

最新大班语言活动猜谜语 大班语言造厂房教案反思(大全8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

大班语言活动猜谜语篇一

1、理解故事内容,尝试用角色的身份讲述各种动物“夸自己”的语句。

2、发现自己和他人的优点,夸一夸自己和他人,培养孩子的自信心。

3、培养幼儿大胆发言,说完整话的好习惯。

4、萌发对文学作品的兴趣。

ppt课件,动物胸饰若干

一、引出主题--有一位医生专门给别人整形,帮助别人修改不足的地方,可是他来到森林里帮助动物的时候,却遇到了不寻常的事。

二、理解故事内容

1、出示ppt(故事中动物的形象)

你来找一找你喜欢的动物,说一说他们有什么特点?

2、今天,老师给你们带来一个故事《夸自己》,边讲故事边出

示ppt.(前两个动物)

鲸鱼是怎么夸自己的?猴子是怎么夸自己的?教师引导幼儿猜一猜狗熊会怎么夸自己呢?然后教师讲述故事。同样的方式讲述、蚂蚁(完整欣赏故事一遍)

三、情景表演《夸自己》

四、夸一夸自己和别人

1、小动物们都很自信,说了自己的优点,我们也来说一说自己的优点。

2、你觉得你的好朋友有什么优点?

附:《夸自己》

有一天,一位医生来到森林里。他让动物们说说对自己的长相有什么不满意的地方,他可以帮助动物们变得漂亮起来。

医生让猴子先说。猴子开心地说:“我对自己的长相很满意呀。我和人一模一样,有四肢、有五官。我还比人多一条漂亮的尾巴呢。”

鲸鱼喷出一股水,高高地冲上天空,接着说:“我是海里最大的动物。最厉害的鲨鱼看到我都逃得远远的。”

狗熊慢吞吞地说:“我是森林里的大力士,我长得又高又壮又结实。”

神气地说:“我的鼻子、耳朵和尾巴长得很好看,幼儿园的小朋友都请我去当滑滑梯呢。”

蚂蚁虽然长得小,可他从来不觉得自己长得难看。蚂蚁说:我

是最勤劳的建筑师,我能造出又大又安全的.家。”

动物们夸了一通自己,很开心地回自己的家去了。医生没什么事可干,也回家去了。(根据拉封丹同名寓言改编)

每个班里都会有这么一部分小朋友,他们不够自信,同样也会有一部分过分自信的小朋友。不够自信的孩子总觉得自己什么都比上别人,甚至找不到自己的优点。而过分自信的孩子却只看到自己的优点,看不见自己的缺点,而看别人的时候却恰恰相反。这两种就是两个极端,哪一种都不好。我们应该帮助不自信的孩子树立自信,像活动中,我请小朋友帮助找不到自己优点的孩子找找优点,听到有那么多小朋友说出自己的优点,他们很高兴。而对于那些过分自信的孩子,我们也应该让他们明白自己不是什么都好,也有不好的地方,世界上没有完美的人,有缺点是必然的。这也是一种因材施教吧!

不管是过分自信的孩子还是不自信的孩子,他们都是受环境影响和教育的结果。我们既不能一味地赏识,也不能一味地批评,这样都是不对的。重要的是我们要了解每一个孩子,针对不同的孩子给与不同的教育,这样才能让孩子自信而不自大,谦逊而不自卑。

大班语言活动猜谜语篇二

- 1、初步了解有关中国的地形、建筑方面之最。
- 2、初步会收集有关的图书图片。
- 3、能大胆与小朋友进行交流。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

- 1、儿童与家长共同收集有关书籍图片
- 2、儿童向家长了解有关知识

1、幼儿讨论：

2、教师小结：“之最”就是首位的，没有能比得过的

- 1、你们知道在北京有哪些中国之最？
- 2、你们知道在上海有哪些中国之最？
- 3、你们知道动物的中国之最吗？

（一）知识竞赛活动：

- 1、我们的祖国叫什么？
- 2、我们的国旗是什么？
- 3、国旗所代表的意思是什么？
- 4、我们的国徽上有些什么？
- 5、国徽所代表的意思是什么？
- 6、世界上最长的城墙是什么？
- 7、世界上最大的广场是什么？
- 8、世界上最高的山是什么？
- 9、中国的四大发明有什么？
- 10、中国的`国宝是什么？它生活在哪里？

- 11、中国还有哪些珍贵动物？请你说出三个以上。
- 12、中国有多少个民族？
- 13、请你说出三个以民族名称？
- 14、下面进行拼图比赛活动。（可以每组有多位幼儿参与）

（二）观看录象带。

- 1、介绍朝鲜族、维吾尔族、蒙古族、壮族的舞蹈及服装。
- 2、幼儿跟着一起跳。

（三）幼儿可选择自己比较喜欢的活动，再一次进行。

活动始终把对幼儿的情感教育一直贯穿其中，结合教学内容，充分挖掘社会资源，联系幼儿的生活经验，有效拓展孩子们的心灵空间，从而充分发挥教学资源的效能。利用现代化的教学手段，让幼儿了解我国各民族丰富多彩的文化。

大班语言活动猜谜语篇三

幼儿都爱听故事，好奇心强、喜欢讨论新问题的年龄特点。我根据这个时期儿童特有的特质，利用多媒体等手段而设计的。

- 1、通过故事和小实验，让幼儿理解故事内容。
- 2、培养幼儿勇于尝试的精神，教育幼儿遇事要多动脑筋。
- 3、学习词组：又圆又亮、蹦蹦跳跳、东瞧瞧、西看看。丰富词汇：倒挂、倒影、捞。
- 4、在感知故事内容的基础上，理解角色特点。

5、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

1、重点：理解故事内容，会根据故事的情节讲述故事内容。

2、难点：在理解故事内容的基础上讲述故事中角色的对话。

1、多媒体电化教学课件

2、投影机及投影片

3、拼图及底板1套(9张)

4、手电筒四个、4盆清水

5、录音机及磁带

1、用“找猴子”的情节，引起幼儿听故事的兴趣。

师说：“小朋友，你们听听今天谁来到我们的电教室了？”“咦，只听到猴子的叫声，那猴子哪里去了？我们一起去找一找吧。”“原来，猴子就在电视机里面。猴子说，今天要讲一个故事给小朋友听，这个故事叫《猴子捞月亮》。”让幼儿读两次故事名称。

2、操作电脑讲故事

(1)教师讲故事，讲到“小猴子把手伸到水里捞月亮”时让幼儿学习“捞”的动作。提问：可以用什么来捞？月亮有没有捞上来呢？(让幼儿自由议论，尝试回答)。

(2)让幼儿分散尝试做小实验——捞月亮。(手电筒的倒影当月亮倒影，小勺做打捞工具。)

提问：月亮可以捞上来吗？为什么？学习词：倒影

(3) 教师接着把故事讲完。

提问：故事的名称叫什么？

故事里有谁？

故事讲了什么？

它们有没有捞到月亮，为什么捞不到？

3、看动画片，理解故事内容，并丰富词汇、词组。重点理解猴子是怎样捞月亮的，捞不到月亮的原因。

4、教育幼儿遇到事情要动脑筋想办法。

提问：你们觉得这是一群怎么样的猴子？为什么？

5、幼儿尝试操作学具，讲故事。（为小朋友准备电脑、投影片和故事拼图）

低水平：操作电脑，学讲角色的对话。

中高水平：(1)按顺序排放投影片、讲故事。(2)拼图后，按顺序排放图片、讲故事。

6、小结幼儿的活动情况。

7、通过“猴子学样”的游戏，表演故事内容。师说：“猴子很喜欢模仿别人，我们也来学猴子，看哪个小朋友学最像猴子。”幼儿听音乐，跳《猴子捞月亮》的舞蹈出场。

对于教学活动《猴子捞月亮》，我从以下几个方面开展活动，为调动幼儿活动的兴趣，很好地完成语言活动的目标，我合理运用了多媒体手段，精心设计猴子捞月亮的动画片，让幼儿通过观察，感受理解故事内容及重点、难点。通过小实验，

让幼儿在看一看、玩一玩中学习，探讨，理解倒影的特点。活动后段时间，我根据幼儿语言及思维发展的不同水平，设计不同的活动，以巩固对故事内容的理解，使每个幼儿在原有的水平上得到发展。

本次教学活动中目标的完成不是很全面，大部分的幼儿都理解到了猴子们捞不到月亮的原因，但是在感受故事寓意时完成的不是很好。所以今后还需要幼儿对日常生活进行细致的观察与发现，我们教师还要及时的给予正确的引导和帮助，为孩子们以后的'活动提供大量的操作素材与资源。

幼儿百科：月球，天体名称，人类肉眼所见称为月亮，中国古时又称太阴、玄兔、婵娟、玉盘，是地球的卫星，并且是太阳系中第五大的卫星。月球直径大约是地球的四分之一，质量大约是地球的八十一分之一。月球是地球唯一的卫星，其表面布满了由小天体撞击形成的撞击坑。月球与地球的平均距离约38.44万千米，大约是地球直径的30倍。

大班语言活动猜谜语篇四

1、理解故事，借助“颠倒”所产生的滑稽好笑的新奇感，自然地来进行颠倒前后的比较对照。

2、能用语言、绘画胆表现有趣新奇的“颠倒世界”。

1、故事录音材料、绘画工具等。

2、幼儿用书。

一、弯腰看世界，引入故事

说说与平时看到的有什么不一样？(看到的東西都相了、颠倒了。)

二、打开幼儿用书观察

提问：你发现什么奇怪的事情？（让幼儿仔细观察，请个别幼儿代表讲述。）

过渡语：这是什么地方呀，发生了这么奇怪的事情？真让人纳闷。

三、倾听故事《颠倒世界》

1、播放故事录音《颠倒世界》。

提问：

(1) 乌鸦亚伯来到了一个怎样的地方？

(2) 为什么说这是一个奇怪的地方？（所有的事情都颠倒了：小老鼠在追一只猫；人拉着马车，马却坐在车上；小孩子摇着摇篮正在哄老爷爷睡觉。）

(3) 看到这样一个颠倒的世界，亚伯的心里会怎么想呢？

四、讨论：

1、听了这个故事后，你心里有什么想法吗？（引发幼儿讲讲心里的感受，如：有趣、滑稽、可笑、奇怪等。）

2、你知道乌鸦亚伯还看到了哪些颠倒过来的`奇怪事情吗？

五、幼儿再次完整地欣赏一遍故事。

小结：颠倒世界里什么事情都颠倒过来了，我们的生活中还有哪些可以颠倒的事情？请你和好朋友一起讲一讲，也可以把你想到的画下来。

六、绘画：颠倒世界

- 1、引导幼儿将自己想象出的颠倒事情用绘画形式表现出来。(教师不必过多注重绘画技能而应侧重于幼儿的胆想象)
- 2、你讲我猜。引导幼儿猜测同伴绘画的意思。再听听小作者自己的介绍。

大班语言活动猜谜语篇五

活动目标：

- 1、能用连贯的语言清楚地表述秋天的主要特征，加深对秋天的认识。
- 2、在谈论感受中产生热爱自然的情感。
- 3、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

活动准备：

有关“秋天”的课件。

活动过程：

- 1、谈话导入活动。
- 2、“走进”秋天，表述、感知秋天的特征。

(1)秋天的树林

以游戏形式，带幼儿“走进”秋天的树林。

思：这里为幼儿创设了游戏情境，能激发幼儿活动的兴趣。但是这类“想象”游戏，需要孩子们在完全静下心来时才能顺利开展。活动开始我有些操之过急，有些孩子没能完全过渡到游戏中。

师：来到树林里，你看到了什么？

思：提问为幼儿创设了一个宽松的氛围，让他们有话可说，所以孩子们能用很多美好的词来表达自己的想象，如：像蝴蝶一样飞下来、像小船飘下来、地上像铺了一层厚厚的地毯，踩在上面软软的等。

(2) 秋天的田野

师：踩着松软的树叶，我们往前走，来到了田野上，你在田野上看到了什么呢？

思：让孩子运用已有经验开始，激发了幼儿“说”的兴趣。但这里，我用你看到了什么来提问，孩子们就用“我看到……”来回答，所以，在幼儿刚能用简单的语句说一说看到的事物时，我就让他们用“有……有……还有……”的句式来完整讲述，孩子们被前面的提问所影响，说出的完整句式就是“我在田野上看到了__、__还有__”，其实，这也是种句式，孩子们能说出，也是一种完整讲述的能力，但当时由于我自己紧张，一个劲地将孩子往“有……有……还有……”上面引，但是适得其，场面一时混乱。

(3) 秋天的果园

师：来到果园里，你看到什么？水果像什么？尝一尝水果是什么味道的？

思：此环节开始的时候，孩子们能完全融入到游戏情节中，充分展开想象，表达自己在果园里看到的景象，特别是在让

他们“尝”水果的时候，天真的天性得到充分的展现。但是由于上个环节出现的错误，一是我没能及时调整，二是又增加了难度，所以，完整讲述的目标仍然没能达成。

(4) 秋天的花园

师：你在秋天的花园里，看到了什么花？

刚才我们一起出去转了一圈，你们知道秋天这个时候，小动物们都在干什么吗？

思：此环节与前面的环节有很大的不同，这里并没有让幼儿用语言去表达什么。因为说得太多，像科学活动的认知。设计此环节的目的就是让幼儿感受秋天的“趣味性”，对秋天有进一步的认识，所以我只是简单地让孩子们了解了一下各种动物过冬的方式。与设想的一样，孩子们对动物的各种过冬方式产生了极的好奇心。可以引申出另一个科学活动《动物是怎样过冬的》。

3、小结提升：幼儿用连贯的语言表述对秋天的认识。

师：你认为秋天是个什么样的季节？为什么？

思：最后这个环节，让幼儿学习归纳经验，这对幼儿来说是个挑战，前面的活动是此环节的铺垫，但是我并没有在这过程中对孩子进行引导。比如：在田野上感受“丰收”，在各种颜色上感受“金色”等，由于我对礁的把握不够深入，缺乏教学机智，对孩子的引导不够，致使孩子不能展开“谈”、深入“说”。

延伸活动：

画出秋天。

大班语言活动猜谜语篇六

1、感受语言的节奏韵律，并且学会这首《颠倒歌》。

2、让幼儿了解《颠倒歌》“故错”的手法，也就是说把事物的特征往方向说；并借此首《颠倒歌》让幼儿了解动物的主要特征。

3、感受《颠倒歌》所带来的快乐，并让幼儿尝试仿编颠倒歌。

1、颠倒歌中涉及到的动物的图片，主要特征部位要可以分开的（如兔子的尾巴和身体，松鼠的尾巴和身体等）。

2、节奏轻松活泼的磁带。

1、导入：

幼儿：好！

2、出示图片，让幼儿找出图片上奇怪的地方。（请两到三个小朋友简单说一下，引起他们的兴趣。）

3、引出歌词：

老师：其实呀这幅图画还有好听好玩的歌呢！小朋友们想听吗？

幼儿：想！

4、老师边指着图片边说出歌词（同时配上轻松活泼的背景音乐），并让幼儿说出歌词的乐趣，了解颠倒歌的特点：

老师：老师刚才在说歌词的时候，发现呀有几个小朋友在笑，那能不能告诉老师和其他小朋友你们在笑什么啊？让我们也分

享分享你们的快乐啊!

幼儿：兔子应该是短尾巴的，但这里却说它是长尾巴了。

幼儿：松鼠应该是长尾巴的，兔子才是短尾巴的。

.....

老师：小朋友们真聪明！说得真好！其实啊颠倒歌就是把事物的特征往发向说。像刚刚小朋友说的，兔子的尾巴应该是短的，但是在刚才的颠倒歌里却把它说成是长的了！

5、引出完整的《颠倒歌》请幼儿欣赏，并让幼儿学习《颠倒歌》。

老师：刚才我们一起分享了歌词的快乐，那小朋友们想不想学习这首颠倒歌啊？

幼儿：想。

(老师带领幼儿学习两到三遍颠倒歌，让幼儿尝试自己说出来，老师从旁适时提醒。)

活动迁移：

6、让幼儿将图片上颠倒的地方重新组合，使其符合事物本身的特征。

7、让幼儿尝试仿编歌词，但不做进一步学习

老师：小朋友们，颠倒歌好玩吗？

幼儿：好玩！

老师：那想不想开动自己的小脑筋，也来编一编歌词啊？

幼儿：想！

我们就可以这样编啊“小松鼠耳朵长，爱吃萝卜和白菜；小兔子耳朵短，见了松子笑哈哈”。

延伸：

让幼儿学会观察，善于观察身边事物的特点。

老师：今天小朋友的眼睛真厉害！把颠倒歌里的错误都找出来了！

看来我们小朋友观察得真仔细！以后我们小朋友也要善于利用自己的小眼睛来观察事物哦！

大班语言活动猜谜语篇七

活动目标：

- 1、学习用接唱和对唱的方式演唱歌曲。
- 2、尝试独立地按节奏创编谜语歌词，玩猜谜游戏。

活动准备：

节奏图谱一份音乐磁带和录音机

活动过程：

一、幼儿猜谜，学会歌词、节奏。

教师创设情境，引出活动，调动幼儿兴趣。

教师边念歌词边出示图片，幼儿自由猜测。

在教师的引导下，幼儿说出答案。教师教幼儿唱出答案。

二、教师引导幼儿学习接唱谜底的方法。

教师用与“脑袋，圆圆的”同样的句式再出几个有关动物特征的谜面，并完整唱歌曲问句部分，引导幼儿讨论、得出一致答案，并完整地唱出答案。

教师再出两次谜面，幼儿进行猜谜并唱歌。

三、教师唱谜面（前四句有关动物特征的句子），幼儿直接接唱谜底。

教师：原来，谜底也可以唱。我们也唱着回答智慧爷爷吧。

四、教师引导幼儿尝试按节奏创编前四句有关动物特征的歌词，玩猜谜游戏。

教师：除了外形、喜好，还可以把小动物的哪些特征编进歌曲呢？

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

大班语言活动猜谜语篇八

1、能理解故事内容，想象花果山水帘洞的情景。

2、根据故事情景，幼儿能积极主动的选择运用各种材料布置活动室。

3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4、培养幼儿的尝试精神。

1、布置花果山水帘洞的美工材料：特大号塑料袋，各类纸(彩纸、图画纸、报纸、牛皮纸)，废旧纸盒、纸箱，丝带，剪刀、胶带、水彩笔。

2、用特大号塑料袋剪成长条，悬挂在教室入口的门上呈瀑布状。

3、猴子头饰。

4、欣赏vcd水帘洞的情景片段。

2、幼儿听故事：孙悟空因跳进花果山水帘洞口的`瀑布里，而被推选为猴王的故事。

a□老师：孙悟空跳进水帘洞里看见了哪些情景?(洞口瀑布、花草松竹、铁板桥、石碑碑文)

c□老师：想想水帘洞里还会有什么?

3、与幼儿讨论制作、布置水帘洞中的情景

a□请幼儿结伴自选材料

b□按幼儿意愿分组制作水帘洞中的情景

c□作好后带着孩子们跳进洞中，一起把作好的按幼儿的意愿布置。

4、幼儿带上猴子头饰扮孙悟空在水帘洞中猴子舞。

我们的主题换上了孩子们喜爱的“梦幻西游记”。我早早就在我们教室门口换上了用蓝色塑料袋做成的“瀑布”，并在活动中问孩子们“这是什么？”小瑾说：“这是超市的门帘。”一下子，昊昊、倩倩等几名幼儿笑道：“哈哈，我们这里变超市喽！”当我切入主题，让孩子们听“美猴王”的水帘洞的故事后，因为很多小朋友看过《西游记》，所以孩子的兴趣一下子上来了，纷纷加以讨论和补充。为了让他们感受小猴子进出水帘洞的兴奋，我让他们扮成猴子尝试着进出，他们高兴地钻出“水帘洞”，又钻了进来。可是，我们的“水帘洞”里什么也没有。于是，孩子们开始动手进行布置：先去户外捡了许多枯枝树叶、松果等，接着分组商量做“桥”、“水果”、“花草”等。只见很多小朋友都分组做着花草，又做得不同：思雨将一大块卡纸当成草坪，在上面做出有立体感的花草；小磊等许多小朋友则用现成的积木粘上松果……怡将娃娃家的水果做成了水帘洞的水果；而慧慧等几人将区角中的圆桌、圆凳当做石桌、石凳；小蝶则将老师的大椅子铺上布，成了美猴王的椅子……水帘洞做成了，孩子们高兴极了。