脱不了传统的

教学模式。今后，我会更加努力工作，吸取组里教师一些好的教学经验，让自己的教学水平有一个更高层次的提高。

高二下语文教师工作计划篇二

本人坚持学习党的政策法规，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就本学期以来工作情况总结如下：

一、加强学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成

败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对低年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，为今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲积累了丰富的经验。本年度外出听课10节，在校内听课25节。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

高二下语文教师工作计划篇三

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已告一段落，本学期我担任高二xx□xx两个班的语文教学。由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读x篇课外文章并写x篇作文。课外文章的阅读要适合高中生，写作训练是每周x一次，周x一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所

闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。

同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

积极参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

语文教师年度工作总结 | 语文教师年终工作总结 | 语文教师个人工作总结

高二下语文教师工作计划篇四

本学期语文教学工作喜忧参半，值得回顾与总结。

1. 读写是语文教学的重中之重。长期以来，高中语文教学受高考命题的影响，重解题轻阅读；重选择题练习轻语言表达综合运用，课堂教学变成了解题练习，文本阅读变成练习的素材，把课文肢解成不同的练习素材，学案卷、检测卷、课堂达标卷等铺天盖地，有声有情有色的语文课成了无声枯燥

死寂的解题课。学生的语文考试分数虽然有提高，但是学生的语文素养依然很低，语文学习兴趣索然寡味，教材的读写例示功能丧失殆尽。本期，我改变过去的弊端，重视学生的诵读、品味、涵韵，重视学生的语言材料的积累与运用，重视与教材的对话，重视对教材的阐发，重视师生的争鸣，重视将文本改编称写作素材的联系，因此，语文课充满了生机与活力，回归了语文教学的本源。学生在口头表达、书面写作、文学鉴赏等方面都有提高。

2. 教师的示范对学生的语文学习有种十分重要的作用。当前，语文教师中指导轻示范，重布置任务轻下水作业。学生的朗读水平、书写能力、作文水平日渐低下。尽管语文课数量多，语文练习任务重，学生的语文素养依然低下。本期，我改变观念，要学生学好，首先是教师自己示范好，有精彩的教师示范才有学生热情的学习状态。每次作文我都亲自下水，在作文讲评时把自己的作品与学生的作品对比，让学生评判。每次读课文，我总是自己示范朗读，声情并茂，我认为，教师声情并茂的朗读，即使对文本不作任何分析，学生也能从朗读氛围中悟出作者的情感，教师的示范朗读胜过千言万语的分析。我很重视学生的写字训练，我自己在黑板上端正的字体，合理的排版，给学生无穷的美感，我也经常把自己的教案本投影给学生欣赏。由于我的示范，学生的语文素养日渐提高。

3. 大阅读是提高语文水平的重要途径。本期我们开设了阅读课，每次阅读课前我总是布置专题，并交代围绕本专题寻找那些书籍，如何查找资料，如何做阅读笔记。学生带着问题与主题去阅读，效果较好。如果没有专题，学生散漫阅读，东一榔头西一斧头，读的东西不系统，不成整体，不能融入自己的知识系统，对语文素养的提高用处不大。我经常把自己的阅读计划、阅读专题、阅读笔记、阅读心得给学生看，让他们模仿。而且我每隔几个星期就谈谈近期读了哪些书，读后有什么体会。我也向学生推荐书目。由于对阅读的重视，学生的眼界开阔了，语言运用能力提高了。

4. 改革作文评语是提高学生写作积极性的法宝之一。传统的作文教学中，重写作过程轻作品讲评，重分数评判轻综合评价，重技术指点轻人文评价。我改变传统的作文评语，采取“评文、评人、评阅读感受”相结合的人文性评语。我撰写的作文评语一般分为三部分：第一部分评文，即指出文章的优缺点，从取材、用词、构思、表达技巧等方面来分析，重点选择一两个方面来评。第二部分评人，即指出作者为什么能达到这种境界或为什么划入这种地步，把文章的水平与作者的语文学习态度、阅读面、为人处世的态度、学习方法等联系起来。第三部分凭自己的阅读感受，即把自己读学生的文章时的心理感受写出来，让学生明白，这样写会让人产生如此的感受。我的作文评语改革深受学生欢迎，学生都说从来没有见过第二个老师这样写评语，读这样的评语既亲切又兴奋。

5. 专题学习是培养学生自主学习的最好方法。我在本期实行语文学习方法改革——推行专题学习。这一方法借鉴了教育改革家魏书生的做法。本期我开辟了九个学习专题：

(1) 积累生字，把每一篇课文中的生字难字归类整理。

(2) 积累词语，把每篇课文中的新词新语以及成语熟语名言警句归类整理。

(3) 文学常识。把课文注释中提出的文学常识归类，

(4) 文体比较。把教材中课文的文体归类，比较他们的特点。

(5) 精彩语段积累。把课文中的精彩语段归类积累。

(6) 写作技巧归类。把整册教材中每篇课文的写作技巧归类。

(7) 练习题分类积累。

(8) 写作素材分类积累。

(9) 文化常识分类积累。按照“科举、饮食、服饰、隐士、职官、建筑、车马、战争、音乐”等归类。通过这些专题学习，学生对教材进行了多遍学习。

1. 学生的朗读能力还有待提高。部分学生受以前学习方法和习惯的影响，疏于朗读，只重做题，把生动活泼的语文学习变成哑巴式语文学习。

2. 学生的书写能力还有待提高。虽然我在课堂上示范书写，但是，学生的书写习惯在短时间内难以改变，另外学生缺乏书写方面的专业教师指导，写字技巧还是不足。

3. 学生的写作水平还是有限。学生不善于把课文材料转化为写作素材，因此，他们写出的文章语言干瘪，内容干瘦很“骨感”。

4. 受网络快餐文化影响，学生纸质文本阅读兴趣不浓。

高二下语文教师工作计划篇五

1、精心备课，让学有所得

认真钻研教材、教学参考，学习好新课标，虚心向同年组老师学习、请教，做到学习别人的优点，克服自己的不足。力求吃透教材，找准重点、难点。并利用多媒体教学吸引学生注意力，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。备学生，根据不同层次的学生尽量做到分层教学，让学生学有所得。同时加强自身业务理论学习，多研究精品教学设计，吃透教参，精心设计知识点，进一步促进课件制作的精良化。

2、夯实基础，提升

我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的巩固加强，诱发这部分学生的学习兴趣。针对成绩优异的学生，就其学习的薄弱环节进行专项训练，强化语言表达和综合运用能力，使学生的语文素养得到进一步提高；以周记和作文为平台，训练学生的语言应用能力，侧重思维品质训练，积累语言和作文素材。

3、落实“自主、合作、探究”的学习方式

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

4、开展多种多样的语文学习的活动，强化语文积累。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生认真做好课堂记录听好课外，还建立了语文学习积累本，做好语文的学习积累。

1、课堂教学方面，教师讲授占用的时间多，学生自主探究和巩固训练的时间少，学生的合作探究能力还处在较差水平，限于学生的能力，老师也不敢轻易把课堂交给学生。

2、巩固练习的方式和质量需要变革。学生课下主动学习语文的不多，作业预留也限于练习册或周记、作文，针对性和系统性都不高，不能完全贴合课堂教学目标和学生学习的实际情况，这就要求教师下功夫，多印发、收集一些习题作业，即贴近课堂，又符合学生学习实际，从而提高学生的学习能力和学习成绩。

3、检查力度需要加强。我的一个最大的缺点就是落实抓得不够，作业面批的数量少，惩戒力度不够，导致有些学生得过且过弄虚作假，学习不踏实。

4、作文和语言应用整体水平不高，对考察文采和创造性的题目解答不够好，暴露出学生在语文的深层次能力方面还有很大欠缺。

高二下语文教师工作计划篇六

一、以教研主题为抓手，提升了教师能力。

全体语文老师针对教学中的问题进行研究，确立了本学期每月的教研主题：语文新授课

的预习如何做到有效；语文课堂学生说话与朗读能力的训练；课堂上让学生体验和谐幸福的师生关系小组学习中小组长的培养；怎样的复习才是有效的。教师们每月的教学针对教研主题进行，再根据学生在课堂上的反馈情况，老师们查找问题进行反思教学，然后由一位主负责老师根据教研主题上一堂公开课。课后研讨。评议时我们先由上课老师围绕主题谈上课后的体会或困惑。然后大家围绕主题以及学生的反馈情况进行深入评议、研讨，并提出改进意见。每位教师撰写主题教研论文。这种“自主.合作.探究”的教研活动形式，真正地把校本教研落到了实处。真正做到“人人参与，人人思考，人人发言，人人受益”。通过备课、听课、评课的活动，使教师在听的过程中学习，在评的过程中反思，促进了每一位教师加速成长。

高二下语文教师工作计划篇七

本学期担任xx中学高一□x□□x□两个班的教学工作，高一□x□班学习积极性好，高一（6）班，学习相对较差。

积极参加教研活动。如参加xx中学的文言文教学专题学习□xx中学名师下乡送教活动。也从xx名师工作室完成了两年的学习生涯。在平时的教学中，我会寻找优秀的案例，有时会寻找多篇案例，进行阅读比较。阅读案例，或者实录对我而言是走向教学成长的重要途径。一次次的学习最终发现了自己是多么的局限和狭窄，我需要不断的学习，不断的抓住一切可以促使自己成长的机会。

完成了教育硕士的毕业论文。对我来说，毕业论文的写作真是极大的考验。论文的写作让我发现了以后是要多写文章，一定要注重平时的积累，如果没有积累，就不会有最后的成果。写文章去解决实际教学问题，是多么有意义的一件事啊。也发现自己在论文写作中，对逻辑的架构所知甚少。感受到自己是多么的需要被提升。

以理说服。六班的学生学习状态懒散，于是想办法让他们学习，但发现即使对他们进行了所谓的教育，他们依然是无动于衷。发现了自己在这块上，是多么的欠缺啊！

教师，教书育人，这学期我却发现了自己与别人的差距是如鸿沟，不可同年而语，只能在以后的学期教学中努力了，发现问题，慢慢解决问题。