

# 最新书香学生读书感悟(模板9篇)

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

## 书香学生读书感悟篇一

今天我读了一个故事，故事的名字叫《狮子和老鼠》。

一只老鼠惊醒了正在沉睡的狮子，狮子没有吃它，而是原谅了他，老鼠说：“我会报答你的！”老鼠的一席话让狮子十分感动，就放了它。有一天，老虎被猎人的网捉住了，狮子大叫：“救命、救命！”老鼠听见是狮子的声音，就急忙跑过去，用牙咬断了绳子，救出狮子，狮子说：“你一只小小老鼠却救出一只狮子，真是了不起！”

## 书香学生读书感悟篇二

风，轻摇着柳枝；天，洒下一抹残霞的殷红；云，领着余温悄悄离去，只剩下一片朦胧的夜幕。

月光洒在《傅雷家书》的蔚蓝色封皮上，傅雷用他那真挚的父爱，倾听着万里之外儿子的每一次心跳。一张张信纸，传递出一份份动人的舐犊之情。当我从书中感受着父爱的力量，即使身陷痛苦之中，因虚无的名利而苦不堪言之时，我也能感受得到那多么温暖，多么神圣，我逐渐明白了，“那是爱的力量。”

羡慕着傅聪得到的爱，我不禁想起了我的家人。

时至今日，妈妈抛弃了事业，没有一句怨言。当我叫出“妈

妈”两个庄严而神圣的字时，我分明看到了她脸上洋溢着幸福和快乐，当她用那黝黄粗糙、苟匀无力的双手整理行装时，我分明看见了几件穿来穿去，洗了快发白的t恤衫和外套。我在心底呐喊：“妈妈！”长大了，也明白了：“爱，其实无须证明，真情其实就在我的身边，经过时间的沉淀，早已变成了独一无二的无价之宝。”

爱的感觉，是一种享受，享受浴火涅槃的重生愉悦；

爱的感觉，是一种诚勉，鞭策灵魂深处的懒散傲慢；

爱的感觉，是一种震撼，震撼精神境界的酣畅淋漓。

### 书香学生读书感悟篇三

《三十六计》是我国古代卓越军事思想集大成之作，被誉为东方思想宝库的‘明珠’，与《孙子兵法》并称为古代兵法双绝。其依据古代阴阳变化之理，以辩证思想论述了战争中诸如虚实，劳逸，刚柔，攻防等关系，做到‘数中有术，术中有数’。书中的计名来源颇广，有的来源于历史典故，如围魏救赵；有的来源于古代兵书，如声东击西；有的来源于日常用语，如指桑骂槐；有的来源于诗人的诗句，如擒贼擒王，李代桃僵。

这本书中所谈到的每一计，都有军事，商业，为人处世等各方面的事例，每一计，每个事例都是智慧的体现。在展现它博大精深的智慧的同时，也延伸其丰富的思想内涵。

在将这本书看完之后，我深深被里面的事例所折服。它让我明白了生活中遇到的任何事情，哪怕是遇到麻烦，只要将事情巧妙的做好，将麻烦巧妙的避开，这便是智慧的所在。

最初《三十六计》只用于军事。然而，随着时间的流逝，它早已超越了军事著作的范畴，已经深入民间而与大众生活紧密相连，每一计都成为一句琅琅上口的成语，上至朝堂，下至市井，广为

传诵运用。军事家以它运筹帷幄，政治家以它捭阖纵横，商家以它争赢取利，平凡人以它为人处世……各行各业的人，都可以有各自的读法，并在其中汲取各自所需要的精华和养分，将它运用于社会生活的各个方面。

而这样的现象在生活中随处可见。譬如说经商，经商本身就是智力的角逐。商场如战场，在激烈的商业竞争中，商家总是千方百计想些点子以达到争市场，创利润的目的。现在有很多酒店，烧烤园都有这样一个服务项目——代客保管剩酒。也就是将顾客喝剩的酒保管起来，陈列在一个精致的玻璃柜内，使所有人都看得见，瓶颈上吊有一个精美的卡片，标明主人的身份，它虽是一个小点子，却有惊人的效果！顾客为这种新颖服务方式感动，同时看见别人的酒放在那样显眼的位置，想自己的也放在那儿，顿获一种满足感。当客人离去时，店家还会赠送一些小礼物，这种小礼物不仅可以证明顾客在店里还保留了一些酒，同时也起到了提示作用。顾客经常看到它，也就是提醒他该去喝酒了。下次他来喝酒，肯定只选这一家。代客保管剩酒不但巩固了回头客，还为其做了免费广告。从表面上，这只是一些新的经营方式，但实际上是为了更好的吸引顾客。而商家就是运用这种方式巧妙的做到了。

《三十六计》一书让我学会了很多很多，它带给我很大的启发，充实了我的假期生活。透过它也让我清楚的认识到了，生活中仍有很多的事物有待我们去挖掘，探索。

## 书香学生读书感悟篇四

这绝不是普通的家书，它是一部最好的艺术学徒修养读物，也是一部充满着父爱的苦心孤诣，呕心沥血的教子篇。

人的自爱其子，也是一种自然规律。人的生命总是有局限的，而人的事业却永远无尽头。透过亲生的儿女，延续自己的生命，也延续与发展一个人为社会，为祖国，为人类所能尽的力量。因此，培育儿女也正是对社会，对祖国，对人类世界

就应的尽的一项神圣的义务与职责。我们看傅雷怎样培育他的孩子，从家书中显而易见。他在给儿子傅聪的信里，这样说：“长篇累牍地给你写信，不是空唠叨，不是莫名其妙的，而是有好几种作用的。

第一，我的确把你当作一个讨论艺术，讨论音乐的手；

第二，极想激出你一些年轻人的感想，让我做父亲的得些新鲜养料。同时也能够传布给别的青年。

第三，借通信训练你的不但是文笔，而尤其是你的思想；

第四，我想时时刻刻随处给你做个警钟，不论在做人方面还是其他各方面。”贯穿全部家书的情谊，是要儿子知道国家的荣辱，艺术的尊严，能够用严肃的态度对待一切。做一个“德艺具备，人格卓越的艺术师”。

傅聪在异国漂流的生活里，从父亲的这些书信中汲取了多么丰富的精神养料。时时给他指导，鼓励与鞭策。使他有勇气与力量，去战胜各式各样的魔障。踏上自己正当的成长道路。傅聪这种热爱祖国，信赖祖国的精神，与傅雷在数万里之外对他殷切的教育，是不能分开的。

再看看这些书信的背景，傅雷是在怎样的政治处境中写出来的。有多少人在那场“黑暗的灾祸”中受到伤害，傅雷在其中显出了他不变的本色。

## 书香学生读书感悟篇五

“三十六计”聚合了中国古代的重要军事思想和丰富战争经验，是一部兵法和智谋的奇书。全书共分六套谋略，即胜战计、敌战计、攻战计、混战计、并战计和败战计，每套计谋又分为六个计策，共三十六计。有空时拿出来看一看，可以了解相关的历史常识和文学知识。

其中第三十六计“走为上计”给我的印象最深：南北朝北周时代，周宣帝昏庸无能，只知道吃喝玩乐，把朝政交给了杨皇后的父亲隋国公杨坚主持。随着势力逐渐壮大，杨坚开始有了做皇帝的野心。但他觉得手握重兵的相州总管尉迟炯对自己是一个很大的威胁，就派出亲信韦孝宽到邺城去替换尉迟炯。尉迟炯又气又恨，就准备在邺城杀死韦孝宽。韦孝宽知道后，立即向西逃跑。

韦孝宽在逃跑的过程中，每到一驿站，就对驿站的管事说：“尉迟大人很快就要到了，你们赶快准备好酒宴迎接他，不能怠慢。”同时，他在临走的时候还找了个借口，把驿站中的好马全部迁走。

尉迟炯听说韦孝宽逃跑了，就命令部下梁子康去追韦孝宽。路上，梁子康见每个驿站都有好酒好菜招待他们，边毫不客气的大吃大喝。准备在驿站换马的时候，驿站里找到的都是老弱残马。就这样，韦孝宽逃过了尉迟炯的追击。

还记得在某一个星期天，我和爸爸去广百逛街的时候，我们在七楼卖健身器械的地方，有一个推销员让我们试一试他们公司的健身器械，我们就去试了一下，那个推销员在旁边讲这个将那个，都是劝我们买他们公司的健身器械，后来有一个外国朋友来了，推销员马上就过去了，我们趁这个机会“走为上计”了。

生活中还有许多地方用得着三十六计。我想说平时你们学习可千万别“瞒天过海”“浑水摸鱼”瞎闯祸哦！看到“偷梁换柱”“无中生有”的事情别“隔岸观火”休手旁观，班级的荣誉需要你献计献策，我在这里“反客为主”“抛砖引玉”了！

## 书香学生读书感悟篇六

《愚公移山》讲的是愚公家门前有两座大山，是王屋山和太

行山。这两座大山挡住了他的去路，每一天外出去都要绕非常远的路。

一天，愚公把全家的人都叫到一齐，说要把王屋山和太行山移走。大伙都赞同了，然后他们天都搬一点。智叟听到这件事情说：“这么大的两座山，你一万年都搬不走。”愚公说：“我还有儿子，儿子完了还有孙子，可是大山是没变化的。总有一天大山会被搬走的。”玉皇大帝听到后，被他感动了，就派天兵把这两座大山给搬走了。从此将来他们外出就可便捷了。我喜欢这个故事的是什么原因：要坚持努力，最后有一天就会成功的！

## 书香学生读书感悟篇七

曾记得一年前有次与女儿一起去新华书店，顺手翻阅了一些书，看到了一本介绍引导孩子阅读的书，心中颇有感触。于是在那次我买了几本儿童小说《窗边的小豆豆》，《爱的教育》及《青铜葵花》。那时的我还不明白曹文轩、梅子涵、秦文君及郑渊洁等作家。

想要女儿读那么厚厚的书，我的心里也着实有些打鼓，那次试着把《青铜葵花》的前几节慢慢地读给孩子听。就应说我的朗诵还是很有感情的，因为我被书中的情景感染了，大自然中的一切与人浑然一体了。读到深情之处甚至喉咙哽咽，眼含热泪。孩子感受到葵花成为孤儿后的无助，感受到了青铜与葵花之间相互的爱，感受到奶奶、妈妈、爸爸他们大家的爱，甚至连老牛都很通人性。尽管命运坎坷，但爱始终在每个人心中洋溢着。

在阅读《柳林风声》一书中，孩子觉得这本书不怎样样，但我想这是一本大家推荐的名著，总有其优点所在。我找到了鼯鼠不打扫房子冲出家门去感受春天的那段心里活动，用我的理解诠释给孩子听。因孩子感受到了鼯鼠的调皮好玩，立刻就来劲了，迫不及待自个儿把书读完了。

每次读完书，我基本上询问她此书的故事情节，一般女儿都能如数家珍地头头是道，甚至有时还会有自己的“小九九”。

好的书把爱洒向大家，也让我与女儿之间的爱有了共通的桥梁。

## 书香学生读书感悟篇八

《愚公移山》是中国古时候的一个小故事。故事讲了一个老人移山的事情，这个老人就是愚公。传闻愚公由于感觉门前的两座大山挡住了路，碍于出行，所以决定要把这两座山搬走。于是他就开始一筐筐地从山上挑土，不可不是他们自我家，很多其他的人也过来帮忙。这个时候，黄河边住着一个叫智叟的人听到这件事，就嘲笑他们：“你看，你们这不是白费力气吗？这山那样大，人移得走吗？”可是愚公没听智叟的话。最后，他们最后清除去那两座大山。

读了这个故事，我非常受启发。我感觉，虽然在故事中移山的老人被称作“愚公”，但我感觉他这是一种大智若愚，而文中的智叟呢，才是真的愚公。为何如此说呢？由于，我感觉愚公身上有一种精神，是它使他这样奋勇地向着自我的目的不懈地前进。这种力量，就是一他的信念！是啊，假如没信念，一个风烛残年的老人，如何可能会搬走一座大山呢？正是这种信念，使得这个老人朝着自我伟大的目的前进！而智叟呢，却把老人这种可贵的精神看成是愚蠢，他们没这种执着与信念，是最可悲的。一分耕耘一分收成，他们不愿努力，当然感受不到那种经过自我的努力和汗水之后，获得成功的喜悦与宽慰。

对此，我有着深刻的领会。

记得那是一次期末考试前，这次考试我决定不要母亲的帮忙，并且暗暗地在心里下定了决心：需要要考好！从此，我便开

始了紧张的复习。虽有决心，可是复习也还是非常辛苦的。有时在深夜的灯光下捧一本习题，久久地思索着；有时应付几道方程，冥思苦想；有时读者、背诵着英语课文，直到深夜……每当我遇见困难时，我一直想：这次考试，我需要要考好！经过我的不懈奋斗，我最后获得了好成绩！此时，我心里就像在三伏天的烈日下吃冰块通常，舒服极了。那种欢欣与喜悦，是没办法用语言表达的。

让大家都一齐来学习愚公的这种执着的精神，朝着自我的梦想努力吧！

## 书香学生读书感悟篇九

这天女儿把已看了四遍的《窗边的小豆豆》又拿了出来，邀请我们一起阅读。

女儿对小豆豆在“巴学园”的学习经历十分感兴趣，因为在那里原先在一般人眼里显得“怪怪”的小豆豆逐渐转变成了大家都能理解的好孩子。而这一切都要归功于小林校长深深的爱，女儿对此也深有感触。他能静静地听小豆豆讲四个小时的话，把教室安排在改装后的电车里，把午饭称为“海的味道，山的味道”，上课能够从自己喜爱的科目开始，这一切的一切的确十分适合孩子的健康成长。

然而联想目前我国的教育，总体还是以学科知识为中心，应试教育的倾向较严重，家长也因此受到影响，注重孩子的考试成绩，而对孩子各方面兴趣的培养、综合素质的提高有所忽视。

读完这本书后，通过和女儿的交谈，我们感受到了她对“巴学园”的神往，这也让我们反思了对女儿的教育，值得庆幸的是女儿在实验小学学习的三年多时间里，我们时时能感受到学校教学改革步伐，素质教育的展开、新课程的推进、孩子人文素养的提高等。学校开展了各种有益于孩子健康成



长的活动。如艺术节、阅读节、英语节、体育节等等，既激发了孩子的学习兴趣，又提高了孩子的综合素养。遇到的各个老师也十分敬业，个性是此刻的班主任殷樱老师，深受小朋友爱戴，工作中很有创新。

尽管目前中国的学校，不可能也没有条件真正象“巴学园”那样，任由孩子的个性自由发展，但我们坚信象小林校长那样优秀的老师将会越来越多。