

# 以劳动教育为论文 劳动教育论文(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一起。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 以劳动教育为论文篇一

**摘要：**文章以义务教育阶段体育教学课程目标为切入点，指出了现有教学评价体系的不足，提出了创建新型教学评价体系框架的思考，并就创新教育评价体系提出了几点建议。

**关键词：**新课程理念；小学体育；教学评价

随着“健康第一”教育理念的贯彻落实，教育部坚持在全国中小学深入推进体育教育教学改革，并与国家体育总局一起制定了促进青少年健康发展的意见，以全面落实义务教育阶段体育课程新课程标准的要求。义务教育阶段体育新课程标准明确指出，体育是义务教育阶段的重要必修课，是学科体系的重要组成，是素质教育和培养德智体美劳全面发展的社会主义年轻一代的重要途径。随着全国教育工作者对体育教育的关注，在体育教学理念、教学目标、教学内容、教学形式等方面都形成了大量研究实践。在对新课标的深入解读和实践活动中，体育教学的体系框架正逐渐成熟，而教学评价，作为教育体系的重要组成部分，也面临创新变革，新课程理念下小学体育教育教学评价体系建设，成为体育教育工作者研究的重要课题。

传统的小学阶段体育课程以增进儿童健康为主要目的，体育教学强调对儿童身体健康的促进作用。而新体育课程标准中，从体育课程对增进儿童身体健康、心理健康、增进儿童社会

适应能力以及帮助儿童掌握体育与健康知识及技能等四个方面对体育课程的价值进行了全面的阐释，提出了更广泛意义的义务教育阶段小学体育课程目标。小学体育新课标中提出了培养运动兴趣，形成合作精神，提高个人健康意识，养成积极乐观的生活态度等多维度的课程目标，在传统体育课采用运动项目提高儿童体能的基本课程要求基础上，更强调培养儿童社会适应性，养成良好的心理素质，启蒙儿童的社会协同意识，帮助儿童养成伴随终身的健康意识和健康自觉。从新课程目标的解读不难看出，传统的单一强调体育锻炼目的的体育教学体系，从教学的内容、形式到学生评价体系，都面临着全新的挑战。体育教学创新和适应新要求的教学评价体系建设是当前中小学校和体育教育工作者必须担负的重要工作责任。

传统的体育教育以身体运动为主线，在课标改革后，新的教学领域逐渐增强，评价体系逐渐完善，但仍然存在如下几个方面的不足。

### （一）新课标教学目标认识的局限导致教学评价体系不系统、不完整

，课程设计的目标也是要求学生掌握相关运动技能，而较少考虑学生的心理和情感需要。与之相对应的，教学评价也多以体育项目的测评成绩作为学生评价主要参考。从新课程目标进行解读，现行教学评价仅仅强调了增进学生体能，掌握基本运动技能的教学目标，而忽视了儿童心理健康、运动精神、健康意识的培养和评价。

### （二）强调教学计划的完成性评价，忽略教学效果评价

随着课程改革的推进，不少学校，尤其是经济文化发达地区的学校，体育教学的形式、内容逐渐丰富，教学中增加了体育欣赏、协作项目教学、儿童心理教育等教学内容。但由于大多数中小学校依然把学生体育项目成绩作为学生的终极考

评，教师教学效果评价的主要参考也是学生体育项目成绩合格率分布，适应新教学目标的教学评价体系建设滞后，因此，尽管教学内容、教学形式、融入社会性活动的教学模式在体育教学中不断涌现，但创新形式的体育教学课程缺乏效果评价，拓展形式的教学仅限于按要求完成教学计划，无法对教学效果进行测评，教学活动成果也无法反映在学生评价中。

### （三）评价方法单一，以运动项目考核成绩替代全面客观的学生评价

现行体育课程评价仍然采用传统的体育项目技能考试成绩的单一形式。规定一些传统项目，如跑步、立定跳远、掷实心球、跳绳等，让学生参与考试，记录时间、距离、个数等参数，按等级计分，以此作为学生体育评价的最终成绩。这样的传统评价方法形式上过于单一，对学生的评价也仅仅停留在运动能力，无法反映学生的心灵水平，社会交往能力、健康意识以及不同个体的差异化成长与发展。同时，教学评价依然以教师为主体，难以贯彻学生是教学活动的主体的全新教学理念。

### （一）新课程标准规定的教学领域及水平目标

在新课程标准中，规定了五个方面的教学领域目标，明确了各教学领域对不同层级的学生应达到的水平，其中小学低段一、二年级的儿童，应达到相应领域一级水平的目标要求，小学中段三、四年级的儿童，应达到相应领域二级水平要求，小学高段五、六年级的学生应达到相应领域三级水平要求。五个教学领域及其不同等级水平目标如表1所述。

### （二）基于领域目标的教学评价体系框架建设的思考

教学评价用于评定教学效果，课程建设和教学目标实现需要教学评价系统来保驾护航。新课标在体育运动的基础上从心理素质、社会交往、健康意识等方面拓展了体育教育的范围。

基于此，建立覆盖课程的理念、目标和价值取向的教学评价体系，形成在运动项目成绩的基础上，融入学生学习态度、协作精神、个体成长、体育知识和鉴赏等领域的水平评价框架模型。基于领域目标的教学评价体系框架模型主要包括体能评价、技能评价、健康评价、心理评价、社会适应评价五个方面，各评价领域覆盖教学目标与评价方法思考如表2所示。

创新教学评价体系，是适应小学体育教学新课程标准的重要课题，教学改革的推进需要体育教育工作者深入研究和思考体系框架建设、教学内容选择、教学实践设计等教学活动过程，以下就创新教学评价体系给出几点建议。

### （一）实事求是，依据学校教学实际构建覆盖教学目标的评价体系

由于地区经济文化环境不同，不同学校体育教学设施和教学师资力量等基础保障条件存在一定差异。教学评价体系的建设应立足学校的实际情况，实事求是渐进式推进。对于基础条件好的学校，可以深入覆盖学科教学领域的方方面面，形成包含体能、技能、心理、健康、社会性等全方位的学生评价体系，保障体育学科教学的顺利开展和不断革新。而对一些基础条件差的学校，则需依据学校资源的实际情况，采用渐进式建设措施，从基础评价开始，逐渐完善教学评价体系。

### （二）教学评价要从单一的体育技能考试走向开放、多元，关注学生综合素质培养

体育课程评价要摒弃传统的体育项目技能成绩考试形式。课程评价的目的是激励每个学生的发展，新课程评价更应以质性评价为主，重视学生在教学中的个性化表现。评价不应只关注结果，更要关注课程推进过程，重视学生在课程教学活动过程中的行为、态度、情绪等综合表现以及不同个体为达成活动目标付出努力的程度。教师应观察学生在教学活动中是否积极投入、克服困难、克服自我表现意识、主动与同伴

协同以取得团队的胜利等。即使活动没有达到最佳预期，也应珍视学生在教学活动中的综合体验，结果反而不是活动的终极目的。教学评价应克服单纯的技能得分，转向多元评价模式，不用单一的成绩去衡量所有学生，注重个体的差异性，关注学生自身的水平发展和进步。比起单纯量化考核，多元化的评价更能获得对学生全方位的、深入的了解。学生个性化考评档案的建立将对后续的教学活动十分有益，教师能针对不同个体提供针对性的指导和评价，因材施教的教学和评价模式也能帮助学生积累良好的运动和成功体验，健康地成长。

### （三）强调评价中的学生主体作用

为所有学生构建学科核心素养是义务教育阶段的学科教学的基本职能，体育课程作为义务教育阶段重要的必修课程之一，为学生生理心理成长、社会意识和健康意识培养打下基础。课标强调以学生为主体，遵循多样性和选择性原则，在学生评价体系建设中，教师作为观察者，让学生自主感知运动中个人行为和同伴行为，并对各自的行为表现进行互评和自评，作为教学活动的亲历者，学生更能体验自己和同伴的行为表现和思想情绪变化，能对自己和同伴的行为社会效应和心理状态给出更为客观的评价。

义务教育阶段体育教学应始终把培养体格强健、身心健康、适应社会、具有群体意识的学生作为学科教学的出发点和目标，重视个体的发展和成长，关注学生情感发展倾向和综合素质培养。多角度创新体育教学评价体系是提升教学实效性的重要途径，新型评价体系的探索和研究对全面落实课程目标要求具有重要的意义。

## 参考文献

- [1] 张迅. 新课程理念下如何发挥小学体育教学的价值 [a]. 教育部基础教育课程改革研究中心. 2021 年基础教育发展研究高峰

论坛论文集[c].教育部基础教育课程改革研究中心：教育部基础教育课程改革研究中心，2021：3.

[2]方欣.新课程理念下小学体育教学的创新路径[j].新智慧，2020（17）：72.

[3]李清林.浅谈新课程理念下的小学体育教学实践方法[j].考试周刊，2020（18）：123 - 124.

[4]盛长军.新课程理念下如何加强小学体育教学改革[j].家长，2020（3）：11 - 12.

[5]申凤娟.试论新课程理念下小学体育教学的问题与对策[j].中华少年，2019（2）：286.

[6]汪瑞卿.浅谈新课程理念下小学体育教学方法的创新[j].考试周刊，2017（20）：95 - 96.

## 以劳动教育为论文篇二

**摘要：**在义务教育阶段，教育工作者们有必要对孩子们灌输正确的核心价值理念。立德树人的前提是接受良好的思想品德，在这样的影响中树立自己的人生目标。小学生的心智较为单纯，很容易被人左右自己的思想，因此在学校中，教师应该在课上渗透正确的价值观念，告知班级成员不可不劳而获。中国的传统美德需要新一代的青年人继承和弘扬，因此在新劳动教育的过程中，教师要告诉孩子们劳动的价值以及其存在的意义，从而在实践中有所感悟和收获。

**关键词：**劳动教育实践正心立德

国家曾明确规定将立德树人作为教学的根本任务，在以此为前提的授课中劳动教育是其中最为常见的表现形式。学校开设思想政治课的目的在于引导小学生建立正确的三观，完成

德育教育布置的重要内容。因此课上应该引进新的授课方式来改变现阶段课堂中存在的部分问题。核心素养的渗透在小学中有着十分重要的作用，因此广大教师应该对这部分内容加以重视，从而落实劳动教育的意义。

劳动并不仅仅体现在动手的过程中，它还包括了脑力的运动，随着时代的发展，社会更多的重视人们精神层面的内涵，由于课上缺少对于这部分内容的教学，以至于很多学生出现了不劳而获的心理，他们企图在网络上通过求神拜佛，转发一些虚假内容来安慰自己的心理，希望通过这样的方式能够帮助他们完成学业，这样的思想在义务教育阶段普遍存在。为了遏制这样的想法，首先要让他们明白劳动教育的意义体现在哪些方面，要让孩子们养成良好的习惯，通过思考和行动提高自身的综合实力，贯彻我们国家的奋斗精神，在掌握知识的前提下培养自己的专业技能，从而为国家的发展贡献自己的一份力量。为此，教育部对思政课进行了简单的调整，希望可以在实践中能够帮助同学们提升自己各方面的素质，真正落实正心立德的教学目标[1]。

### （一）树立正确的观念

小朋友们的心思较为单纯，在课上结合理论多加引导能够帮助他们树立正确的观念，从而建立正确的思想。首先要告诉他们劳动是一件十分光荣的事情。由于这一年龄层次接受的知识有限，可以从最简单的古诗介绍这一思想观念。在古诗悯农中曾写道“锄禾日当午，汗滴禾下土”这两句诗充分的描绘出了农民辛勤耕种的状态，我国作为粮食大国，种地所产生的粮食自然是为了满足国人的需要，只有付出了辛苦才能够有所收获。很多学生会认为农民这一职业身份社会地位较低，教师要对他们的想法进行纠正，职业并没有高低之分，农民靠自己的双手拼出一番事业是值得我们每个人所尊敬的，现在随着时代的发展，很少需要手工来完成耕地这些事情，同学们应该思考在未来能够依托自己的知识为农民们做些什么，通过自己的智慧帮助他们解决生活中出现的难题。在这

样的引导中能够让孩子们意识到任何回报都是需要付出的，只有自己在一件事情上付出了行动，最后的收获才是最快乐的。将这些思想在课上渗透给班级成员从而树立正确的观念，将自己的思想及时的端正，在今后的学习中不断地督促自己，以达到立德树人的真实效果[2]。

## （二）深刻理解内涵

在观念的引导中，同学们可以深入的体会这一内涵，所谓“新劳动教育”首先还是体现在“新”当中，现在大多数学生的物质生活较为丰富，不可能让孩子们直接到乡下去干农活，但是可以在不同的方式中体会这样的教学。因为环境的不同，孩子们与大自然接触较少，很难真正地认识到劳动的内涵是什么，教师可以带领孩子们到操场上，选择一片有泥土的空地，让孩子们将自己准备的种子播撒在泥土里，观察它的生长状况。之后结合一些理论教学和多媒体补充的视频资源，让他们意识到劳动的内涵究竟是什么。同时结合现代的生活，思考体力劳动能够为以后的生活创造怎样的价值，以此体会这一内涵。

## （三）实践中具体体会

在理论的辅助过程中，还需要实践进行相应的补充。在如今的社会中存在着很多的岗位可以供学生学习。年纪稍微大一点的同学可以从事更多的脑力活动，例如为社区提供一些合乎情理的建议。年龄稍低一些的同学可以积极参与到社区的各种活动中，例如组织献爱心的活动，或者闲置物品交易市场，在实际的活动中体会到劳动的价值。可以带上自己的父母共同完成这些活动，一方面增进亲人之间的感情，另一方面能够感受到自己付出的辛苦有所回报的快乐，从而更加真实地体会到在这样的教学环境中所收获的知识。在实际的动手过程中，能够切身体会到每一个工作岗位都是值得尊敬的，从而树立正确的价值观，并指引着他们完成自己应该完成的任务[3]。

## 结语

在教学过程中首先要端正班级成员的思想，树立劳动最光荣的观念，并深刻体会这一内涵，同时在实际生活中领悟劳动能够为我们的生活带来怎样的改变，同时引导孩子们尊重不同岗位的劳动成果，从而树立正确的价值观。

## 参考文献

[3]张军瑾. 小学劳动教育课程的建设与实施[j].上海课程教学研究, 2019, 09: 6-11.

## 以劳动教育为论文篇三

为更快适应新教材、掌握新教材，根据新课改的要求和精神，特制定劳动教育教学计划如下：

### 一、指导思想

倡导多样化的课堂教学模式，教师更多地为学生创设自主探索、合作交流的机会，教师点拨、指导为导线，以问题探究为主线，培养学生创新精神和实践能力。

### 二、学情分析

x年级学生，由于学生年龄较小，自控能力较差，而且每一个学生的理解能力不同。针对这种情况，了解学生比较困难，但我力争做每个学生的朋友，了解其素质水平，培养他们的学习兴趣和创新能力。应进一步发展他们的特长和兴趣，关心进步慢的学生，面向全体学生，全面提高动手能力及学习该学科的兴趣。

### 三、教学目标

(一) 教育学生初步懂得劳动创造社会财富、劳动光荣、劳动没有高低贵贱之分的道理；从小培养他们热爱劳动、热爱劳动人民的思想感情；遵守纪律、认真负责、耐心细致、不怕困难的劳动态度和勤劳俭朴、爱护劳动工具、珍惜劳动成果等优良品质；初步树立质量观念和环境保护意识。

(二) 使学生学习一些浅显的手工劳动知识，学会使用一些常用工具。

(三) 通过劳动课的教学和实践，增强学生的动手能力，并注意培养学生观察、思维、想象的能力和创造精神，促进学生身心的健康发展。

#### 四、教学措施

(一) 以学生为主体，在教师的指导下，让学生有充分的自主权利，每个学生自主参与，自我活动。

(二) 搞好分层教学，及时帮助有困难的学生，给予每个学生一个宽松的学习环境。

(四) 提倡解决问题的思路、完成任务的方法和活动成果的呈现，鼓励学生可以充分自主、自由开动脑筋，大胆想象，积极创新。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

## 以劳动教育为论文篇四

时光飞逝，无声无息中，春暖花开的5月正迈着轻盈的脚步，悄悄地向大家走来。我觉得，祖国今天的收获，大多不能离开热爱本职工作的人民。

而在当今社会弘扬劳动模范精神是大家的责任。据了解劳动创造了世界，创造了人，创造了大家的幸福生活。但我觉得，是劳动创造了大家幸福的源泉，是劳动用勤劳的双手和智慧编织了这个五彩缤纷的世界，编织了大家每个宏伟的梦想。当高楼大厦拔地而起，当荒野变成沃土，当一股原油喷涌而出，有哪些能代替那种舒适和快乐？在这个五彩缤纷的世界里，有一种精神值得大家钦佩和赞美。这种精神就是劳动模范精神。每一个人都有达成价值的时间，创造性劳动也可以说是达成生活价值和理想的最好表现。

在平时生活、学习和工作中，要向劳动模范学习。要维持名利正常状态意识，提升事业进取精神，树立正确的生活价值观和道德观，面对挫折永不放弃，勇于拼搏，自强不息。每一个人都要尊重劳动创造，弘扬劳模精神，当然这部分都不应该是一句两句的口号，而是要实实在在地行动起来。因此大家都好好地脚踏实地地行动起来吧，积极做一个有责任的社会人，为祖国进步贡献我们的一份力量！

## 以劳动教育为论文篇五

### 一、营造良好的阅读氛围，激发学生的阅读期待

要想激发学生的阅读期待，使学生对阅读感兴趣，教师就要注重营造一个和谐、宽松的课堂氛围和阅读学习氛围，在阅读教学中，教师要向学生展示自己具有的饱满的热情和良好

的情绪，要给予学生充分的尊重、关心、支持和赏识，让学生深受老师的感染，使学生消除对阅读的陌生感和对学习的恐惧感，让学生原本具有的阅读欲望以极其自然和最佳的状态流露出来。此外，教师要想方设法采用多种方式创设阅读情境，如用明朗的语调讲述生动、形象的故事，或者从幽默的情节将学生引入阅读情境，使学生有身临其境之感，并使学生觉得每次阅读学习都有新的感觉、新的发现、新的体验，从而学生兴趣盎然，对接下来的阅读教学有一种期待感，调动他们阅读的主动性和积极性。

## 二、在阅读教学中突出情感因素

语言是一种工具，这是人们的共识。但是我们更应该强调语言工具的功能本质，即表情达意。欲使语文阅读教学生动活泼，富有感染力，激发学生学习语文的兴趣、愿望，从而产生学习语文的内在动力，必须在阅读教学中突出情感因素，以情动人，教出情味。不论是教写人的还是记事的文章，拟或是教说明文或议论文，都应该引导学生领会、体验课文的语言形式所传达的作者的憎爱之情，褒贬之义，使学生在情感体验过程中理解字词句篇的含义和作者运用语言的技巧。

## 三、贯彻情境熏陶激励思维

阅读教学的这一特殊规律要求阅读教学，尤其是记叙文和文学作品的阅读教学，必须贯彻情境熏陶，激励思维的原则，同时也赋予了阅读教学过程中思维训练的特定内容和形式，即以具体可感的形象、画面、声色、情态、情节、场面等，引导学生进入课文情境，激励学生思维，使其产生思维乐趣。

当然，阅读教学也离不开抽象思维，也不应忽视培养学生比较、分析、归纳等抽象思维的能力。但值得注意的是，在实际教学中，一般教师往往只注意课文中的理智因素，而忽视了蕴含于字词句篇中的情感因素，其结果是：本来极其生动、情感强烈的作品，经过肢解、剖析，只剩了干巴巴的几条筋。

这种单调枯燥的情绪体验，又怎能不使学生产生厌学情绪，乃至最终丧失学习语文的动力呢？以引导学生进入课文情境的方式激励学生思维，使其产生思维乐趣，主动自觉地去获取知识，锻炼思维能力，这既是阅读教学的主要目标之一，也是阅读教学艺术的生动体现。只要这样才能将“要我学”变为“我要学”，将“不会学”变为“善学”。所以，有经验的语文教师总是根据教学内容、目的和学生实际，想方设法创设情境，引导学生进入情境，开启学生思维，像导游一样，一步一步将学生引向柳暗花明之处。

#### 四、阅读教学必须紧密联系日常生活实践

作为口头语言和书面语言的合称的语文，是听说读写的工具，以语言文字为表现形式的课文是现实生活的反映。因此，语文知识和语文技能与人们交际的需要密切地联系着。所以，阅读教学艺术的根本目的和出发点也应该是不断激发学生学习语文的需要，使其产生学习语文的内在动力。

阅读教学不能为教课文而教课文，为教知识而教知识，必须紧密联系日常生活实践，特别是读写听说活动，把课文中蕴含的语文知识和语文技能活化为呈现在学生面前的一盘盘美食甘味，使学生真正认识到“学属所需”、“学有所用”，从而产生学习语文的浓厚兴趣，主动自觉地去获取知识，并积极运用所学知识，发展自己的语文能力。如一位教师讲

《落花生》一课，针对学生普遍感到作文选材难这个问题，自始至终围绕作文选材进行讲读，使学生认识平时留心观察和勤于积累是获得写作素材的重要来源，一堂课讲得生动活泼，学生学得津津有味。

#### 五、在阅读教学中重视口语艺术

前苏联教育家马卡连柯说：“同样的教学方法，因为语言不同，就可能相差十二倍”。苏霍姆林斯基也曾强调：教学语言“在较大程度上决定着学生在课堂上脑力劳动的效率”。语

文教学的基本手段是教师以自己活的语言向学生传授知识，培养语文能力，进行思想教育和审美教育。即使在现代化教学手段普遍应用的时代，语文教学这一基本方式和特点也是不会改变的。从这个意义上说，语文教学，尤其是阅读教学，永远都是语言运用的艺术。

阅读内容的'情感性和阅读思维的情境性要求阅读教学中教师的教学语言必须准确、鲜明、生动、形象、富有感染力，同时又具有清晰严密的逻辑性，能够再现作品中的形象和画面，成为作品中的语言文字所叙述、描写的形象、画面的艺术再创造，从而能够引起学生的联想和想象，帮助学生理解作品。因此，在阅读教学中，教师不论是讲解、描述还是复述，其语言都应当活泼新颖、富有情感和魅力，讲究口语艺术，使自己的教学语言本身也成为学生学习的典范。

总之，在小学语文阅读教学中，我们要根据学生年龄特点，创设丰富多彩的读书形式，教师以信任和鼓励的态度来肯定学生，支持学生，尊重学生，理解学生，满怀信心地相信他们，同时教师在教学中把抓好读书、抓好理解词和句、想方设法激发小学生阅读的兴趣和努力培养小学生的良好的阅读习惯等方面互渗透于语文教学中，并注意给予积极性的评价，激发学生学习兴趣，将点点滴滴积累于平时，他们的阅读能力就会不断提高，良好的阅读习惯就会形成，有效促进语文教学的同时也让小学生在平时阅读中享受到无穷无尽的乐趣。