

# 人教版四下数学平均数教学设计 小学四年级数学教学设计(汇总7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇一

### 教学目标

- 1、通过解决实际问题，使学生体会确定位置在生活中的应用。
- 2、通过学生自主探索，使学生能根据距离确定物体的位置。
- 3、培养学生空间观念和小组合作能力。

### 教学重难点

通过解决实际问题，使学生体会确定位置在生活中的应用。

### 教学工具

### 课件

### 教学过程

一、讲解定向运动，导入新课。

定向运动就是借助地形图和指南针，按照标绘在地图上的方向线，在野外环境中自行选择行进路线，不断地判断并纠正前进的方向，依次通过赛会预先放置的各个检查点，以最短

时间到达所有点标并到达终点者为胜的一项体育运动。定向运动是一项健康的户外运动、是一项人与自然融合的运动、是一项挑战自我的运动。在运动中人们有回归自然、身心放松的良好感觉。定向运动通常在森林、郊外和城市公园里进行，也可在环境优美的校园里进行。

## 二、板书课题位置与方向

师：下面就让我们共同挑战一次公园定向越野赛。

自己探究：这次探究公园定向越野赛，第一赛段是从起点到1号点，那我们如何去找1号点呢？生：1号点在起点东北方向，我们从起点向东北方向走。

师：只知道向东北方向走，能又快又准的找到号点吗？

生：我认为不行。从起点到东北方向有很多路线可以走。

师：对啊！我们只知道方向，但怎样才能很快到1号点呢？

生：我认为找起点到1号点路程最近的方法，这样才能很快到1号点。

师：那怎样才能准确地找到1号点呢？

生：只知道方向或距离是不行的，要同时知道这两个条件才行。

师：那怎样利用已有的方向和位置来确定1号点的位置？(分组讨论)生：1号点在起点东偏北 $30^\circ$ 的方向，大约要走1000米。

生：1号点在起点北偏东 $60^\circ$ 的方向上，大约要走1000米。

师：提问：确定任意一点，应从哪几个方面描述？

生：从方向、距离来描述。

师：同学们能否指出教室的东南西北方向？

一生指出东南西北方向。

师：你能根据自己所在的位置指出东偏北 $30^\circ$ 的方向吗？(学生指出了)

小结：同学们，平时我们在生活中描述位置方向，一般以夹角较小方向上物体所在方向离得较近，就说偏向那个方向。

三、拓展练习：

1、图上练习：教材第18页“做一做”

2、实践活动：分组交流描述学校里各个建筑物的所在位置方向。

四、总结：你在本课学到了什么？有什么收获？

课后习题

完成课后练习题。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇二

《数学课程标准》中指出：在掌握基础知识的同时，感受数学的意义提出了重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学使学生感受到数学就在我们身边，感受到数学的趣味、作用。在我们的'日常生活中，平行与垂直有着广泛应用，对于这两个概念的体验尤为重要。

反思这节课，首先我能重视联系学生的生活实际，让学生体

验到生活中处处有数学。教学完平行与垂直两个概念后，我引导学生从观察自己的作业本、教室到观察书中运动场情景图，了解像单杠、双杠等就蕴涵平行与垂直的原型。使学生发现平行与垂直在生活中时时能看，处处能见的，学生直观看到真实的世界中的平行与垂直，加强学生的感性认识。课堂上我还引导学生思考：假如我们的教学楼不与地面垂直，会怎样？让学生在对问题思考与回答的过程中体会到数学的价值。其次我鼓励学生用多种感官感受数学，培养数学情感。学生在本课中是用眼睛观察数学现象，用身边的数学现象理解数学知识，在探讨、交流、分析中获得数学概念的。为了让学生更好的了解平行与垂直是同一平面内两条直线的两种特殊的位置关系，我采取的方法是让学生自己先在白纸上任意画两条直线，在小组内说一说它们的位置关系。根据相交和不相交的情况进行观察和讨论分别得出平行与垂直的含义。

在本节课的教学中，也有不少不足之处，如：

- 1、重难点处理速度较快，后进生没有理解到位，以后的教学中应因材施教，照顾后进生。
- 2、有一名学生的发言不够准确，我没有及时指正出来。
- 3、时间把握不够好，后面还有一个小环节没有完成，学生们也失去了一个自我小结、交流的机会，这也算是一个遗憾吧。

总之，面对新课程课堂教学的成功与失败，我将真实地对待，坦然地看待，将在不断地自我反思中加强新理念的再学习、再实践，相信自己能在不断的自我反思中成长，在不断的自我实践中发展，在不断的自我成长中创新。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇三

- 1、利用温度的情境了解正、负数的表示方法，感受引入负数的必要性，并会正确读写。

2、借助温度的情境感受负数的意义，会比较温度背景下，两个负数的高低。

多媒体课件、自制温度计

## 一、谈话导入

是的，同学们，温度与我们的生活息息相关，天气冷了妈妈会叮嘱我们多穿件衣服，别着凉了，这是温度降低了；天气暖和了，就会少穿几件衣服，这是温度升高了。那这节课我们就来探讨一些关于温度的话题。

## 二、引导探究

### 1、理解负数的意义。

(1) 说说你获得了哪些数学信息？（相机板书课题：温度）

(2) 说说你是如何理解“ $-2$ —— $5^{\circ}\text{C}$ ”的？

(3)（出示课件：温度计）结合温度计说说关于零上温度和零下温度的分界。

师：冰水混合物的温度是 $0^{\circ}\text{C}$ ，所以科学上规定 $0^{\circ}\text{C}$ 是结冰点，把 $0^{\circ}\text{C}$ 作为零下温度和零下温度的分界点。

### 2、读写温度。

(1) 如何表示“零下二摄氏度和五摄氏度”呢？请大家试着用自己的方式表示出来。

(2) 展示学生自己的方法。

(3) 师指导：通常情况下， $5^{\circ}\text{C}$ 表示为零上五摄氏度，在前面加上“+”来表示，读作“正五摄氏度”、“零上五摄氏

度”；而“ $-2^{\circ}\text{C}$ ”表示“零下二摄氏度”，在前面加上“ $-$ ”，读作“负二摄氏度”，或“零下二摄氏度”。

(4) 小结：大家看用符号表示比图画或文字表示简洁多了。

### 3、练习

读出下列温度

$+10^{\circ}\text{C}$

$-5^{\circ}\text{C}$

$15^{\circ}\text{C}$

$-20^{\circ}\text{C}$

写出下列温度

零下三摄氏度

五摄氏度

### 4、进一步体会和理解正负数。

(1) 今天我们这儿的气温大约是 $13^{\circ}\text{C}$ ，这样的天气大家有什么感觉？

(2) 到了冬天，我们这儿的平均气温可达到 $-10^{\circ}\text{C}$ 左右，那是什么感觉？用你的表情和动作告诉大家。

(3) 在我国北方有的地方最冷的时候，气温可达到 $-40^{\circ}\text{C}$ ，那又是什么感觉？

(4) 在温度计上找找 $17^{\circ}\text{C}$ 、 $-10^{\circ}\text{C}$ 、 $-40^{\circ}\text{C}$ 分别在什么地方？也就是说，温度计以 $0^{\circ}\text{C}$ 为分界点，越往上温度越高，越往下温度越低。

出示某一天几个城市平均气温情况

(1) 读出或写出这些温度。

长春零下八摄氏度

天津 $-2^{\circ}\text{C}$  青岛 $0^{\circ}\text{C}$

上海 $5^{\circ}\text{C}$

武汉十摄氏度

(2) 长春与天津比，哪个城市气温高？哪个城市气温低？

(3) 天津与上海比，哪个城市气温高？哪个城市气温低？

生活中处处有数学，只要做生活的有心人，我们可以用学到的数学知识解决生活中的很多问题。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇四

教学内容：

教科书第88~89页的内容，练习二十一的第1题

教学目标：

1、结合具体内容认识小数，知道以元为单位，以米为单位的小数的实际含义。

2、知道十分之几可以用一位小数表示，百分之几可以用两位

小数表示。

3、能识别小数，会读、写小数。

4、培养主动探索的意识和合作交流的能力，体会数学与现实生活的联系。

教学重点：

使学生正确理解小数的含义。

教学难点：

以元为单位的小数与几元几角几分的互相改写，以米为单位的小数与米、分米、厘米的互相改写。

教学用具：

课件

教学方法：

讲授法、探究法

教学过程：

一、导入小数

1、创设情境，引出小数

同学们平时跟自己的父母去逛过超市吗？今天你们和老师一起去超市看看。（播放课件）

这些图片认识吗？是什么？（标价）那你们认识这些标价吗？待会高老师要考考大家。



昨晚高老师特意去超市调查了四种商品的价格（课件展示四种商品价格），大家先观察下标价中的数字。（张贴小数：5.98 23.70 0.85 2.60）

这些数有什么特点？（中间有个点）象这样的数你们知道叫什么数吗？（小数）今天我们就来认识小数。（板书：认识小数）

这些小数中间的点叫什么呢？（小数点）板书：小数点

## 二、认识小数

### 1、读小数

生汇报小数的读法

师总结：读小数的时候，小数点左边是整数部分（板书整数部分），按照整数部分的读法来读，小数点右边是小数部分（板书小数部分），要依次读出它的数字，每一位是几就读几。

全班齐读最后两个小数：0.85 2.60

### 2、认识以元为单位的小数的实际含义。

商品名称 价格/元表示

火腿肠 5.98元角分

牛奶糖 0.85元角分

面包 2.60元角分

文具盒 23.70元角分

生答，有异议的多请几个同学回答。

看来大家确实都看得懂这些价格，那谁来说说小数点左边的整数部分表示什么？（元）小数点右边的第一位表示什么？（角）第二位表示什么？（分）

在小数上方板书：元角分

## 二、教学例1

### 1、寻找生活中的小数。

通过刚才的学习，同学们已经对用小数表示商品的价格是几元几角几分很清楚了。下面请大家在你们的桌面上或者文具盒里找一找还有哪些地方也有小数存在。生回答。

我们水笔上的小数0.5后面的单位应该是毫米，它表示笔芯的粗细，我们学过的长度单位除了毫米，还有米，分米，厘米。大家还记得一米有多长吗？伸出你的手比划下。

### 2、引出以米为单位的一位小数

课件展示1米有多长。课件边演示，教师边讲解

如果把这1米平均分成10份，其中的一份是多长？（板书1分米）

那它是1米的几分之几呢？（ $1/10$ ）

因此1分米也就是几分之几米？（板书 $1/10$ 米）

当天它也可以用今天刚认识的小数来表示也就是0.1米。（板书：0.1米）

大家看看，小数点右边的1表示什么？（生答1分米）

同学们真厉害，这都答对了。那既然1分米是 $\frac{1}{10}$ 米还可以写成0.1米，那二分米呢？生答师板书： $2\text{分米}=\frac{2}{10}\text{米}=0.2\text{米}$ ，并请生说说想法。

既然1分米，2分米可以写成0.1米、0.2米，那4分米呢？生答师板书： $4\text{分米}$ 可以写才0.4米也就表示 $\frac{4}{10}$ 米。

1分米、2分米、4分米用米怎么我们已经学会了，那3分米。5分米，7分米你们会吗？请同学们翻开课本91页，完成练习二十一第一题的第（1）题。

生独立完成，师巡视。并讲评。

师小结：通过刚才的学习和练习我们发现十分之几米可以写成零点几米，零点几米就表示十分之几米。

3、引出以米为单位的两位小数。

1分米是1米得 $\frac{1}{10}$ ，1厘米又是1米的几分之几呢？（ $\frac{1}{100}$ ）

是几分之几米呢？（ $\frac{1}{100}$ 米）

那用小数会表示么？（0.01米）板书： $1\text{厘米}=\frac{1}{100}\text{米}=0.01\text{米}$

真是聪明，大家看看，这小数点右边第二位表示的是？（厘米）

3厘米用米你会表示吗？生答

板书： $3\text{厘米}=\frac{3}{100}\text{米}=0.03\text{米}$

板书 $18\text{厘米}=\frac{18}{100}\text{米}=0.18\text{米}$

请同学们比较下，0.10.20.4和0.010.030.18这两组小数，都

是小数，他们有什么不同？（0.10.20.4小数点后面都是一位数，0.010.030.18小数点后面都是两位数。）

师：观察得真仔细，像0.10.20.4小数点后面只有一位数，这样的小数叫做一位小数。板书：一位小数。

像0.010.030.18小数点后面有两位数，这样的小数叫做两位小数。板书：两位小数。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇五

这节课在探索平行线画法时我设计了前置性小研究：自己画一组平行线。学生通过操作、讨论、交流，以小组合作的方式进行了探究，在学生开始活动之前，明确提出了合作学习的要求，保证了学生在独立思考的基础上进行交流，应该说这样的合作学习是有效果的。从学生的课堂表现来看，学生在小组活动之后进行全班交流时，以小组的身份来汇报，而且展现了许多不同的画法，其中不少是独特的、有创意的，这也正是学生通过小组合作，通过与他人交流，思维碰撞的结果。我发现在学生进行小组合作时，能把各自的画法展示给小组成员看，确实起到了知识互补的作用，使画法更丰富了。

但学生在小组交流时，小组成员缺乏良好的倾听习惯，有的组员确实在听，但仅仅局限于听，而没有在积极思考别人说的是否正确，更别说提出意见了，学生的小组合作缺少共同探究、有效交流的氛围。作为我们教师，在今后的教学中，要注意引导学生在交流时小组与小组之间进行互评，同时我们更要注重以小组为对象对学生进行评价，对表现突出的小组给予充分肯定和生动有趣的奖励，如“集体智慧奖”、“组合默契奖”、“共同进步奖”……在开展小组合作活动时，也要注意与教材的内容是否匹配，不能为了合作而合作。

在探索平行线画法这一环节采用了前置性小研究——小组交流——全班汇报的教学模式，收到了较好的效果，但花费了较长的时间，使得“用直尺、三角尺画平行线”这一环节的教学时间比较紧张，影响了教学效果。实施合作学习，学生花费探索的时间较长，学生从不同的角度思考问题，解决问题的方法多样化，交流讨论所花费时间又较多，这样就显得课堂时间相对偏少，如何处理更好地处理这一矛盾也是我所困惑着的。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇六

（一）知识与技能 会画一个图形的轴对称图形，掌握画图的方法和步骤：先画出几个关键的对称点，再连线。

（二）过程与方法

通过观察、操作等活动，能在方格纸上补全一个轴对称图形。

（三）情感态度和价值观 让学生在探索的过程中进一步增强动手操作能力，发展空间观念，培养审美观念和学习数学的兴趣。

掌握画图的方法和步骤。

能在方格纸上画出轴对称图形的另一半。

方格纸、课件。

（一）复习导入

教师：同学们，我们昨天认识了轴对称图形，谁能说说它有什么特点？ 预设：对应点到对称轴的距离相等。

（二）探索新知

1. 画出轴对称图形。

教师：根据对称轴，补全下面的轴对称图形。

教师：要想顺利的画出另外一半的图形，你有什么办法呢？  
根据是什么？（小组讨论，全班交流）

预设：我们刚刚学习了轴对称图形的对称点的特点，可以利用这个方法画。教师：很好，怎样来找点呢，所有的点都找吗？预设：不用，只要数出关键点到对称轴的距离；在对称轴的另一侧点出关键点的对称点；顺次连接描出的各个点即可。

教师：谁能来展示一下你画出的轴对称图形的另一半？

学生展示自己的作品。

2. 探究结果汇报。

教师：同学们，今天我们学习了哪些知识？预设：在方格纸上画出轴对称图形的另一半时，先确定对称轴，找出关键点，数出关键点到对称轴的距离，然后点出关键点的对应点，最后依次连接各个对应点，就可以画出轴对称图形的另一半。

教师：你能简要概述一下上面画轴对称图形另一半时的步骤吗？

学生：确定对称轴后，一找关键点；二数出距离；三点对应点；四连线。

### （三）知识运用

教师：看来同学们已经找到了画对称图形的方法，那我们来练一练吧。

1. 动手操作：剪下教材附页上的脸谱，补全到教材第84页第2题的空白处。

2. 教材第83页做一做。

## 人教版四下数学平均数教学设计篇七

1、联系生活中的具体事物，认识轴对称图形的基本特征，会画出轴对称图形的对称轴。

2、会画一个图形的轴对称图形，掌握画图的方法和步骤：先画出几个关键的对称点，再连线。

3、通过观察、操作等活动，能在方格纸上补全一个轴对称图形。

4、让学生在探索的过程中进一步增强动手操作能力，发展空间观念，培养审美观念和学习数学的兴趣。

教学重点：掌握画轴对称图形另一半的方法。

突破方法：让学生充分观察、讨论，动手操作，逐步探索。

教学难点：按步骤画出轴对称图形的另一半。突破方法：小组合作探究，教师适时点拨。

### （一）复习导入

教师：1、同学们，今天我们猜猜这些都是什么？出示课件图片。

2、请仔细观察，这些物体都有什么共同特征？（都能在沿一条线对折后能完全重合）

小结：像这样，对折后两边能完全重合的图形就是轴对称图

形，中间的折痕就是对称轴。

出示常见的轴对称几何图形并说明其对称轴

几何图形的对称轴一都是从顶点或边中点的连线 思考：平行四边形是不是轴对称图形？让学生动手折纸，得出正确结论。

（提醒学生注意平行四边形不是轴对称图形，而等腰三角形是轴对称图形，其对称轴就是底边上的高）

## （二）探索新知

1. 轴对称图形性质。 出示教材例1，

教师：根据对称轴，补全下面的轴对称图形

教师：要想顺利的画出另外一半的图形，你有什么办法呢？根据是什么？（小组讨论，全班交流）

只要数出关键点到对称轴的距离； 在对称轴的另一侧点出关键点的

对称点；顺次连接描出的各个点即可。

第一步：找关键点（一般是图形的顶点）

第二步：标对称点（要注意与对应的关键点的连线与对称轴垂直，而且要保证每一组对称点到对称轴的距离相等，不要数错格子） 第三步：顺次连线。

## （三）知识运用

### 2、选择题

1. 下列英文字母中，是轴对称图形的是□□ .h .q



2. 下列各种图形中，不是轴对称图形的是（ ）

3. 下列图形中：角、线段、直角三角形、等边三角形、长方形，其中一定是轴

对称图形的有（ ）

a.2个 b.3个 c.4个 d.5个

4. 下面不是轴对称图形的是（ ）

a.长方形 b.平行四边形 c.圆 d.半圆

5. 图中的图形中是常见的安全标记，其中是轴对称图形的是（ ）