

# 河北金山岭长城 河北金山岭长城导游词(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 河北金山岭长城篇一

欢迎到金山岭长城观光旅游。也许您每天都会中央电视台《新闻联播》前的国歌声中，看到长城的雄姿。那就是金山岭长城。金山岭长城，位于河北省滦平县与北京市密云县交界处，距北京市133公里，距承德市87公里，西起龙峪口，东至望京楼，全长10.5公里，沿线设有大小关隘5处、敌楼67座、烽火台2座。1981年1月被国务院定为全国重点文物保护单位，1991年被国家定为一级旅游景点、国家级风景区，并于1987年被联合国教科文组织确定为世界文化遗产。

“万里长城，金山独秀。”

就让我们一起去观赏被专家们誉为万里长城中最精彩的一段——金山岭长城吧。

（停车场至砖垛口的路上）

北齐天保七年（556年）金山岭一带最早出现了长城，由北齐的第一个皇帝高洋下令修建，主要是为了阻挡北方柔然等游牧民族对北齐的进攻，保证边境的安全。当时的长城为土石结构，单调低矮。十五世纪中叶，北方蒙古族的鞑靼、朵颜等部落，看到明王朝国力逐渐衰弱，就乘机南侵，威胁京都。为了保证京都的安全，明王朝决定重修这段对京都有着重要

意义的长城。隆庆元年（1567年）秋天，明穆宗朱载堉将抗倭名将戚继光由南方调到北方，担任蓟镇总兵，负责包括金山岭长城在内的600公里的长城沿线的防务。但戚继光初到北方时，是有职无权，他先是想训练一支北方的“戚家军”，由于朝中有人阻挠而未能实现。非常现实的戚继光在求“攻”不得的情况下改为“守”。隆庆二年（1568年），戚继光到蓟州上任后，马上到长城沿线巡查，他发现蓟镇长城都比较低薄，在许多险要的地段，只有单墙，而且有不少地方已经坍塌。这样的长城，根本不符合作战的需要。于是他上报朝廷，要求加固和扩建蓟镇长城。隆庆三年（1569年），戚继光的弟弟戚继美率一支沂州兵到蓟镇戍守。戚继光奏请朝廷后，让这支部队在金山岭驻扎下来，负责搞示范工程。戚继美带领沂州士兵，在金山岭上修长城、筑敌台。7座最早的空心敌台在金山岭的长城沿线建立起来，蓟镇长城的加固、扩建工程全面顺利展开。在戚继光任职的十六年间，基本完成了这一浩大的工程。以后几十年的时间里，明王朝又不断调兵修缮，使之成为一道城墙高耸、战垒林立、能攻能守的坚固防线。

戚继光在修建长城过程中，依据“因地制宜，用险制塞”的建筑思想，山势低矮处，加高城墙，山势高峻处，修建敌楼，个别地方加修了障墙、支墙、挡马墙，全部为砖石结构或砖石木结构，使这段长城设施完备、构筑牢固、布局严谨、可攻可守。经专家鉴定，金山岭长城是我国万里长城的精华之所在。

障墙、文字砖、挡马墙，被誉为金山岭长城的“三绝”。

（砖垛口）

砖垛口，清代史料称为“砖垛关”，一般是游人登临长城的第一站。

砖垛口始建于明初洪武年间，隆庆年间由戚继光主持重修，

高2.3米，宽1.6米，西距古北口4公里。虽然规模不大，但其战略位置十分重要，历来为兵家必争之地。从砖垛口一带发现的火炮、石礮、铁蛋丸、箭头等武器来看，明朝时这里的战事是十分频繁的。1933年，张学良的部队曾在这里与日本侵略军进行过激烈的战斗。1948年夏天，北京解放前夕，我们的解放军强攻古北失利，就从砖垛口和龙峪口等关口突破，包抄了古北口反动派守军的后路，很快攻下了古北口。

### （砖垛口至东方台）

细心的朋友会在长城上发现一些独特有趣的东西。

我们脚下的马道，由方砖铺面，可容六、七人并行。坡度大的地方，又用砖砌成了梯形台阶，走起来十分方便，又不致于滑倒。这些地方的城墙有里外两层，里面一层高1.5米，叫宇墙，又叫女儿墙，外面一层高2米，叫垛口墙。在垛口墙上，每隔一米多远便设一个垛口，供士兵射击来犯之敌。在宇墙和垛口墙，设有上、中、下三层射击孔，可供士兵采取站、跪、卧三种姿势射击敌人。大家注意一下，每个垛口都有一个小洞，它有两个作用：一是插军旗助威，或以旗来传递信号；二是明代从国外引进了一种叫佛郎枪的武器，佛郎枪下面有轴，把轴插在小洞内，可转动做扇面射击。在垛口墙贴近马道的地方，每隔二三米便有一个砖砌排水沟，排水沟靠内侧一端设有吐水嘴，防止排泄出去的水冲刷侵蚀墙体；靠外侧一端修有礮石孔，也叫悬眼，用来施放礮石，打击敌人。这些都是金山岭长城建筑的独到之处。

### （东方台）

大家熟悉的中央电视台《新闻联播》之前的片头语长城和“传承文明，开拓创新”广告语的背景长城，都是在这里拍摄的。自1986年金山岭长城开放以来，先后有100多部影视的剧组和许多广告单位来金山岭取景。这是长城的骄傲，更是金山岭的骄傲。

金山岭长城开放以来，党和国家的领导人多次前来视察，先后有130多个国家和地区的驻华使节观光游览。北京丽都、王府、凯宾斯基等几十家大饭店多次在这里举办越野攀登、烟花晚会、篝火晚会等文体娱乐活动。1998年9月，来自13个国家的“雷励远征计划”活动的160多人在此举行大型酒会，热烈的气氛、圆满的结果，更是把金山岭长城的名字传到了五湖四海。

1992年11月15日11点35分，当身穿鲜红色摩托服的“亚洲飞人”柯受良驾驶着白色雅玛哈250型摩托车，凌空一跃，金山岭长城就随着几百只白鸽和无数支彩球飞进了全世界人民的心中。我们西侧的西方台就是当年柯受良飞跃长城的地方。1995年10月6日，一对瑞典青年也在那里按中国风俗举办了隆重的婚礼。他们希望自己的婚姻能够像长城一样牢固可靠。

好了，我们继续前行。

大家看前面山脊上那截特殊的长城，它叫支墙，在长城的其他地方是难得一见的。它与前面的库房楼相通，是库房楼的第一道防线。遇有敌人入侵，支墙上的守军与敌人率先交火，万一抵挡不住，可凭借支墙边打边退，直到撤至库房楼。

支墙北面200米的两侧山头上，各有一座圆形的墩台，那就是烽火台，也叫烽燧，是古时候传递军情或报警使用的。一旦有情况，白天放烟，称为燧；夜里点火，称为烽。

（障墙）

## 河北金山岭长城篇二

朋友们：你们好！

现在展现在我们面前的，就是闻名中外的金山岭长城。有人

说，要看长城之长，上金山岭；要看长城之雄伟，也上金山岭。此话十分有道理。

现在我们所处的位置，在河北省滦平县境内。金山岭长城是北京密云县与河北滦平县的交界线。它西起龙峪口，东到望京楼，全长10.5公里，沿线设有大小关隘5处，67座敌楼，2座烽火台，1988年1月被国务院公布为全国重点文物保护单位。1991年它被国家定为一级旅游景点、风景区。

(停车场至砖垛口的道上)

金山岭长城，始建于北齐，那时为土石结构，单调低矮。十五世纪中叶，明王朝国力由强转弱，北方蒙古族鞑靼、朵颜等各部乘机南侵，京都受到威胁，于是明朝廷决定重修这一段在军事上有重大意义的长城。隆庆元年(公元1567年)明穆宗把抗倭名将戚继光由闽浙调到北方戍边，任命为蓟州总兵。戚继光率部士兵与当地民夫，对东起山海关、西至镇边(昌平县境)，1000公里的原有长城，普遍进行了改建和重建。边墙城体加宽加高，要冲地段修筑双层的城墙。又在全线修筑1000多座高大坚固的敌楼(又叫敌台或空心敌台)。在戚继光任职的十四年间，就基本完成了这一浩大的工程。在后来的数十年里，明王朝又不断地调兵选将，加以修缮，使它形成一道城墙高峙，战垒林立，能守能攻的坚固防线。金山岭长城，就是其中最突出的一段。这段长城及所属设施都是砖石结构，气势雄伟，旧貌依然。经专家鉴定，是我国万里长城的精华之所在。

金山岭长城充分体现了戚继光“因地制宜，用险制塞”的建筑思想。因此，这段长城设施完备、构筑坚实，布局严谨，攻守兼备。长城沿线的沟壑要冲都设有关口，既能出关巡逻，又可对敌人实行迂回包抄。主要关口加设防线，修筑重墙，山巅上还设烽火台。长城主墙与敌楼挽臂相连，互为一体。一些重要地段往往在主墙道上加设九至十多道障墙。

总观金山岭长城，城关相连，敌楼相望，处处布防，道道设险。遇有战争，烽火传递军情，全线严阵以待。战事和平，沿线驻军可在附近坡地屯田，自筹军粮。

(砖垛口前)

各位朋友，现在我们要进的这个关口叫砖垛口，游人一般都在这里从砖梯登上长城。

据考证，早在北齐时期，就在这里建筑一个关口。戚继光主持修筑金山岭长城时，又在这里重建了这个砖垛口。

砖垛口历来为兵家必争之地。从这一带长城上发现的火炮、手雷、石雷、箭头等武器来看，明朝时这里战事不少。近一个世纪，也有大的战事发生。1933年，东北军张学良的部队，曾经在这里与日本侵略军进行过多激烈战斗。1948年夏天，北京解放前夕，解放军进攻古北口没有成功。然后改从砖垛口，龙峪口等长城上的关口突破，包抄古北口国民党守军的营地，很快歼灭了敌军，打开了古北口通道。

(手指文字砖)大家请看，这是十分珍贵的文字砖。在这里能见到的并不多，而在将军楼和大狐顶楼中间，500米的城墙上，这种文字砖就多了。这些砖上面主要记载了当年修筑这段长城的年代以及部队番号，如“万历四年震虏骑兵营造”、“万历五年山东左营造”、“万历六年振武右营造”等等。这些文字用楷书或隶书写在砖坯上，烧制而成。长城专家朱希元介绍说，这段文字砖长城，在中国万里长城上是独一无二的。文字砖具有很高的文物价值和观赏价值。

(在砖垛口至东方台的长城上)

漫步在长城上，只要您稍加留心，就会发现一些有趣而独特的东西。

长城底部用条石奠基，上部用长方形青砖包砌，中间用土、沙、石填方。城墙顶部的马道上，都用大方砖铺面，可容六、七人并行。马道的陡坡，都用砖砌成梯形台阶，上下方便，不致于滑倒。这是金山岭长城建筑的独到之处。各位请看，马道上每隔两、三米远，就有一条排水沟，排水沟靠外侧的一端，有一个吐水嘴。这吐水嘴作用有二：一是用来排除雨水，防止雨水冲刷墙体；二是守城士兵从这里施放雷石，打击敌人。不知各位发现没有，有的地方城墙设里外两层。墙顶部靠内侧的一面，用砖砌成高1.5米的墙，叫宇墙，又叫女儿墙。墙顶部靠外侧的一面，用砖砌成高2米的墙，叫垛口墙。垛口墙每隔不远，就有一个旗孔，用来插军旗助威，或以旗作为传递军情的信号。无论内侧的宇墙，还是外侧的垛口墙，都设有上、中、下三层射击孔，可供士兵立着、跪着或卧着三种姿势射击来犯之敌。这又是金山岭长城建筑的独到之处。

另外，金山岭长城上，还可看到数不清的射击孔、了望孔，都饰以各种各样的图案：有桃形、箭头形、刀把形、锯齿形等等，一个个精巧别致，耐人寻味。请大家在游览的过程中仔细观察。

(在东方台)

我们中央电视台新闻联播之前播放的片头语长城和中央电视台自用广告语：“传承文明，开拓创新”的背景长城，就是在这里拍摄的。这是金山岭的骄傲，也是万里长城的骄傲。金山岭长城自1986年开放以来，国家领导人曾多次视察。130多个国家驻华使节来观光游览。100多部影视作品展示了金山岭长城的雄姿。北京丽都、王府、凯宾斯基等几十家大饭店多次在这里开展越野攀登，举行篝火联欢、烟花晚会等各种文体娱乐活动。1998年9月，金山岭长城为来自13个国家的“雷励远征计划”活动的160多人在长城上举行大型酒会，取得圆满成功，给大家留下美好的印象。

各位请看(指西方台)，那就是中国台湾“飞人”柯受良1992

年飞越长城的地方。当时39岁的柯受良，驾驶着“雅马哈”赛车，象凌空的雄鹰飞越过金山岭长城，成为中华飞跃长城第一人。

1995年10月6日，瑞典有一对青年在那里按中国风俗举行了隆重的婚礼。当时记者问他们为什么要在这里举行婚礼？他们说在长城上举行婚礼有一种特殊的意义，尤其这段长城景观奇特、雄伟壮观，愿自己的婚姻象长城一样牢固可靠。朋友们，你们中是否有人也想到这里举行婚礼，欢度难忘的一刻？如您已婚，也不要遗憾，到这里度金婚纪念日和银婚纪念日也一定终生难忘。

(障墙前的丁字路口)

刚才离开东方台时，有人问我，前面山脊上的那截长城很特别，在这里它起什么作用？现在我就告诉大家，这截高大的城墙叫“支墙”，确实是万里长城所罕见。它与前面的库房楼相通，是库房楼的第一道防线。如果敌兵来犯，守卫在支墙上的士兵可以最先与敌兵交火，万一抵挡不住，可以凭借支墙，边打边撤退，最后撤到库房楼里，继续与敌人战斗。(手指支墙前方两侧的烽火台)各位请看，支墙北面200米的两侧山头上，各有一个圆形的墩台。你们知道那是干什么用的吗？我告诉大家，那叫烽燧，就是烽火台。古代战时，利用它点火报警。夜里点的火叫烽，白天放的烟叫燧。

(在障墙处)

这就是障墙，是金山岭长城特有的设施。在金山岭长城的一些敌楼附近、横着在马道上筑有一道道短墙，这就叫障墙。障墙高2.5米左右，长差不多是马道宽度的三分之二。上面有望孔和射孔，万一敌人攻上长城，守城士兵可以据守障墙，进行抵抗和反击。

(进库房楼)



这座敌楼，就是鼎鼎有名的“库房楼”。它比一般敌楼大，在长城的军事设施上最富代表性。这座敌楼不仅有支墙、障墙等防卫设施，它的外侧还筑有一个半圆形战台，叫月城，上面设有密集的射击孔，这是库房楼的第三道防线。在距离障墙约50米的山坡上又筑有一道“挡马墙”，阻挡敌人的骑兵接近。“挡马墙”就是库房楼的第二道防线。这座楼防守如此严密，说明它不是一般的敌楼，可能是史料中记载的叫做“总台”的敌楼，因它旁边有座库房而被称“库房楼”。

## 河北金山岭长城篇三

朋友们：你们好！

现在展现在我们面前的，就是闻名中外的金山岭长城。有人说，要看长城之长，上金山岭；要看长城之雄伟，也上金山岭。此话十分有道理。

(停车场至砖垛口的道上)

金山岭长城，始建于北齐，那时为土石结构，单调低矮。十五世纪中叶，明王朝国力由强转弱，北方蒙古族鞑靼、朵颜等各部乘机南侵，京都受到威胁，于是明朝廷决定重修这一段在军事上有重大意义的长城。隆庆元年(公元1567年)明穆宗把抗倭名将戚继光由闽浙调到北方戍边，任命为蓟州总兵。戚继光率部队士兵与当地民夫，对东起山海关、西至镇边(昌平县境)，1000公里的原有长城，普遍进行了改建和重建。边墙城体加宽加高，要冲地段修筑双层的城墙。又在全线修筑1000多座高大坚固的敌楼(又叫敌台或空心敌台)。在戚继光任职的十四年间，就基本完成了这一浩大的工程。在后来的数十年里，明王朝又不断地调兵选将，加以修缮，使它形成一道城墙高峙，战垒林立，能守能攻的坚固防线。金山岭长城，就是其中最突出的一段。这段长城及所属设施都是砖石结构，气势雄伟，旧貌依然。经专家鉴定，是我国万里长城的精华之所在。

金山岭长城充分体现了戚继光“因地制宜，用险制塞”的建筑思想。因此，这段长城设施完备、构筑坚实，布局严谨，攻守兼备。长城沿线的沟壑要冲都设有关口，既能出关巡逻，又可对敌人实行迂回包抄。主要关口加设防线，修筑重墙，山巅上还设烽火台。长城主墙与敌楼挽臂相连，互为一体。一些重要地段往往在主墙道上加设九至十多道障墙。

总观金山岭长城，城关相连，敌楼相望，处处布防，道道设险。遇有战争，烽火传递军情，全线严阵以待。战事和平，沿线驻军可在附近坡地屯田，自筹军粮。

(砖垛口前)

各位朋友，现在我们要进的这个关口叫砖垛口，游人一般都在这里从砖梯登上长城。

据考证，早在北齐时期，就在这里建筑一个关口。戚继光主持修筑金山岭长城时，又在这里重建了这个砖垛口。

砖垛口历来为兵家必争之地。从这一带长城上发现的火炮、地雷、石雷、箭头等武器来看，明朝时这里战事不少。近一个世纪，也有大的战事发生。1933年，东北军张学良的部队，曾经在这里与日本侵略军进行过多次激烈战斗。1948年夏天，北京解放前夕，解放军进攻古北口没有成功。然后改从砖垛口，龙峪口等长城上的关口突破，包抄古北口国民党守军的营地，很快歼灭了敌军，打开了古北口通道。

(手指文字砖)大家请看，这是十分珍贵的文字砖。在这里能见到的并不多，而在将军楼和大狐顶楼中间，500米的城墙上，这种文字砖就多了。这些砖上面主要记载了当年修筑这段长城的年代以及部队番号，如“万历四年震虏骑兵营造”、“万历五年山东左营造”、“万历六年振武右营造”等等。这些文字用楷书或隶书写在砖坯上，烧制而成。著名长城专家朱希元介绍说，这段文字砖长城，在中国万里长城

上是独一无二的。文字砖具有很高的文物价值和观赏价值。

(在砖垛口至东方台的长城上)

漫步在长城上，只要您稍加留心，就会发现一些有趣而独特的东西。

另外，金山岭长城上，还可看到数不清的射击孔、了望孔，都饰以各种各样的图案：有桃形、箭头形、刀把形、锯齿形等等，一个个精巧别致，耐人寻味。请大家在游览的过程中仔细观察。

(在东方台)

我们中央电视台新闻联播之前播放的片头语长城和中央电视台自用广告语：“传承文明，开拓创新”的背景长城，就是在这里拍摄的。这是金山岭的骄傲，也是万里长城的骄傲。金山岭长城自1986年开放以来，国家领导人曾多次视察。130多个国家驻华使节来观光游览。100多部影视作品展示了金山岭长城的雄姿。北京丽都、王府、凯宾斯基等几十家大饭店多次在这里开展越野攀登，举行篝火联欢、烟花晚会等各种文体娱乐活动。1998年9月，金山岭长城为来自13个国家的“雷励远征计划”活动的160多人在长城上举行大型酒会，取得圆满成功，给大家留下美好的印象。

1995年10月6日，瑞典有一对青年在那里按中国风俗举行了隆重的婚礼。当时记者问他们为什么要在这里举行婚礼？他们说在长城上举行婚礼有一种特殊的意义，尤其这段长城景观奇特、雄伟壮观，愿自己的婚姻象长城一样牢固可靠。朋友们，你们中是否有人也想到这里举行婚礼，欢度难忘的一刻？如您已婚，也不要遗憾，到这里度金婚纪念日和银婚纪念日也一定终生难忘。

## 河北金山岭长城篇四

金山岭长城位于河北省承德市滦平县境内，与北京市密云区相邻，距北京市区130公里。金山岭长城始建于明洪武元年（公元1368年），为大将徐达主持修建。下面是小编收集整理河北金山岭长城导游词，欢迎借鉴参考。

欢迎到金山岭长城观光旅游。也许您每天都会在中央电视台《新闻联播》前的国歌声中，看到长城的雄姿。那就是金山岭长城。金山岭长城，位于河北省滦平县与北京市密云县交界处，距北京市133公里，距承德市87公里，西起龙峪口，东至望京楼，全长10.5公里，沿线设有大小关隘5处、敌楼67座、烽火台2座。1981年1月被国务院定为全国重点文物保护单位，1991年被国家定为一级旅游景点、国家级风景区，并于1987年被联合国教科文组织确定为世界文化遗产。

“万里长城，金山独秀。”

就让我们一起去观赏被专家们誉为万里长城中最精彩的一段——金山岭长城吧。

（停车场至砖垛口的路上）

北齐天保七年（556年）金山岭一带最早出现了长城，由北齐的第一个皇帝高洋下令修建，主要是为了阻挡北方柔然等游牧民族对北齐的进攻，保证边境的安全。当时的长城为土石结构，单调低矮。十五世纪中叶，北方蒙古族的鞑靼、朵颜等部落，看到明王朝国力逐渐衰弱，就乘机南侵，威胁京都。为了保证京都的安全，明王朝决定重修这段对京都有着重要意义的长城。隆庆元年（1567年）秋天，明穆宗朱载垕将抗倭名将戚继光由南方调到北方，担任蓟镇总兵，负责包括金山岭长城在内的600公里的长城沿线的防务。但戚继光初到北方时，是有职无权，他先是想训练一支北方的“戚家军”，

由于朝中有人阻挠而未能实现。非常现实的戚继光在求“攻”不得的情况下改为“守”。隆庆二年（1568年），戚继光到蓟州上任后，马上到长城沿线巡查，他发现蓟镇长城都比较低薄，在许多险要的地段，只有单墙，而且有不少地方已经坍塌。这样的长城，根本不符合作战的需要。于是他上报朝廷，要求加固和扩建蓟镇长城。隆庆三年（1569年），戚继光的弟弟戚继美率一支沂州兵到蓟镇戍守。戚继光奏请朝廷后，让这支部队在金山岭驻扎下来，负责搞示范工程。戚继美带领沂州士兵，在金山岭上修长城、筑敌台。7座最早的空心敌台在金山岭的长城沿线建立起来，蓟镇长城的加固、扩建工程全面顺利展开。在戚继光任职的十六年间，基本完成了这一浩大的工程。以后几十年的时间里，明王朝又不断调兵修缮，使之成为一道城墙高耸、战垒林立、能攻能守的坚固防线。

戚继光在修建长城过程中，依据“因地制宜，用险制塞”的建筑思想，山势低矮处，加高城墙，山势高峻处，修建敌楼，个别地方加修了障墙、支墙、挡马墙，全部为砖石结构或砖石木结构，使这段长城设施完备、构筑牢固、布局严谨、可攻可守。经专家鉴定，金山岭长城是我国万里长城的精华之所在。

障墙、文字砖、挡马墙，被誉为金山岭长城的“三绝”。

（砖垛口）

砖垛口，清代史料称为“砖垛关”，一般是游人登临长城的第一站。

砖垛口始建于明初洪武年间，隆庆年间由戚继光主持重修，高2.3米，宽1.6米，西距古北口4公里。虽然规模不大，但其战略位置十分重要，历来为兵家必争之地。从砖垛口一带发现的火炮、石礮、铁蛋丸、箭头等武器来看，明朝时这里的战事是十分频繁的。1933年，张学良的部队曾在这里与日本

侵略军进行过激烈的战斗。1948年夏天，北京解放前夕，我们的解放军强攻古北失利，就从砖垛口和龙峪口等关口突破，包抄了古北口反动派守军的后路，很快攻下了古北口。

（砖垛口至东方台）

细心的朋友会在长城上发现一些独特有趣的东西。

我们脚下的马道，由方砖铺面，可容六、七人并行。坡度大的地方，又用砖砌成了梯形台阶，走起来十分方便，又不致于滑倒。这些地方的城墙有里外两层，里面一层高1.5米，叫宇墙，又叫女儿墙，外面一层高2米，叫垛口墙。在垛口墙上，每隔一米多远便设一个垛口，供士兵射击来犯之敌。在宇墙和垛口墙，设有上、中、下三层射击孔，可供士兵采取站、跪、卧三种姿势射击敌人。大家注意一下，每个垛口都有一个小洞，它有两个作用：一是插军旗助威，或以旗来传递信号；二是明代从国外引进了一种叫佛郎枪的武器，佛郎枪下面有轴，把轴插在小洞内，可转动做扇面射击。在垛口墙贴近马道的地方，每隔二、三米便有一个砖砌排水沟，排水沟靠内侧一端设有吐水嘴，防止排泄出去的水冲刷侵蚀墙体；靠外侧一端修有礮石孔，也叫悬眼，用来施放礮石，打击敌人。这些都是金山岭长城建筑的独到之处。

（东方台）

大家熟悉的中央电视台《新闻联播》之前的片头语长城和“传承文明，开拓创新”广告语的背景长城，都是在这里拍摄的。自1986年金山岭长城开放以来，先后有100多部影视的剧组和许多广告单位来金山岭取景。这是长城的骄傲，更是金山岭的骄傲。

金山岭长城开放以来，党和国家的领导人多次前来视察，先后有130多个国家和地区的驻华使节观光游览。北京丽都、王府、凯宾斯基等几十家大饭店多次在这里举办越野攀登、烟

花晚会、篝火晚会等文体娱乐活动。1998年9月，来自13个国家的“雷励远征计划”活动的160多人在此举行大型酒会，热烈的气氛、圆满的结果，更是把金山岭长城的名字传到了五湖四海。

1992年11月15日11点35分，当身穿鲜红色摩托服的“亚洲飞人”柯受良驾驶着白色雅玛哈250型摩托车，凌空一跃，金山岭长城就随着几百只白鸽和无数支彩球飞进了全世界人民的心中。我们西侧的西方台就是当年柯受良飞跃长城的地方。1995年10月6日，一对瑞典青年也在那里按中国风俗举办了隆重的婚礼。他们希望自己的婚姻能够像长城一样牢固可靠。

好了，我们继续前行。

大家看前面山脊上那截特殊的长城，它叫支墙，在长城的其他地方是难得一见的。它与前面的库房楼相通，是库房楼的第一道防线。遇有敌人入侵，支墙上的守军与敌人率先交火，万一抵挡不住，可凭借支墙边打边退，直到撤至库房楼。

支墙北面200米的两侧山头上，各有一座圆形的墩台，那就是烽火台，也叫烽燧，是古时候传递军情或报警使用的。一旦有情况，白天放烟，称为燧；夜里点火，称为烽。

（障墙）

从大金山楼前行，过窑沟楼和一个无名敌楼，便是拱洞高不足3米、宽不足2米的后川口，从后川口再过后川楼和一个无名敌楼，便到了将军楼。

当年戚继光从南方调到北方担任蓟镇总兵不久，有一个眉清目秀的十七八岁的小伙子坚决要求参军。他自称姓武名桂花，家住浙江宁海，奉父亲遗命来投奔戚将军。戚继光考察他的武功兵法，他连发两箭射下两只飞鸟，徒手打败五个持械士

兵，并且对戚继光抗倭的兵法熟记于心。戚继光非常高兴地收下了这个文武双全的小伙子，后推荐给朝廷，任命为镇守古北口的副总兵。

武桂花上任不久，鞑靼骑兵进犯，他率领一千名士兵，巧布奇兵，出奇制胜，使敌人的五千骑兵损兵折将，大败而逃。由此受到皇帝的亲自召见，并设宴为他庆功。

隆庆三年，武桂花奉命率兵修建后川口一段长城。他与士兵同甘共苦，亲自背砖运石，还非常关心士兵的疾苦，认真听取士兵的意见，集思广益，出色地完成了筑城任务，受到了朝廷的嘉奖。

长城刚刚修完，北方敌人再次大举入侵，武桂花率兵与敌人浴血奋战了七天七夜。胜利来临之际，武桂花却劳累成疾，突然病倒死去，时年刚满25岁。死后人们才发现武桂花是女扮男装来参军的。遵照武将军“活着为保卫长城而战，死后愿伴随长城而眠”的遗嘱，士兵们将她埋葬在离长城不远的山坡上。为了让后人永远缅怀和纪念这位为国捐躯的女将军，士兵们将她亲自参与建造的这座敌楼命名为“将军楼”，把将军楼外的一条山沟命名为将军沟，世代相传。

### （小狐顶楼）

从将军楼前行，经过拐子沟的敞楼子、破楼子、黑楼子、三眼楼、五眼楼等五座敌楼，前面有一座酷似狐狸头的敌楼，两个小黑洞就像狐狸的眼睛，一个大黑洞就像狐狸的嘴，这就是小狐顶楼。

小狐顶楼为双层敌楼，特殊之处在于上下两层之间没有楼梯，只有一个四方形的小天井，当年守军借助木梯或软梯上下楼。如今木梯和软梯均不见了，一般人要徒手攀上这垂直的3米多高的天井，是非常困难的。而万里长城珍贵的浮雕影壁——麒麟影壁，就修筑在小狐顶楼的二楼上面。



影壁墙用青砖砌成，高2米，宽2.5米，面向北方。影壁上用15块方砖，拼制成一幅浮雕的画面，画面中的麒麟呈奔跑状，四周驾祥云，头扭向侧后方，嘴微张，舌头外吐，尾巴高高翘起，显得生龙活虎，威风凛凛。

数百年来，由于人迹罕到，少了许多破坏，因此虽历经了四百多年的风霜雪雨，麒麟影壁居然完整地保存了下来。（文字砖长城）过去，在万里长城上曾经发现过少数带有文字的青砖，就已经引起了专家们的广泛关注。而在金山岭长城的大狐顶楼两侧，竟然有500多米长的长城，几乎完全是用带有文字的青砖砌成的，这就更加难得了。

从小狐顶楼前行不远就是大狐顶楼。自两楼之间的上坡路段开始，就可以看到两侧的城墙的青砖上刻满了文字，内侧由于年代久远，上面长满了青苔，无法辨识，而外侧的青砖上，则刻有“万历六年镇虏骑兵营造”、“万历五年山洞左营造”、“万历六年振武右营造”等字样。这是万里长城上独一无二的一段用文字砖砌成的长城。它为我们研究长城的修筑年代、参加施工的部队等，提供了翔实而确凿的证据，具有很高的文物价值和科研价值。

由大狐顶楼继续前行，再过去两座敌楼，就到了金山岭长城的东段，那时万里长城上最险峻的一段，有著名的仙女楼、望京楼等。目前已由北京密云县开发，称为司马台长城。好了，各位朋友，相信美丽的金山岭长城已经给您留下了深刻的印象。大家在下山的时候请注意安全。下山休息之后，可以继续观赏迷人的长城夜景。

由承德金山岭长城旅游发展有限责任公司开发的长城旅游新项目——“夜长城”，西起西五眼楼，东至大金山楼，全长2500米。在苍茫的塞北夜幕之中，连绵起伏的崇山峻岭之上，一条光明璀璨的长龙蜿蜒曲折，使人惊喜不已，赞叹不止。在夜长城之上品尝长城烧烤、举办各种舞会及游艺活动，定会让您终身难忘。

大家都辛苦了，一会儿可以乘坐索道直接到制高点来观赏长城独特而迷人的夜景。各位朋友，再见。

现在展现在我们面前的，就是闻名中外的金山岭长城。有人说，要看长城之长，上金山岭；要看长城之雄伟，也上金山岭。此话十分有道理。

现在我们所处的位置，在河北省滦平县境内。金山岭长城是北京密云县与河北滦平县的交界线。它西起龙峪口，东到望京楼，全长10.5公里，沿线设有大小关隘5处，67座敌楼，2座烽火台，1988年1月被国务院公布为全国重点文物保护单位。1991年它被国家定为一级旅游景点、风景区。

（停车场至砖垛口的道上）

金山岭长城，始建于北齐，那时为土石结构，单调低矮。十五世纪中叶，明王朝国力由强转弱，北方蒙古族鞑靼、朵颜等各部乘机南侵，京都受到威胁，于是明朝廷决定重修这一段在军事上有重大意义的长城。隆庆元年（公元1567年）明穆宗把抗倭名将戚继光由闽浙调到北方戍边，任命为蓟州总兵。戚继光率部队士兵与当地民夫，对东起山海关、西至镇边（昌平县境），1000公里的原有长城，普遍进行了改建和重建。边墙城体加宽加高，要冲地段修筑双层的城墙。又在全线修筑1000多座高大坚固的敌楼（又叫敌台或空心敌台）。在戚继光任职的十四年间，就基本完成了这一浩大的工程。在后来的数十年里，明王朝又不断地调兵选将，加以修缮，使它形成一道城墙高峙，战垒林立，能守能攻的坚固防线。金山岭长城，就是其中最突出的一段。这段长城及所属设施都是砖石结构，气势雄伟，旧貌依然。经专家鉴定，是我国万里长城的精华之所在。

金山岭长城充分体现了戚继光“因地制宜，用险制塞”的建筑思想。因此，这段长城设施完备、构筑坚实，布局严谨，攻守兼备。长城沿线的沟壑要冲都设有关口，既能出关巡逻，

又可对敌人实行迂回包抄。主要关口加设防线，修筑重墙，山巅上还设烽火台。长城主墙与敌楼挽臂相连，互为一体。一些重要地段往往在主墙道上加设九至十多道障墙。

总观金山岭长城，城关相连，敌楼相望，处处布防，道道设险。遇有战争，烽火传递军情，全线严阵以待。战事和平，沿线驻军可在附近坡地屯田，自筹军粮。

（砖垛口前）

各位朋友，现在我们要进的这个关口叫砖垛口，游人一般都在这里从砖梯登上长城。

据考证，早在北齐时期，就在这里建筑一个关口。戚继光主持修筑金山岭长城时，又在这里重建了这个砖垛口。

砖垛口历来为兵家必争之地。从这一带长城上发现的火炮、石雷、箭头等武器来看，明朝时这里战事不少。近一个世纪，也有大的战事发生。1933年，东北军张学良的部队，曾经在这里与日本侵略军进行过多次激烈战斗。1948年夏天，北京解放前夕，解放军进攻古北口没有成功。然后改从砖垛口，龙峪口等长城上的关口突破，包抄古北口反动派守军的营地，很快歼灭了敌军，打开了古北口通道。

大家请看，这是十分珍贵的文字砖。在这里能见到的并不多，而在将军楼和大狐顶楼中间，500米的城墙上，这种文字砖就多了。这些砖上面主要记载了当年修筑这段长城的年代以及部队番号，如“万历四年震虏骑兵营造”、“万历五年山东左营造”、“万历六年振武右营造”等等。这些文字用楷书或隶书写在砖坯上，烧制而成。长城专家朱希元介绍说，这段文字砖长城，在中国万里长城上是独一无二的。文字砖具有很高的文物价值和观赏价值。

（在砖垛口至东方台的长城上）

漫步在长城上，只要您稍加留心，就会发现一些有趣而独特的东西。

长城底部用条石奠基，上部用长方形青砖包砌，中间用土、沙、石填方。城墙顶部的马道上，都用大方砖铺面，可容六、七人并行。马道的陡坡，都用砖砌成梯形台阶，上下方便，不致于滑倒。这是金山岭长城建筑的独到之处。各位请看，马道上每隔两、三米远，就有一条排水沟，排水沟靠外侧的一端，有一个吐水嘴。这吐水嘴作用有二：一是用来排除雨水，防止雨水冲刷墙体；二是守城士兵从这里施放雷石，打击敌人。不知各位发现没有，有的地方城墙设里外两层。墙顶部靠内侧的一面，用砖砌成高1.5米的墙，叫宇墙，又叫女儿墙。墙顶部靠外侧的一面，用砖砌成高2米的墙，叫垛口墙。垛口墙每隔不远，就有一个旗孔，用来插军旗助威，或以旗作为传递军情的信号。无论内侧的宇墙，还是外侧的垛口墙，都设有上、中、下三层射击孔，可供士兵立着、跪着或卧着三种姿势射击来犯之敌。这又是金山岭长城建筑的独到之处。

另外，金山岭长城上，还可看到数不清的射击孔、了望孔，都饰以各种各样的图案：有桃形、箭头形、刀把形、锯齿形等等，一个个精巧别致，耐人寻味。请大家在游览的过程中仔细观察。

（在东方台）

我们中央电视台新闻联播之前播放的片头语长城和中央电视台自用广告语：“传承文明，开拓创新”的背景长城，就是在这里拍摄的。这是金山岭的骄傲，也是万里长城的骄傲。金山岭长城自1986年开放以来，国家的领导人曾多次视察。130多个国家驻华使节来观光游览。100多部影视作品展示了金山岭长城的雄姿。北京丽都、王府、凯宾斯基等几十家大饭店多次在这里开展越野攀登，举行篝火联欢、烟花晚会等各种文体娱乐活动。1998年9月，金山岭长城为来自13个国家的“雷励远征计划”活动的160多人在长城上举行大型酒

会，取得圆满成功，给大家留下美好的印象。

各位请看（指西方台），那就是宝岛“飞人”柯受良1992年飞越长城的地方。当时39岁的柯受良，驾驶着“雅马哈”赛车，象凌空雄鹰飞越过金山岭长城，成为中华飞跃长城第一人。

1995年10月6日，瑞典有一对青年在那里按中国风俗举行了隆重的婚礼。当时记者问他们为什么要在这里举行婚礼？他们说在长城上举行婚礼有一种特殊的意义，尤其这段长城景观奇特、雄伟壮观，愿自己的婚姻象长城一样牢固可靠。朋友们，你们中是否有人也想到这里举行婚礼，欢度难忘的一刻？如您已婚，也不要遗憾，到这里度金婚纪念日和银婚纪念日也一定终生难忘。

（障墙前的丁字路口）

刚才离开东方台时，有人问我，前面山脊上的那截长城很特别，在这里它起什么作用？现在我就告诉大家，这截高大的城墙叫“支墙”，确实是万里长城所罕见。它与前面的库房楼相通，是库房楼的第一道防线。如果敌兵来犯，守卫在支墙上的士兵可以最先与敌兵交火，万一抵挡不住，可以凭借支墙，边打边撤退，最后撤到库房楼里，继续与敌人战斗。

（手指支墙前方两侧的烽火台）各位请看，支墙北面200米的两侧山头上，各有一个圆形的墩台。你们知道那是干什么用的吗？我告诉大家，那叫烽燧，就是烽火台。古代战时，利用它点火报警。夜里点的火叫烽，白天放的烟叫燧。

（在障墙处）

这就是障墙，是金山岭长城特有的设施。在金山岭长城的一些敌楼附近、横着在马道上筑有一道道短墙，这就叫障墙。障墙高2.5米左右，长差不多是马道宽度的三分之二。上面有望孔和射孔，万一敌人攻上长城，守城士兵可以据守障墙，

进行抵抗和反击。

（进库房楼）

这座敌楼，就是鼎鼎有名的“库房楼”。它比一般敌楼大，在长城的军事设施上最富代表性。这座敌楼不仅有支墙、障墙等防卫设施，它的外侧还筑有一个半圆形战台，叫月城，上面设有密集的射击孔，这是库房楼的第三道防线。在距离障墙约50米的山坡上又筑有一道“挡马墙”，阻挡敌人的骑兵接近。“挡马墙”就是库房楼的第二道防线。这座楼防守如此严密，说明它不是一般的敌楼，可能是史料中记载的叫做“总台”的敌楼，因它旁边有座库房而被称“库房楼”。

各位请注意了，我们现在已到达了金山岭长城。那远处的城台，名叫烽火台，是屯兵的堡垒。它们每隔二百多米就有一台，上面扔着晒干了的狼粪。因为狼粪升起的烟又黑又浓，别的城台见了，便会立刻燃起狼烟。这样，就可以以迅雷不及掩耳之势，引来救兵，剿灭全部敌军。

各位，我们现在正行进在金山岭隧道。金山岭和司马台是长城主要风景……这条穿越路线正是行走在“时空隧道”之上。从金山岭往南走，就到了有名的司马台长城。司马台长城雄险奇巧，变化多端，有百余敌楼。从双眼楼到五眼楼，是金山岭长城最雄壮的一部分。

金山岭长城才只是长城的一部分，长城有一万三千里。因为时间紧，所以只能走马观花的大概看看。其它的长城还有很多，有机会请大家细细游赏。

## 河北金山岭长城篇五

（金山岭长城停车场）

朋友们：你们好！

现在展现在我们面前的，就是闻名中外的金山岭长城。有人说，要看长城之长，上金山岭；要看长城之雄伟，也上金山岭。此话十分有道理。

现在我们所处的位置，在河北省滦平县境内。金山岭长城是北京密云县与河北滦平县的交界线。它西起龙峪口，东到望京楼，全长10.5公里，沿线设有大小关隘5处，67座敌楼，2座烽火台，1988年1月被国务院公布为全国重点文物保护单位。1991年它被国家定为一级旅游景点、风景区。

(停车场至砖垛口的道上)

金山岭长城，始建于北齐，那时为土石结构，单调低矮。十五世纪中叶，明王朝国力由强转弱，北方蒙古族鞑靼、朵颜等各部乘机南侵，京都受到威胁，于是明朝廷决定重修这一段在军事上有重大意义的长城。隆庆元年(公元1567年)明穆宗把抗倭名将戚继光由闽浙调到北方戍边，任命为蓟州总兵。戚继光率部队士兵与当地民夫，对东起山海关、西至镇边(昌平县境)，1000公里的原有长城，普遍进行了改建和重建。边墙城体加宽加高，要冲地段修筑双层的城墙。又在全线修筑1000多座高大坚固的敌楼(又叫敌台或空心敌台)。在戚继光任职的十四年间，就基本完成了这一浩大的工程。在后来的数十年里，明王朝又不断地调兵选将，加以修缮，使它形成一道城墙高峙，战垒林立，能守能攻的坚固防线。金山岭长城，就是其中最突出的一段。这段长城及所属设施都是砖石结构，气势雄伟，旧貌依然。经专家鉴定，是我国万里长城的精华之所在。

金山岭长城充分体现了戚继光“因地制宜，用险制塞”的建筑思想。因此，这段长城设施完备、构筑坚实，布局严谨，攻守兼备。长城沿线的沟壑要冲都设有关口，既能出关巡逻，又可对敌人实行迂回包抄。主要关口加设防线，修筑重墙，

山巅上还设烽火台。长城主墙与敌楼挽臂相连，互为一体。一些重要地段往往在主墙道上加设九至十多道障墙。

总观金山岭长城，城关相连，敌楼相望，处处布防，道道设险。遇有战争，烽火传递军情，全线严阵以待。战事和平，沿线驻军可在附近坡地屯田，自筹军粮。

(砖垛口前)

各位朋友，现在我们要进的这个关口叫砖垛口，游人一般都在这里从砖梯登上长城。

据考证，早在北齐时期，就在这里建筑一个关口。戚继光主持修筑金山岭长城时，又在这里重建了这个砖垛口。

砖垛口历来为兵家必争之地。从这一带长城上发现的火炮、手雷、石雷、箭头等武器来看，明朝时这里战事不少。近一个世纪，也有大的战事发生。1933年，东北军张学良的部队，曾经在这里与日本侵略军进行过多次激烈战斗。1948年夏天，北京解放前夕，解放军进攻古北口没有成功。然后改从砖垛口，龙峪口等长城上的关口突破，包抄古北口国民党守军的营地，很快歼灭了敌军，打开了古北口通道。

(手指文字砖)大家请看，这是十分珍贵的文字砖。在这里能见到的并不多，而在将军楼和大狐顶楼中间，500米的城墙上，这种文字砖就多了。这些砖上面主要记载了当年修筑这段长城的年代以及部队番号，如“万历四年震虏骑兵营造”、“万历五年山东左营造”、“万历六年振武右营造”等等。这些文字用楷书或隶书写在砖坯上，烧制而成。长城专家朱希元介绍说，这段文字砖长城，在中国万里长城上是独一无二的。文字砖具有很高的文物价值和观赏价值。

(在砖垛口至东方台的长城上)



漫步在长城上，只要您稍加留心，就会发现一些有趣而独特的东西。

长城底部用条石奠基，上部用长方形青砖包砌，中间用土、沙、石填方。城墙顶部的马道上，都用大方砖铺面，可容六、七人并行。马道的陡坡，都用砖砌成梯形台阶，上下方便，不致于滑倒。这是金山岭长城建筑的独到之处。各位请看，马道上每隔两、三米远，就有一条排水沟，排水沟靠外侧的一端，有一个吐水嘴。这吐水嘴作用有二：一是用来排除雨水，防止雨水冲刷墙体；二是守城士兵从这里施放雷石，打击敌人。不知各位发现没有，有的地方城墙设里外两层。墙顶部靠内侧的一面，用砖砌成高1.5米的墙，叫宇墙，又叫女儿墙。墙顶部靠外侧的一面，用砖砌成高2米的墙，叫垛口墙。垛口墙每隔不远，就有一个旗孔，用来插军旗助威，或以旗作为传递军情的信号。无论内侧的宇墙，还是外侧的垛口墙，都设有上、中、下三层射击孔，可供士兵立着、跪着或卧着三种姿势射击来犯之敌。这又是金山岭长城建筑的独到之处。

另外，金山岭长城上，还可看到数不清的射击孔、了望孔，都饰以各种各样的图案：有桃形、箭头形、刀把形、锯齿形等等，一个个精巧别致，耐人寻味。请大家在游览的过程中仔细观察。

(在东方台)

我们中央电视台新闻联播之前播放的片头语长城和中央电视台自用广告语：“传承文明，开拓创新”的背景长城，就是在这里拍摄的。这是金山岭的骄傲，也是万里长城的骄傲。金山岭长城自1986年开放以来，国家领导人曾多次视察。130多个国家驻华使节来观光游览。100多部影视作品展示了金山岭长城的雄姿。北京丽都、王府、凯宾斯基等几十家大饭店多次在这里开展越野攀登，举行篝火联欢、烟花晚会等各种文体娱乐活动。1998年9月，金山岭长城为来自13个国家的“雷励远征计划”活动的160多人在长城上举行大型酒会，

取得圆满成功，给大家留下美好的印象。

各位请看(指西方台)，那就是中国台湾“飞人”柯受良1992年飞越长城的地方。当时39岁的柯受良，驾驶着“雅马哈”赛车，象凌空雄鹰飞越金山岭长城，成为中华飞跃长城第一人。

1995年10月6日，瑞典有一对青年在那里按中国风俗举行了隆重的婚礼。当时记者问他们为什么要在这里举行婚礼？他们说在长城上举行婚礼有一种特殊的意义，尤其这段长城景观奇特、雄伟壮观，愿自己的婚姻象长城一样牢固可靠。朋友们，你们中是否有人也想到这里举行婚礼，欢度难忘的一刻？如您已婚，也不要遗憾，到这里度金婚纪念日和银婚纪念日也一定终生难忘。

(障墙前的丁字路口)

刚才离开东方台时，有人问我，前面山脊上的那截长城很特别，在这里它起什么作用？现在我就告诉大家，这截高大的城墙叫“支墙”，确实是万里长城所罕见。它与前面的库房楼相通，是库房楼的第一道防线。如果敌兵来犯，守卫在支墙上的士兵可以最先与敌兵交火，万一抵挡不住，可以凭借支墙，边打边撤退，最后撤到库房楼里，继续与敌人战斗。(手指支墙前方两侧的烽火台)各位请看，支墙北面200米的两侧山头上，各有一个圆形的墩台。你们知道那是干什么用的吗？我告诉大家，那叫烽燧，就是烽火台。古代战时，利用它点火报警。夜里点的火叫烽，白天放的烟叫燧。

(在障墙处)

这就是障墙，是金山岭长城特有的设施。在金山岭长城的一些敌楼附近、横着在马道上筑有一道道短墙，这就叫障墙。障墙高2.5米左右，长差不多是马道宽度的三分之二。上面有望孔和射孔，万一敌人攻上长城，守城士兵可以据守障墙，

进行抵抗和反击。

(进库房楼)

这座敌楼，就是鼎鼎有名的“库房楼”。它比一般敌楼大，在长城的军事设施上最富代表性。这座敌楼不仅有支墙、障墙等防卫设施，它的外侧还筑有一个半圆形战台，叫月城，上面设有密集的射击孔，这是库房楼的第三道防线。在距离障墙约50米的山坡上又筑有一道“挡马墙”，阻挡敌人的骑兵接近。“挡马墙”就是库房楼的第二道防线。这座楼防守如此严密，说明它不是一般的敌楼，可能是史料中记载的叫做“总台”的敌楼，因它旁边有座库房而被称“库房楼”。