

三河古镇导游词 安徽三河古镇的导游词(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三河古镇导游词篇一

各位游客朋友们,过了这座桥我们就进入三河古镇了,请大家带好随身物品,准备下车.

大家看到的那座纪念碑,叫军民坝纪念碑.碑上书写着军民共建,铜墙铁臂八个大字,它是1992年三河镇人民在重建家园时,根据群众提议,在此树立的一座纪念碑,以纪念1991年三河古镇遭受特大洪水时,合肥军民齐心协力,解救被洪水围困的群众6000余人,创造了百年不遇的洪水未淹死一人,未饿死一人,未病死一人的亘古奇迹.

走过一条繁华的街道,就到了丢掉水乡古镇的东大门,大家请看那座高大的牌楼,上面书写着大捷门三个大字,它是为了纪念太平天国在这块土地上勇战湘军,大获全胜的历史功绩.1858年11月太平天国次陈玉成,李秀成根据计划,围捷三河,全歼湘军精锐李继宾部六千余人,取得了近代史上有名的三河大捷.第二年,也就是陈玉成二十二岁那年,他因战功显赫而被洪秀全封为英王,在三河,人们习惯于把三河大捷时陈玉成的指挥部称为英王府.将通往英王府的这条路称为英王路,前面就是英王府,大家可以进去自由参观一下.

在英王路的斜对面,有一座古色古香的建筑物它就是万年台,清朝咸丰年间,三河建有两座万年台,前者为师傅所建,后者系徒弟所造,他们两人建万年台时,约定都用八根柱子,谁知第二

年,师傅用偷梁换柱法,将柱子抽去四根,仅留下四根,所以城隍庙的万年台只有四根顶梁,看上去十分精巧,雅观,造型超过了他徒弟所建的大王庙万年台,此万年台系后重建的。

大家向右走,现在大家来到的就是古西街.街道不宽,全是青石板铺就的路,两侧民居多建于明清时代,古西街原长五百来米,曾号称五里古街.三河镇在古时交通闭塞的情况下具有水乡交通便捷的优势,使这里的商品经济一时得到空前的繁荣。

三河街多,巷子也多,大小巷子26条.在众多的巷子中,最著名的要数我们眼前的一人巷.因为它是三河最古老最悠长的深巷,进出只容一人通过.一人巷的尽头有间民房,曾经是杨振宁博士客居的地方.杨振宁博士的母亲罗孟华女士是三河人,一九三七年二一月,合肥沦陷,杨振宁随母亲到三河读书,就客居在这间简陋的民房内。

三河街多,巷多,桥也多.三县桥是古镇三河现在古桥中历史最久的一座横跨小南河上,位于古镇的中心,成为连接肥西,舒城,庐江三县的纽带,所以称为三县桥,当年建桥工世十分讲究,一块块桥石用糯米,加鸡蛋清熬成的浆灌缝.牢牢的粘结在一起,相传这座桥是位包和尚化了半辈子缘才修建成的。

各位游客朋友们,我们的浏览就要结束了.下面我们一同去品尝三河的美食。

三河古镇导游词篇二

三河镇位于肥西县南端的肥西、舒城、庐江三县交界处,丰乐河和杭埠河在此交汇,经新河向东流入巢湖约15公里。北距合肥40公里,上排镇24公里,南距庐江县32公里,西距舒城县30公里。

简单介绍一下三河古镇也是极其重要的。我来的时候遇到两个穿着深红色米黄色长袍的老人。他们在这里详细给我们讲

了简介，我没注意。跟着他们的步伐，我们来到两辆三轮车前，像人力车一样，上面印着四个大字“三河古镇”。

就这样，我们来到了这个古老的小镇。我和姐姐的叔叔是安徽人。我们不能理解他说的话。他一边拉一边给我们解释。

印象最深的.是女士的闺房。最神奇的是晴天能看到彩虹。走进大楼，大鱼塘引起了我们的注意。鱼塘中间有一块像乌龟一样的石头，上面爬满了乌龟和青蛙，池塘里有两条红色的金鱼。石头上有闪亮的硬币，没什么特别的。

我们上楼，往楼上看，又看到了池塘。导游走过来，拿起旁边的木板，从上往下放在剩下的水里。一道美丽的风景出现了，银色的池塘旁边有一道彩虹。说实话，我看到的彩虹并不多，所以我珍惜每一次看到彩虹的机会。那一瞬间真的很美。

我最欣赏的是三河民俗文化丰富多彩，体现了中国南北文化的交融。到现在，在春节到元宵节期间，人们仍然自发地举行活动，如打龙灯、划船、跳河蚌舞等。，特别是保留挨家挨户过年要糖果的习俗。每天早上第一天，孩子们聚集朋友拿一个包去要糖果。不管他们认识不认识，就说新年快乐！恭喜发财，每个人都能得到很多糖果，过完年把糖果卖给小店放烟花也挺好玩的。端午节的时候，人们会包粽子，玩龙舟。中秋节还是玩火。嫁人，哀恸嫁人，依旧抬轿，请“好游戏”踩云饼就是踩上去。保留诚实的民俗。

通过这种方式，我们赢得了一系列国家级文明镇、国家小城镇建设重点镇、国家综合改革试验镇、中国历史文化名镇、国家4a旅游景点等。“国家名称”可敬的“三河古镇”我们结束了安徽合肥之行。

三河古镇位于合肥至黄山、九华山的黄金旅游线上，距市区40公里。三河古镇以丰乐河、杭埠河、小南河交汇处命名。

三河古镇有2500多年的历史，面积4.71平方公里。

三河古镇以八古(古河道、古桥、古街、古茶馆、古民居、古庙、古战场)引人入胜，典型“小桥流水，水乡古镇特色”。被称为“在黄山游泳，在三河吃饭；名声。

三河古镇导游词篇三

三河古镇，古名鹊渚、鹊尾(渚)、鹊岸，是江南水乡古镇，国家aaaaa级景区。位于肥西县南端，地处肥西、庐江、舒城三县交界处。丰乐河、杭埠河、小南河在此汇合，经新河向东流约15公里入巢湖。下面是小编为大家带来的关于“安徽古镇三河导游词”，希望能够帮到大家！

各位朋友：

非常高兴向各位朋友介绍美丽的三河。三河距今已有2500多年历史，自古水陆通衢，车船辐辏，百货交通，商贾云集，甚是繁荣，曾于1949年设市，当时人口5.6万，被誉为皖中商品走廊，是典型的中国水乡古镇。21世纪的三河正在缔造新的辉煌，21世纪的三河旅游业展开了腾飞的翅膀。开放、和谐、美丽、神奇的三河，旅游资源丰富、旅游业发展得天独厚，日新月异。三河镇把旅游业确定为“十五”期间三河经济的龙头产业，按照“高起点，新思路，大手笔，创一流”的要求，坚持高起点规划，把三河纳入合肥大旅游经济发展圈；高标准建设，打造“合肥顶级，安徽精品”的旅游产品；优化旅游环境，把三河建成最适宜人类旅居的城镇；壮大旅游产业，使旅游业成为三河经济发展的支柱，努力塑造“经济强镇、生态新镇、历史名镇”的旅游城镇形象。世纪之交，千年更替，改革开放的三河需要了解世界，世界也需要了解三河。三河人民热情好客，珍重友情，渴望海内外朋友到三河观光旅游，投资兴业，并分享三河经济腾飞的欢乐。

三河，座落在巢湖岸畔，地处合肥、六安、巢湖三市交界处，位于安徽省城合肥至黄山、九华山的旅游黄金线上，距合肥35公里，因环镇而抱的丰乐河、杭埠河与流贯镇内的小南河合而为一而得名。镇内五里长街，古建筑飞檐翘壁，雕梁画栋，青石板路光滑清澈，见证着三河所经历的风雨岁月；镇外，河湖环绕，稻花飘香，碧波万里，风光潋滟，一派“‘春秋’古镇，皖中水乡”的美丽风光，形成了“外环两岸、中峙三洲”的独特地貌。三河是具有2500多年的水乡古镇，史称“鹊渚”，是全国文明村镇，中国历史文化名镇，全国小城镇建设重点镇，安徽省最佳旅游乡镇，安徽省环境优美镇，合肥市“新十景”之一。

三河，以水乡古镇为特色。源于水，灵于水，活于水，盛于水，水是三河的灵魂。2900米小南河穿镇而过，潺潺流淌，清澈见底，河上古桥横跨，水中游船荡漾，河边垂柳拂水，岸上却是古老的徽派建筑群和百铺相连的古大街，前门店铺，后门码头，依河傍水，河街相连，再现了一幅现代的“清明上河图”。

三河镇以水乡古镇为特色，形成了江淮地区独有的“八古”景观。自古就有的古河，从古代流淌到今天；古河上有石桥，连接着记忆与梦想；走进古圩，则让我们感受到原始的自然风光；青石板上的古街巷，保留着历史街区肌理；古民居飞檐翘角，雕梁画栋，形成少见的晚清建筑群；古茶楼依堤傍水，荟萃了三河饮食文化的精华；曾经十分红火的古庙台，缭绕着昔日的沧桑云烟；太平军遗下的两段城墙，则给我们留下了古战场的战火痕迹。总之，三河八古，佐证和诠释着三河的古老，给今天的游客增添了访古探幽的雅兴和情趣。

非物质文化遗产，庐剧作为中国一个剧种，在江淮地区广为流传。三河是庐剧的发源地，庐剧的第一剧目——《小辞店》生活来源于三河，至今民间仍流传着《小辞店》里发生的缠绵纯洁的爱情故事。

三河民俗文化丰富多彩，体现了中国南北文化的交融，至今，春节至元宵节期间，民间仍自发举办耍龙灯、闹旱船、河蚌舞等活动，端午节时，人们做粽子、玩龙舟；中秋节仍玩火把；婚丧娶嫁，仍抬花轿、请“良玩”，保存着淳厚的民风。

三河饮食，以徽派菜系为底蕴，融百家菜系之长，堪称中国饮食的一大奇葩，闻名遐迩，传统宴席—“八八席”、“八四席”，无不传递着久远饮食文化的底蕴，“三河酥鸭”、“米粉虾”、“豆腐面鱼汤”等名菜无不展示水乡的风韵，“三河小米饺”、“三河马蹄酥”让你回味无穷，还有三河茶干、三河米酒，工艺品三河羽毛扇更让人流连忘返。至今，仍保存明清民谣《十大舍不得》：“一舍不得三河街花花世界，二舍不得大河水淘米洗菜……”

游览三河，观赏的是风景，感受的却是厚重的历史和文化；三河，这座镶嵌在巢湖岸畔璀璨的明珠，以“水乡古镇”独特的魅力，笑迎四方宾朋。

三河古镇导游词篇四

庐剧作为中国一个剧种，是非物质文化遗产，在江淮地区广为流传。三河是庐剧的发源地，庐剧的第一剧目——《小辞店》生活来源于三河，至今民间仍流传着《小辞店》里发生的缠绵纯洁的爱情故事。

三河民俗文化丰富多彩，体现了中国南北文化的交融，至今，春节至元宵节期间，民间仍自发举办耍龙灯、闹旱船、河蚌舞等活动，端午节时，人们做粽子、玩龙舟；中秋节仍玩火把；婚丧娶嫁，仍抬花轿、请“良玩”，保存着淳厚的民风。

三河饮食，以徽派菜系为底蕴，融百家菜系之长，堪称中国饮食的一大奇葩，闻名遐迩，传统宴席—“八八席”、“八四席”，无不传递着久远饮食文化的底蕴，“三河酥

鸭”、“米粉虾”、“豆腐面鱼汤”等名菜无不展示水乡的风韵，“三河小米饺”、“三河马蹄酥”让你回味无穷，还有三河茶干、三河米酒，工艺品三河羽毛扇更让人流连忘返。至今，仍保存明清民谣《十大舍不得》：“一舍不得三河街花花世界，二舍不得大河水淘米洗菜……”游览三河，观赏的是风景，感受的却是厚重的历史和文化；三河，这座镶嵌在巢湖岸畔璀璨的明珠，以“水乡古镇”独特的魅力，笑迎四方宾朋。

三河古镇导游词篇五

庐剧作为中国一个剧种，是非物质文化遗产，在江淮地区广为流传。三河是庐剧的发源地，庐剧的第一剧目——《小辞店》生活来源于三河，至今民间仍流传着《小辞店》里发生的缠绵纯洁的爱情故事。

三河民俗文化丰富多彩，体现了中国南北文化的交融，至今，春节至元宵节期间，民间仍自发举办耍龙灯、闹旱船、河蚌舞等活动，端午节时，人们做粽子、玩龙舟；中秋节仍玩火把；婚丧娶嫁，仍抬花轿、请“良玩”，保存着淳厚的民风。

三河饮食，以徽派菜系为底蕴，融百家菜系之长，堪称中国饮食的一大奇葩，闻名遐迩，传统宴席——“八八席”、“八四席”，无不传递着久远饮食文化的底蕴，“三河酥鸭”、“米粉虾”、“豆腐面鱼汤”等名菜无不展示水乡的风韵，“三河小米饺”、“三河马蹄酥”让你回味无穷，还有三河茶干、三河米酒，工艺品三河羽毛扇更让人流连忘返。至今，仍保存明清民谣《十大舍不得》：“一舍不得三河街花花世界，二舍不得大河水淘米洗菜……”游览三河，观赏的是风景，感受的却是厚重的历史和文化；三河，这座镶嵌在巢湖岸畔璀璨的明珠，以“水乡古镇”独特的魅力，笑迎四方宾朋。

文档为doc格式