

2023年幼儿园幼小衔接课程体系 幼儿园 幼小衔接课程教案(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园幼小衔接课程体系篇一

- 1、能力目标：了解值日生的工作职责与值日步骤，学会基本的劳动方法。
- 2、过程与方法：通过体验活动学会分工与合作。
- 3、情感态度价值观：知道值日是为大家服务的，培养爱集体的情感，树立为集体服务的自豪感。初步养成良好的生活、劳动习惯，建立真正的主人翁责任意识。

ppt课件、值日生做事时的图片、事先和一位幼儿联系好展示做值日生。

活动导入；

1、（多媒体出示图画）教师提问

教师：你们认识这是什么标志吗？（将值日生标记挂在胸前）

教师：我认识几个别班的小朋友，老师经常看到他们会轮流戴起来，为什么呢？我们先来认识这个标志吧！也许认识了
这个标志我们就知道为什么了。

2、将挂图贴出引导幼儿观察图片，让幼儿对值日生标志有一

个完整的概念。

戴起了值日生标志的小朋友则是要为班级服务的人，他们要为大家做许多事，如照顾自然角的花草，为大家收放体育器具、为大家发碗筷、帮老师整理玩具柜等。

故事：小菲和小凯今天最早到幼儿园，两人把小朋友的餐具都摆放好。小朋友们排好队要去做操了，小凯还在玩玩具。小菲大喊：“小凯，今天我们有秘密任务，小火车要向操场出发咯！”小凯不好意思的说：“哎呀，我忘了”小菲给植物角的花草浇水，小凯帮忙去拎水。

午睡起来后，小朋友们都到玩具角来领玩具。小菲悄悄把泰迪熊藏在身后，不想分给小朋友。老师告诉小菲“你现在要执行秘密任务。”小菲说：“好吧，泰迪熊，今天我很忙，你先和别的小朋友玩吧！”

放学了，小菲和小凯还有最后一项任务。它们把小桌子擦干净，把小凳子摆整齐。老师说：“你们的秘密任务完成了，做的很好哦”

2、小菲和小凯值日的时候都做了些什么呢？平时我们的班级是谁打扫的呢？

3、这个学期开始，咱们班的小朋友要开始轮流值日了，你知道自己是哪一天值日吗？

4、让幼儿知道为班级工作是一件很光荣的事情。

5、让幼儿学习做值日生，知道做各种事情的要求。

教师：老师从别的班请来了一位值日模范生让他展示做值日的方法，你们要仔细看好咯！（教师可以在一旁解说）

6、请本班幼儿尝试做值日生，老师交代要求。

教师：现在我们请几位小朋友来学做值日生，先将值日生标记挂上，然后做三件事（帮玩具区的玩具收拾整齐、把图书角的书本摆放好、把小朋友的水杯按号码摆放好）

7、做完s一轮后，教师评比看谁做的好与不好的地方，并说清楚做每件事情的要求。如：摆放水杯的时值日生，教师相应的评价。

8、结束活动。

幼儿园幼小衔接课程体系篇二

1. 感受小学生上课的氛围，萌发对小生活的向往。
2. 初步了解“上课”的含义及小学上课的流程。
3. 能在引导下，模拟小学生的课堂及其上课流程。
4. 激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
5. 能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

活动前，教师可将活动室的桌椅布置成小学教室的排列方式。

幼儿参观过小学，对小学上课的情景有初步了解。

“铃声”音频、“上课准备”图片

一、师幼谈话让幼儿初步感知小学上课的氛围

今天的教室和平时有什么不同？

你在哪里见过这样的教室？

二、播放音频/图片/视频让幼儿了解小学的课前规范

1. 播放音频“铃声”、图片“上课准备”，引导幼儿知道上课铃响后要准备好上课准备。
2. 播放视频“课前问好”，引导幼儿了解上课前的师生问好环节。

三、出示组图让幼儿了解小学的。上课规范

1. 出示图片“上课时-端正坐姿”，引导幼儿学习上课时的端正坐姿。
2. 出示图片“上课时-记笔记”，引导幼儿了解上课时要认真记笔记。
3. 出示组图“上课时-举手发言”，引导幼儿了解上课发言的正确做法。

四、播放音频/图片让幼儿了解小学的下课规范

除了表示要上课了的上课铃，小学还有下课铃，它表示一堂课结束了，可以休息十分钟。一起来看看下课铃响后小学生做了什么吧。

请你学一学小学的哥哥姐姐和老师练习一下课后道别吧。

五、出示组图组织游戏熟悉小学的上课流程行为规范

1. 出示组图，引导幼儿巩固小学上课流程。
2. 师幼共同模拟小学的上课流程。
3. 师幼共同评价“模拟小学课堂”中的表现，活动自然结束。

幼儿园幼小衔接课程体系篇三

____幼儿园围绕“119”消防安全教育主题，加强宣传，预防为主，积极开展活动，坚决预防和遏制重大火灾事故的发生。

一、认真落实工作职责

组织学习部署任务；加强隐患排查整改；落实“六加一”措施；健全幼儿园消防设施；加强消防培训宣传。在每月七日组织消防安全检查，发现一般消防隐患当即整改，较大消防隐患限时整改，同时上报材料，做到不让一个消防隐患滞留，确保消防隐患100%整改到位。每个班级组织开展好“消防安全第一课”。

二、巧用安全教育平台

按照统一部署，借助“南通市学校安全教育平台”，组织开展“119消防专题教育活动”，教师点击“学校版”，组织孩子观看了消防安全视频，同时指导家长点击“家庭版”，与孩子共同观看消防安全视频并完成家庭消防自查。

三、加强演练提高逃生能力

每个季度组织一次应急疏散演练，全面提高全园师生的自救逃生能力。

通过一系列活动的开展让幼儿了解火灾对我们生活的危害性及火灾发生的几种原因，懂得如何防范；认识生活环境中的“安全门”、“火警”、“禁止烟火”等安全标志；培养幼儿初步掌握几种自救逃生的方法及技能，提高自我保护能力。本次活动动员广大的教职工和孩子家长积极参与，全面提高老师、幼儿、家长的消防安全意识和灭火救援的实战水平，为全社会良好的安全生活环境奠定了基础。

时间在悄然飞逝，相信在这一阶段的工作中自己有很多收获成长。要想在职务和薪资上“更上一层楼”，作好幼儿园消防安全的工作总结至关重要，通过回顾，将零星而肤浅的感性认知上升到全面而系统的认识上来，在幼儿园消防安全的总结中，我们需要重点陈述哪些方面呢？下面是小编帮大家编辑的《幼儿园消防安全治理工作总结秋季学期》，欢迎大家与身边的朋友分享吧！

幼儿园幼小衔接课程体系篇四

“一年之际在于春”，当春天缓缓向我们走来的时候，我们和孩子们一起又迎来了新的学期。这是幼儿们在学前班的最后一个学期，也是入小学前最关键的一学期。本学期，我将一如既往地认真开展工作，针对上学期教学工作中出现的不足进行调整，加强学困辅导，使每一位幼儿能够得到发展。

一、教学目标

- 1、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。
- 2、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。
- 3、学习观察生活了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。
- 4、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。
- 5、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

6、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，节日教室布置，欣赏和评价同伴的美术作品，提高对美的欣赏力。

二、学况分析：

由于幼儿的能力发展水平不平衡普遍还存在一些问题：

- 1、幼儿常规时好时坏，良好的常规尚未形成。
- 2、幼儿倾听习惯较差。
- 3、对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。

三、教学措施

鉴于以上不足，本学期，在要不断加强常规训练，幼儿绘画剪纸的基本技能训练。将学前的准备工作和教学有机结合起来，为幼儿进入小学打好基础。

- 1、注重对学生审美能力的培养。在教学中，遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想像，进行比较。通过比较讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣。
- 2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解。
- 3、创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识，

树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

4、加强教学中师生的双边关系，确立学生的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

5、鼓励学生进行综合性与探究性学习，加强美术与其他学科的联系与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。

6、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

下一页更多精彩“幼儿园教学工作计划”

幼儿园幼小衔接课程体系篇五

1、用看图谱的方式学唱歌曲，理解歌曲内容。感受小闹钟机灵、活泼的艺术形象。

2、学习用二声部合唱的方式演唱歌曲，体验合作完成歌唱作品的快乐。

3、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

4、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

小猪睡前在床上缠妈妈讲故事、小猪赖床的图片各一；7：00、8：00的钟面各一；图谱；幼儿已经认识小闹钟，在生活中知道用时间来规范自己的作息。

一、谈话引题，理解歌曲内容

1、回忆小闹钟的特点

- 2、出示8：00这个钟面
- 3、出示小猪缠着妈妈讲故事的图片
- 4、结合图谱学唱歌曲的第二声部，教师示范后，幼儿学唱。
- 5、同样以这个方式出示7：00钟面和小猪赖床的图片，学习小闹钟叫小猪起床。

二、借助图谱学唱歌曲第一声部

- 1、介绍这是一首二声部合唱的歌曲2、教师示范唱歌曲的第一声部，幼儿欣赏。
- 3、提问幼儿第一声部的内容，并根据幼儿的回答出示图谱，并解释图谱，跟念歌词
- 4、教师演唱，幼儿再次欣赏
- 5、幼儿学唱歌曲两遍

三、完整演唱歌曲，体现歌曲活泼、轻快的曲调。

- 1、第一次幼儿合作完整演唱时请配班老师和我一起各在一个声部和孩子一起演唱。
- 2、第二次演唱时互换声部
- 3、第三次幼儿独立演唱，教师在一边指图谱提示4、第四次幼儿演唱，教师悄悄地录音。

四、欣赏自己的歌唱作品

- 1、欣赏演唱录音，体验合作完成作品的快乐。

2、脱离图谱完整表演唱歌曲。

一、加强朗读，以读为主，以读代讲。在阅读教学中，存在多重对话关系，但是，对话的中心是每一位学生。我认为，只听老师滔滔不绝的讲解，不闻学生书声琅琅的语文阅读，不是好的语文课。所以，我在教学中充分尊重学生的自主性和独立性，让学生用自己喜欢的方式读（如默读、集体读等多种方式去读）。针对一年级学生的认知特点，我向学生提出了“学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文（注意是“学习用”，而不是“用”或“能用”）的要求。由于阅读是学生的个性化行为，在教学中，我克服了“以教师的分析来代替学生的阅读实践”这一弊病，引导学生推敲和体会重读，使学生将童话内容内化为自己的东西。

二、注重学生在阅读中的情感态度，让学生感受阅读的乐趣。兴趣是最好的老师，对阅读有兴趣，就为学生持续阅读和提高阅读能力提供了内因条件。因为有兴趣，就会减轻疲劳感，学生就不会感到负担过重，这是一种积极的减负措施。所以，在教学中，我充分利用多媒体，让学生聆听小闹钟悦耳的铃声，欣赏小闹钟美丽的图片，感觉猫头鹰、小兔子、小熊三种不同动物可爱的形象，进一步激发了学生的表现欲。发展了学生的个性特长，使阅读成为学生赏心悦目的知识，表现了自己，获得了成功。从而感受到了阅读的乐趣。

三、张扬学生个性，重视学生阅读的感受和体验。

如果我们在阅读中不去引导学生体验情感，阅读的功能就会大打折扣。学生就更不可能对童话中的故事情节等留下深刻印象。有鉴于此，在故事快要结束时，我鼓励和引导学生说出自己读完后的感受和想法，并通过小组讨论等多种方式让学生懂得珍惜时间的重要性，使得语文教学的人文性和思想性得到有机结合，达到了对学生进行节约时间、合理利用时间这一思想教育的目的。

但是，课中还存在许多不足之处，如：课堂时间分配不尽合理，对所教教材的内涵还挖掘不够；面对一穷活泼、可爱的一年级学生，教师的语言更应富有感染力，这点我觉的做得还不够；再者，就是针对一年级学生注意力不集中的心理特点，如何进行活泼有序的组织教学，我会在这一方面继续改进的。

总之，通过这次教研会，感觉收获很大。在此，感谢领导和老师给了我这次学习的机会。在以后的教学中，我一定会不断鞭策自己，使自己的教学水平得到进一步的提高。